

Время выполнения задания – 180 минут. Максимальное количество баллов – 100

**Задание 1. Прочитайте фрагмент исторического источника и ответьте на вопросы.**

«Понеже труды Вашего Величества в произведении нашего отечества и подданного Вашего всероссийского народа всему свету известны, того ради, хотя мы ведаем, что Вашему Величеству яко самодержцу вся принадлежит, однако ж в показание и знак нашего истинного признания, что весь подданной Ваш народ ничем иным, кроме единых Ваших неусыпных попечений и трудов об оном, и со ущербом дражайшего здравия Вашего положенных, на такую степень благополучия и славы в свете произведён есть, помыслили мы, по примеру древних, особливо ж римского и греческого народов, дерзновение воспрять, в день торжества и объявления заключённого Вашего Величества трудами всей России столь славного и благополучного мира, принести своё прошение к Вам публично, дабы изволили принять от нас яко от верных своих подданных во благодарение титул Отца Отечества, Императора Всероссийского <...>. Святейший Синод в том с нами согласен.

И тако ожидаем от Вашего Величества милостивого нам невозбранения. Александр Меншиков. Канцлер граф Головкин. Князь Григорий Долгорукой. Князь Дмитрий Кантемир. Барон Пётр Шафиров. Адмирал граф Апраксин. Князь Дмитрий Голицын. Пётр Толстой. Андрей Матвеев».

1. Установите точную дату появления этого документа. Объясните Ваш выбор.
2. В приведенном тексте отсутствуют два слова, которые взяты в угловые скобки <...>. Напишите эти два слова, входящие в полное название императорского титула.
3. Военно-дипломатическими причинами, которые побудили высших сановников России написать такое прошение, были: победа России в Северной войне и заключение между Россией и Швецией Ништадтского мира, по которому Россия присоединила ряд территорий. Напишите, как называется орган власти, членами которого подписано данное прошение, подтвердите свое мнение примерами из источника. Укажите не менее двух территорий, которые получила Россия по условиям Ништадтского мира.

**Задание 2. Прочитайте фрагменты поэтических произведений и выполните задания.**

Полней, полней! И сердцем возгоря,  
Опять до дна до капли выпивайте!  
Но за кого, о други, угадайте!  
Ура, наш царь! Так выпьем за царя!  
Он человек, им властвует мгновенье.  
Он раб молвы, сомнений и страстей;  
Простим его неправое гоненье...  
Он взял Париж, он основал Лицей!

А.С.

Служенье муз не терпит суеты;  
Прекрасное должно быть величаво:  
Но юность нам советует лукаво,  
И шумные нас радуют мечты...  
Опомнимся — но поздно! и уныло  
Глядим назад, следов не видя там.  
Скажи, Вильгельм, не то ль и с нами было,  
Мой брат родной по музе, по судьбам?

А.С.

Пушкин

Пушкин

**Фрагмент 1**

**Фрагмент 2**

1. В тексте № 1 автор пишет об основании Лицея. Укажите название Лицея и точную дату его открытия (день, месяц, год). Назовите царя, подписавшего указ о создании Лицея.
2. Фрагмент текста № 2 посвящен Вильгельму, которого А.С. Пушкин называет родным братом по музе и по судьбе. Назовите фамилию Вильгельма и объясните, что его связывает с автором посвящения.
3. Из трех текстов, приведенных ниже, выберите тот, который характеризует упоминаемого А.С. Пушкиным во фрагменте № 2 Вильгельма и назовите номер портрета, на котором изображен Вильгельм.



1



2



3

<b>Текст 1</b>	За секундантство на дуэли Пушкина, произошедшей 27 января 1837 года на окраине Санкт-Петербурга, в районе Чёрной речки, на которой Александр Сергеевич получил смертельное ранение, был приговорён к виселице, но это наказание, по ходатайству военного и надзорного начальства, было заменено на 2 дополнительных месяца ареста в Петропавловской крепости. Был освобождён 19 мая 1837 года.
----------------	--

<b>Текст 2</b>	За высокий рост звался одноклассниками Иваном Великим или Большим Жанно. Вскоре после окончания учебы в Лицее примкнул к «Священной артели», стал членом «Союза спасения», «Союза благоденствия», «Северного общества», участвовал в восстании декабристов. Позже он был приговорен к смертной казни, замененной двадцатилетней сибирской каторгой.
----------------	---

<b>Текст 3</b>	Известный русский поэт, общественный деятель. В 1817 году, окончив лицей, поступил на службу в Коллегию иностранных дел, преподавал русский и латинский языки, позже выезжал в Париж читать лекции по славянской культуре. В 1825 году участвовал в восстании декабристов, после которого был арестован, приговорён к каторге и последующей ссылке.
----------------	---

