



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»
(технический рисунок и декоративная композиция)

МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ОЛИМПИАДЫ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

(ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК И ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ)

(2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РИСУНКУ «НАТЮРМОРТ»

Конкурсантам предлагается в течение 4 академических часов выполнить с натуры объемно-пространственный рисунок натюрморта (бытовые предметы и геометрические тела с драпировками) при искусственном освещении.

Техника исполнения – карандаш. Формат А-2.

При стобалльной оценке конкурсного задания учитываются:

- размещение изображения постановки в предложенном формате,
- сохранение пропорций предметов натюрморта,
- учет воздушной и линейной перспективы,
- правильность построения форм и деталей объектов,
- передача объемности формы объектов, материала и фактуры, соотношение света и тени.



Пример работы по техническому рисунку «Натюрморт»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДЕКОРАТИВНОЙ КОМПОЗИЦИИ

Конкурсант должен выполнить в течение 1 астрономического часа композицию – декоративную графическую композицию из представленных тем.

Композиция создается размером 15 x 15 см. В качестве элементов композиции использовать контур окружности разных диаметров. Количество элементов не более трех. Элементы могут пересекаться.

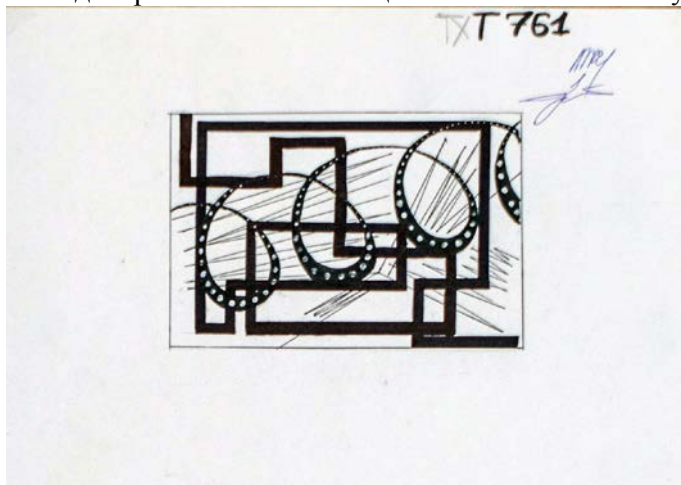
Композиция создается размером 10 x 15 см. В качестве элементов композиции использовать три линии разных толщин и разной конфигурации. Элементы могут пересекаться.

Техника исполнения – чёрно-белая графика. Материал: карандаш, тушь, перо, гелевая ручка.

Задание выполняется на белой бумаге формата А-4.



Пример работы по декоративной композиции с элементами контура окружности



Пример работы по декоративной композиции с элементами линий