

Время выполнения задания – 180 минут. Максимальное количество баллов – 100

**Задание 1. Внимательно прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы:**

За Узбеком вслед влекомый	Если кровь сограждан мною
Кавгадыем, [имя князя]	Пролита в стране родной!
В край чужой и незнакомый	Ты на дядю поднял длани;
С сыном юношей вступил.	Ты в душе был столь жесток,
Мчался Терек быстрым бегом	Что на Русь всю лютость брани
Меж нависших берегов;	И татар толпы навлек!
Зрелись гор хребты под снегом	[...]
Из-за сизых облаков.	И пробил его конец:
[...]	Сердце хладною рукою
О Георгий! ты виною,	Вырвал дикий Романец
Ты один тому виной,	Князь скончался жертвой мщенья!

(К.Ф. Рылеев)

1. Определите историческую эпоху (с точностью до доли века) и назовите имя русского князя, пропущенное в тексте. (4 балла)

**Ответ:** В приведенном поэтическом отрывке речь идет о первой четверти XIV века. В тексте пропущено имя князя Тверского, великого князя Владимирского Михаила Ярославича.

2. Какую роль в русской истории сыграли упомянутые в тексте Узбек и Кавгадый? Дайте краткую характеристику их участия в событиях той эпохи. (6 баллов)

**Ответ:** Хан Узбек – правитель Золотой Орды, активно утверждал свою власть в русских княжествах, выдал свою сестру за Московского князя Юрия. Покровительствовал Москве в её борьбе с тверскими князьями, что предопределило дальнейшее возвышение Москвы при Иване Калите и его потомках. Правление Узбека стало временем наивысшего могущества Золотой Орды. Кавгадый – темник Золотой Орды Узбек-хана. Возглавлял ордынский отряд в Бортеневской битве 1317 г. (битва на Шоше). Помогал Юрию Даниловичу в его борьбе с Михаилом Тверским и оклеветал тверского князя перед ханом. Являлся одним из активных участников заговора против Михаила Тверского.

3. Какой исторический деятель той эпохи выведен поэтом под именем Георгий? Дайте краткую характеристику его деятельности. (5 баллов)

**Ответ:** Под именем Георгий фигурирует Московский князь Юрий Данилович, которому удалось благодаря упорной борьбе с тверскими князьями овладеть ярлыком на великое княжение Владимирское. Применяя разнообразные методы, князь смог расширить территорию Московского княжества. Проводя политику, направленную на союз с Ордой, князь, тем не менее, в 1322 г. лишился ярлыка на великое княжение Владимирское, а в 1325 г. был убит в Сарай-Берке сыном своего врага Михаила Тверского – Дмитрием Грозные Очи.

4. С опорой на исторические факты объясните причину конфликта между героями стихотворного отрывка. (5 баллов)

**Ответ:** Причиной конфликта стала практика выдачи ярлыка на великое княжение Владимирское, который закреплял доминирующее положение той или иной ветви дома Рюриковичей в период ордынского господства над Русью. Борьба князей за ярлык была выгодна ордынским ханам, не давая возможности консолидироваться антиордынским силам и позволяя ханам вмешиваться в конфликты между князьями, часто провоцируя их, что обеспечивало эффективный контроль Золотой Орды над раздробленной Русью.

**Задание 2. Прочитайте отрывок текста и выполните задание:**

«Из высокомерия они и сами между собою не уступают друг другу, стремятся к высшему месту и часто из-за этого вступают в сильные ссоры. Нечто подобное случилось однажды в Нижнем Новгороде в нашем присутствии. 14 июля гофмейстер государственного канцлера из Москвы, человек знатный, явился сюда, чтобы посмотреть вновь построенный корабль и приветствовать послов. Когда он приглашен был к столу вместе с [местным русским] приставом, то между ними начался рьяный спор о значении. [Всевозможные] гнусные слова были лучшими титулами, которыми они неистово «приветствовали» друг друга. Гофмейстер говорил: «Он – сын боярский, а тот из простого звания и поэтому ему надлежит сидеть выше». Пристав же говорил: «Он – великокняжеский слуга и потому, ради государя своего, должен по праву занимать высшее место». Нам это надоело и мы совестились даже слушать подобную брань и ругань, длившиеся почти полчаса, но они, не стесняясь, продолжали, пока послы не вмешались и сказали: «Думалось, что они, как друзья, принесут нам дружбу, а не хлопоты и не будут бесчестить друг друга в нашем присутствии». Они попросили их быть дружелюбнее и веселее, чтобы присутствие их стало тем более приятным для нас. После этого они успокоились и, хорошо напившись, стали даже весьма дружелюбны друг с другом».

