

ЗАДАНИЯ ДЛЯ 8-9 КЛАССОВ

ЧАСТЬ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК

Задание 1

Какое(-ие) утверждение(-я) является(-ются) неверным(-и)?

- 1) в русском языке десять гласных букв и шесть гласных звуков;
- 2) звуки [ш] и [ж] всегда были твёрдыми;
- 3) буквы *е, ё, ю, я* всегда обозначают два звука;
- 4) все согласные звуки имеют пары по глухости и звонкости;
- 5) буквы *ъ* и *ь* звуков не обозначают.

Задание 2

В каком(-их) варианте(-ах) ответов нет заимствованных слов?

- 1) Я воображал себя офицером гвардии, что, по мнению моему, было верхом благополучия человеческого.
- 2) В доме коменданта я был принят как родной.
- 3) Волоса были обстрижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары.
- 4) Я не мог не признаться в душе, что поведение моё в симбирском трактире было глупо, и чувствовал себя виноватым перед Савельичем.
- 5) Прошло несколько недель, и жизнь моя в Белогорской крепости сделалась для меня не только сносною, но даже и приятною.

Задание 3

Соотнесите части фразеологизмов-пословиц.

| | |
|----------------------|------------------------|
| Собаку съел | не жалея масла |
| Утро вечера мудренее | пирожка не подаст |
| Заварил кашу | да хвостиком подавился |
| Голод не тётка | жена мужа удалее |

Задание 4

Выберите верное продолжение утверждения.

В качестве сказуемого в предложении могут выступать...

- 1) только глагол, деепричастие и наречие
- 2) глагол, прилагательное, существительное, наречие, причастие, числительное
- 3) только глагол и существительное
- 4) только глагол, деепричастие и причастие

Задание 5

Укажите предложение, в котором есть сравнительный оборот.

- 1) Она мечтала о поездке так, как могут мечтать только маленькие дети.
- 2) Катя вышла из столовой, как раз когда мы шагнули друг к другу через какие-то чемоданы.
- 3) Но я как будто вижу перед собой эту картину: тихие берега, расширяющуюся лунную дорогу прямо от меня к баржам понтонного моста и на мосту длинные тени бегущих людей.
- 4) Лёва, как и все дети из его семьи, был общительным и подвижным.

Задание 6

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Запишите эти слова, вставляя пропущенную букву.

- прик..сновение, б..грязный
бе..помощный, громо..дкий
беч..вка, собач..нка

(травы) колыш..тся, бормоч..щий
в ущель.., кресл..це

Задание 7

Укажите предложение(-я), в котором(-ых) нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Вырвавшись из насквозь пробитой рекой горной гряды он увидел высокий остров заросший тёмными елями и по берегам заваленный плавником.
- 2) Прятаться был бесполезно и Даганча укрылся за толстым стволом лиственницы.
- 3) От неожиданности и боли рысь не удержалась на задних лапах и с мяуканьем сокрушая ветки полетела вниз и тяжело плюхнулась на землю.
- 4) Лиственницы на опушке вдруг пригнулись и расступились и перед ними открылась бескрайняя долина.

Задание 8

В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

- А) Всем его сотрудникам пришлось думать над тем, как употребить в заявлении слово *кочерга* в форме родительного падежа множественного числа – *кочергей, кочергов*?
- Б) В рассказе М. Зощенко «Кочерга» описывается забавное происшествие, случившееся в одном учреждении.
- В) Только обращение за консультацией в различные авторитетные инстанции позволило героям рассказа выяснить в конце концов правильный вариант написания – *пять кочерёг*.
- Г) Сам автор заявления обозначил трудную форму *пять кочерыжек*.

Задание 9

Укажите, в каком(-их) ряду(-ах) синонимические пары составлены неправильно.

- 1) бранный – военный
- 2) десница – правая рука
- 3) почивать – уважать
- 4) рок – судьба
- 5) ланиты – лоб

Задание 10

Распределите слова по языкам-источникам, из которых они были заимствованы в русский язык.

Карандаш, грамматика, кухня, дирекция, август, башмак, алфавит, бухгалтер, кукла, школа, товарищ, штурман.

- 1) из тюркских языков
- 2) из немецкого языка
- 3) из греческого языка
- 4) из латинского языка

ЧАСТЬ 2. ЛИТЕРАТУРА

Задание 1

Определите писателя, по историко-биографическим сведениям, (запишите инициалы и фамилию).

«Родился 10 декабря (по старому стилю – 28 ноября) 1821 года в небольшом городке Немиров Винницкого уезда Подольской губернии. Его отец происходил из семьи некогда

богатых ярославских дворян, был армейским офицером, <...> человеком суровым и деспотичным. Тягостная атмосфера, царившая в семье, оказала влияние на творчество поэта.

