

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского  
образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год  
Французский язык**

**Première partie – Compréhension orale et écrite**

**Devoir 1.** Lisez les questions. Ecoutez le document puis répondez. (17 points)

1.	<b>Qu'est-ce qui peut pousser un jeune à entrer dans la vie active très tôt ?</b>	2 points
2.	<b>Le premier jeune qui témoigne :</b> a. prépare un diplôme pour devenir animateur avec les enfants. b. est titulaire d'un diplôme lui permettant de travailler avec les enfants. c. souhaiterait plus tard travailler en tant qu'animateur avec les enfants.	1 point
3.	<b>Selon lui, les jeunes sans diplômes :</b> a. peuvent malgré tout avoir de petits boulots avec la mairie. b. ne peuvent que devenir afficheurs pour la mairie. c. peuvent éventuellement travailler à la mairie pendant l'été.	1 point
4.	<b>Quelle a été sa première expérience professionnelle ?</b> a. Il a travaillé six semaines avec des enfants de 3 à 8 ans. b. Il a travaillé trois semaines avec des enfants de 6 à 8 ans. c. Il a travaillé huit semaines avec des enfants de 3 à 6 ans.	1 point
5.	<b>Le deuxième jeune qui témoigne a eu une première expérience très positive : pourquoi ?</b>	2 points
6.	<b>Quel est l'aspect du monde professionnel qu'il préfère ?</b> a. Travailler en famille. b. Travailler la terre. c. Etre en contact avec des gens.	1 point
7.	<b>La dernière personne à témoigner, Marine, affirme qu'elle a toujours :</b> a. voulu devenir boulangère. b. aidé ses parents dans leur travail. c. trouvé embêtant le travail de boulanger.	1 point
8.	<b>Marine trouve que :</b> a. son père est plus strict avec elle qu'avec ses employés. b. son père est moins strict avec elle qu'avec ses employés. c. son père est aussi strict avec elle qu'avec ses employés.	1 point
9.	<b>Selon Marine, quelle pression particulière subit-on quand on travaille en caisse ?</b>	2 points
10.	<b>Quelles sont les contraintes que Marine ne supporte pas dans le métier de boulanger ?</b>	3 points
11.	<b>D'après le document :</b> a. les jeunes commencent à aider leurs parents très tôt en général. b. les jeunes aiment souvent suivre la même voie que leurs parents. c. les jeunes commencent parfois à travailler tôt avec leurs parents.	1 point
12.	<b>En quoi travailler en famille peut être formateur ?</b>	1 point

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского  
образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год  
Французский язык**

**Devoir 2.** Lisez le document puis répondez aux questions. (13 points)

*Faire le même métier que ses parents*

A l'heure du choix, certains enfants marchent sur les traces de leurs parents. D'autres refusent de céder à la pression, rompant<sup>1</sup> avec une longue tradition familiale.

« Tu seras maréchal-ferrant, mon fils ! » Autrefois, la question du choix d'un métier ne se posait pas, et de gré ou de force, le fils se devait de suivre les traces du père. Aujourd'hui où chacun revendique le droit à l'épanouissement personnel, il est le plus souvent admis que l'enfant doit « trouver sa voie ».

En dépit de cette ouverture affichée, les familles de médecins de magistrats ou d'enseignants ne sont pas rares. [...] « Cependant, la plupart des artisans ou commerçants que nous rencontrons préfèrent que leurs enfants choisissent des professions moins fatigantes et mieux valorisées », nuance Danielle Pourtier, conseillère d'orientation-psychologue, directrice du Centre d'information et d'orientation Médiacom. C'est le cas de Joël, héritier d'une lignée de plâtriers<sup>2</sup> depuis 1880 dans la région de Vouvray, qui a encouragé son fils à continuer ses études, en vain. Tout en reconnaissant une fierté à voir son seul garçon, plâtrier et compagnon comme lui, se préparer pour son premier tour de France.

