

**Герценовская олимпиада школьников по педагогике**  
**«Первый успех» - 2016**  
**Очный (заключительный) тур**

Очный (заключительный) тур олимпиады состоится 18 марта 2016 года в 11.00. в аудиториях 11 корпуса Института педагогики и психологии. Регистрация участников очного тура будет происходить с 10.30 до 10.50. в фойе 11 корпуса на втором этаже напротив ауд. 37.

Участники очного (заключительного) финального тура олимпиады должны быть знакомы с историей РГПУ им. А.И. Герцена, обладать широкой эрудицией в области знаний о мире педагогических профессий, их роли и значении в обществе. Им будут предложены конкурсные задания, позволяющие каждому участнику раскрыть свои индивидуальные способности и умения, например: выразить свое мнение; проявить культуру слушать и слышать мнение другого участника; согласовать свою позицию с членами команды; предложить и обосновать решение по обсуждаемой проблеме; продемонстрировать творческий подход к представлению результатов выполненного задания.

В программу олимпиады включены два конкурса.

**Конкурс № 1**  
**ПРОФЕССИЯ - УЧИТЕЛЬ**  
(индивидуальное устное выступление)  
Время выступления до 5 минут

**Время конкурса с 11.20. до 12.20.**  
**12.20. -12.30. перерыв**

Профессия учителя не может рассматриваться вне времени и тех социокультурных процессов, которые происходят в обществе. Довольно продолжительное время в педагогике существовало мнение о необходимости поиска идеала учителя, идеала педагога, к которому необходимо стремиться в течение всей своей жизни в педагогической профессии. Связано это было с пониманием особой миссии педагога в жизни общества и особой роли педагога в формировании подрастающего поколения.

**Несколько рекомендаций для подготовки к конкурсу:**

1. В конкурсе будут предложены тексты о требованиях общества к профессии учителя.
2. Выделите основные требования к учителю в современном периоде развития общества, которые, на ваш взгляд, являются приоритетными для успешного педагога.
3. Подготовьте краткое устное выступление в ответе на вопрос «Что надо развивать в себе для будущей профессии педагога, чтобы быть успешным в этой профессии?» (до 5 минут).
4. Свое мнение аргументируйте.

**Критерии оценки конкурса:**

1. Знание фактического материала (раскрытие требований к учителю с позиции общества и рынка труда).
2. Понимание проблемы (внутренняя логичность, согласованность и лаконичность выступления).
3. Обоснование своего мнения (использование приемов разнообразной аргументации своего мнения, позиции).

4. Обоснование своего выбора (убедительность аргументации выбора профессии учителя в современном обществе).
5. Готовность к диалогу (корректность /точность, краткость/ ответов на вопросы по теме выступления).

## **Какого учителя ждут в школе? (из материалов конференции)**

*(Т.Г. Галактионова, профессор кафедры педагогики И.Ю. Гутник, доцент кафедры педагогики, С.А. Писарева, профессор, заведующая кафедрой педагогики)*

11 октября 2011 года, по инициативе Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, при участии Фонда поддержки образования состоялась первая всероссийская видеоконференция «Какого учителя ждут в нашей Новой Школе?». Конференция проходила в рамках юбилейных торжеств, посвященных 90-летию кафедры педагогики и 215-й годовщине со дня основания Герценовского университета.

Целью конференции было выявление мнения общественно-профессионального сообщества о том, какого учителя ждут в современной школе, и согласование позиций по данному вопросу.

Открытая дискуссия о профессиональном облике современного учителя в условиях обновления российского образования проходила в процессе обсуждения следующих ключевых вопросов:

*Какой учитель будет «значимым взрослым» для современного школьника?*

*Что ожидают от учителей сегодня ученики и родители?*

*Какова сфера ответственности и влияния учителя в новой образовательной реальности?*

Тематика вызвала горячий отклик и интерес более чем в 25 регионах страны. В связи с техническими ограничениями к участию в сеансе ВКС были приглашены представители восьми регионов – учащиеся, педагоги, родители, руководители образования, методисты, представители педагогической общественности Брянской, Вологодской, Ивановской, Кемеровской, Омской, Ульяновской областей, а также Башкортостана и Республики Коми. В каждой студии в среднем находилось от 50 до 70 человек. То есть, одновременно участниками события стали более 400 человек в разных регионах страны. В Санкт-Петербурге в конференции приняли участие 96 представителей из 34 учреждений образования.

