

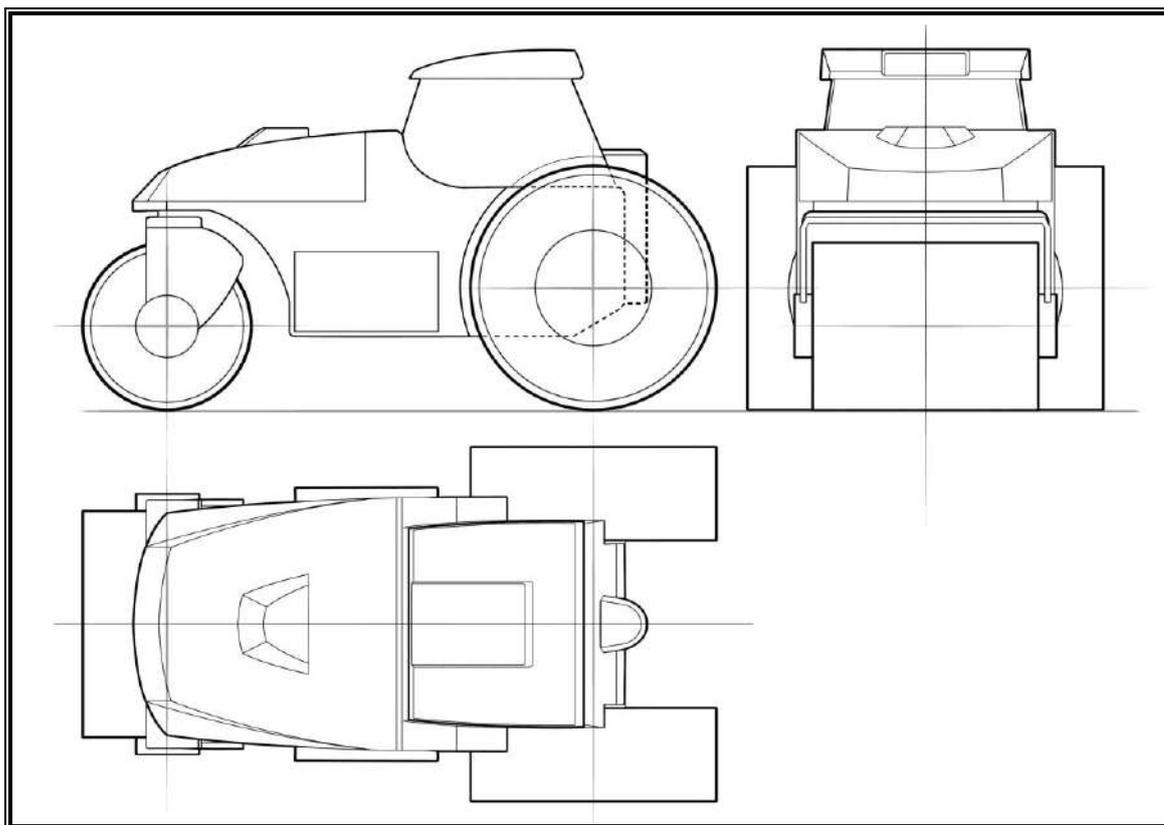
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОСТЯЗАНИЮ ПО ТРАНСПОРТНОМУ ДИЗАЙНУ:

Цель задания — выявить у участника олимпиады способность к объёмно-пространственному и художественно-образному мышлению, к разработке уравновешенного динамического композиционного решения (на основе знания законов и свойств динамичной композиции и владения приёмами построения объёмно-пространственной композиции), а также представить уровень владения различными техниками графики и знание основ черчения.

