

н



ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА

II ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»

Школьный тур, 20—31 октября 2014 г.

Дата проведения «_____» октября 2014г.

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ.

9 класс, I вариант

Полное название учебного заведения (печатными буквами)_____

Класс_____

ФИО участника (полностью, печатными буквами)

Куратор (ФИО полностью, печатными буквами)_____

Сопроводительное письмо.

Задания по литературе включают задания на проверку знаний школьной программы, общих гуманитарных знаний и творческое задание. В раздаточных материалах под каждым заданием имеется графа с указанием максимально возможного балла за это задание и пустая графа для указания балла, который набрал школьник и заполняется Оргкомитетом. Расчетное время выполнения заданий по литературе от 60 до 90 минут. Проверка работ выполняется Оргкомитетом Олимпиады. Отдельно будут выделены работы с наиболее талантливо выполненными творческими заданиями.

ВНИМАНИЕ! ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ПРОСЬБА ЗАПОЛНЯТЬ РАЗБОРЧИВО, ЛУЧШЕ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ. ТАКЖЕ НЕОБХОДИМО ЗАПОЛНИТЬ АНКЕТНУЮ ЧАСТЬ НА КАЖДОЙ СТРАНИЦЕ С ЗАДАНИЯМИ!!!

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Задание 1

Опишите один день литературного персонажа, ориентируясь на текст произведения. Во сколько он просыпается, чем занимается днем? Когда и с кем обедает? Ходит ли на работу или сидит дома? Используйте знание текста и свою фантазию.

Опишите день молодого Евгения Онегина в Санкт-Петербурге.

	20
--	----

Задание 2

Прочитайте отрывки. Выберите из представленных вариантов автора, время создания и художественный метод произведения.

Я вижу там лилею. Ах! как она бела, Прекрасна и мила! Душа моя пленилась ею.	классицизм	Ломоносов М.В.	Втор пол. XVIII в.
---	------------	----------------	-----------------------

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

<p>Хочу ее сорвать, Держать в руках и целовать; Хочу – но рок меня с лилеей разлучает: Ах! бездна между нас зияет!.. Тоска терзает грудь мою; Стою печально, слезы лью.</p>			
<p>Тогда божественны науки Чрез горы, реки и моря В Россию простирали руки, К сему монарху говоря: «Мы с крайним тщанием готовы Подать в российском роде новы Чистейшего ума плоды». Монарх к себе их призывает, Уже Россия ожидает Полезны видеть их труды.</p>	романтизм	Карамзин Н.М.	Первая пол. XVIII в.
<p>Свобода! он одной тебя Еще искал в пустынном мире. Страстями чувства истребя, Охолодев к мечтам и к лире, С волненьем песни он внимал, Одушевленные тобою,</p>	сентиментал изм	Пушкин А.С.	Первая пол. XIX в.

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

И с верой, пламенной мольбою Твой гордый идол обнимал.			
---	--	--	--

	20
--	----

Задание 3

Перед вами стихотворение М.Ю. Лермонтова «Молитва». Напишите, что такое молитва. Почему автор назвал свое стихотворение именно так? Какие признаки молитвы имеются в тексте? Можете ли вы вспомнить стихотворения с таким названием у других авторов?

М.Ю. Лермонтов «Молитва»

Не обвиняй меня, Всесильный,
И не карай меня, молю,
За то, что мрак земли могильный
С ее страстями я люблю;
За то, что редко в душу входит
Живых речей Твоих струя,

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

За то, что в заблужденье бродит
Мой ум далеко от Тебя;
За то, что лава вдохновенья
Клокочет на груди моей;
За то, что дикие волненья
Мрачат стекло моих очей;
За то, что мир земной мне тесен,
К Тебе ж проникнуть я боюсь,
И часто звуком грешных песен
Я, Боже, не Тебе молюсь.
Но угаси сей чудный пламень,
Всесожигающий костер,
Преобрати мне сердце в камень,
Останови голодный взор;
От страшной жажды песнопенья
Пускай, Творец, освобожусь,
Тогда на тесный путь спасенья
К Тебе я снова обращаюсь.
1829

	20
--	----

Задание 4

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Прочитайте стихотворение Дмитрия Веневитинова. Определите его жанр. Обоснуйте свой ответ.

Спокойно дни мои цвели в долине жизни;
Меня лелеяли веселие с мечтой.
Мне мир фантазии был ясный край отчизны,
Он привлекал меня знакомой красотой.

Но рано пламень чувств, душевные порывы
Волшебной силою разрушили меня:
Я жизни сладостной теряю луч счастливый,
Лишь воспоминание от прежнего храня.

О муза! я познал твоё очарованье!
Я видел молний блеск, свирепость ярых волн;
Я слышал треск громов и бурей завыванье:

Но что сравнить с певцом, когда он страсти полн?
Прости! питомец твой тобою погибает
И, погибающий, тебя благословляет.

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Задание 5

Перед вами картина А.Д. Кившенко, иллюстрирующая житие известного русского святого. Кто этот святой? Опишите как можно более подробно, какой момент жития святого она изображает. Кого еще вы узнаете на картине?



Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

	20
--	----

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	100	ПОЛУЧЕНО БАЛЛОВ	
---	------------	----------------------------	--



ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА

II ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»

Школьный тур, 20—31 октября 2014 г.

Дата проведения «_____» октября 2014г.

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ.

9 класс, II вариант

Полное название учебного заведения (печатными буквами) _____

Класс _____

ФИО участника (полностью, печатными буквами)

Куратор (ФИО полностью, печатными буквами) _____

Сопроводительное письмо.

Задания по литературе включают задания на проверку знаний школьной программы, общих гуманитарных знаний и творческое задание. В раздаточных материалах под каждым заданием имеется графа с указанием максимально возможного балла за это задание и пустая графа для указания балла, который набрал школьник и заполняется Оргкомитетом. Расчетное время выполнения заданий по литературе от 60 до 90 минут. Проверка работ выполняется Оргкомитетом Олимпиады. Отдельно будут выделены работы с наиболее талантливо выполненными творческими заданиями.

ВНИМАНИЕ! ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ПРОСЬБА ЗАПОЛНЯТЬ РАЗБОРЧИВО, ЛУЧШЕ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ. ТАКЖЕ НЕОБХОДИМО ЗАПОЛНИТЬ АНКЕТНУЮ ЧАСТЬ НА КАЖДОЙ СТРАНИЦЕ С ЗАДАНИЯМИ!!!

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Задание 1

Опишите один день литературного персонажа, ориентируясь на текст произведения. Во сколько он просыпается, чем занимается днем? Когда и с кем обедает? Ходит ли на работу или сидит дома? Используйте знание текста и свою фантазию.

День Евгения Онегина в деревне.

	20
--	----

Задание 2

Прочитайте отрывки. Выберите из представленных вариантов автора, время создания и автора.

Что зыблет ясный ночью луч? Что тонкий пламень в твердь разит? Как молния без грозных туч Стремится от земли в зенит? Как может быть, чтоб мерзлый пар	сентиментали зм	Карамзин Н.М.	Первая пол. XVIII в.
---	--------------------	---------------	-------------------------

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Среди зимы рождал пожар?			
Прощай, свободная стихия! В последний раз передо мной Ты катишь волны голубые И блещешь гордою красой. Как друга ропот заунывный, Как зов его в прощальный час, Твой грустный шум, твой шум призывный Услышал я в последний раз.	классицизм	Пушкин А.С.	Первая пол. XIX в.
Кто мог любить так страстно, Как я любил тебя? Но я вздыхал напрасно, Томил, крушил себя! Мучительно плениться, Быть страстным одному! Насильно полюбиться Не можно никому.	романтизм	Ломоносов М.В.	Вторая пол. XVIII в.

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

	20
--	----

Задание 3

Перед вами стихотворение М.Ю. Лермонтова «Молитва». Напишите, что такое молитва. Почему автор назвал свое стихотворение именно так? Какие признаки молитвы имеются в тексте? Можете ли вы вспомнить стихотворения с таким названием у других авторов?

М.Ю. Лермонтов «Молитва»

Я, Матерь Божия, ныне с молитвою
Пред твоим образом, ярким сиянием,
Не о спасении, не перед битвою,
Не с благодарностью, иль покаянием,

Не за свою молю душу пустынную,
За душу странника в свете безродного;
Но я вручить хочу деву невинную
Теплой заступнице мира холодного.

Окружи счастием душу достойную;
Дай ей сопутников, полных внимания,

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Молодость светлую, старость покойную,
Сердцу незлобному мир упования.

Срок ли приблизится часу прощальному
В утро ли шумное, в ночь ли безгласную,
Ты воспрять пошли к ложу печальному
Лучшего ангела душу прекрасную.

1837 г.

	20
--	----

Задание 4

Прочитайте стихотворение А.П. Сумарокова. Определите его жанр.
Обоснуйте свой ответ.

Прибаску
Сложу
И сказку
Скажу.
Невежи Жуки
Вползли в науки

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

И стали патоку Пчел делать обучать.

Пчелам не век молчать,

Что их дурачат;

Великий шум во улье начат.

Спустился к ним с Парнаса Аполлон

И Жуков он

Всех выгнал вон,

Сказал: «Друзья мои, в навоз отсель подите;

Они работают, а вы их труд ядите,

Да вы же скардством и патоку вредите!»

	20
--	----

Задание 5

Перед вами картина А. Немировского, иллюстрирующая житие известного русского святого. Кто этот святой? Опишите как можно более подробно, какой момент жития святого она изображает. Кого еще вы узнаете на картине?

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____



20			
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	100	ПОЛУЧЕНО БАЛЛОВ	



ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ СВЯТОГО ИОАННА БОГОСЛОВА

II ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»

Школьный тур, 20—31 октября 2014 г.

Дата проведения «_____» октября 2014г.

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ.

9 класс, III вариант

Полное название учебного заведения (печатными буквами) _____

Класс _____

ФИО участника (полностью, печатными буквами)

Куратор (ФИО полностью, печатными буквами) _____

Сопроводительное письмо.

