

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ОЛИМПИАДА РГГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2021 г.

Заключительный этап

9 класс

ОТВЕТЫ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ

Вариант № 21-ОШ-2-09 Литература-1

Задания 1-8 предполагают выбор одного или несколько правильных вариантов ответа.

В заданиях с единственным правильным ответом за выбор верного ответа начисляется 4 балла.

В заданиях с несколькими правильными ответами за каждый верный ответ начисляется 2 балла. За каждый неправильный ответ вычитается 2 балла. Общая сумма баллов за задание не может быть более 4 баллов и менее 0 баллов.

Максимальный балл за задания 1-8 – 32 балла.

Правильные ответы на задания 1-8 выделены жирным шрифтом.

В работах участников Олимпиады ответы могут быть даны в иной последовательности.

1 Событие, описанное в этом фрагменте:

- 1) является кульминацией произведения;
- 2) является развязкой произведения;
- 3) подготавливает развязку произведения;**
- 4) является завязкой новой сюжетной линии.

2) Оппозиции, характеризующие художественное пространство в эпизоде поездки Владимира в церковь:

- 1) верх – низ;
- 2) **близкое – далекое;**
- 3) **знакомое – незнакомое;**
- 4) пространство жизни – пространство смерти.

3) Фигуры офицеров в произведении:

- 1) **соответствуют литературным стереотипам;**
- 2) приносят героический пафос;
- 3) обостряют конфликт долга и чувства;
- 4) **становятся поводом для лирического отступления повествователя.**

4) Реплики Бурмина и речь повествователя в этом фрагменте сближают:

- 1) **лексика;**
- 2) **синтаксис;**
- 3) интонация;
- 4) коммуникативная ситуация.

5) Слова Бурмина вызывают у Марьи Гавриловны воспоминания о романе:

- 1) Д. Дидро;
- 2) Ф.М.А. Вольтера;
- 3) **Ж.-Ж. Руссо;**
- 4) Ш.Л. Монтескье.

6) Неожиданные повороты сюжета в этом произведении обнаруживают в нем признаки:

- 1) **новеллы;**
- 2) эпистолярного романа;
- 3) очерка;
- 4) детектива.

7) То же природное явление, что влияет на судьбы героев в данном произведении, наделено не менее существенным значением в произведениях А.С. Пушкина:

- 1) **«Капитанская дочка»;**
- 2) «Медный всадник»;
- 3) **«Зимний вечер»;**
- 4) «Борис Годунов».

8) Предметом авторской иронии в произведении является литературная традиция:

- 1) классицизма;
- 2) **сентиментализма;**
- 3) **романтизма;**
- 4) реализма.

Задание 9 оценивается по параметрам, указанным в инструкции к заданию. Распределение баллов по каждому параметру отражено в таблице:

параметры (аспекты характеристики произведения)	баллы
образ лирического субъекта и его место в лирическом мире	0-4
пространственно-временная организация текста	0-4
лирический сюжет стихотворения	0-4
тропы, стилевые фигуры и их функции	0-4
особенности ритмической организации, рифмовки и фоники	0-4
композиционная форма текста	0-4
жанровые стратегии, проявляющиеся в произведении	0-4
мотивные «переключки» с произведениями других авторов	0-4

Учитывается, как данная школьником комплексная характеристика произведения обуславливает его интерпретацию.

Максимальный балл за задание 9 – 32 балла.

Задание 10 оценивается по параметрам, указанным в инструкции к заданию. Распределение баллов по каждому параметру отражено в таблице:

параметры	баллы
соответствие эссе теме	0-5
корректность и глубина анализа литературных произведений, выбранных участником Олимпиады	по каждому из трех произведений разных авторов: 0-4 (три оценки суммируются)
опора на текст литературных произведений, в т.ч. использование цитат, а также обращение к историко-культурному контексту	по каждому из трех произведений разных авторов: 0-3 (три оценки суммируются)
использование теоретико-литературных понятий, пояснение их значения	0-4
композиционная целостность работы	0-2
наличие логических и (или) фактических ошибок	0-2
соответствие эссе нормам литературной речи, современной орфографии и пунктуации русского языка	0-2

Также учитывается объем текста эссе – от 250 слов.

Максимальный балл за задание 10 – 36 баллов.

Максимальная сумма баллов за задание 10 – 100 баллов.

Председатель предметной методической комиссии по литературе
доктор филологических наук, профессор



И.В. Доманский

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ОЛИМПИАДА РГГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2021 г.

