

*Автономная некоммерческая организация высшего образования*

**«МОСКОВСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА»**



**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА  
VI ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ «В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»  
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»  
(8 класс, вариант I)**

*Москва - 2018*

**Задание 1. Прочитайте стихотворение. Ответьте на вопросы после текста.**

Златых кудрей приятная небрежность,  
Небесных глаз мечтательный привет,  
Звук сладкий уст при слове даже *нет*  
Во мне родят любовь и безнадежность.

На то ли мне послали боги нежность,  
Чтоб изнемог я в раннем цвете лет?  
Но я готов, я выпью чашу бед:  
Мне не страшна грядущего безбрежность!

Не возвратить уже покоя вновь,  
Я позабыл свободной жизни сладость,  
Душа горит, но смолкла в сердце радость,

Во мне кипит и холодеет кровь:  
Печаль ли ты, веселье ль ты, любовь?  
На смерть иль жизнь тебе я вверил младость?

1. Определите век, в котором было написано это стихотворение.

А) XVIII век

Б) XIX век

В) XX век

2. Обоснуйте выбор своего ответа в первом вопросе.

3. Определите стихотворный размер стихотворения.

4. Определите жанр стихотворения.

А) сонет

Б) поэма

В) ода

5. Обоснуйте выбор своего ответа в четвертом вопросе.

6. Сформулируйте основную мысль (тему) произведения.

7. Назовите писателей, создававших произведения данного жанра (не менее пяти).

Ответ: \_\_\_\_\_

	20
--	----

**Задание 2. Прочитайте стихотворение. Какие религиозные образы здесь встречаются? Какой художественный прием использует поэт для их создания? Почему, по вашему мнению, у поэта возникли именно эти ассоциации?**

Мечта моя! Из Вифлеемской дали  
Мне донеси дыханье тех минут,  
Когда еще и пастухи не знали,  
Какую весть им ангелы несут.

Все было там убого, скудно, просто:  
Ночь; душный хлев; тяжелый храп быка.  
В углу осел, замученный коростой,  
Чесал о ясли впалые бока.  
А в яслях... Нет, мечта моя, довольно:  
Не искушай кощунственный язык!  
Подумаю – и стыдно мне, и больно:  
О чем, о чем он говорить привык!  
Не мне сказать...

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 3. В 2018 г. исполнилось 145 лет со дня рождения замечательного писателя Михаила Пришвина, который прославился благодаря своим произведениям о природе. Прочитайте один из рассказов писателя и выполните задания после текста.**

#### **Беличья память**

Сегодня, разглядывая на снегу следы зверушек и птиц, вот что я по этим следам прочитал: белка пробилась сквозь снег в мох, достала там с осени спрятанные два ореха, тут же их съела – я скорлупки нашел. Потом отбежала десяток метров, опять нырнула, опять оставила на снегу скорлупу и через несколько метров сделала третью полазку.

Что за чудо? Нельзя же подумать, чтобы она чуяла запах ореха через толстый слой снега и льда. Значит, помнила с осени о своих орехах и точное расстояние между ними.

Но самое удивительное – она не могла отмеривать, как мы, сантиметры, а прямо на глаз с точностью определяла, ныряла и доставала. Ну как было не позавидовать беличьей памяти и смекалке!

1. Почему произведение так называется (объясните смысл заглавия)?
2. Как вы думаете, подходит выбранное заглавие произведению? Почему? Как бы вы сами назвали его?
3. Сформулируйте основную тему произведения.
4. Дайте характеристику главным героям произведения.
5. Опишите стилистические особенности произведения.

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 4. Вспомните произведения (не менее 5), в которых главными героями были бы животные. Назовите их авторов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 5. Вспомните какой-нибудь интересный или смешной случай, связанный с вашим домашним животным (или с любым другим животным). Напишите рассказ на эту тему. Объем не более 350 слов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	50
--	----

**ОБЩИЙ БАЛЛ**

	100
--	-----

*Автономная некоммерческая организация высшего образования*

**«МОСКОВСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА»**



**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА  
VI ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ «В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»  
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»  
(8 класс, вариант II)**

*Москва - 2018*

**Задание 1. Прочитайте стихотворение. Ответьте на вопросы после текста.**

Не часто к нам слетает вдохновенье,  
И краткий миг в душе оно горит;  
Но этот миг любимец муз ценит,  
Как мученик с землею разлученье.

