

Вариант 1

Задание 1. Узнайте понятие по определению: "Изображение чего-либо в фантастическом, уродливо-комическом виде, основанное на резких контрастах и преувеличениях". Запишите это понятие.

Ответ: гротеск (2 балла)

Задание 2. Назовите жанр стихотворения в торжественном, приподнятом тоне в честь какого-либо значительного события или лица, ставший главным жанром поэзии М.В. Ломоносова.

Ответ: ода (2 балла)

Задание 3. К какому персонажу обращены приведенные ниже строки? (1 балл) Укажите автора (1 балл).

Сия тебе единой слава,
Монархиня, принадлежит,
Пространная твоя держава
О как тебе благодарит!
Возри на горы превысоки,
Возри в поля свои широки,
Где Волга, Днепр, где Обь течет;
Богатство, в оных потаенно,
Наукой будет откровенно,
Что щедростью твоей цветет.

Ответ: Елизавета Петровна, М. В. Ломоносов (2 балла)

Задание 4. Узнайте русского поэта по фактам его биографии: Родился в селе Мишенском Тульской губернии. Учился в Московском благородном пансионе, служил в Соляной конторе, был редактором журнала «Вестник Европы», воспитателем наследника престола Александра Николаевича, будущего императора Александра II, служил в ополчении во время Отечественной войны 1812 г. Запишите фамилию поэта.

Ответ: Жуковский (2 балла)

Задание 5. Узнайте произведение И.А. Бунина по аннотации: в свои пятьдесят восемь лет он заслужил отдых и удовольствия. До этого работал не покладая рук, и наконец достиг желаемого. И теперь он едет в двухгодичное путешествие на корабле по миру вместе с женой и дочерью. Запишите название произведения. Используйте кавычки.

Ответ: «Господин из Сан-Франциско» (2 балла)

Задание 6. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

*Двухсложная стопа с ударением на первом слоге в силлабо-тоническом стихосложении, например: Бу-ря
мгло-ю не-бо кро-ет;*

1. Хорей

2. Ямб

3. Дактиль

4. Амфибрахий

Ответ: 1 (4 балла)

Филология 10-11 класс

Задание 7. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

Литературное направление, выступившее с проповедью формалистических новшеств в поэзии, характеризующееся отказом от синтаксической организации речи, введением неязыковых форм в текст.

1. Символизм 2. Реализм 3. Футуризм 4. Имажинизм

Ответ – 3 (4 балла)

Задание 8. Какому произведению была посвящена написанная в 1872 году Иваном Гончаровым критическая статья "Милльон терзаний"?

1. А.С. Пушкин "Евгений Онегин" 3. И. С. Тургенев "Отцы и дети"
2. М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени" 4. А. С. Грибоедов "Горе от ума"

Ответ – 4 (4 балла)

Задание 9. Кому из героев пьесы М. Горького "На дне" принадлежат слова: "Человек! <...> Это звучит ... гордо?"

1. Луке 2. Сатину 3. Барону 4. Актеру

Ответ – 2 (4 балла)

Задание 10. Восстановите пропущенный эпитет в строфе стихотворения С. А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы...»:

«Дремлет взрытая дорога. 1) *лихой*
Ей сегодня примечталось, 2) *седой*
Что совсем, совсем немного 3) *чужой*
Ждать зимы _____ осталось». 4) *немой*

Ответ: 2 (5 баллов)

Задание 11. Восстановите пропущенный эпитет в строках романа М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"

Пилат поднял _____ глаза на арестанта и увидел, что солнце уже довольно высоко стоит над гипподромом, что луч пробрался в колоннаду и подползает к стоптанным сандалиям Иешуа, что тот сторонится от солнца.