(А. Олсарий)

1. О каком явлении российской действительности допетровского времени идет речь в приведенном отрывке? (4 балла)

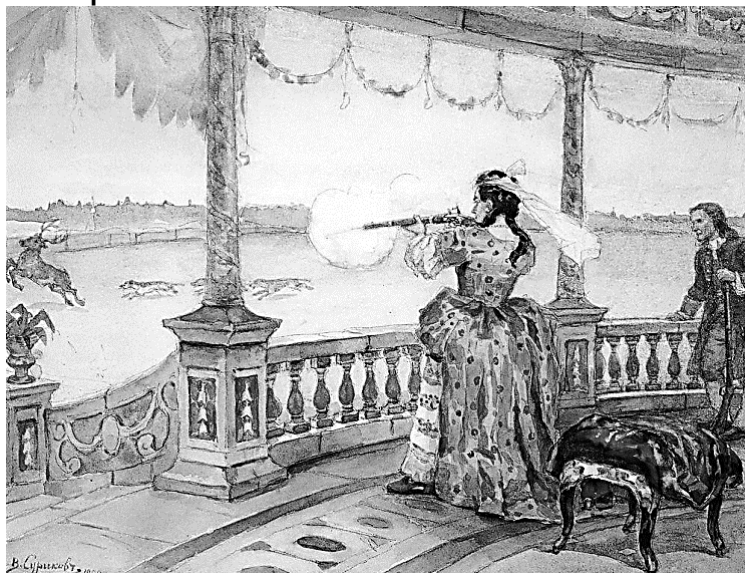
**Ответ:** В тексте идет речь о местничестве

2. Дайте определение этому явлению. (6 баллов)

**Ответ:** Местничество – система распределения служебных мест между представителями служилого сословия в Русском государстве в XV–XVII вв. при назначении на военную, административную и придворную службу в первую очередь с учетом происхождения, служебных заслуг предков и только во вторую очередь с учетом личных заслуг. Было официально отменено в 1682 г.

3. Как понимать слова, что «из-за высокомерия они и сами между собою не уступают друг другу, стремятся к высшему месту и часто из-за этого вступают в сильные ссоры»? Только ли высокомерием объясняется такое поведение? (10 баллов)

**Ответ:** Для иностранного наблюдателя подобное поведение русских должностных лиц действительно кажется не совсем понятным и поэтому объясняется им как проявление особого «высокомерия», якобы присущего всем русским. На самом деле местнические традиции в допетровской России пронизывали все стороны служебных взаимоотношений. Например, местнические принципы были важны даже при рассадке за обеденным столом. Кто «выше честию», тот и должен занимать более почетное место. И так было принято везде, где пересекались интересы представителей служилого сословия. Неудивительно, что такие порядки часто приводили к разного рода недоразумениям и ссорам, что не могло не изумлять иностранных наблюдателей.

**Задание 3. Историческая картина.**

Вам предлагается не самая известная картина по российской истории. Возможно, Вам известна сама картина и ее автор. В таком случае, выполнение задания не будет сложным. Можно только порадоваться за Вашу эрудицию и глубокие познания по истории и изобразительному искусству. Если же картина неизвестна, то Вы можете, используя знания по истории, попробовать определить, какой исторический деятель изображен и с какими реальными событиями может быть связан ее сюжет. Удачи!

Внимательно посмотрите на изображение и попробуйте определить:

1. Кто автор картины и как она называется? (8 баллов)

**Ответ:** Суриков В.И. «Императрица Анна Иоанновна в петергофском Тампле стреляет оленей». (1900 г.).

2. Кто изображен на картине? (4 балла)

**Ответ:** На картине изображена императрица Анна Иоанновна (1730–1740 гг.).

3. С какими событиями связана картина? О каком сюжете русской истории идет здесь речь? (8 баллов)

**Ответ:** Императрица Анна Иоанновна обычно проводила летние месяцы в Петергофе. Государыня не любила шумных торжеств и многолюдных приемов. В Петергофе, по контрасту с последними годами царствования Петра Великого, при ней было тихо и даже пустынно. Впрочем, это вовсе не означает, что императрица Анна не умела отдыхать со вкусом. Излюбленными ее развлечениями во время отдыха от бремени государственных забот были верховая езда, стрельба по птицам из окон Верхних палат, и особенно – охота.

На окраине Нижнего парка был выстроен изящный павильон «Темпель», где государыня с ружьем в руках поджидала, когда на огороженную высоким забором лужайку перед окнами выгонят зверей. В специально устроенном для этой цели зверинце содержались во множестве россомахи, песцы, кабаны, буйволы, барсы и даже тигры.

#### **Задание 4. Изучите отрывок из работы историка и ответьте на вопросы.**

В истории фалеристики встречаются случаи включения иностранных орденов в национальную наградную систему, что всегда обусловлено определенными историческими процессами.