В друзьях обман, в любви разуверенье  
И яд во всем, чем сердце дорожит,  
Забыты им: восторженный пиит  
Уж прочитал свое предназначенье.

И презренный, гонимый от людей,  
Блуждающий один под небесами,  
Он говорит с грядущими веками;

Он ставит честь превыше всех честей,  
Он клевете мстит славою своей  
И делится бессмертием с богами.

1. Определите век, в котором было написано это стихотворение.

А) XVIII век

Б) XIX век

В) XX век

2. Обоснуйте выбор своего ответа в первом вопросе.

3. Определите стихотворный размер стихотворения.

4. Определите жанр стихотворения.

А) сонет

Б) поэма

В) ода

5. Обоснуйте выбор своего ответа в четвертом вопросе.

6. Сформулируйте основную мысль (тему) произведения.

7. Назовите писателей, создававших произведения данного жанра (не менее пяти).

Ответ: \_\_\_\_\_

	20
--	----

**Задание 2. Прочитайте стихотворение. Какие религиозные образы здесь встречаются? Какой художественный прием использует поэт для их создания? Почему, по вашему мнению, у поэта возникли именно эти ассоциации?**

Над Вифлеемом ночь застыла.  
Я блудную овцу искал.  
В пещеру заглянул – и было

Виденье между черных скал.  
Иосиф, плотник бородатый,  
Сжимал, как смуглые тиски,  
Ладони, знавшие когда-то  
Плоть необструганной доски.  
Мария слабая на чадо  
Улыбку устремляла вниз,  
Вся умиление, вся прохлада  
Линялых синеватых риз.  
А Он, младенец светлоокий  
В венце из золотистых стрел,  
Не видя матери, в потоки  
Своих небес уже смотрел.  
И рядом, в темноте счастливой,  
По белизне и бубенцу  
Я вдруг узнал, пастух ревнивый,  
Свою пропавшую овцу.

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 3. В 2018 г. исполнилось 145 лет со дня рождения замечательного писателя Михаила Пришвина, который прославился благодаря своим произведениям о природе. Прочитайте один из рассказов писателя и выполните задания после текста.**

### **Белый ожерелёнок**

Слышал я в Сибири, около озера Байкал, от одного гражданина про медведя и, признаюсь, не поверил. Но он меня уверял, что об этом случае в старое время даже в сибирском журнале было напечатано под заглавием: «Человек с медведем против волков».

Жил на берегу Байкала один сторож, рыбу ловил, белок стрелял. И вот раз будто бы видит в окошко этот сторож – бежит прямо к избе большой медведь, а за ним гонится стая волков. Вот-вот бы и конец медведю... Он, мишка этот, не будь плох, в сени, дверь за ним сама закрылась, а он еще на нее лапу и сам привалился. Старик, поняв это дело, снял винтовку со стены и говорит:

– Миша, Миша, поддержи!

Волки лезут на дверь, а старик выцеливает волка в окно и повторяет:

– Миша, Миша, поддержи!

Так убил одного волка, и другого, и третьего, все время приговаривая:

– Миша, Миша, поддержи!

После третьего стая разбежалась, а медведь остался в избе зимовать под охраной старика. Весной же, когда медведи выходят из своих берлог, старик будто бы надел на этого медведя белый ожерелок и всем охотникам наказал, чтобы медведя этого – с белым ожерёлком – никто не стрелял: этот медведь – его друг.

1. Почему произведение так называется (объясните смысл заглавия)?

2. Как вы думаете, подходит выбранное заглавие произведению? Почему? Как бы вы сами назвали его?
3. Сформулируйте основную тему произведения.
4. Дайте характеристику главным героям произведения.
5. Опишите стилистические особенности произведения.

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 4. Вспомните произведения (не менее 5), в которых главными героями были бы животные. Назовите их авторов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 5. Вспомните какой-нибудь интересный или смешной случай, связанный с вашим домашним животным (или с любым другим животным). Напишите рассказ на эту тему. Объем не более 350 слов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	50
--	----

**ОБЩИЙ БАЛЛ**

	100
--	-----

*Автономная некоммерческая организация высшего образования*

**«МОСКОВСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА»**



**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА  
VI ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ «В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»  
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»  
(8 класс, вариант III)**

*Москва - 2018*

**Задание 1. Прочитайте стихотворение. Ответьте на вопросы после текста.**

Я плыл один с прекрасною в гондоле,  
Я не сводил с нее моих очей;  
Я говорил в раздумье сладком с ней  
Лишь о любви, лишь о моей неволе.