Pas si facile de sortir de son milieu. Si les études se sont démocratisées, la réussite scolaire et la promotion sociale restent très différentes selon le parcours des parents. Une étude de l'INSEE montre que la moitié des hommes dont le père n'a obtenu aucun diplôme sont ouvriers, alors que moins d'un dixième des enfants des diplômés de l'enseignement supérieur sont dans ce cas. Quant à la proportion des cadres, elle augmente régulièrement avec le niveau de diplôme du père. Une récente étude de deux chercheurs de l'université de Bath va dans le même sens, et montre qu'au cours d'une carrière, plus les parents ont fait des études, plus le montant des revenus de leurs enfants s'élève.

*Il ne suffit pas toujours d'être « filles et fils de » pour réussir*

Eduquer, disent les pédagogues c'est aider son enfant à prendre confiance en lui et à se construire pour qu'un jour il se détache et suive sa propre route. Pourquoi alors continuer à souhaiter, dans certains milieux, que ses enfants exercent la même profession que soi ? Sans doute parce que la certitude que la génération suivante occupera une position sociale meilleure que la sienne [...]. Peut-être aussi par envie d'être « entre soi », de conserver et développer une complicité ou rester en lien. Du côté des enfants, pourquoi choisir d'exercer le même métier que ses parents ? Par goût, désir de reproduire un modèle, pour rester dans le giron familial, par passion ou par manque d'imagination. Peut-être un peu de tout cela, mais aussi parce que, comme le dit joliment Joël Puisais, « quand on connaît et qu'on commence tôt on apprend d'aimer ». [...]

Marcher ou pas sur les traces de ses parents ? La question est d'autant plus sensible que le choix de l'orientation professionnelle se joue souvent au moment où l'adolescent prend des distances avec le modèle familial. D'où la question sociale : comment faire la part entre une saine révolte adolescente vis-à-vis des valeurs parentales et le choix d'un parcours très différent ?

« Je vois des adolescents qui disent à leurs parents : 'Je ne veux pas devenir comme vous'. Mais ils peuvent y revenir plus tard », remarque Danielle Pourtier. Pas toujours difficile d'interrompre une lignée de polytechniciens ou de médecins et de faire une profession plus ou moins exprimée. Le choix – ou l'échec – peut aussi être perçu comme le rejet d'une tradition, mais aussi des valeurs du « clan ».

*« Les enfants ne réussiront pas dans des formations où ils ne s'épanouiront pas »*

C'est le cas de Nicolas, fils de deux normaliens<sup>3</sup>, seul d'une grande fratrie à ne pas poursuivre de brillantes études. « Je me sentais le vilain petit canard », dit-il. Après avoir triplé sa première année de droit, il est parti tenter sa chance à l'étranger, pour y commencer une carrière commerciale. Comme s'il avait besoin de mettre de la distance pour trouver sa voie.

Quant à Xavier, fils d'enseignant, fonctionnaires, il a dû faire preuve d'opiniâtreté pour entrer dans le secteur privé. « Les parents enseignants dans le second degré connaissent bien les filières ; ce sont presque des professionnels de l'orientation. J'ai dû faire mes preuves et passer du temps à les rassurer quand ils ont compris que l'enseignement ne m'intéressait pas. » « Il faut expliquer aux parents qui souhaitent que leurs enfants perpétuent la tradition familiale, que ces derniers ne réussiront pas dans des formations où ils ne s'épanouiront pas », comment Danielle Pourtier. D'où l'intérêt d'engager le dialogue sur l'orientation en se méfiant des évidences. Avec, pour les parents, la tâche difficile de ne pas ressentir le projet de leur enfant comme une marque de désamour. Et pour les enfants de se sentir autorisés à

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского  
образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год  
Французский язык**

exprimer leur choix qu'il s'agisse de rompre avec la tradition familiale ou de marcher sur les pas d'un de leurs parents. Sans oublier de faire preuve d'une belle inventivité.

1. Cesser/arrêter quelque chose. - 2. Artisans qui travaillent le plâtre. - 3. Elève ou ancien élève de l'Ecole Normale Supérieure.

