

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ ПО СОЛЬФЕДЖИО (7/4 КЛАСС)

1. Творческое задание.

Сочинить мелодию на заданную гармоническую последовательность:

РЕ-МАЖОР

1-е предложение Т3 5 – D6 – VI3 5 – II3 5 – D3 5 – D2

2-е предложение Т6 – S3 5 – S6 – Т4 6 – D7 – Т3 5

За сочинение мелодии дается 75 баллов, среди которых учитываются:

- оригинальность фактуры (соответствие жанру, разложенная, подголосочная, с элементами полифонии, ломаная и т.д...) – 15 баллов
- выразительность и логичность мелодии (секвенции, волнообразное движение, скачки с заполнением, опевания, проходящие звуки, вспомогательные звуки, музыкальная выразительность метра и ритма, и т.д...) – 30 баллов
- продуманность кульминации (местоположение в мелодии, подготовка кульминации, послекульминационный спад и т.д...) – 15 баллов
- наличие и продуманность штрихов и артикуляции, динамических оттенков – 10 баллов
- грамотность и аккуратность записи – 5 баллов.

2. Диктант и тестирование.

Сумма баллов за тестовое задание и диктант 4/7 класс:

Тестирование - 120,

Диктант - 76 баллов,

максимальный суммарный балл - 196/198 (с 2-мя доп. баллами)

Диктант

The dictation exercise consists of eight measures of music in 4/4 time, key of E major. The notes are as follows:

- Measure 1: Quarter note E4, quarter note G4, quarter note B4, quarter note D5.
- Measure 2: Quarter note D5, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4.
- Measure 3: Quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4, quarter note D4.
- Measure 4: Quarter note D4, quarter note E4, quarter note G4, quarter note B4.
- Measure 5: Quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4.
- Measure 6: Quarter note F4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.
- Measure 7: Quarter note B3, quarter note A3, quarter note G3, quarter note F3.
- Measure 8: Quarter note E3, quarter note D3, quarter note C3, quarter note B2.

Тестирование:

БЛАНК ОТВЕТА НОМИНАЦИЯ СОЛЬФЕДЖИО 7 КЛАСС

НОМЕР УЧАСТНИКА

Задание 1:

1 G-dur(Н) g-moll(2) e-moll(н) E-dur(2)

Handwritten musical notation for task 1. It shows four chords on a staff: G-dur (notes G, B, D, fingering 1, 3, 5), g-moll (notes G, Bb, D, fingering 1, 3, 5), e-moll (notes E, G, Bb, fingering 1, 3, 5), and E-dur (notes E, G#, B, fingering 1, 3, 5). There is a handwritten score of 95 on the right.

Задание 2:

Handwritten musical notation for task 2. It shows a melodic exercise on two staves in G major. The melody consists of eighth and quarter notes with various fingerings (1, 2, 3, 4) written above the notes. There is a handwritten score of 485 on the right.

Задание 3:

Ра мажор кардинальський

Ответ: Ра мажор натуральной, ре минор натуральной, си-б мажор натур-й, соль-минор натур, си-б минор мелодич.

Handwritten musical notation for task 3. It shows the text "Ра мажор кардинальський" with a circled '1' above it. Below it is the answer: "Ра мажор натуральной, ре минор натуральной, си-б мажор натур-й, соль-минор натур, си-б минор мелодич." There is a handwritten score of 105 on the right.

Задание 4:

Ответ: 87 C-dur; a-moll; G-dur; e-moll

Handwritten musical notation for task 4. It shows the answer: "87 C-dur; a-moll; G-dur; e-moll". There is a handwritten score of 105 on the right.

Задание 5:

Handwritten musical notation for task 5. It shows a sequence of chords on a staff in G major: G-dur (I), G-dur (II), G-dur (III), G-dur (IV), G-dur (V), G-dur (VI), G-dur (VII), G-dur (VIII), G-dur (IX), G-dur (X), G-dur (XI), G-dur (XII). There is a handwritten score of 435 on the right.