

Французский язык

Тест

- 1) Connaissez-vous les savants français ?
1. Il est physicien et astronome français du XIXe siècle. Il a découvert la loi de la dilatation des gaz et a fait des expériences d'ascensions en ballon.
 2. Il est un des créateurs de la chimie moderne. On lui doit la découverte de la composition de l'air et du rôle de l'oxygène. En physique, il fait les premières mesures calorimétriques.
 3. Il est un célèbre philosophe, physicien, mathématicien français du XVIIe siècle.
 4. Il est zoologiste et paléontologiste français qui a été le créateur de l'anatomie comparée et de la paléontologie.
 5. Il est physicien et mathématicien français qui a édifié la théorie de l'électricité, inventé le galvanomètre et le premier télégraphe électrique.
 6. Il est mathématicien, physicien et astronome français des XVIII-XIXes siècles, l'auteur du Traité de mécanique céleste et est surtout célèbre par son hypothèse cosmogonique.
 7. Il est célèbre par ses travaux sur les rayons X, l'ionisation du gaz, le magnétisme.
 - a. Antoine Laurent Lavoisier
 - b. André-Marie Ampère
 - c. René Descartes
 - d. Joseph Louis Gay-Lussac
 - e. Pierre-Simon Laplace
 - f. Georges Cuvier
 - g. Paul Langevin
- (1d 2a 3c 4f 5b 6e 7g)
- 2) On appelle couramment la France l'Hexagone. Mais savez-vous depuis quand cette figure géométrique est associée à la France ?
- a. depuis le XVIIe siècle et les conquêtes de Louis XIV
 - b. depuis 1962 et la perte de colonies
 - c. depuis la fin du XIXe siècle et l'école de Jules Ferry
- 3) A quel événement historique attribue-t-on la naissance du territoire de la France ?
- a. le baptême de Clovis en 498
 - b. le traité de Saint-Clair-sur-Epte en 911
 - c. le traité de Verdun en 843

- 4) Le premier monument du français écrit c'est...
- Les Serments de Strasbourg
 - La chanson de Roland
 - La Séquence de Sainte Eulalie
- 5) En Russie on connaît cette ville française à cause de la révolte de ces ouvriers-tisseurs produisant la soie.
- Lyon
 - Brest
 - Lille
- 6) Claude Monet cherchait à reconstruire dans son jardin l'ambiance de ce pays afin de pouvoir travailler sur les couleurs différentes, l'air, l'ombre et l'eau.
- Maroc
 - Japon
 - Espagne
- 7) Les lieux suivants – le pic du Midi, Tignes, Mont-Louis, Gap – ont un point commun, lequel ?
- ce sont les plus ensoleillés de France
 - chacun de ses lieux est à sa manière le plus haut de France
 - ce sont les plus froids de France
- 8) Quand les Allemands avaient assiégé Paris le commandement français a vite transféré à leur rencontre plus de 500 soldats à l'aide de ce moyen de transport.
- bicyclette
 - taxi
 - tramway
- 9) Etablissement public qui occupe l'emplacement de l'ancienne demeure des rois de France, c'est
- Palais de justice
 - Ministère des Finances
 - Université de Sorbonne
- 10) Quand les gens ne sont pas contents de leur salaire, ils s'arrêtent de travailler pour se mettre en
- détachement
 - berne
 - disponibilité
 - grève
- 11) Les de cette ville sont très agréables.
- apprêts
 - provinces
 - alentours
 - atours
- 12) Elle fait toujours cette faute qui consiste à oublier le « s » à la deuxième personne du singulier.

- a. majeure
- b. bénigne
- c. grande
- d. sinistre

13) Si dans un conflit social les deux parties ne s'entendent pas, le gouvernement peut être amené à faire acte

- a. de jugement
- b. d'influence
- c. de compromission
- d. d'arbitrage

14) Indiquez la phrase correctement écrite.

- a. Les voix que Jeanne a cru entendre l'ont décidée à prendre les armes!
- b. Les voix que Jeanne a cru entendre l'ont décidée à prendre les armes.
- c. Les voix que Jeanne a cru entendre l'ont décidé à prendre les armes.
- d. Les voix que Jeanne a cru entendre l'ont décidé à prendre les armes.

15) Indiquez la phrase correctement écrite.

- a. Ce n'est pas toi qui m'apprendras ses chansons, je les connais par cœur.
- b. Ce n'est pas toi qui m'apprendra ses chansons, je les connais par cœur.
- c. Ce n'est pas toi qui m'apprendra ses chansons, je les connaît par cœur.
- d. Ce n'est pas toi qui m'apprendras ses chansons, je les connaît par cœur.

16) Indiquez la phrase correctement écrite.

- a. Cléopâtre avait les cheveux noirs et les yeux marrons.
- b. Cléopâtre avait les cheveux noir et les yeux marrons.
- c. Cléopâtre avait les cheveux noirs et les yeux marron.
- d. Cléopâtre avait les cheveux noir et les yeux marron.

17) Je ne pourrai pas jouer cet après-midi. Je me suis la cheville.

- a. sectionné
- b. coupé
- c. amputé
- d. foulé
- e. lubrifié

18) Je ne peux pas lire ce que tu as écrit. Ton écriture est complètement

- a. illégale
- b. illisible
- c. inaudible
- d. inéligible

19) Le week-end prochain je pars faire une de deux jours en car à la montagne.