1) *безжизненные*
2) *затуманенные*
3) *мученические*
4) *скорбные*

Ответ: 3 (5 баллов)

Задание 12. Сопоставьте имена авторов и годы жизни:

1) М. Е. Салтыков-Щедрин	А) 1828 - 1910
2) М. А. Булгаков	Б) 1889 – 1966
3) С. А. Есенин	В) 1826 – 1889
4) Л. Н. Толстой	Г) 1910 - 1986
5) А. А. Ахматова	Д) 1895 - 1925

Ответ: 1В 3Д 4А 5Б – 4 балла

Филология 10-11 класс

Задание 13. Сопоставьте фамилии авторов и названия произведений:

1) А.Н. Островский	А) "Котлован"
2) Е. И. Замятин	Б) "Василий Теркин"
3) А. П. Платонов	В) "Тихий Дон"
4) Н. А. Некрасов	Г) "Бесприданница"
5) А. Т. Твардовский	Д) "Мы"

Ответ: 1Г 2Д 3А 5Б – 4 балла

Задание 14. Сопоставьте характеристики героев и названия произведений:

1) "... мягкостью и гибкостью маленьких членов и несколько хитрою и сдержанною манерой она напоминала красивого, но еще не сформировавшегося котенка, который будет прелестною кошечкой..."	А) Катерина Кабанова
"2) "..Такая ли я была! Я жила, ни об чем не тужила, точно птичка на воле..."	Б) Соня Ростова
3) "Черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка..."	В) Соня Мармеладова
4) «...худое, бледное и испуганное личико с раскрытым ртом и с неподвижными от ужаса глазами..."	Г) Наташа Ростова
"5) "...красотою своего стана, полных плеч, очень открытой, по тогдашней моде, груди и спины, и как будто внося с собою блеск бала..."	Д) Любовь Андреевна Раневская

Ответ: 1Б 2А 3Г 4В – 4 балла

Задание 15. Сопоставьте мнения критиков и названия произведений:

1) "Что вы за люди? Я вас не понимаю, я вам не могу и не умею сочувствовать. Вот что я успел подметить. Объясните мне это явление". Таков настоящий смысл романа. (Д.И. Писарев)	А) М.А. Шолохов "Тихий Дон"
2) "Физически герой рассказа - родной брат Илье Муромцу: он выносит такие пытки у номадов, такую обстановку и условия жизни, что не уступает ни одному богатырю древности..." (очерк в газете "Варшавский дневник")	Б) И.С. Тургенев "Отцы и дети"
3) "Звериная грубость, невежество, отсутствие элементарной политической сознательности - наряду с буйным брожением сил, еще не находящих себе достойного применения..." (Инн. Оксенов)	В) А.Н. Островский "Бесприданница"
4) "...простая, но глубоко верная картина того бесстыдного и холодного бессердечия, которое сделалось чуть ли не основной чертой текущего прогресса во всех общественных слоях". (В.П. Буренин)	Г) Ф.М. Достоевский "Преступление и наказание"
5) "...Это негодующее изобличение, это субъективнейшее лирическое стихотворение в прозе, это взволнованная карающая речь сурового пророка, но это отнюдь не мирное, спокойное, светлое художественное произведение..." (М.А. Протопопов)	Д) Н.С. Лесков "Очарованный странник"

Ответ: 1Б 2Д 3А 4В – 4 балла

Задание 16. Определите средства выразительности в стихотворениях А. А. Блока:

1) "Ночь, улица, фонарь, аптека, Бессмысленный и тусклый свет".	А) анафора
2) "О всех усталых в чужом краю, О всех кораблях, ушедших в море, О всех, забывших радость свою".	Б) эпитет
3) "Когда твое лицо в простой оправе Перед мной сияло на столе".	В) метафора
4) "И горит звезда Вифлеема Так светло, как любовь моя".	Г) олицетворение
5) "Ревет, бушует буря злая, Несутся тучи, льют дождем, И ветер воет, замирая! "	Д) синекдоха

Ответ: 1Б 2А 3В 5Г – 4 балла

Задание 17. Строки двух стихотворений перемешаны. Разделите строки на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте строки в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

- 1) *И ты не сиди у окна упрямо*
- 2) *Не буди, как восемь лет назад*
- 3) *Я вернусь, когда раскинет ветви*
- 4) *Готова в душе за вопросом вопрос*
- 5) *Мне ведь уже не шестнадцать, мама*
- 6) *Только ты меня уж на рассвете*
- 7) *Пойми. И взгляни на меня всерьез*
- 8) *По-весеннему наш белый сад*

Ответ: Текст 1: 3862 (4 балла)
Автор - С. Есенин (1 балл)
Название - Письмо матери (1 балл)
Жанр – послание (1 балл)

Текст 2: 1457 (4 балла)
Автор 2- Э. Асадов (1 балл)
Название - Мне уже не 16, мама (1 балл)
Жанр – послание (1 балл)