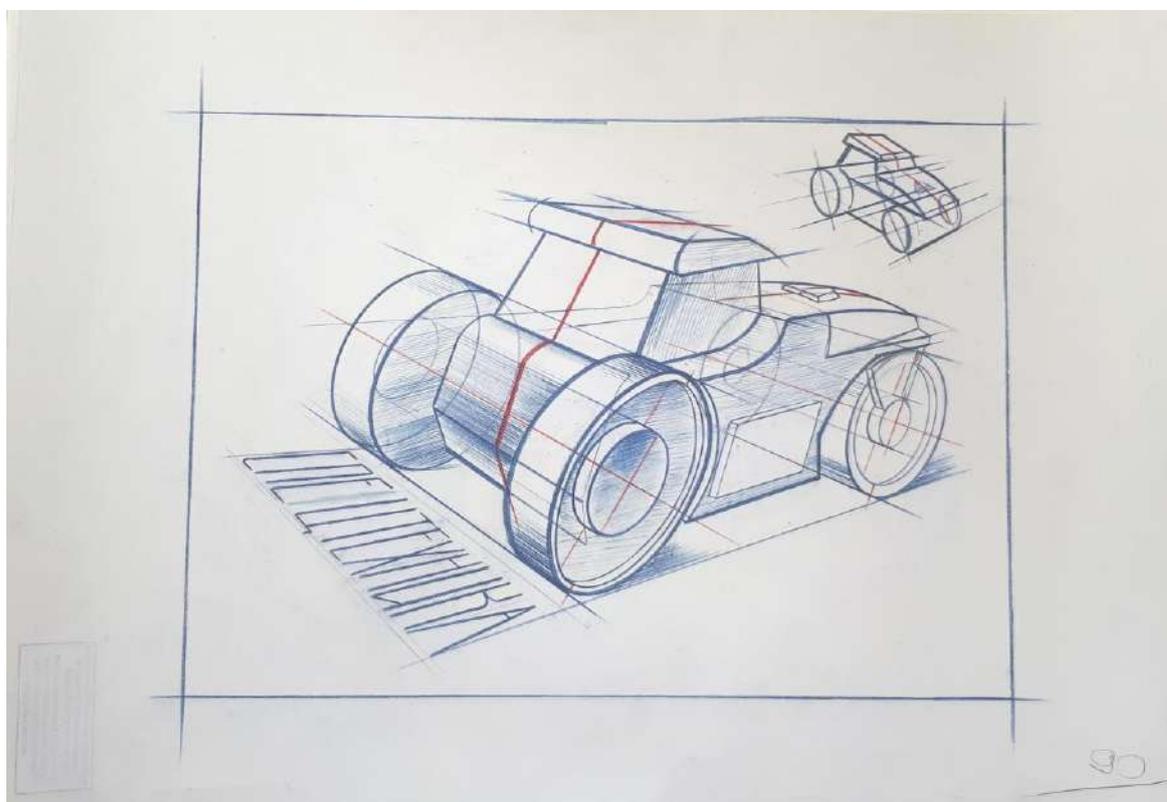
Участнику олимпиады **необходимо**:

1. добиться общей гармонии и композиционной целостности;
2. показать взаимоотношения частей и целого, со-масштабность элементов и их взаимосвязь, определить композиционные ритмы и закономерности;
3. определить тональные и пространственные отношения;
4. владеть графическими техниками и основами шрифта.

Пример конкурсной работы Заключительного этапа 2019 года:



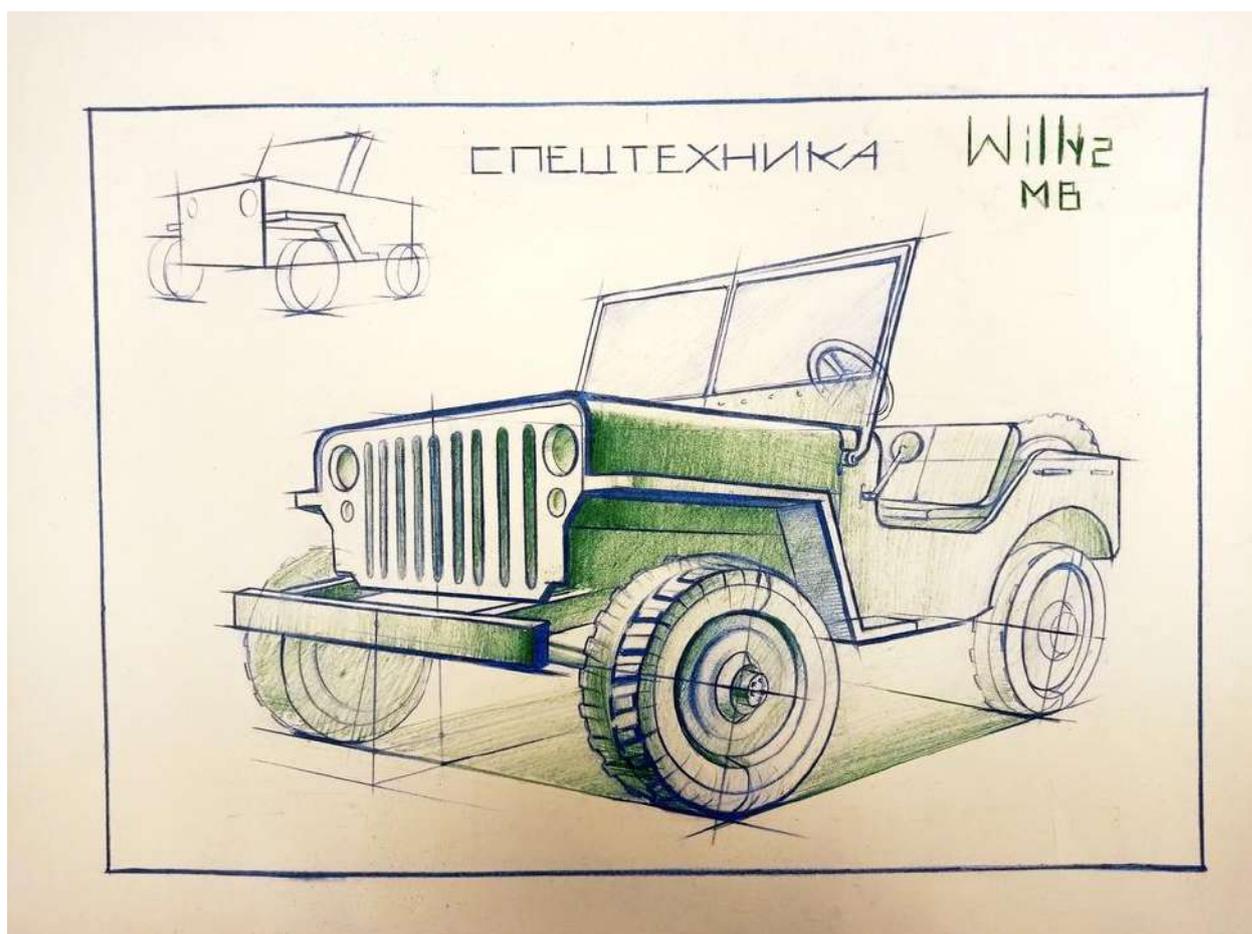
чертежи катка



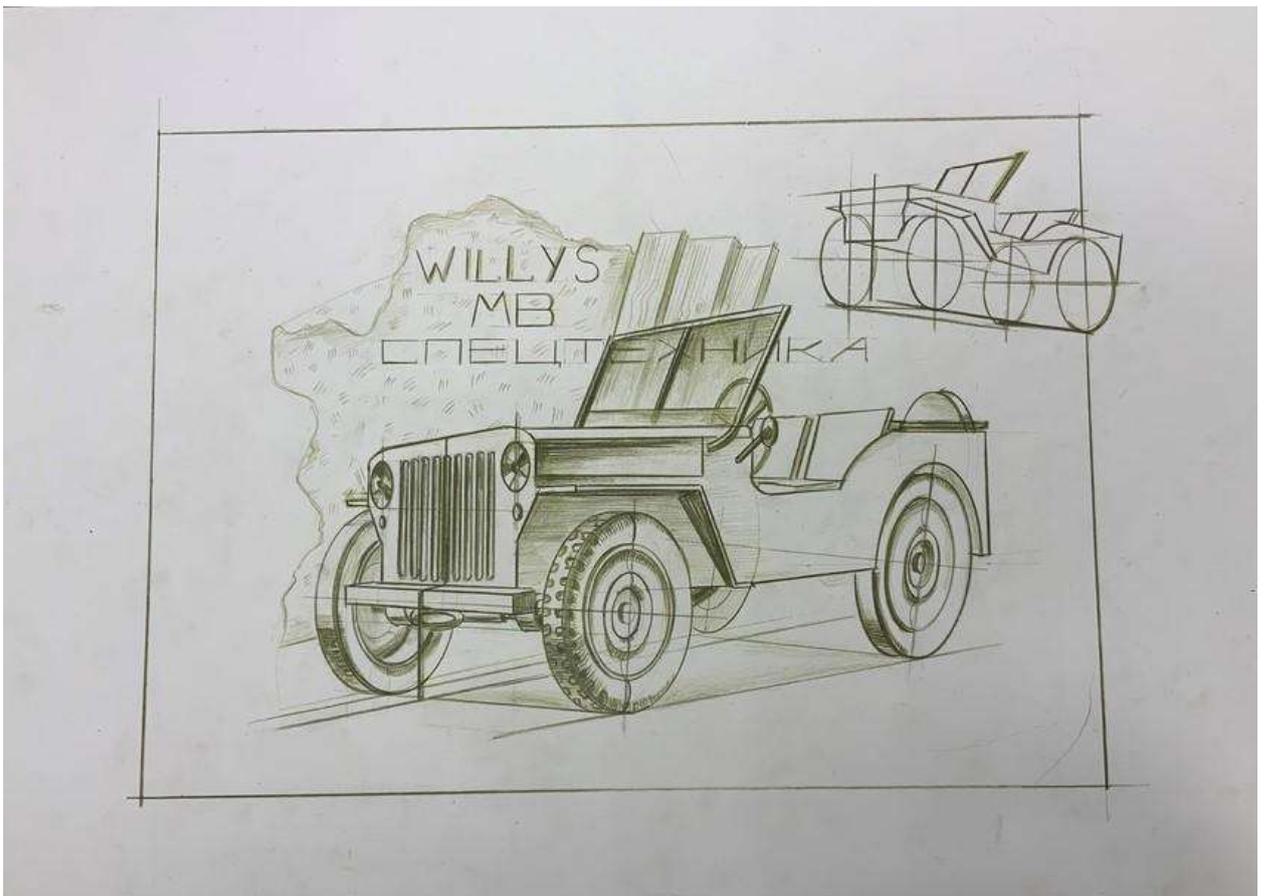
конкурсная работа

Работы победителей и призёров заключительного этапа