«Знаками ордена Белого Орла были красный эмалевый с белой окантовкой крест и восьмиконечная золотая звезда. Подложкой для креста служило изображение двуглавого орла под императорской короной; на крест был наложен белый одноглавый орел... Крест носился на темно-синей ленте через левое плечо. Особый статут этого ордена не был утвержден, но он получил очень высокое место среди российских орденов – вслед за орденом Александра Невского».

1. Орден какого государства был включен в наградную систему Российской империи? (5 баллов)

**Ответ:** Речь идет о высшей государственной награде Речи Посполитой, одном из старейших польских орденов. Орден повторяет главную фигуру польского герба.

2. В связи с какими историческими событиями произошло включение данного ордена в систему наград России? Ответ аргументируйте с опорой на исторические факты. (15 баллов)

**Ответ:** В 1815 году большая часть Великого Герцогства Варшавского вошла в состав Российской империи по решению Венского конгресса, в качестве Царства Польского. С 1815 по 1831 год орден Белого Орла считался наградой Царства Польского и награждались этим орденом польские уроженцы. После подавления польского восстания, император Николай I в 1831 году причислил орден Белого Орла к государственным наградам Российской империи как Императорский и Царский орден Белого Орла.

#### **Задание 5. Установите соответствие.**

Вам предлагается установить соответствие между представленными деятелями и названиями городов из списка ниже. Прежде всего Вам надо определить деятеля по его портрету (6 баллов), а затем найти и указать город, с которым он определенным образом может быть связан. Укажите и объясните характер этой связи. (14 баллов) Имейте в виду, что один город в представленном списке лишний. Обязательно укажите этот лишний город.



Города: **Вятка, Симбирск, Набережные Челны, Самара, Тверь, Пермь, Царицын.**

**Ответ:** Характер связи между представленными деятелями и названными городами заключается в следующем. В советские годы была традиция называть именами видных государственных и партийных деятелей различные географические объекты, корабли, самолеты, танки, паровозы и т. д., а также переименовывать в их честь города, поселки и пр. Причем, в сталинские времена это можно было делать даже при жизни того или иного деятеля. После XX съезда КПСС в 1956 г. было принято решение о недопустимости прижизненных переименований – отныне в честь выдающихся заслуг того или иного деятеля переименование можно было сделать только после его смерти.

На фото **№ 1** изображен Михаил Иванович Калинин (1875–1946 гг.) русский революционер, советский государственный и партийный деятель, формальный глава советского государства, «всесоюзный староста». С ним соотносится город Тверь, который в 1931–1990 гг. назывался Калинин, поскольку сам он был уроженцем Тверской губернии.

На фото **№ 2** Вячеслав Михайлович Молотов (Скрябин) (1890–1986 гг.) – советский государственный и партийный деятель, председатель Совнаркома СССР в 1930–1941 гг., нарком (с 1946 г. - министр) иностранных дел в 1939–1949 гг. В честь него был переименован город Пермь, который назывался Молотов с 1940 по 1957 г.

На фото **№ 3** Иосиф Виссарионович Сталин (Джугашвили) (1879–1953 гг.) – генеральный секретарь ЦК коммунистической партии в 1922–1953 гг. В его честь был переименован город Царицын (ныне Волгоград), называвшийся Сталинградом в 1925–1961 гг. Переименование состоялось в связи с тем, что, в соответствии с советской версией событий, в годы Гражданской войны Сталин как представитель партии на фронте сумел остановить наступление белых на Царицын и тем самым стал главным героем «Царицынской обороны».

На фото **№ 4** Леонид Ильич Брежнев (1906–1982 гг.) – руководитель советского государства и партии в 1964–1982 гг. После смерти Брежнева в его честь был переименован город Набережные Челны, который носил название Брежнев в 1982–1988 гг. Связано это с тем, что именно в Набережных Челнах (Татарская АССР) в 1976 г. был пущен один из советских автогигантов КАМАЗ. Это одна из самых значительных последних «строек коммунизма», пришедшаяся на время руководства страной Брежневым.

На фото **№ 5** Сергей Миронович Киров (Костриков) (1886–1934 гг.) – советский государственный и партийный деятель. Поскольку он был уроженцем г. Уржум Вятской губернии после его убийства 1 декабря 1934 г. в честь него был переименован город Вятка, который имя Киров носит до сих пор.

На фото **№ 6** Валериан Владимирович Куйбышев (1888–1935 гг.) – русский революционер и советский партийный и политический деятель. С ним связан город Самара, поскольку именно там он в октябре 1917 г. устанавливал советскую власть и после этого еще какое-то время возглавлял местную партийную организацию. В 1935–1991 гг. город Самара и Самарская область носили имя город Куйбышев и Куйбышевская область.

Лишним названием в списке городов является Симбирск, нынешний Ульяновск.