На этапе подготовки было проведено пилотное исследование по проблематике конференции, в котором приняли участие более 2500 человек – школьников, учителей, родителей, представителей общественности, руководителей образования, студентов и магистрантов. Результаты исследования позволили зафиксировать следующие тенденции:

1. Наиболее значимый взрослый для ученика – это, прежде всего, инновационный, творческий учитель, умеющий понять и поддержать ученика, обладающий положительными «человеческими качествами», способный общаться с учеником на равных.
2. Рейтинг ожиданий родителей и учеников может охарактеризовать следующий портрет учителя: уважающий и понимающий своих учеников, знающий свой предмет, владеющий новыми технологиями, умеющий мотивировать ученика и выстраивать его индивидуальный образовательный маршрут.
3. Сфера ответственности и влияния современного учителя включает в себя в первую очередь воспитание ребенка, качество знаний и безопасность.

Хотя, по мнению многих респондентов, сфера влияния учителя безгранична, он должен отвечать за все, что происходит с ребенком. Важно отметить, что в данных интернет опросах встречались и нетипичные ответы, представленные лишь единичными мнениями, но весьма важные для полного качественного описания изучаемой проблемы.

Итак, учитель будет «значимым взрослым» еще и в том случае, если он будет: любить детей, обладать харизмой, будет образцовым семьянином, уверенным и самокритичным, будет налаживать связи с коллегами в России и за рубежом. По мнению учеников, значимый взрослый – это тот, кто умеет и не боится общаться с учеником на равных, не принижая его достоинства, и уважающий личность ребенка. Полученные результаты позволяют сделать вывод о необходимости усиления гуманистической составляющей образовательного процесса. Ответы респондентов указывают, что на первое место у всех его участников выходят требования, относящиеся в большей степени к педагогической, а не методической составляющей профессиональной компетентности учителя. Это подчеркивает целесообразность системного усиления именно педагогического компонента в образовании будущего учителя и отвергает попытки заменить его сугубо предметным наполнением.

Участники конференции обсудили результаты опроса общественного мнения, перспективы открытого диалога между школой и обществом, изменения в деятельности современного учителя.

## **ТРУДОВОЙ ДОГОВОР С УЧИТЕЛЕМ**

**(выдержки из типового договора)**

*9.Работник обязан:*

- а) добросовестно выполнять должностные и иные обязанности, предусмотренные настоящим трудовым договором, должностной инструкцией, правилами внутреннего трудового распорядка, соблюдать трудовую дисциплину;
- б) реализовывать применяемые в образовательном учреждении образовательные программы в соответствии с учебным планом, расписанием занятий, планом общешкольных мероприятий и личными планами;
- в) обеспечивать уровень подготовки обучающихся, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта;
- г) осуществлять текущий контроль успеваемости обучающихся по принятой в образовательном учреждении системе, своевременно выставлять оценки в классный журнал и дневник обучающегося;
- д) участвовать в установленном порядке в итоговой аттестации обучающихся;
- е) соблюдать законные права и свободы обучающихся;
- ж) осуществлять подготовку к проведению занятий и вести необходимую документацию;
- з) участвовать в работе педагогических, методических советов, в родительских собраниях, консультациях, оздоровительных, воспитательных и других мероприятиях, предусмотренных образовательной программой, локальными нормативными актами образовательного учреждения;
- и) поддерживать постоянную связь с родителями (законными представителями) обучающихся, оказывать им методическую и консультативную помощь;

- к) принимать участие в периодических кратковременных дежурствах в образовательном учреждении в период проведения учебных занятий, до их начала и после окончания;
- л) выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности, производственной санитарии и противопожарной защиты и обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;
- м) выполнять другие обязанности, отнесённые Уставом образовательного учреждения, настоящим трудовым договором и законодательством Российской Федерации к компетенции Работника.