Задания по литературе включают задания на проверку знаний школьной программы, общих гуманитарных знаний и творческое задание. В раздаточных материалах под каждым заданием имеется графа с указанием максимально возможного балла за это задание и пустая графа для указания балла, который набрал школьник и заполняется Оргкомитетом. Расчетное время выполнения заданий по литературе от 60 до 90 минут. Проверка работ выполняется Оргкомитетом Олимпиады. Отдельно будут выделены работы с наиболее талантливо выполненными творческими заданиями.

ВНИМАНИЕ! ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ПРОСЬБА ЗАПОЛНЯТЬ РАЗБОРЧИВО, ЛУЧШЕ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ. ТАКЖЕ НЕОБХОДИМО ЗАПОЛНИТЬ АНКЕТНУЮ ЧАСТЬ НА КАЖДОЙ СТРАНИЦЕ С ЗАДАНИЯМИ!!!

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Задание 1

Опишите один день литературного персонажа, ориентируясь на текст произведения. Во сколько он просыпается, чем занимается днем? Когда и с кем обедает? Ходит ли на работу или сидит дома? Используйте знание текста и свою фантазию.

День Татьяны Лариной в деревне.

	20
--	----

Задание 2

Прочитайте отрывки. Выберите из представленных вариантов автора, время создания и автора.

Лице свое скрывает день; Поля покрыла мрачна	романтизм	Карамзин Н.М.	Первая пол. XVIII в.
--	-----------	---------------	-------------------------

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

<p>ночь; Взошла на горы чорна тьень; Лучи от нас склонились прочь; Открылась бездна звезд полна; Звездам числа нет, бездне дна. Песчинка как в морских волнах, Как мала искра в вечном льде, Как в сильном вихре тонкой прах, В свирепом как перо огне, Так я, в сей бездне углублен, Теряюсь, мыслями утомлен!</p>			
<p>Пой во мраке тихой рощи, Нежный, кроткий соловей! Пой при свете лунной нощи! Глас твой мил душе моей. Но почто ж рекой катятся Слезы из моих очей, Чувства ноют и томятся От гармонии твоей?</p>	классицизм	Пушкин А.С.	Первая пол. XIX в.
<p>Ты ждал, ты звал... я был окован; Вотще рвалась душа</p>	сентиментализм	Ломоносов М.В.	Вторая пол. XVIII в.

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

моя: Могучей страстью очарован, У берегов остался я... О чем жалеть? Куда бы ныне Я путь беспечный устремил? Один предмет в твоей пустыне Мою бы душу поразил. Одна скала, гробница славы... Там погружались в хладный сон Воспоминанья величавы: Там угасал Наполеон.			
---	--	--	--

	20
--	----

Задание 3

Перед вами стихотворение А.С. Пушкина «Молитва». Напишите, что такое молитва. Почему автор назвал свое стихотворение именно так? Какие

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

признаки молитвы имеются в тексте? Можете ли вы вспомнить стихотворения с таким названием у других авторов?

А.С. Пушкин. Молитва

Отцы пустынноики и жены непорочны,
Чтоб сердцем возлетать во области заочны,
Чтоб укреплять его средь дольных бурь и битв,
Сложили множество божественных молитв;
Но ни одна из них меня не умиляет,
Как та, которую священник повторяет
Во дни печальные Великого поста;
Всех чаще мне она приходит на уста

И падшего крепит неведомою силой:
Владыко дней моих!
Дух праздности унылой,
Любоначалия, змеи сокрытой сей,
И празднословия не дай душе моей.

Но дай мне зреть мои, о Боже, прегрешения.
Да брат мой от меня не примет осуждения,
И дух смирения, терпения, любви
И целомудрия мне в сердце оживи.
1836

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

Задание 4

Прочитайте стихотворение К.Н. Батюшкова. Определите его жанр.
Обоснуйте свой ответ.

Как счастье медленно приходит,
Как скоро прочь от нас летит!
Блажен, за ним кто не бежит,
Но сам в себе его находит!
В печальной юности моей
Я был счастлив – одну минуту,
За то, увы! и горесть люту
Терпел от рока и людей!
Обман надежды нам приятен,
Приятен нам хоть и на час!
Блажен, кому надежды глас
В самом несчастьи сердцу внятн!
Но прочь уже теперь бежит
Мечта, что прежде сердцу льстила;

Надежда сердцу изменила
И вздох за нею вслед летит!
Хочу я часто заблуждаться,
Забывать неверную... но нет!
Несносной правды вижу свет,
И должно мне с мечтой расстаться!
На свете всё я потерял,
Цвет юности моей увял:
Любовь, что счастьем мне мечталась,
Любовь одна во мне осталась!

Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

	20
--	----

Задание 5

Перед вами картина М.В. Нестерова, иллюстрирующая житие известного русского святого. Кто этот святой? Опишите как можно более подробно, какой момент жития святого она изображает. Кого еще вы узнаете на картине?



Школа _____

Класс _____

ФИО участника _____

	20
--	----

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	100	ПОЛУЧЕНО БАЛЛОВ	
---	------------	----------------------------	--