

1. Задача 1

Для каждого фонетического символа (1-6) выберите слово, в котором ВЫДЕЛЕННЫЕ буква/буквы дают звук, обозначенный указанным фонетическим символом.

1 [ɛ] —(1)—

2 [y] —(2)—

3 [ɛ̃] —(3)—

4 [i] —(4)—

5 [ã] —(5)—

6 [o] —(6)—

Возможные ответы

1	ci <u>to</u> yEN
2	jeUN
3	A <u>U</u> berge
4	g <u>U</u> ide
5	p <u>Y</u> thon
6	v <u>O</u> let
7	rEN <u>d</u> ez-vous
8	cr <u>A</u> ie
9	m <u>U</u> raille

2. Задача 2

Полный балл 2

Из предложенного списка выберите существительное, перед которым артикль не будет сокращаться.

1	<input type="radio"/>	harmonie
2	<input checked="" type="radio"/>	hausse
3	<input type="radio"/>	herbe
4	<input type="radio"/>	héritage
5	<input type="radio"/>	hivernage

3. Задача 3

Полный балл 2

Из предложенного списка выберите существительное женского рода.

1	<input type="radio"/>	panier
2	<input type="radio"/>	territoire
3	<input type="radio"/>	prix
4	<input checked="" type="radio"/>	période
5	<input type="radio"/>	rôle

4. Задача 4

Полный балл 2

Из предложенного списка выберите существительное, форма мн.ч которого отлична от остальных.

1	<input type="radio"/>	travail
2	<input type="radio"/>	animal
3	<input type="radio"/>	émail
4	<input type="radio"/>	journal
5	<input checked="" type="radio"/>	chacal

5. Задача 5

Полный балл 2

Из предложенного списка выберите существительное, форма женского рода которого отлична от остальных.

1	<input type="radio"/>	chat
2	<input checked="" type="radio"/>	avocat
3	<input type="radio"/>	sot
4	<input type="radio"/>	cadet
5	<input type="radio"/>	marmot

6. Задача 6

Для предложений (1-4) выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует их содержанию.

1. Il a —(1)— voloniers, de grand coeur.
2. Dans sa jeunesse, il a —(2)— devenir un peintre mondialement connu.
3. Pourquoi avez-vous —(3)— d’y aller?
4. En aucun cas, il n’a jamais —(4)— à ses principes.

Возможные ответы

1	renoncé
2	refusé
3	accepté
4	espéré

7. Задача 7

Для предложений (1-3) выберите одно местоимение, которое грамматически и лексически соответствует их содержанию.

1. On ne peut jamais deviner ce qu’il —(1)— pense.
 2. Elle voulait —(2)— aider dans cette affaire.
 3. Avez-vous entendu parler de ce projet ? Il faut que vous vous —(3)— intéressiez.
- (1)— ; —(2)— ; —(3)— ;

Возможные ответы

1	y
2	en
3	les
4	leur

8. Задача 8

Полный балл 2

Прочитайте текст, в котором **ЗАГЛАВНЫМИ** буквами выделено предложение / словосочетание. Выберите идиому, соответствующую данному предложению / словосочетанию.

J’ai perdu la petite clef de ma serrure de sûreté. C’en est assez pour **ME FAIRE DE LA BILE**.

1	<input checked="" type="radio"/>	Cette perte m’inquiète.
2	<input type="radio"/>	Cette perte me laisse indifférent.
3	<input type="radio"/>	Cette perte me fait pleurer.

9. Задача 9

Полный балл 2

Прочитайте текст, в котором **ЗАГЛАВНЫМИ** буквами выделено предложение / словосочетание. Выберите идиому, соответствующую данному предложению / словосочетанию.

Méfiez-vous de lui, soyez prudent ! **IL RACONTE DES SALADES** bien souvent.

1	<input type="radio"/>	il ne peut rien expliquer.
2	<input checked="" type="radio"/>	il mélange du vrai et du faux.
3	<input type="radio"/>	il n'a pas d'imagination.

10. Задача 10

Полный балл 2

Прочитайте текст, в котором **ЗАГЛАВНЫМИ** буквами выделено предложение / словосочетание. Выберите идиому, соответствующую данному предложению / словосочетанию.

Trop réservée et silencieuse, elle avait peur de leur **VIDER SON SAC**.

1	<input type="radio"/>	Plaisanter, se moquer de quelqu'un.
2	<input checked="" type="radio"/>	Dire ce qu'on a sur le coeur.
3	<input type="radio"/>	Inventer des histoires.

11. Задача 11

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

Nous _____ surpris si l'on avait négligé d'inviter notre ami à cette cérémonie officielle.

1	<input type="radio"/>	serons
2	<input type="radio"/>	serions
3	<input checked="" type="radio"/>	aurions été
4	<input type="radio"/>	étions

12. Задача 12

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

C'est peu probable que son amour-propre ___sauvegardé en cette situation.

1	<input type="radio"/>	est
2	<input checked="" type="radio"/>	soit
3	<input type="radio"/>	sera
4	<input type="radio"/>	serait

13. Задача 13

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

Avez-vous lu les critiques ___son nouveau roman?

1	<input type="radio"/>	en concernant
2	<input type="radio"/>	concernantes
3	<input checked="" type="radio"/>	concernant
4	<input type="radio"/>	concernées

14. Задача 14

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

Il faut avouer que ce sujet nous ___longtemps.

1	<input type="radio"/>	occupait
2	<input type="radio"/>	occupions
3	<input checked="" type="radio"/>	a occupés
4	<input type="radio"/>	a occupé

15. Задача 15

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

On m'a demandé _____ je pensais de ce personnage.