<http://www.la-croix.com/famille/Parents-Enfants/Dossiers/Couple-et-Famille/Relations-familiales/Faire-le-meme-metier-que-ses-parents>

1.	<b>Le ton de cet article est</b>	1 point
	a. critique.	
	b. neutre.	
	c. négatif.	
2.	<b>La plupart des artisans souhaitent que leurs enfants :</b>	1 point
	a. choisissent un meilleur travail.	
	b. fassent le même travail qu'eux.	
	c. se spécialisent dans le même domaine.	
3.	<b>Que ressent Joël Puisais ?</b>	1 point
	a. De la peine.	
	b. De l'angoisse.	
	c. Une part de satisfaction.	
4.	<b>L'étude de l'INSEE démontre que le niveau d'études des parents :</b>	1 point
	a. a une influence sur l'orientation des enfants.	
	b. conditionne les futurs revenus des enfants.	
	c. n'a pas de conséquence sur le futur professionnel des enfants.	
5.	<b>Retrouvez les différentes raisons pour lesquelles les enfants font le choix de faire le même métier que leurs parents.</b>	2 points
6.	<b>Dans quelle phase de son évolution l'enfant se trouve-t-il souvent lorsqu'il doit choisir son orientation professionnelle ?</b>	2 points
7.	<b>D'après Danielle Pourtier, que ressent l'enfant qui casse sa lignée familiale ?</b>	1 point
	a. De l'orgueil.	
	b. De l'angoisse.	
	c. Un sentiment de faute.	
8.	<b>Retrouvez, dans l'avant-dernier paragraphe, le mot signifiant « plusieurs frères et sœurs appartenant à la même famille ».</b>	1 point
9.	<b>Qu'a dû faire Nicolas pour mener à bien son projet ?</b>	1 point
	a. Partir loin.	
	b. Apaiser ses parents.	
	c. Déculpabiliser ses parents.	
10.	<b>Quelle est la condition pour que la passation d'un métier de parents à enfants fonctionne, d'après Danielle Pourtier ?</b>	2 points

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского  
образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год  
Французский язык**

**Deuxième partie – Lexique et grammaire**

**Devoir 3.** Lisez le texte. Certaines lignes sont correctes, d'autres contiennent un mot-intrus à trouver. Si la ligne est correcte, cochez-la (V), s'il y en a un mot de trop, inscrivez-le dans la colonne droite. (10 points)

	V ou intrus
1. Les musées français accueillent chaque l'année quelque 70 millions de	
2. visiteurs. Les raisons sont d'un tel succès? Plus de deux décennies de rénovations	
3. et de créations tous azimuts.	
4. Le 1977: l'inauguration du centre Georges-Pompidou sonne le renouveau	
5. muséal français. Le "paquebot" tout en cheminées aux couleurs gaies, ont signé	
6. par les architectes Renzo Piano (italien), Gianfranco Franchini (italien) et Richard	
7. Rogers (anglais), abrite entre un musée national d'Art moderne, mais aussi une	
8. vaste bibliothèque publique, des expositions temporaires, un cinéma, un théâtre...	
9. le tout dans une tonifiante interdisciplinarité. Un an plus tard, un "Beaubourg"	
10. enregistre plus de six millions d'entrées. Davantage est que la tour Eiffel!	

**Devoir 4.** Retrouvez les expressions avec les couleurs. Faites attention que les noms des couleurs peuvent être utilisés plus d'une fois (10 points)

1. La péninsule arabe est le royaume de l'or ... .	
2. La police est venue hier pour arrêter mon voisin. Mais il était ... comme neige car il était avec moi à l'heure du crime.	
3. Je vais chez mes parents le week-end car mon père est un vrai cordon ... .	
4. Jean m'a donné son feu ... pour acheter ce dont j'avais besoin.	
5. La blague de mon voisin de table est stupide. Je ris ... .	
6. J'ai gagné au loto, j'ai réussi tous mes examens, je pars en vacances à Nice. Je vois la vie en ... .	
7. Il ne paie pas d'impôts sur son travail car il travaille au ...	
8. Après avoir dit une pareille bêtise, j'étais ... de honte !	
9. La nuit tous les chats sont ... .	
10. Mon ami Bernard est très fatigué. Je lui ai conseillé de se mettre au ... .	

