



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»
(технический рисунок и декоративная композиция)

МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ОЛИМПИАДЫ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

(ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК И ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ)

(2016/2017 УЧЕБНЫЙ ГОД)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РИСУНКУ «НАТЮРМОРТ»

Конкурсантам предлагается в течение 4 академических часов выполнить с натуры объемно-пространственный рисунок натюрморта (бытовые предметы и геометрические тела с драпировками) при искусственном освещении.

Техника исполнения – карандаш. Формат А-2.

При стобалльной оценке конкурсного задания учитываются:

- размещение изображения постановки в предложенном формате,
- сохранение пропорций предметов натюрморта,
- учет воздушной и линейной перспективы,
- правильность построения форм и деталей объектов,
- передача объемности формы объектов, материала и фактуры, соотношение света и тени.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДЕКОРАТИВНОЙ КОМПОЗИЦИИ

Конкурсант должен выполнить в течение 1 астрономического часа композицию – декоративную графическую композицию из представленных тем.

Композиция создается размером 10x10 см.

Композиция формируется из набора графических элементов, согласно задания:

в качестве элементов композиции допускается плоскостное изображение канцелярских товаров – карандаши, кисточки, резак, ластик, кнопки, скрепки, ножницы, шило, стикеры или плоскостное изображение товаров для шитья и рукоделия – нитки, клубки, спицы, иголки, булавки, лоскуты ткани, пуговицы, крючки.

Количество элементов не ограничено, элементы могут пересекаться.

Техника исполнения – чёрно-белая графика. Материал: графический карандаш, гелиевая ручка, маркер, тушь, линейка, угольник, циркуль, резинка.

Задание выполняется на белой бумаге формата А-4.