


2.4. Задания второго очного этапа конкурс по предмету «Рисунок», 11 класс

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор АРХИД
 С.Б. Капелева
« 28 » марта 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ТЮМ ГАСУ
 А.В. Набоков
« 28 » марта 2016 г.



ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РИСУНОК»
для учеников 11 классов
по направлению: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
07.03.01 «Архитектура»

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

Рисунок в тональной проработке, гипсовой модели головы античной скульптуры с учетом темы олимпиадного задания, без применения чертежных инструментов (линеек, циркулей). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги размером А2.

Рисунок должен отвечать следующим требованиям:

- Органичность размещения рисунка на листе.
- Грамотность построения перспективного рисунка.
- Целостность пространственного решения и формообразующих приемов.
- Качество графического исполнения (линии, тоновые отношения).
- Соответствие образу и характера гипсовой модели.

Тема рисунка: **«Античная голова»**

Обязательное условие: Метод моделирования (метод художественной трансформации с сохранением образа и характера)

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка

Председатель жюри олимпиады



А.Н. Федоров