**Devoir 5.** Retrouvez le nombre manquant dans les expressions phraséologiques suivantes. (10 points)

	2 – 3 – 4 – 4 – 4 – 7 – 10 – 14 – 36 – 1000	
1. Voir ... chandelles		
2. Chercher midi a ... heures		
3. Tourner ... fois sa langue dans sa bouche avant de parler		
4. Etre à ... lieues de penser cela		
5. Dire à qn ses ... vérités		
6. Couper la poire en ... .		
7. Se couper les cheveux en ... .		
8. Une perdue, ... de retrouvées.		
9. Ne pas y aller par ... chemins		
10. Etre haut comme ... pommes		

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год**  
**Французский язык**

**Devoir 6.** Trouvez le début et la fin de 5 courtes dialogues. Attention : il y a quelques répliques de trop. Ecrivez le chiffre correct de la 1<sup>e</sup> colonne et la lettre correspondante de la 2<sup>e</sup> colonne (p.ex. 2a). (10 points)

1	On dîne ensemble ce soir ?	a	Vous avez raison, bien sûr, monsieur... Mais ce bruit cette nuit... C'était spécial.
2	Ah ! On m'a volé mon sac !.. Avec mes papiers !.. C'est fichu !!!	b	Alors, raconte ! C'était bien comme travail ?
3	Je suis venu dans votre ville pour me reposer... Par pour m'énerver !	c	Oui. Quand nous avons déménagé à Paris, nous avons trouvé que c'était le moyen très agréable de voir la ville.
4	Non, pas encore. Faut-il prendre la crème solaire ?	d	Avec plaisir, mais je ne sais pas très bien où.
5	Domage ! Il faut que tu achètes un autre. Sans cela on ne pourra pas te trouver !	e	D'accord ... mais je n'ai pas eu le temps !
6	J'ai travaillé comme guide pour l'office du tourisme de Nantes.	f	Ah, absolument ! Mais j'ai besoin de ton conseil. Quel modèle choisir ?
7	De plus, la porte qui donne sur le balcon, ne ferme pas ! Vous avez dû la changer il y a deux semaines.	g	Restez à côté de la malade. Les urgentistes seront sur place dans dix minutes.

1 <sup>er</sup> dialogue	2 <sup>e</sup> dialogue	3 <sup>e</sup> dialogue	4 <sup>e</sup> dialogue	5 <sup>e</sup> dialogue

**Devoir 7.** Lisez les mots avec un même groupe de mots et indiquez-en un qui se lit autrement (5 points) :

1.	a. fille	b. ville	c. coquille	d. maquillage	
2.	a. chaise	b. (nous) faisons	c. maison	d. saison	
3.	a. examen	b. menthe	c. parent	d. entrée	
4.	a. descendre	b. scandale	c. ascenseur	d. scier	
5.	a. langue	b. guitare	c. Guinée	d. linguistique	
6.	a. adéquate	b. calque	c. manquer	d. banquet	
7.	a. sommelier	b. hiver	c. pratiquer	d. peuplier	
8.	a. industrie	b. orphelin	c. inédit	d. pincer	
9.	a. chapitre	b. cauchemar	c. orchestre	d. pistache	
10.	a. nerf	b. bœuf	c. vif	d. golf	

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**Заключительный этап Регионального конкурса школьников Челябинского  
образовательного округа по иностранным языкам – 2017 год**

**Французский язык**

**Troisième partie – Production orale (25 points)**

Ton ami(e) de France te propose d'aller voyager ensemble pendant les vacances.

Tu dois lui envoyer un message sonore de 4-5 minutes environ où il te faut :

- proposer un type de voyage (l'écotourisme, le tourisme de plage/exotique ou bien le voyage culturel) et argumenter ta suggestion
- concrétiser le lieu géographique de votre voyage et expliquer ton choix
- préciser ce qu'il faut organiser pendant les préparatifs de voyage
- t'intéresser à l'avis de ton ami(e).

N'oublie pas de prendre en compte les intérêts de ton ami(e).

Le début et la fin du message sonore doivent correspondre à la situation de communication.