**Задание 3. Ниже представлены изображения и тексты, связанные с одним из наиболее значимых событий периода Великой Отечественной войны. Изучите их и выполните задания.**

<p>«Двойною жизнью мы сейчас живем: в кольце и стуже, в голоде, в печали мы дышим завтрашним -- счастливым, щедрым днем. Мы этот день уже завоевали- И ночь ли будет, утро или вечер, но в этот день мы встанем и пойдем воительнице-армии навстречу в освобожденном городе своем. Мы выйдем без цветов, в помятых касках, в тяжелых ватниках, в промерзших полумасках, как равные - приветствуя войска. И, крылья мечевидные расправив, над нами встанет бронзовая слава, держа венки в обугленных руках».</p> <p style="text-align: center;"><b>Текст 2</b></p>	<p>«В городе осталась моя мама. Она была мобилизована работала метеорологом и давала прогнозы погоды для советской авиации. Метеопункт располагался на месте аэропорта. Немцы в то время занимали соседние Пулковские высоты, и мама рассказывала, что было очень страшно добираться туда по открытой местности. Жила она по месту работы, но раз в месяц ездила в центр смотреть, стоит ли наш дом или уже разбомблен. Здание уцелело, хотя снаряды падали рядом, и были выбиты внешние окна. В первую зиму лопнули все батареи, и паркет квартиры до весны был покрыт».</p>
	<b>Текст 1</b>
	<p>«Кировский завод, где производились тяжелые танки КВ, был превращен в крупный опорный пункт обороны города. Многие рабочие ушли в народное ополчение. Их заменили подростки, женщины и пенсионеры. Большинство рабочих было размещено на жительство в административных и других заводских зданиях. Все они считались на казарменном положении. Окна цехов со стороны фронта, ввиду его близости пришлось закрыть бронеплитами и мешками с песком. Во время налетов авиации и артиллерийского обстрела работа не прекращалась. Свободная смена вела борьбу зажигательными бомбами, а медработники оказывали помощь».</p>
	<b>Текст 3</b>



Изображение 1



Изображение 3



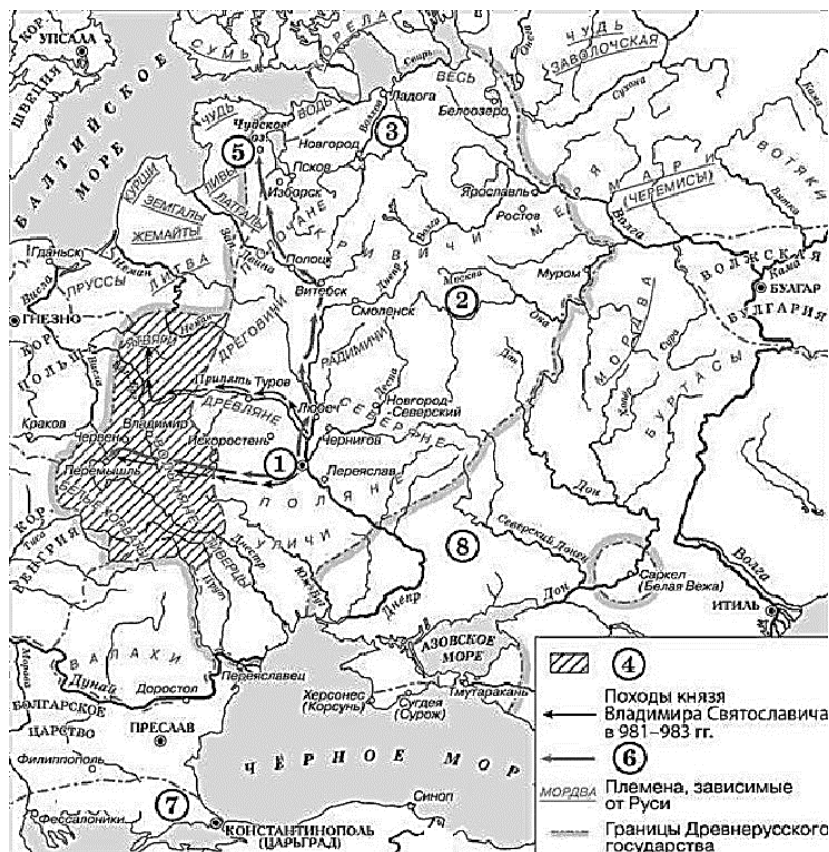
Изображение 2

1. С каким событием связаны все приведённые изображения и тексты?
2. Назовите хронологические рамки этого события (месяц и год начала, месяц и год окончания).
3. Назовите имя и фамилию женщины, изображённой на фотографии, и объясните, какую роль она сыграла в данном событии.
4. Представьте, что Вы пишете статью для исторического сайта, посвящённого данному событию. Подумайте, какая тема объединяет ВСЕ изображения и тексты, и предложите заголовок для статьи. Поясните свой ответ.



