

4.2. Задания второго очного этапа конкурс по предмету «Рисунок», 10 классы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА



ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РИСУНОК»

для учеников 10 классов

по направлениям:

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

07.03.01 «Архитектура»

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

Рисунок по представлению в тональной проработке, согласно заданной теме, без применения чертежных инструментов (линеек, циркулей). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги размером А2.

Рисунок должен отвечать следующим требованиям:

- Органичность размещения рисунка на листе.
- Грамотность построения перспективного рисунка.
- Целостность пространственного решения и формообразующих приемов.
- Качество графического исполнения (линии, тоновые отношения).

Тема рисунка: Портрет вымышленного героя, Серафим Елисеевич Ремеслов

Председатель жюри олимпиады

А.Н. Федоров

5.2. Задания третьего очного этапа конкурс по предмету «Рисунок», 10 классы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА



С.Б. Капелева
2015 г.



А.В. Набоков
2015 г.

ОЛИМПИАДНОЕ ЗАДАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПОЗИЦИЯ»

для учащихся 10 классов
по направлениям:

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

07.03.01 «Архитектура»

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада по «Композиции» проводится в форме объемного рисунка объемно-пространственной композиции на заданную тему. Композиция выполняется по представлению абитуриента, от руки, без применения чертёжных инструментов (линеек, циркулей) и наглядных материалов, графическими инструментами на листе плотной бумаги формата А2 (40 X 60 см).

Каждому абитуриенту выдаётся лист бумаги, и экзаменационный билет, в котором указаны условия олимпиады и тема задания.

Продолжительность олимпиады 6 астрономических часов (8 академических часов).

СОСТАВ ЗАДАНИЯ:

На листе бумаги выполнить графическую работу (Объемно-пространственную композицию) по воображению на заданную тему. Графическая работа формируется на основе нескольких графических образов скомпонованных и отображенных в свободной форме с учетом законов композиции, на листе бумаги.

ТЕМА ОЛИМПИАДЫ:

«Наш паровоз, вперед лети!
В Коммуне остановка,
Иного нет у нас пути,
В руках у нас.....»

ГРАФИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ, разрешенные к использованию

- Простой карандаш, резинка
- Цветные карандаши
- Маркеры разных оттенков
- Фломастеры
- Линёры

Председатель жюри олимпиады

А.Н. Федоров