

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС по Истории

2019-2020 учебный год

Задания для учеников 8 – 9 классов

Отборочный (заочный) этап

Вы приступаете к выполнению заданий Олимпиады школьников РАНХиГС. Прежде, чем Вы начнете, оргкомитет просит ознакомиться с инструкцией:

1. Вы можете выполнять задания и загружать работу до окончания приема работ в 23:59 по московскому времени 18 ноября 2019 года. Иного таймера нет.
2. Рекомендуем загрузить работу не менее чем за 1 час до окончания приема работ: в 00:00 по московскому времени 19 ноября 2019 года система заблокирует прием работ автоматически.
3. Работа выполняется только самостоятельно. Коллективно выполненные работы будут аннулированы.
4. Порядок оформления работы:
 - 4.1. Создать новый файл в текстовом редакторе (например, MS Word).
 - 4.2. Настроить шрифт Times New Roman, Arial или другой общеупотребимый, кегль 12 либо 14, междустрочный интервал 1,15 либо 1,5, абзацный отступ 1,25.
 - 4.3. Внести ответы и решения (где это необходимо), соблюдая порядок, указанный в заданиях
 - 4.4. Проверить соблюдение требований к объему, если они указаны в задании
 - 4.5. Выделить номера заданий полужирным шрифтом
5. Порядок сохранения работы:
 - 5.1. Проверить, что в файле с ответами и решениями все корректно
 - 5.2. Сохранить файл в формате PDF. Например, для MS WORD: Файл→Сохранить как...→Тип файла PDF (*.pdf)
 - 5.3. Открыть созданный файл в формате PDF. Проверить, что при сохранении не изменилось отображение элементов текста и графики (при наличии)
6. Порядок загрузки работы на сайт:
 - 6.1. Зайти в Личный кабинет: <https://olymp.ranepa.ru/shkolnik/olimpiada/lichnyj-kabinet> по своему логину и паролю
 - 6.2. Нажать кнопку «Загрузить ответы» в разделе профиля олимпиады
 - 6.3. Выбрать файл с ответами и решениями в формате PDF для загрузки
 - 6.4. Нажать CTRL+F5 для обновления страницы
 - 6.5. Открыть загруженный файл и проверить корректность его отображения
7. Замена файла при некорректной загрузке:

У Вас есть 24 часа (или менее, если до конца приема работ осталось меньше времени) на проверку загруженного файла и его замену.
8. Прием работ осуществляется только через Личный кабинет. Работы, направленные любым другим способом, в том числе по электронной почте, не оцениваются.
9. Обращаем ваше внимание, что файл простым изменением расширения на PDF системой не читается. За такую работу будет выставлена оценка 0 баллов.
10. Работа аннулируется за использование заимствования без указания ссылки на первоисточник. Первоисточники: научные работы, статьи, опубликованные в рецензируемых ВАК научных изданиях либо индексируемых в Scopus или Web of Science, нормативные правовые акты и др. Ссылки на статьи без указания автора не являются корректными.
11. Работа с любыми указанными персональными данными участника, в том числе подписанная, будет аннулирована.

РАЗДЕЛ 1



Посмотрите скан кадра из кинофильма и выполните задания

Задание 1. Максимум 10 баллов

Укажите название кинофильма, из которого взят этот кадр, год его выпуска и фамилию режиссера. Назовите другие фильмы на историческую тематику, которые были им сняты (не более трех названий).

Задание 2. Максимум 10 баллов

Изложите сюжет, которому посвящен фильм (50-60 слов). Укажите в своем ответе, к какому историческому периоду относится действие фильма? Какие исторические события, относящиеся к этому периоду вам известны? Какие из них нашли отражение или упоминаются в фильме?

Задание 3. Максимум 10 баллов

Как менялось отношение к этому событию (или периоду) в сознании общества и исторической науке? Объясните причины этих изменений (либо их отсутствия) (30-40 слов).

Задание 4. Максимум 10 баллов

В какой период истории нашей страны был снят этот фильм? Какие важнейшие события этого времени Вам известны? Можно ли связать содержание фильма с каким-либо из этих событий? Аргументируйте свою позицию (20-30 слов).

Задание 5. Максимум 10 баллов

Какие другие произведения художественной литературы и/или искусства (помимо кинофильмов), посвященные этому же событию (периоду) Вы можете назвать (не более 3 названий)? Какое из них по-Вашему наиболее точно отражает суть события (периода), о котором идет речь? Обоснуйте свою точку зрения (30-40 слов).

РАЗДЕЛ 2

Прочитайте фрагмент из исторического источника, заполните пробелы в тексте и выполните задания.