- a. intrusion
- b. inversion
- c. excursion
- d. traversée
- e. randonnée

- 20) ses soixante-quinze ans il me bat régulièrement au tennis.
- a. pourtant
 - b. comme
 - c. bien que
 - d. en dépit de
 - e. quoique
- 21) D'après les météo il y aura du soleil demain.
- a. prévarications
 - b. prédictions
 - c. prédications
 - d. prévisions
- 22) Indiquez la phrase correctement écrite.
- a. Qui étaient ceux qui l'admiraient ?
 - b. Qui était ceux qui l'admirait ?
 - c. Qui était ceux qui l'admiraient ?
 - d. Qui étaient ceux qui l'admirait ?
- 23) Ils pensèrent voir de l'eau dans le désert, mais ce n'était qu'.....
- a. un mirage
 - b. une mire
 - c. un miroir
 - d. une moue
- 24) Dans l'obscurité on ne voit pas bien les personnes ; on ne distingue que des
- a. dessins
 - b. ombres
 - c. figures
 - d. squelettes
 - e. silhouettes
- 25) La neige a le train de plusieurs heures.
- a. empêché
 - b. reporté
 - c. retardé
 - d. annulé
- 26) Indiquez la phrase correctement écrite.
- a. Cléopâtre avait les cheveux noir et les yeux marron.
 - b. Cléopâtre avait les cheveux noir et les yeux marrons.
 - c. Cléopâtre avait les cheveux noirs et les yeux marrons.
 - d. Cléopâtre avait les cheveux noirs et les yeux marron.
- 27) Je lui ai été très pour les conseils qu'elle m'a prodigués.
- a. miséricordieux
 - b. redevable
 - c. rancunier
 - d. reconnaisant

28) Indiquez la phrase correctement écrite.

- a. Richelieu n'a jamais eu d'arrière-petits-enfants!
- b. Richelieu n'a jamais eu d'arrières-petits-enfants.
- c. Richelieu n'a jamais eu d'arrières-petit-enfants.

29) Indiquez la phrase correctement écrite.

- a. Ce n'est pas lui qui a mis en place les pause-café.
- b. Ce n'est pas lui qui a mis en place les pauses-café!
- c. Ce n'est pas lui qui a mis en place les pauses-café.
- d. Ce n'est pas lui qui a mis en place les pause-café.

30) Lisez le texte et choisissez une réponse correcte.

En 63, la ville de Pompéi fut en partie détruite (grâce à / pour / par) un tremblement de terre. Selon les sismologues, cette secousse (devrait / doit / devait) être de 8° sur l'échelle de Mercalli. La ville n'était pas encore entièrement reconstruite quand, lors de l'éruption du Vésuve le 24 août 79, elle fut ensevelie sous les cendres.

On a toujours cru que 2 000 personnes, environ 15% de la population, (étaient morts / avaient été morts / étaient mortes) asphyxiées et brûlées. Mais des archéologues italiens ont révélé que beaucoup de ces victimes n'étaient pas mortes asphyxiées, (mais / pourtant / cependant) tuées instantanément par une violente vague de chaleur.

Les ruines ont été découvertes par hasard au XVIIe siècle et (malgré / pourtant / bien que) les premières excavations datent de 1748. Les recherches avaient d'abord pour (but / cause / conséquence) de récupérer des « objets d'art » dignes d'entrer dans les collections royales, les œuvres mineures étaient détruites (pour qu' / de peur d' / afin d') empêcher quiconque de s'en emparer. Les travaux réalisés (auraient mis / ont été mis / ont mis) au jour une cité remarquablement conservée qui constitue un document exceptionnel sur la vie romaine au 1er siècle. Aujourd'hui, une grosse moitié du site de Pompéi a été fouillée, (malgré / car / mais) les bâtiments se dégradent sous l'effet des intempéries, du soleil, des touristes et même de certaines méthodes de consolidation. Il n'y a pas assez de moyens (pour / pour que / afin que) restaurer tout le site.

Письменная часть

Dans votre région on va fêter La journée de la Ville. Les organisateurs déclarent un concours des activités pour cette fête où on prévoit un concert, une estafette, un flash mob et d'autres événements.

Vous devez écrire une lettre aux organisateurs dans laquelle vous annoncez votre participation au concours en choisissant une des activités prévues ou proposant la vôtre.

Dans votre lettre

- expliquez le choix de votre activité / projet culturel / événement
- justifiez son importance pour la ville
- indiquez la conception / le format et le public ciblé.

Pensez aux points suivants :

- Combien de temps prendra cet événement ? Où va-t-il se passer ?

- Quels sont les moyens à mettre en œuvre (finances, spécialistes, techniques, transports, équipements etc.) ?

Votre essai doit avoir

- 180-250 mots
- le style correspondant à la tâche communicative.

Немецкий язык

Тест

Часть 1. Sie erfüllen jetzt die Aufgaben zur deutschen Sprache und Landeskunde.

1. Sehr langsam bedeutet...

- a. mit Haut und Haaren
- b. im Schneckentempo
- c. gang und gäbe

2. Eine Person ohne Temperament ist ...

- a. eine ruhige Kugel
- b. eine lange Schlange
- c. eine lahme Ente

3. "Sei nicht ängstlich!" ist die Bedeutung von...

- a. Sei kein Rabe!
- b. Sei kein Frosch!
- c. Sei kein Schwein!

4. Mauerblümchen ist...

- a. ein unwichtiger Mensch
- b. ein Bild an der Wand
- c. eine Pflanze

5. Wie heißt ein berühmtes deutsches Kinderbrettspiel?

- a. Mensch - ärgere - dich - nicht!
- b. Schach für Kids
- c. Meine – Güte – ist – es – nervig!

6. Kaki ist ...

- a. eine Blume
- b. ein Tier
- c. eine Frucht

7. Wann ist dieses Schild besonders wichtig?



- a. Im Sommer.
- b. Das ganze Jahr.
- c. Im Winter

8. Was bedeutet dieses Schild?