Задание 18. Предложения двух прозаических произведений перемешаны. Разделите предложения на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте предложения в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

1. *Луна взошла.*
2. *Мыши пищали, стонали почти, и все бегали, бегали.*
3. *Я лег, оставив свет.*
4. *Ее диск был велик, кроваво-красен, она казалась вышедшей из недр этой степи, которая на своем веку так много поглотила человеческого мяса и выпила крови, отчего, наверное, стала такой жирной и щедрой.*
5. *По степи, влево от нас, поплыли тени облаков, пропитанные голубым сиянием луны, они стали прозрачней и светлей.*
6. *Уставшей бессвязной головой нельзя было отделаться от невольного трепета - как будто Матрена невидимо металась и прощалась тут, с избой своей.*
7. *На нас упали кружевные тени от листвы, я и старуха покрылись ими, как сетью.*
8. *И вдруг в притемке у входных дверей, на пороге, я вообразил себе черного молодого Фаддея с занесенным топором: "Если б то не брат мой родной - порубал бы я вас обоих!"*

Филология 10-11 класс

Ответ: Текст 1 – 3268 (4 балла)

Автор - Солженицын (1 балл)

Название – «Матренин двор» / Матренин двор (1 балл)

Жанр – рассказ

Текст 2 – 1475 (4 балла)

Автор - Горький (1 балл)

Название - «Старуха Изергиль» (1 балл)

Жанр - рассказ (1 балл)

Задание 19. Рассмотрите представленные материалы. Все, кроме одного, относятся к одному и тому же человеку. Определите, каким персонажем или автором объединены все изображения. Укажите его фамилию и инициалы. Укажите номер лишнего изображения.



1



3



2



4



5

Ответ: 1, 2, 3, 4 – Михаил Булгаков (8 баллов). Лишнее изображение – 5 Владимир Маяковский (2 балла)

Филология 10-11 класс

Задание 20. Рассмотрите представленные кадры экранизаций классических произведений. Укажите автора и название произведения, фамилию режиссера.



1



2

Ответ: 1. И.А. Гончаров (1 балл) «Обломов» (1 балл) . Режиссер – Н. Михалков (1 балл). Всего 3 балла.
2. А.Н. Островский (1 балл) «Бесприданница» (1 балл) Режиссер- Э.Рязанов (1 балл). Всего 3 балла.

Вариант 2

Задание 1. Узнайте понятие по определению: "Намеренная или случайная перестановка автором исторических фактов в литературном произведении, упоминание какого-либо лица или предмета, относящегося к другой эпохе, времени". Запишите это понятие.

Ответ: анахронизм (2 балла)

Задание 2. Назовите жанр короткого сатирического стихотворения, высмеивающего какое-нибудь определённое лицо.

Ответ: эпиграмма (2 балла)

Задание 3. К какому персонажу обращены приведенные ниже строки? (1 балл) Укажите автора (1 балл).

Я знаю веселые сказки таинственных стран
Про чёрную деву, про страсть молодого вождя,
Но ты слишком долго вдыхала тяжёлый туман,
Ты верить не хочешь во что-нибудь кроме дождя.

И как я тебе расскажу про тропический сад,
Про стройные пальмы, про запах немыслимых трав.
Ты плачешь? Послушай... далёко, на озере Чад
Изысканный бродит жираф.

Ответ: Анна Ахматова, Н.С. Гумилёв (2 балла)

Филология 10-11 класс

Задание 4. Узнайте русского писателя по фактам его биографии: родился в Архангелогородской губернии, учился в Марбурге, управлял Историческим собранием, Географическим департаментом, гимназией и университетом при Академии наук. Автор теории "трех стилей". Запишите фамилию писателя.

Ответ: Ломоносов (2 балла)

Задание 5. Узнайте произведение А.П. Чехова по аннотации: Это поучительная история о простом учителе гимназии. Сей человек в любую погоду был под зонтом, в калошах, отгораживался от улицы высоким воротником, всю свою жизнь он проводил, отгораживаясь от мира, кутаясь и страшась «Как бы чего не вышло». Но вот коллеги по гимназии, изнуренные его обществом, решили его сосватать...». Запишите название произведения. Используйте кавычки. Используйте кавычки.

