

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при
Президенте Российской Федерации
Олимпиада школьников по журналистике
2015-2016 учебный год
Заочный этап**

Задание 1. Прочитайте вопрос и выберите верный ответ
(за каждый верный ответ 1 балл)

1. Во время правления какого монарха была основана первая русская печатная газета?

Ответ: Петр I

2. Назовите первое в мире информационное агентство.

Ответ: Гавас

3. Укажите название периодического издания, обычно выходящего один раз в год?

Ответ: Альманах

4. Какие журналы издавались братьями Достоевскими?

Ответ: «Эпоха» «Время»

5. Перечислите информационные жанры журналистики?

Ответ: Заметка, репортаж, отчет, интервью

6. Публикация нормативных правовых актов в одном из каких источников является обязательной для вступления их в силу в Российской Федерации?

Ответ: «Российская газета»

7. Какой из российских телеканалов относится к «общественному телевидению»?

Ответ: ОТР

8. В какой из этих газет для доступа к электронной версии необходима подписка?

1. Коммерсант
2. Ведомости
3. Независимая газета
4. РБК- Daily

Ответ: 2. Ведомости

9. Профессиональная этика журналиста является:

1. Механизмом саморегуляции журналистского сообщества
2. Формой самоцензуры
3. Условием профессиональной деятельности
4. Все перечисленные ответы.

Ответ: 4. Все перечисленные ответы

Задание 2. Чьи профили помещены на первой странице «Литературной газеты»? Почему использованы портреты именно этих людей? Дайте ответ в пределах 30 слов. (максимум 5 баллов)

Ответ: А.С. Пушкин, М. Горький.

А.С. Пушкин был создателем «Литературной газеты» (1830 г.), а М. Горький восстановил ее издание (1929 г.)

Задание 3. Заполните пропуски в представленных таблицах (2 балла за каждую верно заполненную таблицу)

1.

« Главные новости»	РБК-ТВ
«Сейчас»	Пятый канал
«События»	ТВЦ
«Сегодня»	НТВ
«Вести»	Россия

2.

«Поединок»	В.Соловьев
«Вести»	Эрнест Мацкявичюс
«Центральное телевидение»	Вадим Такменев
«Познер»	Владимир Познер
«Вести в субботу»	Сергей Брилев

3.

BBC (Би-Би-Си)	Великобритания
TF1	Франция
CNN (Си-Эн-Эн)	США
La 1	Испания
NHK (Эн-Эйч-Кей)	Япония

Задание 4. Прочитайте предложения и вставьте на место пропусков слова, подходящие по смыслу.

(за каждый верный ответ 2 балла)

1. История интернета начинается с 1969 года, когда, выполняя заказ Министерства обороны США, объединились первые четыре американские компьютерные фирмы. В 1973 – году к ним подключились Англия и Норвегия. В 1992 – году – новое слияние: ARPANet объединилось с сетью с CSNnet Национального фонда США.
2. Закон «О СМИ» был принят в 1991 году и закрепил за СМИ право свободно получать, обрабатывать и распространять ИНФОРМАЦИЮ.
3. Королем русского репортажа по праву называли в Москве в конце XIX – начале XX века Гиляровский В.А, его перу принадлежит произведение «На родине Гоголя».
4. Известный российский журналист, автор телепроектов «Намедни» и «Российская империя». Пятикратный лауреат ТЭФИ. Это - Л. Парфенов.

5. Ключевая фигура пресс-службы (пресс-центра) – это пресс-секретарь, реализующий в своей работе три функции: информативную, общественно-политическую и управленческую.

Задание 5. Представьте себе, что вам нужно взять интервью у медийной личности: современного политика, экономиста, ученого, деятеля культуры, спортсмена. Обоснуйте актуальность своего выбора.

Придумайте тему, заголовок, вопросы для интервью (не более 10 вопросов).
(максимальное количество баллов - 20 баллов)

№	Критерии оценивания	Баллы
К 1	Раскрытие темы интервью и логика его построения	
	Сформулировано название интервью, тема интервью раскрыта через систему вопросов, нет фактических ошибок.	8
	Тема интервью раскрыта не полностью, название не соответствует теме интервью, допущено 1-2 фактические ошибки.	4
	Тема интервью не раскрыта, содержание и последовательность вопросов не соответствуют теме интервью, допущено более 3 фактических ошибок.	0
К 2	Актуальность и уровень аргументации выбора респондента	
	Выбор респондента обоснован и достаточно аргументирован.	8
	Выбор респондента обоснован и не достаточно аргументирован.	4
	Выбор респондента не обоснован и не аргументирован.	0
К 3	Следование нормам речи. Орфографическая и пунктуационная грамотность	
	Допущено 0 ошибок (речевых, орфографических, пунктуационных).	4
	Допущено не более 3 ошибок (речевых, орфографических, пунктуационных).	0

Задание 6. Напишите эссе на одну из предложенных тем.

Эссе пишется образным литературным языком в виде свободного размышления, представленного в творческой форме. Работа должна демонстрировать оригинальность и самостоятельность мышления, умение излагать материал логически.

Объем – до 200 слов.

Параметры шрифта: гарнитура шрифта - Times New Roman, начертание - обычный, кегль шрифта - 14 пунктов, цвет текста – авто (черный), выравнивание текста – по ширине страницы, межстрочный интервал – полуторный;

Темы

1. Журналист зависим «от царя или от народа»?
2. Богата Россия талантами.
3. Средства массовой информации (СМИ) 2045: мои прогнозы.
4. Свобода слова и профессиональная ответственность журналиста.
5. Мое представление о счастье.

(максимальное количество баллов- 50 баллов)

№	Критерии оценивания	Баллы
К 1	Раскрытие темы сочинения и убедительность суждений	
	Тема сочинения раскрыта сформулирована своя точка зрения, тезисы обоснованы, нет фактических ошибок	14
	Тема сочинения раскрыта не полностью, не все тезисы доказаны, допущено 1-2 фактические ошибки.	7
	Тема сочинения не раскрыта, содержание эссе не дает представления о его понимании, допущено более 3 фактических ошибок.	0
К 2	Качество и уровень аргументации	
	Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов, факты личного и социального опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из различных источников).	14
	Фактическая аргументация дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления. ИЛИ Приведен (-ы) пример(-ы) из источника одного типа.	7
	Аргументация отсутствует ИЛИ Приведены факты, не соответствующие выбранной теме.	0
К 3	Композиционная цельность и логичность изложения	
	Краткое сочинение(эссе) характеризуется композиционной цельностью, его части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов	12

	Сочинение характеризуется композиционной целостностью, его части логически связаны, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности или повторения.	6
	Не прослеживается композиционный замысел, допущены нарушения последовательности частей сочинения	0
К 4	Следование нормам речи. Орфографическая и пунктуационная грамотность	
	Не более 3 ошибок (речевых, орфографических, пунктуационных).	10
	Не более 5 ошибок (речевых, орфографических, пунктуационных).	5
	Более 5 ошибок (речевых, орфографических, пунктуационных).	0