## **Квалификационные требования к учителю**

(выдержки из Приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 14 августа 2009 г. № 593)

### **Требования к квалификации**

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

## **Объявления о приеме на работу учителя в школу**

(дата информации от 14 марта 2016г.)

### **Учитель истории и обществознания**

Гимназия № 622 Санкт-Петербург

**от 20 000 до 30 000 руб., опыт работы от 1 до 3 лет, высшее образование**

#### **Должностные обязанности:**

Обучение учащихся 5-11 классов истории и обществознанию. Ведение внеурочной деятельности.

#### **Требования:**

Знание предметного материала. Знание современных методик преподавания. Знание требований ФГОС к структуре и содержанию современного урока. Умение общаться с детьми и владеть дисциплиной.

#### **Мы предлагаем:**

Оформление по ТК. Возможность повышения квалификации.

Полный рабочий день

На территории работодателя

#### **Адрес:**

Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, 42-2

## **Учитель математики**

ГБОУ средняя школа № 10 с углубленным изучением химии Санкт-Петербург

**от 25 000 до 55 000 руб., опыт работы не требуется**

### **Должностные обязанности:**

Преподавание математики (алгебры, геометрии) в 5-11 классах, нагрузка (включая возможность вести элективные курсы, классное руководство и др.) по договоренности.

### **Требования:**

Знание предмета, любовь к детям и профессии, сочетание требовательности и доброжелательного отношения, желание совершенствоваться, коммуникабельность. / возможность преподавания физики - приветствуется

### **Мы предлагаем:**

Оплата согласно тарификационным значениям и нагрузке, постоянные доплаты и надбавки за качество, достижения личные и учащихся.

Хороший педагогический коллектив и материальная база.

Начало работы с 1 сентября 2016 г.

Полный рабочий день

На территории работодателя

### **Адрес:**

Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, 42-2

**Конкурс № 2**  
**Командный**  
**«СОЦИАЛЬНАЯ МИССИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ»**

**Время конкурса 12. 30. – 13.30.**

**Обед – с 13.30. до 14.30.**

**14.30. – 15.00. – экскурсия в Музей и в библиотеку (два потока)**

В обществе существует множество социальных проблем, находящихся в поле зрения педагогов, которые решаются командой педагогов-единомышленников. В такую команду могут с полным правом войти и сами школьники.

Предлагаем вам попробовать себя в роли члена такой команды-единомышленников, работающей над решением одной из педагогических задач, возникающих в профессиональной деятельности педагога.

Конкурс предлагает участникам объединиться в команды, выработать позицию своей команды о роли учителя в решении одной из проблем социума: воспитание отношения школьников к сохранению культурного наследия; воспитание экологической культуры школьников; защита здоровья школьников от влияния глобального информационного пространства.

Задание. Подготовьтесь к презентации результатов работы команды в удобной форме.

**Несколько рекомендаций по подготовке к конкурсу:**

1. Следует понимать, что социальная миссия учителя заключается в привлечении внимания школьников к самым актуальным проблемам общества и его нравственным ценностям.
2. Чтобы создать в команде проект описания социальной миссии современного учителя, придерживайтесь следующего алгоритма:
  - выделите одну из предложенных актуальных проблем современной социальной действительности.
  - предложите пути решения выбранной проблемы с позиции учителя.
  - подумайте, как в живой форме обозначить и представить проблему и ее решение.
  - распределите роли, войдите в образ.
3. Помните, что вы будете работать в команде. Жюри будет оценивать не только индивидуальную работу каждого участника конкурса, но и команду, в состав которой он входит.

*Критерии оценки работы каждого участника команды в процессе решения заданий кейса (оцениваются видимые в ходе наблюдения за работой команды показатели для каждого участника):*

**1. Понимание проблемы:**

- демонстрирует понимание проблемы задания кейса репликами, вопросами, пояснениями;
- принимает активное участие в формулировании цели совместной работы в команде;
- участвует в распределении ролей в команде.