В 1837 году в возрасте 16 лет отправился в Петербург, стал вольнослушателем филологического факультета. Все свободное от учебы время уходило на поиски работы и крыши над головой. В Петербурге открыл для себя новую возможность заработка – писал за небольшую плату прошения и жалобы. К началу 1840-х годов он зарабатывал на жизнь тем, что сочинял стихи и сказки, давал частные уроки. В 1840 году за счёт собственных сбережений выпустил свой первый поэтический сборник «Мечты и звуки».

В конце 1846 года арендовал журнал «Современник», на страницах которого выходили его стихи, проза, литературная критика, публицистические статьи. После закрытия «Современника» занялся изданием журнала «Отечественные записки». Одновременно с этим поэт работал над одним из самых масштабных своих произведений – крестьянской поэмой. Работа заняла почти 14 лет.

Умер 8 января 1878 года (27 декабря 1877 года по старому стилю). Проститься с ним пришло несколько тысяч человек. Это был первый случай, когда российскому писателю отдавали всенародные почести. Современным читателям известен как «самый крестьянский» поэт России: именно он одним из первых заговорил о трагедии крепостничества и исследовал духовный мир русского крестьянства».

Задание 2

По данному фрагменту определите автора (запишите инициалы и фамилию) и название произведения (запишите название произведения в кавычках).

«Ум, коль он только что ум, самая безделица. С пребеглыми умами видим мы худых мужей, худых отцов, худых граждан. Прямую цену уму дает благонравие. Без него умный человек – чудовище. Оно неизмеримо выше всей беглости ума. Это легко понять всякому, кто хорошенько подумает. Умов много, и много разных. Умного человека легко извинить можно, если он какого-нибудь качества ума и не имеет. Честному человеку никак простить нельзя, ежели недостает в нём какого-нибудь качества сердца. Ему необходимо всё иметь надобно. Достоинство сердца неразделимо. Честный человек должен быть совершенно честный человек».

Задание 3

Назовите автора (запишите инициалы и фамилию) и произведение XX века (запишите название произведения в кавычках), которое начинается словами:

«На войне живут бойцы,
Как когда-нибудь в двадцатом
Их товарищи – отцы.
Тем путём идут суровым,
Что и двести лет назад
Проходил с ружьём кремнёвым
Русский труженик-солдат.
Мимо их висков вихрастых,
Возле их мальчишских глаз
Смерть в бою свистела часто
И мúnет ли в этот раз?
Налегли, гребут, потея,
Управляются с шестом.
А вода ревьёт правее –
Под подорванным мостом.
Вот уже на середине
Их относит и кружит...

А вода ревет в теснине,
Жухлый лёд в куски крошит,
Меж погнутых балок фермы
Бьётся в пене и в пыли...
А уж первый взвод, наверно,
Достаёт шестом земли.
Позади шумит протока,
И кругом – чужая ночь».

Задание 4

Какое историческое событие описано в произведениях И.А. Крылова «Волк на псарне», М.Ю. Лермонтова «Бородино», Л.Н. Толстого «Война и мир»?

Задание 5

Укажите ряд, в котором есть несоответствие.

- 1) «О любви», «Крыжовник», «Человек в футляре», «Лошадиная фамилия»
- 2) Петрович, Башмачкин, помощник столоначальника, хозяйка квартиры, одно значительное лицо
- 3) стопа, рифма, эпизод, ритм, размер
- 4) А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов, А.А. Ахматова

Задание 6

Соотнесите названия произведений с местом действия:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1) «Мцыри» | А) близ ручья |
| 2) «История одного города» | Б) городок З. |
| 3) «Волк и ягнёнок» | В) город Петербург |
| 4) «Ася» | Г) город Глупов |
| | Д) деревня средней полосы России |
| | Е) монастырь |

Задание 7

В каких произведениях русской литературы встречается образ снега? Выберите правильный вариант.

- 1) «Капитанская дочка», «Кому на Руси жить хорошо»
- 2) «Недоросль», «Метель», «После бала»
- 3) «Ночь перед Рождеством», «Ревизор»
- 4) «Метель», «Капитанская дочка»

Задание 8

Какую стилистическую фигуру в форме обращения к неодушевленным предметам, явлениям, понятиям и т.п., выражающего различное отношение автора к тому, о чём говорится, использовал В. Жуковский при переводе «Слова о полку Игореве»?

Ярославна поутру плачет в Путивле на стене городской, припеваючи:
«Ты, светлое, ты, пресветлое солнышко!
Ты для всех тепло, ты для всех красно!

Что ж так простёрло ты свой горячий луч на воинов лады моей,
Что в безводной степи луки им сжало жаждой
И заточило им тулы печалию?»
«Слово о полку Игореве» (пер. В. Жуковского)

Задание 9

Запишите пропущенные слова.

_____ пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и _____ дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдалённые седой зимы угрозы.
А.С. Пушкин

Задание 10

Напишите, какое литературоведческое понятие определяется как изобразительный род литературы, предметом которого является реальная действительность в её объективной, материальной данности: характеры, события, бытовая и природная среда, в которой существуют и взаимодействуют герои.