

4.3. Задания второго очного этапа конкурс по предмету «Рисунок», 11 классы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА

«СОГЛАСОВАНО»
Директор АРХИД
С.Б. Капелева
« » и дизайна 2015 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ТюмГАСУ
А.В. Набоков
2015 г.



ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РИСУНОК»
для учеников 11 классов
по направлениям:

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
07.03.01 «Архитектура»

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

Рисунок с натуры в тональной проработке, гипсовой модели головы античной скульптуры, без применения чертежных инструментов (линеек, циркулей). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги размером А2.

Рисунок должен отвечать следующим требованиям:

- Органичность размещения рисунка на листе.
- Грамотность построения перспективного рисунка.
- Целостность пространственного решения и формообразующих приемов.
- Качество графического исполнения (линии, тоновые отношения).

Тема: «Конструктивные особенности скульптурной композиции»

Обязательное условие: «Август»

Председатель жюри олимпиады



А.Н. Федоров

5.3. Задания третьего очного этапа конкурс по предмету «Рисунок», 11 классы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА



Директор АРХИД
С.Б. Капелева
2015 г.



Ректор ТюмГАСУ
А.В. Набоков
2015 г.

ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПОЗИЦИЯ»

для учащихся 11 классов

по направлениям:

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

07.03.01 «Архитектура»

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада по «Композиции» проводится в форме объемного рисунка объемно-пространственной композиции на заданную тему. Композиция выполняется по представлению абитуриента, от руки, без применения чертёжных инструментов (линеек, циркулей) и наглядных материалов, графическими инструментами на листе плотной бумаги формата А2 (40 X 60 см).

Каждому абитуриенту выдаётся лист бумаги, и экзаменационный билет, в котором указаны условия олимпиады и тема задания.

Продолжительность олимпиады 6 астрономических часов (8 академических часов).

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

На листе бумаги выполнить линейную графическую работу (Объемно-пространственную композицию) по воображению на заданную тему. Графическая работа формируется на основе графических образов скомпонованных и отображенных в форме композиции из объёмных геометрических фигур различной формы и размеров с учетом законов композиции и перспективы, на листе бумаги.

ТЕМА ОЛИМПИАДЫ: «Водокачка»

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ, разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка

Председатель жюри олимпиады

А.Н. Федоров