Ответ: «Человек в футляре» (2 балла)

Задание 6. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

Трехсложная стопа в силлабо-тоническом стихосложении, в которой ударный слог располагается между двумя неударными, например:

Последня|я туча | рассе|ян|ной бу|ри! | Одна| ты
| несе|шь|ся | по я|сной | лазу| ри (А. С. Пушкин, «Туча»).

1. Хорей 2. Ямб 3. Дактиль 4. Амфибрахий

Ответ: 4 (4 балла)

Задание 7. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

Литературное направление, утверждавшее, что цель творчества состоит в создании самоценных словесных образов.

1. Символизм 2. Реализм 3. Футуризм 4. Имажинизм

Ответ: 4 (4 балла)

Задание 8. Какому произведению была посвящена написанная в 1862 году М. А. Антоновичем критическая статья "Асмодей нашего времени"?

1. А.С. Пушкин "Евгений Онегин" 3. И. С. Тургенев "Отцы и дети"
2. М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени" 4. А. С. Грибоедов "Горе от ума"

Ответ: 3 (4 балла)

Задание 9. Как называется стихотворение С. А. Есенина, которое начинается строчками:

«Вы помните,
Вы всё, конечно, помните,
Как я стоял,
Приблизившись к стене,
Взволнованно ходили вы по комнате
И что-то резкое
В лицо бросали мне?»

1. Письмо матери 2. Письмо Татьяне Яковлевой 3. Письмо женщине 4. Письмо деду

Ответ: 3 (4 балла)

Филология 10-11 класс

Задание 10. Восстановите пропущенный эпитет в строфе стихотворения С. Есенина «С добрым утром!»:

"Улыбнулись _____ березки, Растрепали шелковые косы. Шелестят зеленые сережки, И горят серебряные росы".	1) <i>стройные</i> 2) <i>сонные</i> 3) <i>нежные</i> 4) <i>робкие</i>
---	--

Ответ: 2 (5 баллов)

Задание 11. Восстановите пропущенный эпитет в строках романа Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание":

"Старуха стояла перед ним молча и вопросительно на него глядела. Это была крошечная, _____ старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы ее были жирно смазаны маслом".	1) <i>косая</i> 2) <i>сухая</i> 3) <i>кривая</i> 4) <i>узловатая</i>
---	---

Ответ: 2 (5 баллов)

Задание 12. Сопоставьте имена авторов и годы жизни:

1) А. П. Чехов	А) 1795 - 1829
2) В. В. Маяковский	Б) 1892 – 1941
3) С. А. Есенин	В) 1860 – 1904
4) А. С. Грибоедов	Г) 1910 - 1986
5) М. И. Цветаева	Д) 1895 - 1925

Ответ: 1В 3Д 4А 5Б – 4 балла

Задание 13. Сопоставьте фамилии авторов и названия произведений:

1) Ф. М. Достоевский	А) "Путешествие из Петербурга в Москву"
2) М. Е. Салтыков-Щедрин	Б) "Бедные люди"
3) А. Н. Радищев	В) "Чистый понедельник"
4) Н. А. Некрасов	Г) "Очарованный странник"
5) И. А. Бунин	Д) "История одного города"

Ответ: 1Б 2Д 3А 5В – 4 балла

Задание 14. Сопоставьте характеристики героев и названия произведений:

1) "небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определенными и сухими чертами. Все в его фигуре, начиная от усталого, скучающего взгляда до тихого мерного шага, представляло самую резкую противоположность с его маленькою оживленною женой..."	А) Андрей Болконский
2) "Он весь составлен из костей, мускулов и нервов, как кровная английская лошадь. Он худощав, щек у него почти вовсе нет, то есть есть кость да мускул, но ни признака жирной округлости..."	Б) Алексей Вронский
3) "...разве может человек с этими мутными глазами, с этим самодовольным спокойствием чувствовать что-нибудь?"	В) Евгений Базаров

Филология 10-11 класс

4) "невысокий, плотно сложенный брюнет, с добродушно-красивым, чрезвычайно спокойным и твердым лицом. В его лице и фигуре, от коротко обстриженных черных волос и свежесбритого подбородка до широкого с иголки нового мундира, все было просто и вместе изящно"	Г) Андрей Штольц
5) "Длинное и худое, с широким лбом, кверху плоским, книзу заостренным носом, большими зеленоватыми глазами и висячими бакенбардами песочного цвету, оно оживлялось спокойной улыбкой и выражало самоуверенность и ум..."	Д) Родион Раскольников