**2. Готовность к коллективному взаимодействию:**

- выдвигает продуктивные идеи для решения задания кейса,
- демонстрирует понимание точки зрения других участников группы, толерантен к чужому мнению,

– проявляет готовность к совместной деятельности в процессе оформления результатов решения кейса.

### **3. Сотрудничество в подготовке результатов работы группы к публичной презентации:**

– проявляет активность в подготовке устной презентации результатов работы команды;

– проявляет заинтересованность в успешной презентации результатов работы команды (предлагает, что сделать можно лучше)

– выражает готовность нести ответственность за результаты работы команды (публично выступать с презентацией).

*Критерии оценки результатов работы команды:*

1. **Знание фактического материала** (соответствие результата командной работы выбранной проблеме).

2. **Понимание проблемы** (убедительность, логичность и выразительность выступления).

3. **Обоснование своего мнения** (обоснование возможности решения выбранной проблемы средствами образования).

4. **Готовность к диалогу** (корректность /точность, краткость/ ответов на вопросы по теме выступления).

5. **Командный характер работы** (представлена организация работы в команде по подготовке задания и показана степень участия каждого).

### **Проблема 1. Роль учителя в воспитании у школьников потребности (ответственности) сохранения культурного наследия (архитектура, музыка, театр, история и т.п.)**

... Даниил Александрович Гранин вспоминает, что однажды попросили Дмитрия Сергеевича Лихачева назвать «главный итог» его многолетней деятельности, а в ответ услышал: «возрождение интереса к семи векам древнерусской литературы». Действительно, подобно Карамзину, открывшему для своих современников мир отечественной истории, Лихачев был, в известном смысле, Колумбом — открывателем средневековой русской литературы. Он сделал культуру Древней Руси достоянием не только научного, но и общественного сознания.

«Утрата памятников культуры невосстановима, потому что каждый памятник индивидуален, и если его разрушить, то навсегда потеряется своеобразие той эпохи, в которую он был построен. Даже после реставрации старые здания не выглядят так, как раньше, – ведь «от умерших остаются только портреты» (Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном». – «Письмо сорок первое»).

Статья Дмитрия Лихачева «Экология культуры» впервые напечатана в 1979 году в журнале «Москва». В дальнейшем эта работа неоднократно переиздавалась и у нас, и за рубежом, постепенно приобрела всемирную известность. В конце жизни ее автор вспоминал: «Я в свое время предложил осторожный термин для защиты человеческой культуры — экология культуры, встретивший первоначально некоторые возражения, но впоследствии принятый и распространившийся широко в мировой научной литературе и публицистической прессе».

В чем же заключается суть учения об экологии культуры? Дмитрий Лихачев полагал, что экологию, которая изучает мир как целое, нельзя ограничивать проблемами природной биологической среды. Сохранение культурной среды — задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Неоднократно и очень настойчиво Дмитрий Сергеевич утверждал, что и отношение к природе, и отношение к культуре

требует общих правил нравственности, осознания человеком себя как неотъемлемой части природы и части культуры: «экология — проблема нравственная».

Само понятие «культурное наследие» было для Лихачева емким и многозначным. Развернутое подтверждение этому находим в его проекте «Декларации прав культуры», который был впервые обнародован в 1995 году. На первое место он уверенно ставил язык: «Язык является главной культурной ценностью народа». Наряду с языком культурное наследие по Лихачеву включает традиции, обычаи, обряды, фольклор, народные промыслы и ремесла, архивные, музейные и библиотечные фонды, а также памятники археологии, архитектуры, памятные исторические места, уникальные ландшафтные зоны. Он предостерегал от свойственного нашему времени суженного представления о наследии.

Характерно, что к «экологическим бедствиям» XX столетия Дмитрий Лихачев относил и разрушение храмов, и обеднение лексики русского языка. Он писал, что «уменьшение общей стыдливости и снижение интереса к личной репутации в человеческом обществе, в результате чего исчезает чувство чести, — экологическое бедствие», что зоной «экологического бедствия» может оказаться кино, театр, музыка и т.д.<sup>1</sup>.

