

**Многопрофильная Олимпиада УрФУ для «Изумруд» 2017-2018 уч. года**  
**История, заключительный этап, решения задач и принципы начисления баллов**  
**10-11 класс**

1. Задание по карте

№	Балл	Ответ
1.	5 баллов	Восточно-Прусская операция, 13 января – 25 апреля 1945 (ДОПУСТИМО январь-апрель 1945)
2.	5 баллов	Фронт 1 – 1 Прибалтийский фронт Фронт 2 – 2 Белорусский фронт Фронт 3 – 3 Белорусский фронт
3.	5 баллов	К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский
4.	5 баллов	Калининградская область

**ИТОГ: 20 БАЛЛОВ**

2. Задание по тексту

№	Балл	Ответ
1.	2 баллов	Священный союз, 1815 г.
2.	10 баллов	1 – Австрия 2 – Пруссия 3 – Россия ДОПУСТИМО: 1 – Россия, 2 – Пруссия, 3 – Австрия.  <b>ИМЕННО ТАКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ.</b>  Причины заключения союза: 1) Союз как гарант сохранения статуса-кво и границ европейских государств после завершения наполеоновских войн. 2) Борьба с революционными выступлениями в Европе, которые после завершения эпохи наполеоновских войн рассматриваются как угроза европейским монархиям и европейским государствам.
3.	3 баллов	Подавление революции в Венгрии в 1848-1849 гг., конгрессы в Ахене (1818 г.), Троппау (1820 г.), Лайбахе (1821 г.), Вероне (1822 г.).
4.	10 баллов	От участников требовалось назвать причины развала Священного союза. Возможные варианты ответа: 1) Активная внешняя политика России на Балканах и поддержка движений за создание независимых государств - > противоречия между Россией и Австрией. 2) Усиление влияния Пруссии в Германском союзе - > противоречия между Пруссией и Австрией. 3) Крымская война.
5.	5 баллов	Министерство иностранных дел, Нессельроде, Каподистрия.

**ИТОГ: 30 БАЛЛОВ**

3. Историческое эссе

**Максимальная оценка - 50 баллов.**

Введение и заключение (до 15 баллов).

Основные критерии оценивания:

**1. Обоснованность выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более 10 баллов.**

Разбиваем на 2 критерия по 5 баллов:

**Максимально 5 баллов** за внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме.

4 балла за внятное объяснение без демонстрации особой личной заинтересованности.

3 балла за формальное объяснение в нескольких предложениях.

1-2 балла за одну фразу (я выбрал, т.к. мне интересно или т.к. период важен).

0 баллов нет объяснения.

**Максимально 5 баллов** за четкую постановку задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить свое отношение к таким-то проблемам и т.д. - поднимается в идеале **НЕСКОЛЬКО** проблем).

4 балла за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем. Задачи работы сформулированы менее четко, часто описательно.

3 балла за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем или за сформулированные задачи без привязки к высказыванию.

1-2 балла есть недопонимание смысла высказывания в отдельных его частях, задачи работы не выделены.

0 балла постановка задач, исходя из смысла, высказывания отсутствует.

**Высказывание понято неверно - почти всегда влечет за собой минимальную оценку за работу в целом.**

**2. При оценке заключения обращается внимание на умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении.**

**Максимально 5 баллов** за четкое подведение итогов с выделением основных позиций.

Автор выделяет **НЕСКОЛЬКО** проблем, и по каждой из них делает подробный вывод – 4 балла, при этом идет плюс 1 балла за обобщение.

1-2 балла выводы носят самый общий характер.

0 баллов - выводы не сделаны либо противоречат основному тексту.

**3. Оценка основной части работы - МАКСИМАЛЬНО 35 баллов, ПРИ ЭТОМ идет разделение – 20 баллов за анализ выделенных проблем + 5 баллов за творчество + 10 баллов за знание историографии.**

**Если выделены НЕСКОЛЬКО ПРОБЛЕМ (3 и более), то расчет идет от максимума в 20 баллов.**

**Если выделены только 2 ПРОБЛЕМЫ, то расчет баллов идет от 10 баллов.**

**При оценке каждой из выделенных проблем «работают» «старые критерии»:**

1. грамотность использования исторических фактов и терминов;

2. аргументированность авторской позиции.

**Итого МАКСИМУМ до 20 баллов за раскрытие НЕСКОЛЬКИХ основных проблем.**

**Далее МАКСИМУМ 5 баллов за «творчество»:**

**Максимально 5 баллов** - на протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

**4 балла** - личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.

**3 балла** - автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему потому-то, план моей работы будет такой-то и т.д.).

**0 баллов** - пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).

**Далее максимум 10 баллов за знание различных точек зрения (историки, современники):**

**Максимально 10 баллов** - участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов. Усиливает свою аргументацию ссылками. Работа с различными авторскими позициями ведется на протяжении всей работы. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

**8-9 баллов** - участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках без указаний на конкретные работы. Либо 2-3 позиции с указанием. Усиливает свою аргументацию ссылками. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.

**6-7 баллов** - участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая - по образцу ЕГЭ часть С). Использует историографию или источники хотя бы разово в своей аргументации.

**3-5 баллов** - Приведенные цитаты не имеют прямого отношения к теме, т.е. привлечение источников и историографии носит формальный «ритуальный» характер. В таких работах историография, как правило, дается в начале, либо в конце работы.

**0 балла** - участник сугубо символически что-то упоминает про разные точки зрения.

**0** - разные точки зрения не упоминаются вообще.