Во время этих схваток царь, как рассказывают, наблюдал за ходом сражения и в страхе за свое войско трижды вскакивал со своего трона. Так они бились в тот день, но и следующий день не принес варварам удачи. Варвары напали в расчете на то, что при малочисленности врагов они все будут изранены и не смогут уже сопротивляться. ... (1) же стояли в боевом строю по племенам и родам оружия, и все сражались, сменяя друг друга, кроме фокийцев. Фокийцы же были отосланы на гору охранять горную тропу. А ... (2), увидев, что дело идет не лучше вчерашнего, вновь отступили. Между тем царь не знал, что делать дальше. Тогда явился к нему некий Эпиальт, сын Евридема, малиец. Надеясь на великую царскую награду, он указал ... (2) тропу, ведущую через гору в ... (3), и тем погубил бывших там ... (1). Впоследствии предатель из страха перед ... (4) бежал в Фессалию, и пиллагоры (собравшиеся в Пилее амфиктионы) объявили за голову беглеца денежную награду. Через некоторое время Эпиальт возвратился на родину в Антикиру и был там убит Афинадом из Трахина. Афинад же этот умертвил Эпиальта по другой причине..., но все же получил награду от лакедемонян (4). Так впоследствии погиб Эпиальт. <...> Рассказывают также, будто сам ... (5) отослал союзников, чтобы спасти их от гибели. Ему же самому и его ... (4) не подобает, считал он, покидать место, на защиту которого их как раз и послали. И к этому мнению я решительно склоняюсь. И даже более того, я именно утверждаю, что ... (5) заметил, как недовольны союзники и сколь неохотно подвергаются опасности вместе с ним, и поэтому велел им уходить. А сам он считал постыдным отступить. Если, думал ... (5), он там останется, то его ожидает бессмертная слава и счастье ... (6) не будет омрачено. Ибо когда ... (4) воспросили бога об этой войне (еще в самом начале ее), то Пифия изрекла им ответ: или ... (6) будет разрушен варварами, или их царь погибнет. <...> Между тем ... (7) совершил жертвенное возлияние восходящему солнцу. Затем, выждав некоторое время, выступил около того часа, когда рынок наполняется народом. Такой совет дал царю Эпиальт. Ибо спуск с горы скорее и расстояние гораздо короче, чем дорога в обход или подъем. Наконец, полчища ... (7) стали подходить. ... (1) же во главе с ... (5), идя на смертный бой, продвигались теперь гораздо дальше в то место, где проход расширяется. Ибо в прошлые дни часть ... (4) защищала стену, между тем как другие бились с врагом в самой теснине, куда они всегда отступали. Теперь же ... (1) бросились врукопашную уже вне прохода, и в этой схватке варвары погибали тысячами. За рядами ... (2) стояли начальники отрядов с бичами в руках и ударами бичей подгоняли воинов все вперед и вперед. Много врагов падало в море и там погибало, но гораздо больше было раздавлено своими же. На погибающих никто не обращал внимания. ... (1) знали ведь о грозящей им верной смерти от руки врага, обошедшего гору. Поэтому-то они и проявили величайшую боевую доблесть и бились с варварами отчаянно и с безумной отвагой. Большинство ... (4) уже сломало свои копья и затем принялось поражать ... (2) мечами. В этой схватке пал также и ... (5) после доблестного сопротивления и вместе с ним много других знатных ... (4). Имена их, так как они заслуживают хвалы, я узнал. Узнал я также и имена всех трехсот ... (4). Много пало там и знатных ... (2)...

Задание 6. Максимум 5 баллов

Заполните пропуски в тексте, обозначенные цифрами. Каждая цифра соответствует одному конкретному понятию (географическое название, имя исторического деятеля, название учреждения, историческое событие и т.п.).

Задание 7. Максимум 5 баллов

Определите название источника, фрагмент из которого представлен. Назовите имя его автора (если таковое известно).

Задание 8. Максимум 5 баллов

Дайте общую характеристику источника (время и место возникновения, точное название, обстоятельства создания текста).

Задание 9. Максимум 5 баллов

Идентифицируйте событие, информацию о котором содержит текст. Дайте ему общую характеристику (объем – 50-60 слов) (время, место, участники, историческое значение).

Задание 10. Максимум 5 баллов

Какому изображению из числа представленных ниже соответствует информация, содержащаяся в источнике? Дайте развернутое обоснование (объем – 10-15 слов).