Ответ: 1А 2Г 4Б 5В – 4 балла

Задание 15. Сопоставьте мнения критиков и названия произведений:

1) "Это — роман знойного запаха известки и олифы, но еще более это — роман безобразных, давящих комнат..." (И.Ф. Анненский)	А) Б.Л. Пастернак "Доктор Живаго"
2) "В романе главная действующая сила — стихия революции. Сам же главный герой никак не влияет и не пытается влиять на нее, не вмешивается в ход событий..." (Д. С. Лихачев)	Б) Ф.М. Достоевский "Преступление и наказание"
3) "Оставшись одиноким и видя кругом себя только ненависть, он должен был, в конце концов, прийти к тяжелому сознанию, покаравшему его..." (А. И. Введенский)	В) А.Н. Островский "Бесприданница"
4) "...простая, но глубоко верная картина того бесстыдного и холодного бессердечия, которое сделалось чуть ли не основной чертой текущего прогресса во всех общественных слоях". (В.П. Буренин)	Г) М.Е. Салтыков-Щедрин "Господа Головлевы"
5) "...Это негодующее изобличение, это субъективнейшее лирическое стихотворение в прозе, это взволнованная карающая речь сурового пророка, но это отнюдь не мирное, спокойное, светлое художественное произведение..." (М.А. Протопопов)	Д) А.А.Блок "Двенадцать"

Ответ: 1Б 2А 3Г 4В – 4 балла

Задание 16. Определите средства выразительности в стихотворениях А. А. Ахматовой:

1) "Да, для нас это грязь на калошах, Да, для нас это хруст на зубах".	А) оксюморон
2) "И такая звезда глядела, В мой еще не брошенный дом".	Б) эпитет
3) "Где могу я рыдать на воле В чаще новых твоих крестов".	В) метафора
4) "Памятным мне будет месяц вьюжный, Северный встревоженный февраль".	Г) параллелизм
5) "Смотри, ей весело грустить, Такой нарядно обнаженной"	Д) литота

Ответ: 1Г 3В 4Б 5А – 4 балла

Филология 10-11 класс

Задание 17. Строки двух стихотворений перемешаны. Разделите строки на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте строки в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

- 1) Ученик любимый каменел
- 2) Суровой гримасой железного Бисмарка
- 3) И небе лицо секунду кривилось
- 4) А туда, где молча Мать стояла
- 5) Гром из-за тучи, зверея, вылез
- 6) Магдалина билась и рыдала
- 7) Так никто взглянуть и не посмел.
- 8) Громадные ноздри задорно высморкал

Ответ: Текст 1: 6147 (4 балла)

Автор - Ахматова (1 балл)

Название - Реквием / «Реквием» (1 балл)

Жанр – поэма (1 балл)

Текст 2: 5832 (4 балла)

Автор - В. Маяковский (1 балл)

Название - Облако в штанах (1 балл)

Жанр – поэма (1 балл)

Задание 18. Предложения двух прозаических произведений перемешаны. Разделите предложения на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте предложения в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

1. Ковры были в пятнах.
2. Уходить из города, от борьбы, от житейского шума, уходить и прятаться у себя в усадьбе — это не жизнь, это эгоизм, лень, это своего рода монашество, но монашество без подвига.
3. Человеку нужно не три аршина земли, не усадьба, а весь земной шар, вся природа, где на просторе он мог бы проявить все свойства и особенности своего свободного духа.
4. На диване лежало забытое полотенце; на столе редкое утро не стояла не убранная от вчерашнего ужина тарелка с солонкой и с обглоданной косточкой да не валялись хлебные крошки.
5. И говорят также теперь, что если наша интеллигенция имеет тяготение к земле и стремится в усадьбы, то это хорошо.
6. По стенам, около картин, лепилась в виде фестонов паутина, напитанная пылью; зеркала, вместо того чтоб отражать предметы, могли бы служить скорее скрижалями для записывания на них по пыли каких-нибудь заметок на память.
7. Но ведь эти усадьбы те же три аршина земли.
8. Если б не эта тарелка, да не прислоненная к постели только что выкуренная трубка, или не сам хозяин, лежащий на ней, то можно было бы подумать, что тут никто не живет — так все запылилось, полиняло и вообще лишено было живых следов человеческого присутствия.