Брега цвели, пестрело жатвой поле,  
С лугов бежал лепечущий ручей,  
Все нежилось.- Почто ж в душе моей  
Не радости, унынья было боле?

Что мне шептал ревнивый сердца глас?  
Чего еще душе моей страшиться?  
Иль всем моим надеждам не свершиться?

Иль и любовь польстила мне на час?  
И мой удел, не осушая глаз,  
Как сей поток, с роптанием сокрыться?

1. Определите век, в котором было написано это стихотворение.

А) XVIII век

Б) XIX век

В) XX век

2. Обоснуйте выбор своего ответа в первом вопросе.

3. Определите стихотворный размер стихотворения.

4. Определите жанр стихотворения.

А) сонет

Б) поэма

В) ода

5. Обоснуйте выбор своего ответа в четвертом вопросе.

6. Сформулируйте основную мысль (тему) произведения.

7. Назовите писателей, создававших произведения данного жанра (не менее пяти).

Ответ: \_\_\_\_\_

	20
--	----

**Задание 2. Прочитайте стихотворение. Какие религиозные образы здесь встречаются? Какой художественный прием использует поэт для их создания? Почему, по вашему мнению, у поэта возникли именно эти ассоциации?**

В яслях лежит Ребенок.

Матери нежен лик.

Слышат волы спросонок

Слабенький детский крик.

А где-то в белых Афинах  
Философы среди колонн  
Спорят о первопричинах,  
Осуждают новый закон.  
И толпы в театрах Рима,  
Стеснившись по ступеням,  
Рукоплещут неутомимо  
Гладиаторам и слонам.  
Придет Он не в блеске грома,  
Не в славе побед земных,  
Он трости не переломит  
И голосом будет тих.  
Не царей назовет друзьями,  
Не князей призовет в совет –  
С галилейскими рыбаками  
Образует Новый Завет.

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 3. В 2018 г. исполнилось 145 лет со дня рождения замечательного писателя Михаила Пришвина, который прославился благодаря своим произведениям о природе. Прочитайте один из рассказов писателя и выполните задания после текста.**

#### **Берестяная трубочка**

Я нашёл удивительную берестяную трубочку. Когда человек вырежет себе кусок берёсты на берёзе, остальная берёста около пореза начинает свёртываться в трубочку. Трубочка высохнет, туго свернётся. Их бывает на берёзах так много, что и внимания не обращаешь.

Но сегодня мне захотелось посмотреть, нет ли чего в такой трубочке.

И вот в первой же трубочке я нашёл хороший орех, так плотно прихваченный, что с трудом удалось палочкой его вытолкнуть. Вокруг берёзы не было орешника. Как же он туда попал?

«Наверно, белка его туда спрятала, делая зимние свои запасы, – подумал я. – Она знала, что трубка будет всё плотнее и плотнее свёртываться и всё крепче прихватывать орех, чтоб не выпал».

Но после я догадался, что это не белка, а птица ореховка воткнула орех, может быть, украв из гнезда белки.

Разглядывая свою берестяную трубочку, я сделал ещё одно открытие: под прикрытием ореха поселился – кто бы мог подумать! – паучишко и всю внутренность трубочки затянул своей паутиной.

1. Почему произведение так называется (объясните смысл заглавия)?
2. Как вы думаете, подходит выбранное заглавие произведению? Почему? Как бы вы сами назвали его?
3. Сформулируйте основную тему произведения.
4. Дайте характеристику главным героям произведения.
5. Опишите стилистические особенности произведения.

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 4. Вспомните произведения (не менее 5), в которых главными героями были бы животные. Назовите их авторов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	10
--	----

**Задание 5. Вспомните какой-нибудь интересный или смешной случай, связанный с вашим домашним животным (или с любым другим животным). Напишите рассказ на эту тему. Объем не более 350 слов.**

Ответ: \_\_\_\_\_

	50
--	----

**ОБЩИЙ БАЛЛ**

	100
--	-----