олимпиады по дизайну

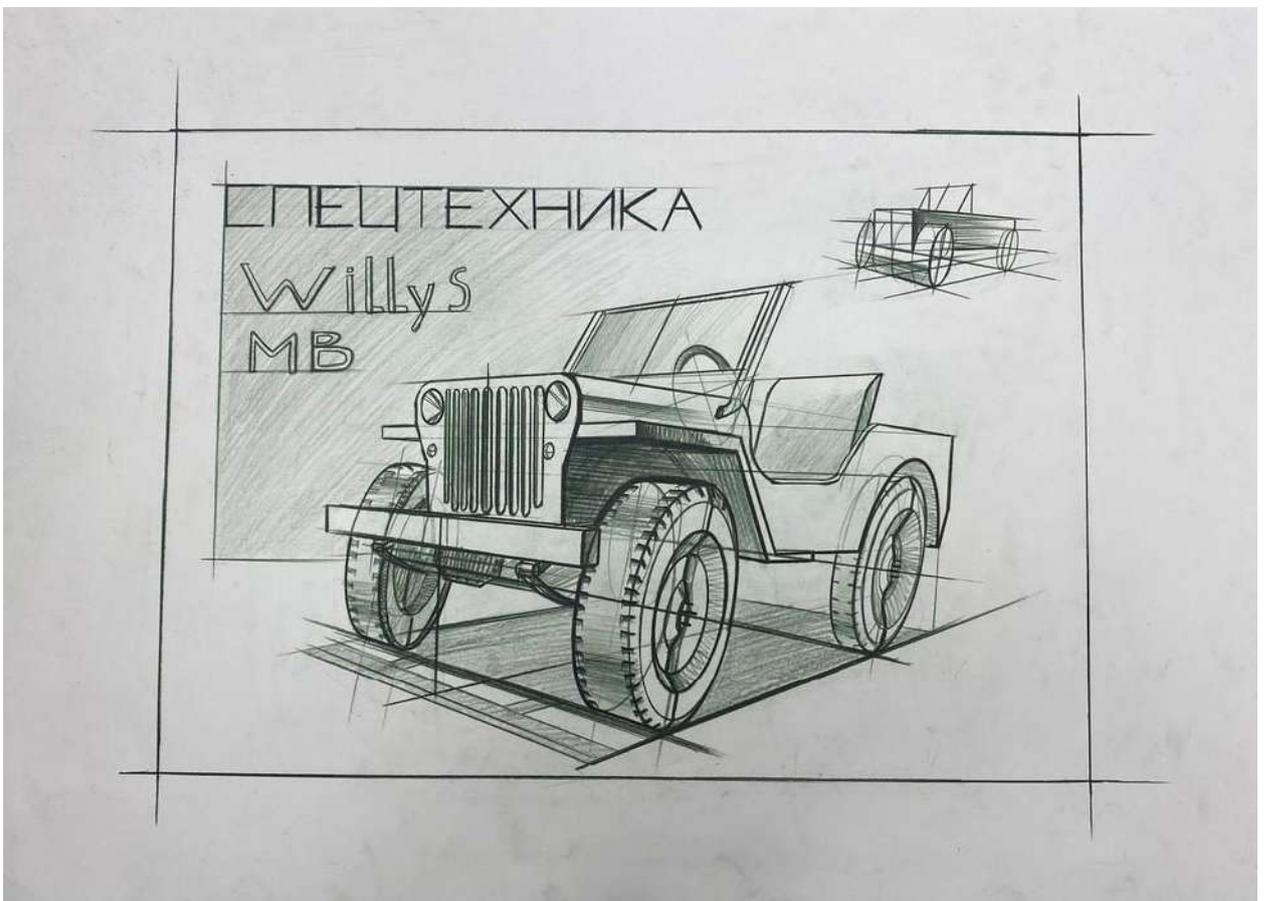
ТРАНСПОРТНЫЙ ДИЗАЙН



Григорьева Елена 100 баллов



Коноплев Николай 90 баллов



Франк Кирилл 80 баллов