

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор ИИД
С.Б. Капелюк
«18» 03 2019 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
и. о. ректора ТИУ
Л.К. Габдышева
«18» 03 2019 г.

**ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РИСУНОК»
для учеников 11 классов**

по направлениям: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
07.03.01 «Архитектура»

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

Испытание по предмету «Рисунок» выполняется в форме линейно конструктивного рисунка с натуры с тональной проработкой заданной постановки гипсовой модели головы античной скульптуры, и использованием приема ее художественной трансформации с учетом темы олимпиадного задания, без применения чертежных инструментов (линеек, циркулей). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги размером А2.

Каждому абитуриенту выдаётся проштампованный лист бумаги, титульный лист, и экзаменационный билет, в котором указаны условия олимпиады и тема задания.

Продолжительность олимпиады 6 астрономических часов (8 академических часов).

Обязательное условие: античная голова

**ТЕМА ЗАДАНИЯ: «Рисунок гипсовой головы глазами
инопланетянина»**

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ
разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка

Председатель жюри олимпиады


А.Н. Федоров

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА


«СОГЛАСОВАНО»
Директор ИАД
С.Б. Каптелев
«18» 03 2019 г.




«УТВЕРЖДАЮ»
и. о. ректора ТИУ
Л.К. Габьшева
«18» 03 2019 г.

**ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПОЗИЦИЯ»
для учащихся 11 классов**

по направлениям: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
07.03.01 «Архитектура»

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Испытания по предмету «Композиция» проводится в форме линейно-перспективного рисунка объемно-пространственной ассоциативно-образной композиции на заданную тему. Композиция выполняется по представлению абитуриента, от руки, без применения чертёжных инструментов (линеек, циркулей) и наглядных материалов, графическими инструментами на листе плотной бумаги формата А2 (40 X 60 см).

Каждому абитуриенту выдаётся проштампованный лист бумаги, титульный лист, и экзаменационный билет, в котором указаны условия олимпиады и тема задания.

Продолжительность олимпиады 6 астрономических часов (8 академических часов).

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

На листе бумаги выполнить графическую работу (линейно-перспективный рисунок объемно-пространственной ассоциативно-образной композиции) на заданную тему. Графическая работа формируется на основе графических образов скомпонованных и отображенных в форме композиции из объемных геометрических фигур различной формы и размеров с учетом законов композиции и перспективы, на листе бумаги. Рекомендуется отобразить фигуру человека для масштабности!

**ТЕМА ЗАДАНИЯ: «Двигатель внутреннего сгорания
как жилище моторного масла»**

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ
разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка

Председатель жюри олимпиады

А.Н. Федоров