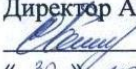


3.3. Задания третьего очного этапа конкурс по предмету «Композиция», 10 класс

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор АРХИД
 С.Б. Капелева
« 30 » марта 2016 г.



ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПОЗИЦИЯ»
для учащихся 10 классов
по направлению: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
07.03.01 «Архитектура»

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада по «Композиции» проводится в форме рисунка объемно-пространственной композиции на заданную тему. Композиция выполняется по представлению абитуриента, от руки, без применения чертёжных инструментов (линеек, циркулей) и наглядных материалов, графическими инструментами на листе плотной бумаги формата А2 (40 X 60 см).

Каждому абитуриенту выдаётся лист бумаги, и экзаменационный билет, в котором указаны условия олимпиады и тема задания.

Продолжительность олимпиады 6 астрономических часов (8 академических часов).

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

На листе бумаги выполнить графическую работу (Объемно-пространственную композицию) по воображению на заданную тему. Графическая работа формируется на основе нескольких графических образов скомпонованных и отображенных в свободной форме с учетом законов композиции, на листе бумаги.

ТЕМА ОЛИМПИАДЫ: **«Экспериментальная рабочая станция»**

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка
- Цветные карандаши

Председатель жюри олимпиады

А.Н. Федоров