

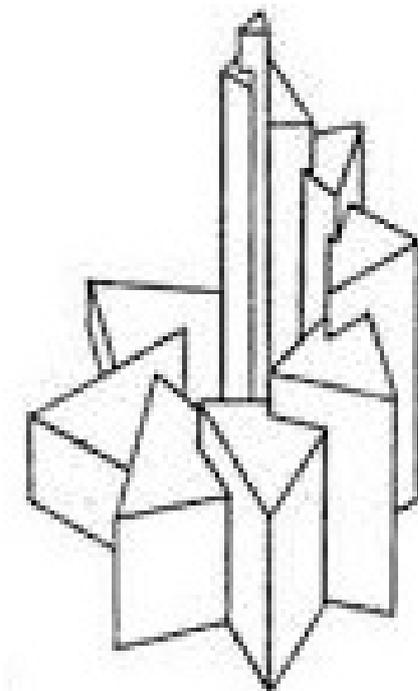
11 класс (графика в архитектуре)

Задание: Выполнить чертеж представленной композиции.

Вычертить две основные проекции (вид спереди и вид сверху).

Формат листа: А4. Ориентация листа: вертикальная.

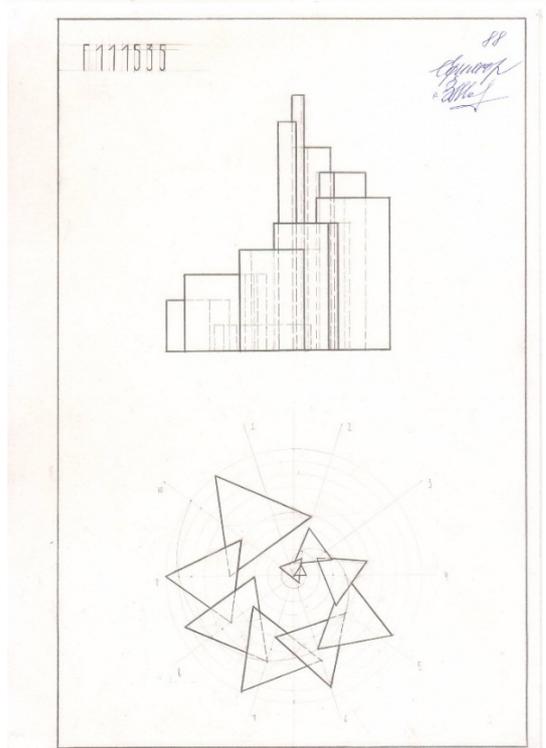
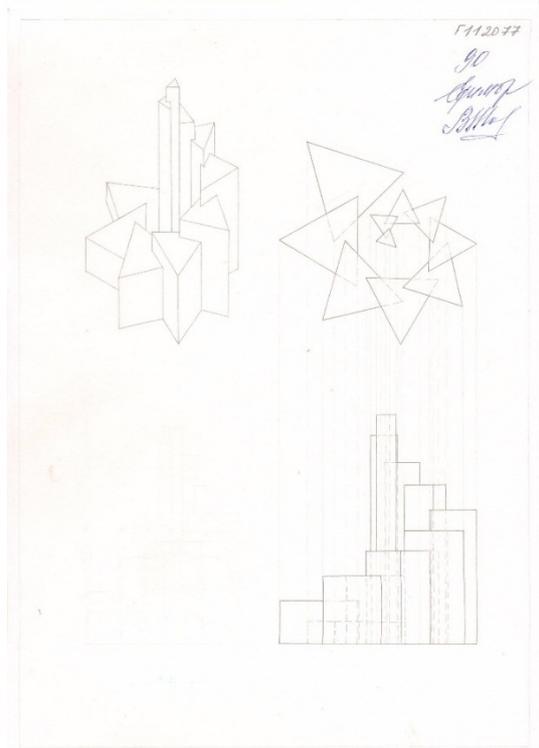
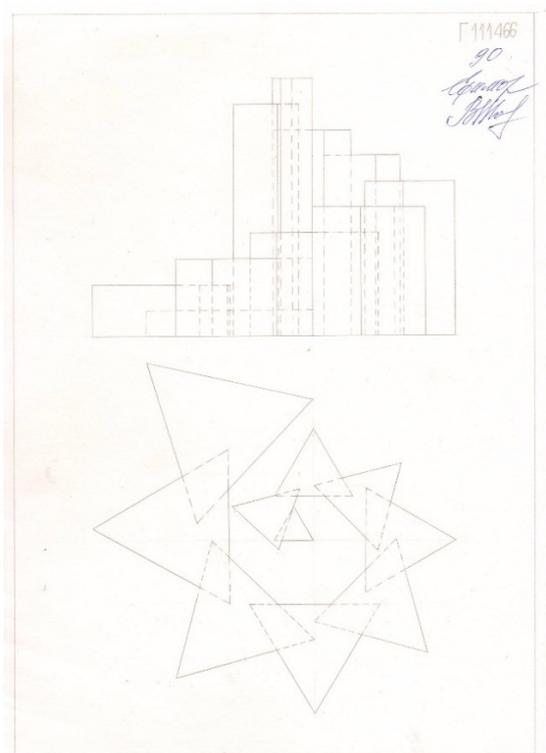
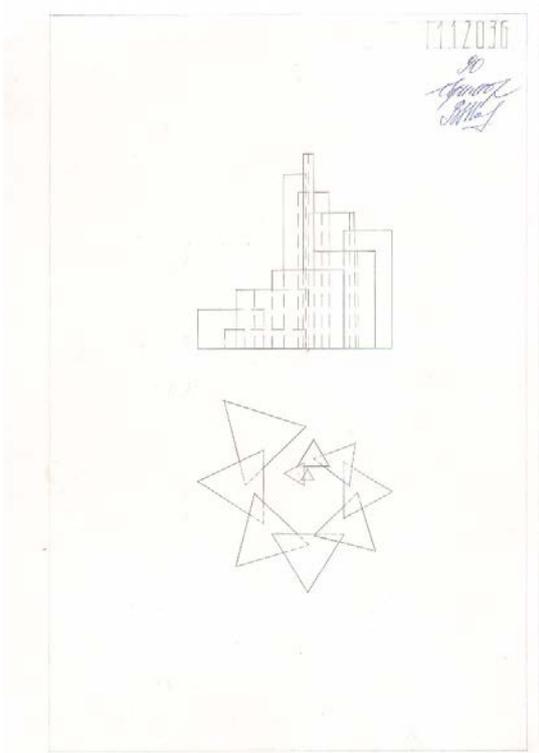
Чертеж выполняется с соблюдением пропорций композиции, в чертежной карандашной графике. Размеры и обозначения не проставляются.



Критерии оценки

Оценка работы	Компоновка изображения на листе	Правильность решения задачи	Полнота выполнения задачи	Качество инструментальной графики	Правильность оформления чертежа, соответствие ГОСТ	Итого
Максимальный балл	10	30	20	20	20	100

Примеры выполненных заданий:



11 класс (графика в дизайне)

Задание: выполнить графическое сочинение по заданной теме с использованием точек, линий и геометрических фигур, а также их комбинаций в виде фактурных заполнений фигур (возможно использование орнаментальных включений).

Тема работы: «Город».

Основные условия задания: раскрыть заданную тему, основываясь на ассоциативном подходе создания беспредметной композиции. Важным является соблюдение базовых основ композиционных построений.

Результат испытаний должен подтвердить способность испытуемого творчески подходить к созданию эстетически выразительной, внешне целостной графической работы.

Техника исполнения - ручная графика (без применения чертежных инструментов).

Работа выполняется в черно-белом варианте графической подачи (тушь, перо, гелевая ручка).

Формат листа: А4.

Критерии оценки

Оценка работы	Соответствие конкурсному заданию	Качество графической подачи	Выразительность художественного решения	Новизна решения	Итого
Максимальный балл	25	25	25	25	100

Примеры выполненных заданий:

