

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ В НОМИНАЦИИ СОЛЬФЕДЖИО 8(5) КЛАСС

Сочините мелодию и аккомпанемент к данному гармоническому обороту из двух предложений в тональности Фа мажор. Количество тактов может быть любым (от 8 до 16 тактов), в зависимости от выбранного размера. В случае необходимости, можно повторять аккорд два раза подряд (длить его несколько тактов). Фактура и ритм смены аккордов может быть любым, в зависимости от выбранного жанра. Примеры ритмического оформления см. ниже. Также можно сочинить собственный вариант.

Далее на электронную почту организационного комитета sposgk.olimpiada@yandex.ru нужно отправить:

- 1) собственное исполнение мелодии с аккомпанементом, записанное на видео в формате mp4 (не более 100 мб) – в названии файла написать свою фамилию, класс;
- 2) качественное фото/скан нотной записи этого задания – в названии файла написать свою фамилию, класс.

В теме письма обязательно сделать пометку «Сольфеджио, 8 класс»!

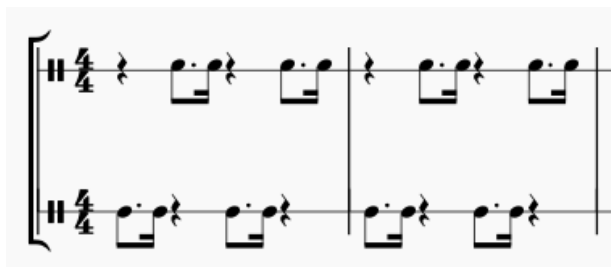
ФА МАЖОР:

1-е предложение $T_3^5 - III_3^5 - S_3^5 - S_6 - T_4^6 - D_3^5$

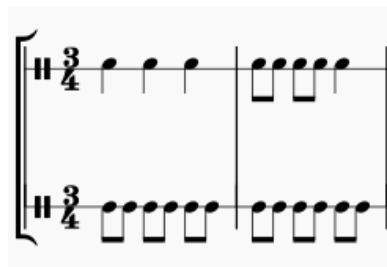
2-е предложение $T_3^5 - VI_3^5 - VII_7 - D_7 - VI_3^5 - S_3^5 - T_4^6 - D_7 - T_3^5$

ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ РИТМА:

1. Шаффл



2. Романс



3. Ноктюрн

Musical score for Nocturne in 6/8 time. The score consists of two staves. The upper staff begins with a dotted quarter note, followed by a triplet of eighth notes, and then a quarter note. The lower staff consists of a continuous eighth-note accompaniment.

4. Вальс

Musical score for Waltz in 3/4 time. The score consists of two staves. The upper staff features a melody of quarter notes with rests. The lower staff features a bass line of dotted half notes.

5. Джазовый вальс

Musical score for Jazz waltz in 3/4 time. The score consists of two staves. The upper staff features a melody with eighth and quarter notes. The lower staff features a bass line with quarter and eighth notes.

6. Полька

Musical score for Polka in 2/4 time. The score consists of two staves. The upper staff features a melody of quarter and eighth notes. The lower staff features a bass line of dotted half notes.

7. Баркаролла

Musical score for Barcarolle in 6/8 time. The score consists of two staves. The upper staff features a melody of quarter and eighth notes. The lower staff features a bass line of quarter and eighth notes.



ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ В НОМИНАЦИИ СОЛЬФЕДЖИО 8 КЛАСС

Задание 1:

В музыкальном примере найдите и выпишите характерный интервал и тритон. Характерный разрешите в две тональности, тритон разрешите в четыре тональности. Тональности подпишите буквенно.

Р. Леонкавалло. Опера "Паяцы"



Задание 2:

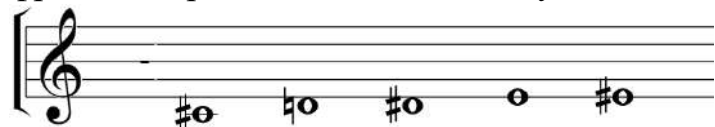
Правильно сгруппируйте длительности, разделите мелодию на такты.

Г. Доницетти. Опера "Лукреция Борджа"



Задание 3:

Найдите шесть разных тональностей мажора и минора, в которых может встретиться этот фрагмент хроматической гаммы, учитывая, что его первый звук может быть любой ступенью.



Задание 4:

Определите и запишите интервал. В каких восьми тональностях и на каких ступенях натурального мажора и натурального минора может встретиться данный интервал? Тональности подпишите буквенно (например: *A-dur – III ступ.*).



Задание 5:

Перепишите цепочку аккордов на бланк ответа. Подпишите исходную и конечную тональность. Укажите, в какие родственные тональности здесь встретились отклонения. Подпишите все аккорды, учитывая, что некоторые из них будут принадлежать новой тональности.