Ответ: Текст 1 – 5723 (4 балла)

Автор - Чехов (1 балл)

Название - «Крыжовник» (1 балл)

Жанр – рассказ (1 балл)

Текст 2 – 6148 (4 балла)

Автор - Гончаров (1 балл)

Название - «Обломов» (1 балл)

Жанр - роман (1 балл)

Филология 10-11 класс

Задание 19. Рассмотрите представленные материалы. Все, кроме одного, относятся к одному и тому же человеку. Определите, каким персонажем или автором объединены все изображения. Укажите его фамилию и инициалы. Укажите номер лишнего изображения.



1



2



3



4



5

Ответ: 1, 2, 4, 5 – Сергей Есенин (8 баллов). Лишнее изображение – 3 (Булгаков) (2 балла)

Задание 20. Рассмотрите представленные кадры экранизаций классических произведений. Укажите автора и название произведения, фамилию режиссера.



1



2

Ответ: 1. И.А. Гончаров (1 балл) «Обломов» (1 балл) . Режиссер – Н. Михалков (1 балл). Всего 3 балла.
2. М. Шолохов (1 балл) «Судьба человека» (1 балл) Режиссер- С. Бондарчук (1 балл). Всего 3 балла.

Вариант 3

Задание 1. Узнайте понятие по определению: "Нарушение общепринятой последовательности речи, придающее фразе новый выразительный оттенок". Запишите это понятие.

Ответ: инверсия (2 балла)

Задание 2. Назовите жанр эпоса, содержащий поучение в иносказательной, аллегорической форме.

Ответ: притча (2 балла)

Задание 3. К какому персонажу обращены приведенные ниже строки? (1 балл) Укажите автора (1 балл).

Но ты, в безвременную тьму
Вдруг поглощенная со света,
Мир, мир тебе, о тень поэта,
Мир светлый праху твоему!...
Назло людскому суесловью,
Велик и свят был жребий твой!...
Ты был богов орган живой,
Но с кровью в жилах...
знойной кровью.

Ответ: А.С. Пушкин, Ф. Тютчев (2 балла)

Задание 4. Узнайте русского поэта по фактам его биографии: Родился в Казанской губернии, обучался в Казанской гимназии, поступил рядовым гвардейцем на службу в Преображенский полк, служил в Правительствующем Сенате в чине статского советника, затем кабинет-секретарем и тайным советником Екатерины II, получил должность президента Коммерц-коллегии, министра юстиции. Запишите фамилию поэта.

Ответ: Г.Р. Державин (2 балла)

Задание 5. Узнайте произведение А. Куприна по аннотации: он не был богат, красив и знатен, он любил ее, любил безмерно, безответно и самозабвенно. Она была польщена, но стеснялась его любви, она была замужем. Он прислал ей подарок. Она смеялась над этой выходкой, смущаясь и кокетничая, ее гости забавлялись историей, а муж был снисходителен. Запишите название произведения. Используйте кавычки.

Ответ: «Гранатовый браслет» (2 балла)

Задание 6. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

Трехсложная стопа с ударением на первом слоге в силлабо-тоническом стихосложении, например: " Тучки не/бе/сные, ве/чные / стра/нники! (М.Ю .Лермонтов)

1. Хорей

2. Ямб

3. Дактиль

4. Амфибрахий

Ответ: 3 (4 балла)

Филология 10-11 класс

Задание 7. Прочитайте определение понятия. Выберите верный вариант ответа.

Литературное течение, представители которого стремились к предметно-конкретному, детальному изображению мира, к возвращению слову его первоначального "земного" значения.

1. Символизм 2. Акмеизм 3. Футуризм 4. Имажинизм

Ответ: 2 (4 балла)

Задание 8. Кому был посвящён роман И. С. Тургенева «Отцы и дети»?

1. Н. Г. Чернышевскому 3. Н. А. Добролюбову
2. Н. А. Некрасову 4. В. Г. Белинскому

Ответ: 4 (4 балла)

Задание 9. Председателем какой организации является персонаж романа М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита" Михаил Александрович Берлиоз?

1. театр Варьете 2. Драмлит 3. МАССОЛИТ 4. жилищное товарищество

Ответ: 3 (4 балла)

Задание 10. Восстановите пропущенный эпитет в строфе стихотворения С. Есенина «Пускай ты выпита другим...»:

"Пускай ты выпита другим, Но мне осталось, мне осталось Твоих волос стеклянный дым И глаз _____ усталость".	1) <i>приятная</i> 2) <i>осенняя</i> 3) <i>блаженная</i> 4) <i>смертельная</i>
--	---

Ответ: 2 (5 баллов)

Задание 11. Восстановите пропущенный эпитет в строках романа Л.Н. Толстого "Война и мир"

«Как же я не видал прежде этого высокого неба? И как я счастлив, что узнал его наконец. Да! все пустое, все обман, кроме этого _____ неба. Ничего, ничего нет, кроме его. Но и того даже нет, ничего нет, кроме тишины, успокоения. И слава Богу!...»	1) <i>бесконечного</i> 2) <i>свинцового</i> 3) <i>предутреннего</i> 4) <i>пылающего</i>
---	--

Ответ: 1 (5 баллов)

Задание 12. Сопоставьте имена авторов и годы жизни:

1) М. Е. Салтыков-Щедрин	А) 1795 - 1829
2) Ф. М. Достоевский	Б) 1889 – 1966
3) С. А. Есенин	В) 1826 – 1889
4) А. С. Грибоедов	Г) 1910 - 1986
5) А. А. Ахматова	Д) 1895 - 1925

Ответ: 1В 3Д 4А 5Б – 4 балла

Филология 10-11 класс

Задание 13. Сопоставьте фамилии авторов и названия произведений:

1) А.П. Платонов	А) "Матрёнин двор"
2) Н.С. Лесков	Б) "Очарованный странник"
3) В.В. Быков	В) "Свои люди - сочтемся"
4) А.Н. Островский	Г) "Василий Теркин"
5) А.Т. Твардовский	Д) "Круглянский мост"

Ответ: 2Б 3Д 4В 5Г – 4 балла

Задание 14. Сопоставьте характеристики героев и названия произведений:

1) "Она была прелестна в своем простом черном платье, прелестны были ее полные руки с браслетами, прелестна твердая шея с ниткой жемчуга, прелестны вьющиеся волосы расстроившейся прически, прелестны грациозные легкие движения маленьких ног и рук, прелестно это красивое лицо в своем оживлении; но было что-то ужасное и жестокое в ее прелести."	А) Элен Курагина
2) "...высокая, красивая дама, с огромной косой и очень оголенными, белыми, полными плечами и шеей, на которой была двойная нитка больших жемчугов..."	Б) Анна Каренина
3) "...черные волосы прядями вились у ее воспаленных, вспотевших щек; румяный, прелестный ротик, с губкой, покрытой черными волосиками, был раскрыт, и она радостно улыбалась..."	В) Анна Одинцова
4) "...спокойно и умно, именно спокойно, а не задумчиво, глядели светлые глаза из под немного нависшего белого лба, и губы улыбались едва заметною улыбкою. Какою-то ласковой и мягкой силой веяло от ее лица..."	Г) Любовь Раневская
5) "И меня поразила не столько ее красота, сколько необыкновенное, никем не виданное одиночество в глазах".	Д) Лиза Болконская

Ответ: 1Б 2А 3Д 4В – 4 балла

Задание 15. Сопоставьте мнения критиков и названия произведений:

1) "Что вы за люди? Я вас не понимаю, я вам не могу и не умею сочувствовать. Вот что я успел подметить. Объясните мне это явление". Таков настоящий смысл романа. (Д.И. Писарев)	А) М. Горький "На дне"
2) "Личные драмы то тлеют, то вспыхивают из-под пепла, а по временам огни их очень затайливо сплетаются друг с другом..." (И.Ф. Анненский)	Б) И.С. Тургенев "Отцы и дети"
3) "Всякий согласится, что русский народный букет вышел тут покрепче "смеси водки, конюшни и пыли"..." (В. Г. Авсеенко)	В) А.Н. Островский "Бесприданница"
4) "...простая, но глубоко верная картина того бесстыдного и холодного бессердечия, которое сделалось чуть ли не основной чертой текущего прогресса во всех общественных слоях". (В. П. Буренин)	Г) Ф.М. Достоевский "Преступление и наказание"
5) "Это — роман знойного запаха известки и олифы, но еще более это — роман безобразных, давящих комнат..." (И.Ф. Анненский)	Д) М.Е. Салтыков-Щедрин "Господа Головлевы"