(1)

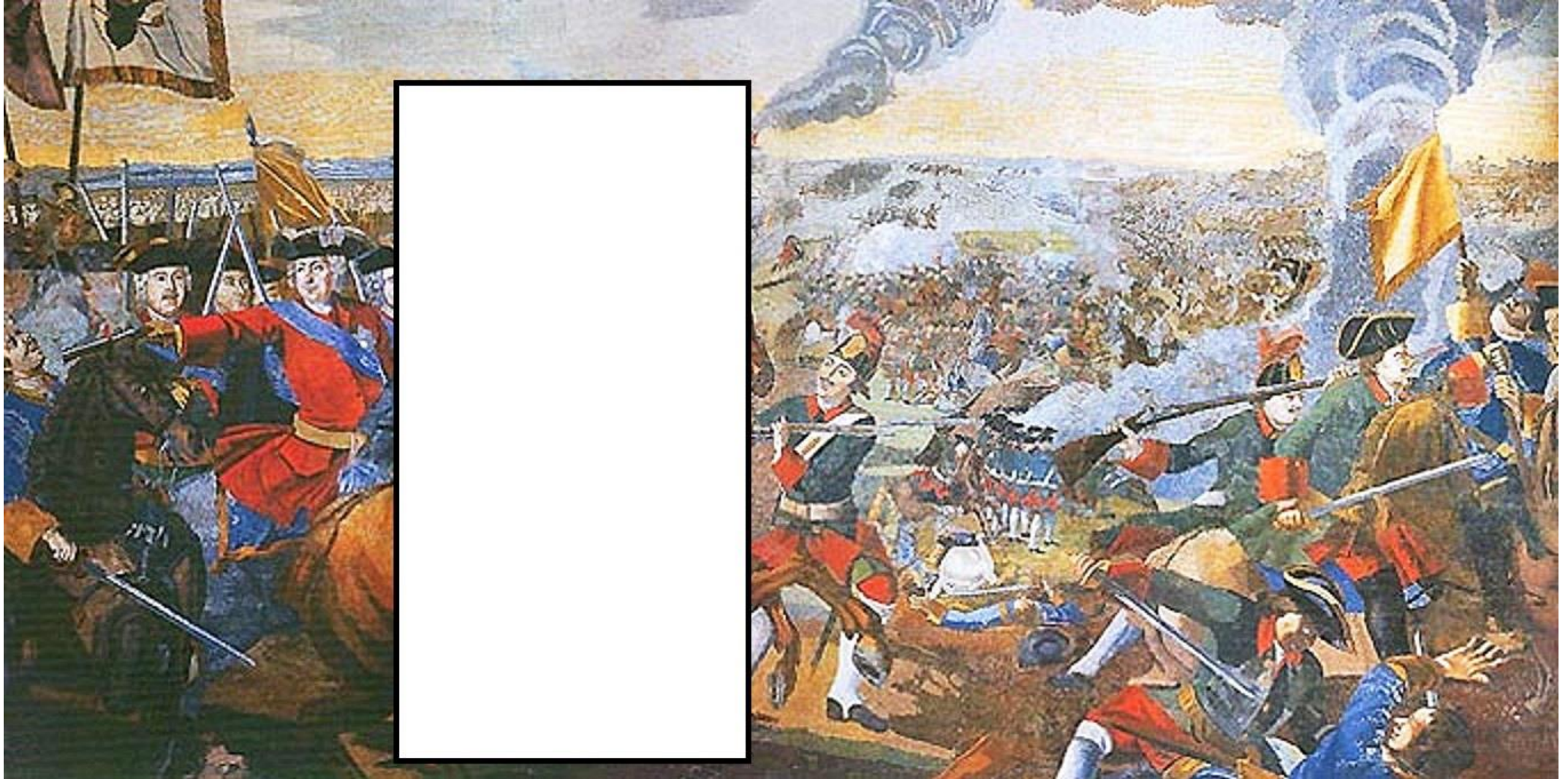


(2)



РАЗДЕЛ 3

Внимательно рассмотрите на картину и выполните задания 11-15



Задание 11. Максимум 5 баллов

Указать название картины, имя ее автора (если оно известно). Что Вы знаете об этом художнике, его вкладе в изобразительное искусство, важнейших произведениях? (30-40 слов). Укажите названия 3-4 наиболее известных его работ.

Задание 12. Максимум 5 баллов

К какому художественному направлению (школе, кружку, группе) принадлежал автор этой картины? Что вы знаете об этом направлении (школе, кружке, группе)?

Задание 13. Максимум 5 баллов

Какое влияние это направление оказало на дальнейшее развитие изобразительного искусства (40-60 слов).

Задание 14. Максимум 5 баллов

Что вам известно о событиях, с которыми связан сюжет картины? Какие особенности, отражающие восприятие этого события художником Вы можете выделить? Дать обоснование своей позиции (40-60 слов).

Задание 15. Максимум 5 баллов

Объяснить, что изображено на закрытом фрагменте? Как скрытая часть изображения связана с основным сюжетом картины? Аргументируйте свою позицию (40-60 слов).