Заключительный этап

9 класс

ОТВЕТЫ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ

Вариант № 21-ОШ-2-09 Литература-2

Задания 1-8 предполагают выбор одного или несколько правильных вариантов ответа.

В заданиях с единственным правильным ответом за выбор верного ответа начисляется 4 балла.

В заданиях с несколькими правильными ответами за каждый верный ответ начисляется 2 балла. За каждый неправильный ответ вычитается 2 балла. Общая сумма баллов за задание не может быть более 4 баллов и менее 0 баллов.

Максимальный балл за задания 1-8 – 32 балла.

Правильные ответы на задания 1-8 выделены жирным шрифтом.

В работах участников Олимпиады ответы могут быть даны в иной последовательности.

1 Событие, описанное в этом фрагменте:

- 1) является кульминацией произведения;
- 2) является развязкой произведения;**
- 3) является экспозицией произведения;
- 4) является завязкой произведения.

2) Важную роль в пространственной организации эпизода выполняют оппозиции:

- 1) дом – дорога;
- 2) свет – тьма;
- 3) верх – низ;
- 4) право – лево.

3) Ценность жизни Графа Б*** в этой его встрече с Сильвио связана с:

- 1) физическим страхом смерти;
- 2) **страхом навсегда оставить жену;**
- 3) страхом оставить навсегда накопленное богатство;
- 4) **страхом потерять любовь.**

4) Основной рассказчик повести, из которой взят фрагмент:

- 1) чиновник невысокого звания;
- 2) чиновник высокого звания;
- 3) офицер невысокого звания;
- 4) **офицер высокого звания.**

5) Портретное описание Сильвио «Я вошел в эту комнату и увидел в темноте человека, запыленного и обросшего бородой; он стоял здесь у камина» может быть соотнесено с:

- 1) **готической традицией;**
- 2) классицизмом;
- 3) барокко;
- 4) **романтизмом.**

6) «Ты, граф, дьявольски счастлив». Эти слова Сильвио указывают на:

- 1) связь графа Б*** с потусторонним миром;
- 2) **иронию со стороны Сильвио;**
- 3) скрытый страх Сильвио;
- 4) **то, что Сильвио не очень ценит свою жизнь.**

7) Слова Сильвио «Будешь меня помнить» оказались реализованы в:

- 1) **самом рассказе Графа Б***;**
- 2) известии о дальнейшей судьбе Сильвио;
- 3) **до сих пор висящей на стене картине;**
- 4) реплике Сильвио о шутке.

8) Последнее предложение содержит в себе:

- 1) иронию;
- 2) трагическое переживание;
- 3) **романтически-героическое начало;**
- 4) сарказм.

Задание 9 оценивается по параметрам, указанным в инструкции к заданию. Распределение баллов по каждому параметру отражено в таблице:

параметры (аспекты характеристики произведения)	баллы
образ лирического субъекта и его место в лирическом мире	0-4
пространственно-временная организация текста	0-4
лирический сюжет стихотворения	0-4
тропы, стилевые фигуры и их функции	0-4
особенности ритмической организации, рифмовки и фоники	0-4
композиционная форма текста	0-4
жанровые стратегии, проявляющиеся в произведении	0-4
мотивные «переклички» с произведениями других авторов	0-4

Учитывается, как данная школьником комплексная характеристика произведения обуславливает его интерпретацию.

Максимальный балл за задание 9 – 32 балла.

Задание 10 оценивается по параметрам, указанным в инструкции к заданию. Распределение баллов по каждому параметру отражено в таблице:

параметры	баллы
соответствие эссе теме	0-5
корректность и глубина анализа литературных произведений, выбранных участником Олимпиады	по каждому из трех произведений разных авторов: 0-4 (три оценки суммируются)
опора на текст литературных произведений, в т.ч. использование цитат, а также обращение к историко-культурному контексту	по каждому из трех произведений разных авторов: 0-3 (три оценки суммируются)
использование теоретико-литературных понятий, пояснение их значения	0-4
композиционная целостность работы	0-2
наличие логических и (или) фактических ошибок	0-2
соответствие эссе нормам литературной речи, современной орфографии и пунктуации русского языка	0-2

Также учитывается объем текста эссе – от 250 слов.

Максимальный балл за задание 10 – 36 баллов.

Максимальная сумма баллов за задания 1-10 – 100 баллов.

Председатель предметной методической комиссии по литературе
доктор филологических наук, профессор



Ю.В. Доманский