

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор АРХИД
О. С. Порошин
« 15 » 03 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ТИУ
В. В. Ефремова
« 15 » 03 2022 г.

**ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РИСУНОК»
для учеников 10 классов**

Испытание по предмету «Рисунок» проводится в форме: *линейно-конструктивного рисунка с тональной проработкой по воображению.*

Продолжительность - 4 астрономических часа.

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

Рисунок, на заданную тему, выполняется карандашом на листе плотной бумаги размером А-2, без применения чертежных инструментов (линеек, циркулей).

Рисунок должен отвечать следующим требованиям:

- Органичность размещения рисунка на листе.
- Грамотность построения перспективного рисунка.
- Целостность пространственного решения и формообразующих приемов.
- Качество графического исполнения (линии, тоновые отношения).

Тема рисунка: **«Кукольный театр»**

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ
разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка

Председатель жюри олимпиады

А. Н. Федоров

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор АРХИД
О. С. Порошин
«15» 03 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ТИУ
В. В. Ефремова
«15» 03 2022 г.

**ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «КОМПОЗИЦИЯ»
для учащихся 10 классов**

Испытание по предмету «Композиция» проводится в форме: *линейно-перспективного рисунка объемно-пространственной ассоциативно-образной композиции.*
Продолжительность - 4 астрономических часа.

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

На листе бумаги выполнить графическую работу по воображению на заданную тему, без применения чертежных инструментов и наглядных материалов. Работа выполняется на листе плотной бумаги формата А2.

Олимпиадная работа формируется на основе одного или нескольких графических образов, собранных в свободной форме в композицию на листе плотной бумаги.

Тема композиции:

«Когда деревья были большие...»

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ
разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка
- Цветные карандаши

Председатель жюри олимпиады

А. Н. Федоров