*Совпадает ли точка зрения вашей команды с позицией Дмитрия Сергеевича Лихачева? Какова роль учителя в сохранении культурного наследия? Ставят ли современные учителя такую задачу перед собой?*

## **Проблема 2. Роль учителя в воспитании экологической культуры, развитии представлений учащихся о масштабах экологических проблем (угроз) в обществе.**

По определению Б.Т. Лихачёва, экологическая культура – это целостное свойство личности, возникающее как интегральный психический феномен в результате формирования компетенций.

Б.Т. Лихачев считал, что дети не отделяют себя от внешней среды и ощущают себя естественной частью природы. Он замечал, что между детьми, животными и растениями устанавливается интуитивное взаимоощущение, взаимовосприятие, поэтому ребенок легко воспринимает и присваивает экологические правила, превращает их в часть своей натуры.

Человек остается один в лесу, в поле. Он может натворить бед, и единственное, что сдерживает его (если сдерживает?) - его нравственное сознание, чувство ответственности, совесть.

*К сожалению, соображения бережного отношения к природе нельзя ни навязать, ни внушить насильно; только само по себе оно может незаметно войти в обиход каждого и стать никому снаружи незаметным, но непременно стимулом созидателя. (Н. К. Рерих).* Казалось бы, связь между экологией и нравственностью понятна сама собой. Это так, но в то же время она требует раскрытия<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup>Источник: Логуа Р.А. Экология культуры (экокультура) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studmed.ru/docs/document32979/логуа-ра-экология-культуры-экокультура?page=10>

<sup>2</sup> Д.Лихачёв. Экология – проблема нравственная [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://arctic.org.ru/1997/1\\_10\\_97.htm](http://arctic.org.ru/1997/1_10_97.htm)



В XX столетии роль этики, самые этические принципы усложнились чрезвычайно. Сейчас вообще требуется не просто чувство моральной ответственности, но крайне необходима научно-прикладная разработка проблем этики в различных областях. Наибольшей сложностью, ответственностью и драматизмом отличаются отношения человека к природе в силу "немоты" последней. И опять-таки не все здесь так просто, как кажется. Мало того, разработка проблемы нравственного отношения к живой и "мертвой" природе даже не начиналась. Здесь необходима ясная и всеми признаваемая философия экологии, исходя из которой, будет строиться «этика экологии».

Человек не только нравственно отвечает за всех живых и за все мертвое, лишенное осмысленной, "умной" речи (не только эмоциональных возгласов), но и морально обязан за них говорить, защищать их права, их интересы. Человек - носитель самосознания вселенной. Наш "дом", в котором живет человечество, состоит не только из природного комплекса (в который входит и человек как часть природы), но и из комплекса культуры (будем называть его условно культурой человека, - хотя есть и культура, создаваемая животным и растительным миром).

Мы живем в среде исторических памятников, произведений искусств, результатов научных исследований, технических достижений и т.д. Поэтому экология, с моей точки зрения, состоит из двух частей: части охранения природы и части охранения культуры. Последняя тем более важна, что она касается самой сущности человека. Человек есть часть природы, но он есть и часть созданной тысячелетиями культуры.

Погибнуть человечество и природа в целом могут не только биологически вместе с уничтожением всего живого, но и духовно, вследствие гибели культуры. И тут и там может действовать право неразумного сильного, которое создает опаснейшую ситуацию.

Объединение под одним названием "экология" двух ее частей - экологии природы (с человеком) и экологии культуры (тоже с человеком) тем более разумное, что очень часто природа и культура страдают от общих причин. Приведу элементарный пример. Кислые дожди в Ленинграде разрушают одновременно в Летнем саду и мраморные статуи XV-XVIII веков, и окружающие деревья. В результате одно следствие: может погибнуть и фактически уже медленно погибает в Ленинграде Летний сад.

И отношение к природе, и отношение к культуре требуют общих правил нравственности, общего осознания человеком себя как части природы и части культуры.