Изображение 4

**Задание 4.** Внимательно изучите представленные ниже тексты и карту и выполните задания.



**Текст 1** «В 1068 году пришли иноплеменники на Русскую землю. Изяслав же, и Святослав, и Всеволод вышли им навстречу на реку Альту. Побежали русские князья и победили их иноплеменники».

Возле какого города состоялось сражение, о котором идет речь в отрывке из документа? Укажите цифру, которой обозначен на карте этот город. Кого в тексте называют иноплеменниками?

**Текст 2** «И было видно страшное чудо. Русские же, увидев пламень, бросались в воду морскую, стремясь спастись, - и так оставшиеся их возвратились домой. И придя в землю свою, поведали – каждый своим – о происшедшем и о ладейном огне. «Будто молнию небесную», - говорили они, - имели у себя греки и, пуская ее, пожгли нас, оттого и не одолели их».

В каком году состоялся поход, о котором идет речь в отрывке из документа? Назовите имя князя, возглавившего данный поход. Какой цифрой на карте обозначен город, возле которого произошло описываемое в тексте событие?

**Текст 3** «Когда он вырос и возмужал, стал он собирать много воинов храбрых, и быстрым был, словно пардус (барс), и много воевал. В походах же не возил за собою ни возов, ни котлов, не варил мяса, но, тонко нарезав конину, или зверину, или говядину и зажарив на углях, так ел; не имел шатра, но спал, постилая потник с седлом в головах, - такими же были и все остальные его воины. И посылал в иные земли со словами: «Хочу на вас идти». И пошел на Оку – реку и на Волгу».

Назовите имя князя, о котором идет речь в отрывке из документа. Найдите на карте и назовите город, который этот князь попытался сделать новой столицей Руси. В устье какой реки находится этот город?

**Текст 4** «Ангел вложил в Мономаха мысль поднять братию свою, русских князей, на иноплеменников. И была великая победа. Половцы бежали за Волгу и на Кавказ. Слава о победе над неприятелем разлетелась не только по русской земле. Узнали об этом в Греции и Венгрии, Польше и Чехии, и до самого Рима славные вести дошли».

О каком событии идет речь в отрывке из документа? Назовите имя князя и год события. Какой цифрой на карте обозначена Великая Степь?



**Задание 5. Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы.**



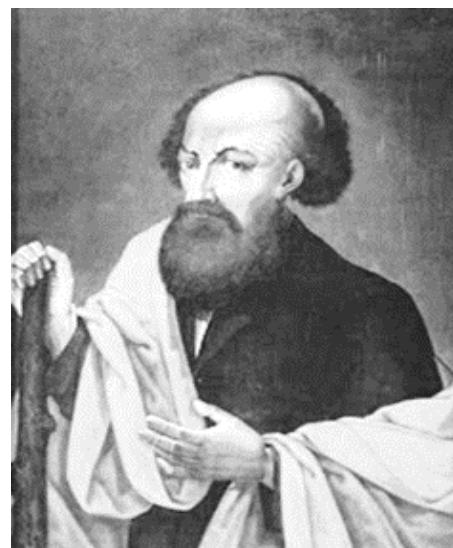
**Вопрос к изображению № 1:**

а) В XVI веке русские люди начали активно осваивать земли за Уралом. На фотографии изображён кремль, один из самых маленьких в России. Этот кремль – сердце города, который стал важным опорным пунктом на путях в Сибирь, торговым центром, а в XIX веке приобрёл новое значение как духовный центр Урала. Назовите этот город.

**Вопросы к изображению № 2:**

а) Представителей династии, родоначальник которой изображён на портрете, помнят в Туле и Ярославле, Невьянске и Нижнем Тагиле, Москве и Санкт-Петербурге, в Сибири и даже в далёкой Италии. Назовите эту династию. Назовите царя, при котором началось возвышение этой знаменитой династии. Каким ремеслом прославился изображённый на портрете человек?

б) Не менее важную роль в освоении Урала и Сибири сыграли представители другой династии – крупные солепромышленники. Назовите их фамилию.



**Вопросы к изображению № 3:**

а) Сибирь в XVII – XVIII веках была местом ссылки. Назовите имя и фамилию исторического деятеля, изображённого на картине, посвящённой сибирскому периоду его жизни.

б) Назовите русского художника – автора картины.

в) Где выставлено данное полотно в настоящее время?