Ответ: 1Б 2А 4В 5Г – 4 балла

Задание 16. Определите средства выразительности в стихотворениях А. А. Блока:

1) "Молчали желтые и синие; В зеленых плакали и пели".	А) анафора
2) "О всех усталых в чужом краю, О всех кораблях, ушедших в море, О всех, забывших радость свою".	Б) эпитет
3) "И очи синие бездонные Цветут на дальнем берегу".	В) метафора
4) "Я слышу всё с моей вершины: Он медным голосом зовет".	Г) гипербола
5) «Несутся тучи, льют дождем, И ветер воет, замирая!»	Д) синекдоха

Ответ: 1Д 2А 3В 4Б – 4 балла

Задание 17. Строки двух стихотворений перемешаны. Разделите строки на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте строки в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

- 1) *Был испуган пламенной отравой*
- 2) *Не плачь о заветной лжи*
- 3) *О, поэт, тебе да будет стыдно!*
- 4) *Испугался девочки кудрявой?*
- 5) *Ты его в твоей бедной котомке*
- 6) *Ты письмо мое, милый, не комкай*
- 7) *Светлых глаз, где только искры видно?*
- 8) *На самое дно положи*

Ответ: Текст 1: 6258 (4 балла)

Автор 1- Анна Ахматова (1 балл)

Название - Ты письмо мое, милый, не комкай (1 балл)

Жанр – послание (1 балл)

Текст 2: 1743 (4 балла)

Автор 2- Марина Цветаева (1 балл)

Название - Недоумение (1 балл)

Жанр - послание (1 балл)

Задание 18. Предложения двух прозаических произведений перемешаны. Разделите предложения на две части так, чтобы получились два фрагмента двух произведений (1 и 2). Расставьте предложения в верной последовательности. Укажите фамилию автора, название и жанр каждого произведения.

- 1) Громадное большинство той интеллигенции, какую я знаю, ничего не ищет, ничего не делает и к труду пока не способно.
- 5) Во-первых, на это существует жизненный опыт; а, во-вторых, доложу вам, изучать отдельные личности не стоит труда.
- 7) Достаточно одного человеческого экземпляра, чтобы судить обо всех других.
- 4) И, очевидно, все хорошие разговоры у нас для того только, чтобы отвести глаза себе и другим.
- 3) Все серьезные, у всех строгие лица, все говорят только о важном, философствуют, а между тем у всех на глазах рабочие едят отвратительно, спят без подушек, по тридцати, по сорока в одной комнате, везде клопы, смрад, сырость, нравственная нечистота.

Филология 10-11 класс

6) Все люди друг на друга похожи как телом, так и душой; у каждого из нас мозг, селезенка, сердце, легкие одинаково устроены; и так называемые нравственные качества одни и те же у всех: небольшие видоизменения ничего не значат.

8) Люди, что деревья в лесу; ни один ботаник не станет заниматься каждою отдельною березой.

2) Называют себя интеллигенцией, а прислуге говорят «ты», с мужиками обращаются как с животными, учатся плохо, серьезно ничего не читают, ровно ничего не делают, о науках только говорят, в искусстве понимают мало.

Ответ: Текст 1 – 1854 (4 балла)

Автор: Чехов (1 балл)

Название - «Вишневый сад» (1 балл)

Жанр - Комедия

Текст 2 – 6148 (4 балла)

Автор - Гончаров (1 балл)

Название - «Обломов» (1 балл)

Жанр - роман (1 балл)

Задание 19. Рассмотрите представленные материалы. Все, кроме одного, относятся к одному и тому же человеку. Определите, каким персонажем или автором объединены все изображения. Укажите его фамилию и инициалы. Укажите номер лишнего изображения.



1



2



3



4



5

Ответ: 1, 2, 3, 5 – Владимир Маяковский (8 баллов). Лишнее изображение – 4 (Михаил Булгаков) (2 балла)

Задание 20. Рассмотрите представленные кадры экранизаций классических произведений. Укажите автора и название произведения, фамилию режиссера.



1



2

Ответ:

1. Л.Н. Толстой (1 балл) «Война и мир» (1 балл) . Режиссер – С. Бондарчук (1 балл). Всего 3 балла.
2. А.Н. Островский (1 балл) «Бесприданница» (1 балл) Режиссер - Э. Рязанов (1 балл). Всего 3 балла.