*Должен ли сам учитель обладать экологической культурой? Каковы наиболее эффективные способы развития представлений учащихся о масштабах экологических проблем (угроз) в обществе в современной школе? Какие примеры проявления высокого уровня экологической культуры учащихся вам известны?*

### **Проблема 3. Роль учителя в развитии культуры поведения школьников в открытом информационном мире.**

Интернет рассматривается сегодня не только как глобальное приобретение общества, но и как источник опасности для современного человека. Личность ребенка, включенная в процесс познания, оказывается незащищенной от потоков информации. Информационная безопасность человека подразумевает исключение опасностей в процессе информирования. Формирование информационной безопасности связывают с воспитанием умения адекватно реагировать на поступающую информацию, избавляться от непродуманных поступков, прогнозируя ситуацию и учитывая возможные последствия

---

<sup>3</sup> Малых Т.А. Педагогические условия развития информационной безопасности младшего школьника: Автореф. дисс. . канд. пед. наук. — Иркутск, 2008.

Для выяснения информации о количестве проводимого времени учащимися за компьютером в сети Интернет, был проведен опрос ребят 14-15 лет и их родителей. Из этого опроса выяснили, что 1/3 опрошенных ребят проводят в будние дни в интернете 5-8 часов, а 2/3 ребят от 1 до 3 часов. В выходные дни количество посещений в онлайн увеличивается в разы. И лишь четверо ребят, из опрошенных, ответили, что у них временно отсутствует Интернет, о чем они очень сожалеют. Многие школьники испытывают огромную зависимость от интернета и не представляют жизни без него. Характерно, что в большинстве случаев интернет-общение захватывает именно те личности, которые испытывают дефицит общения в реальной жизни. Взгляды на межличностное взаимодействие у такого человека будут формироваться на основе сетевого, а не реального опыта.

Родители пользуются Интернетом значительно умереннее, чем дети. Большинство подростков пользуются своими компьютерами, ноутбуками, сотовыми телефонами. Из многих факторов риска наибольшую опасность школьникам приносят современные компьютерные игры, предназначенные для детей и подростков, которые наводнены монстрами, палачами, скелетами, привидениями, чудовищами, людоедами и т.д. Под влиянием страшных образов дети начинают пугаться темноты, жалуются на кошмарные сны, боятся оставаться в комнате без взрослых. Игроки находятся в состоянии «пассивного возбуждения», при котором удовольствие достигается без усилий, что оказывает расслабляющее влияние на личность, действует как наркотик. Реальные дела забываются, жизненные проблемы не решаются. У некоторых школьников появляются признаки компьютерной наркомании. Нарушается общение со сверстниками, утрачиваются контакты с близкими. Ухудшается успеваемость. Спорт, искусство занимают в их жизни последнее место. При отсутствии возможности играть на компьютере у заядлых игроков начинается типичная «ломка»<sup>4</sup>.

Но старшеклассники не только играют в игры, еще используют сеть Интернет для поиска различных познавательных материалов развивающего и научного характера для подготовки домашнего задания или общего развития. С одной стороны это хорошо, что школьники постоянно обращаются к Интернет-ресурсам, а с другой стороны возникла проблема информационной безопасности для подростка в глобальной сети Интернет, которая таит в себе чрезвычайную опасность. И опасность эта кроется не в самом компьютере (например, свойствах излучения: они не больше, чем у телевизора), а именно в информации, которая размещается в сетях, доступ к которой открыт для всех желающих. И нам, учителям, не безразлично, как эта информация может сказаться на интеллектуальном, нравственном развитии детей, их психическом, да и физическом здоровье.<sup>5</sup>

*Как учитель может обеспечивать для учащихся информационную безопасность в школе? Чему учитель должен научить школьников для развития у них культуры поведения в открытом информационном мире?*

---

<sup>4</sup> Воронов Р.В., Гусев О.В., Поляков В.В. О проблеме обеспечения безопасного взаимодействия с сетевыми образовательными ресурсами. Открытое образование. — 2008. — № 3

<sup>5</sup> Источник: С.И. Жолобова, учитель. Информационная безопасность современного школьника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/10/26/informatsionnaya-bezopasnost-sovremennogo-shkolnika>