1	<input type="radio"/>	qu'est-ce que
2	<input type="radio"/>	ce qui
3	<input checked="" type="radio"/>	ce que
4	<input type="radio"/>	que

16. Задача 16

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

L'hôtel appartient à une Société Anonyme mais c'est moi qui ___ directeur à vie.

1	<input type="radio"/>	l'en
2	<input type="radio"/>	l'y
3	<input type="radio"/>	y est
4	<input checked="" type="radio"/>	en suis

17. Задача 17

Полный балл 2

Выберите одно слово, которое грамматически и лексически соответствует содержанию предложения.

___ nos jours, ce projet est déjà mis en place.

1	<input type="radio"/>	à
2	<input type="radio"/>	en
3	<input type="radio"/>	-
4	<input checked="" type="radio"/>	de

18. Задача 18

Полный балл 2

Прочитайте предложение, каждая часть которого представлена в столбце таблицы. Если в предложении есть лексическая или грамматическая ошибка, укажите номер соответствующего столбца. Если ошибок нет, выбирайте цифру 0.

1	2	3	4	5	6	0
---	---	---	---	---	---	---

Gardes- toi, tant que tu vivras, de juger les gens sur la mine. —(1)—

19. Задача 19

Полный балл 2

Прочитайте предложение, каждая часть которого представлена в столбце таблицы. Если в предложении есть лексическая или грамматическая ошибка, укажите номер соответствующего столбца. Если ошибок нет, выбирайте цифру 0.

1	2	3	4	5	6	0
---	---	---	---	---	---	---

Ecoute les conseils de tous et prends celui qui tu as besoin. —(1)—

20. Задача 20

Полный балл 2

Прочитайте предложение, каждая часть которого представлена в столбце таблицы. Если в предложении есть лексическая или грамматическая ошибка, укажите номер соответствующего столбца. Если ошибок нет, выбирайте цифру 0.

1	2	3	4	5	6	0
---	---	---	---	---	---	---

L'avarice perd tout en voulant tout gagner. —(1)—

21. Задача 21

Полный балл 2

Прочитайте предложение, каждая часть которого представлена в столбце таблицы. Если в предложении есть лексическая или грамматическая ошибка, укажите номер соответствующего столбца. Если ошибок нет, выбирайте цифру 0.

1	2	3	4	5	6	0
---	---	---	---	---	---	---

Un	coûte moins	que	mais	autant de		—(1)—
sourire	chère	l'électricité	donne	lumière.		

22. Задача 22

Полный балл 2

Прочитайте предложение, каждая часть которого представлена в столбце таблицы. Если в предложении есть лексическая или грамматическая ошибка, укажите номер соответствующего столбца. Если ошибок нет, выбирайте цифру 0.

1	2	3	4	5	6	0
---	---	---	---	---	---	---

Le mieux gouvernement est celui où il y a le moins d'hommes inutiles. —(1)—

23. Задача 23

Прочитайте текст *Le retour à Paris*. Ответьте на вопросы после текста.

La nuit de septembre était tiède et sombre. Place Saint-Germain-des-Près, les cafés regorgeaient de consommateurs. Jean-Marc s'assit à la terrasse des "Deux Magots", commanda un demi et regretta d'être seul. Il aurait aimé échanger ses impressions avec un ami. Demain, il verrait Didier Coppelin. Mais Didier ne comprenait pas l'Amérique comme lui.

Un groupe de garçons et de filles passa en discutant. On se serait cru à New York. "Tous les jeunes se ressemblent, décida Jean-Marc. A cette différence près que ceux de là-bas appartiennent à une grande nation, prospère, optimiste, dont la langue est parlée par la moitié du monde civilisé, et que ceux d'ici appartiennent à une nation fragile, tout empêtrée de passé et incapable d'étendre son influence au-delà des pays voisins." Jamais la petitesse, la faiblesse de la France ne lui étaient apparues avec autant de netteté. Comment pouvait-on être français, au XX-e siècle? Il se le demandait et caressait du regard, machinalement, les platanes du boulevard Saint-Germain. Il avait perdu l'habitude des arbres à New-York. Rien que les contempler, il vous venait une fraîcheur amère dans la bouche.

Peu à peu, Jean-Marc sentait naître en lui un consentement silencieux à tout ce qu'il voyait. Etait-ce l'équilibre de ces vieilles pierres et de cette jeune verdure, de ce passé et de ce présent, qui lui procurait une telle impression de bien-être? Il calcula que, en ce moment, le crépuscule obscurcissait à peine le ciel au-dessus de Manhattan. La fatigue, le dépaysement entretenaient en lui une ivresse agréable. Il se leva, marcha dans les rues, sans but, flairant l'odeur de Paris, regardant les passants droit au visage comme il n'aurait jamais osé le faire à New York. Et soudain, d'une manière absolument inexplicable, il fut heureux d'être rentré chez lui, heureux de plonger de nouveau dans la musique de sa langue. Peu importait que la France fût moins riche, moins vaste, moins nombreuse, moins puissante, moins organisée que les Etats-Unis! C'était ici, et nulle part ailleurs, qu'il devait livrer son combat d'homme.

1. Quel est le genre de ce texte?

- 1) un article de presse
- 2) une enquête sociologique
- 3) un extrait littéraire
- 4) une publicité

Верный ответ: –(1)–

2. L'expression « les cafés regorgeaient de consommateurs» (ligne 2) veut dire qu'ils étaient

- 1) très chers pour les visiteurs.
- 2) presque vides.
- 3) pleins de clients.
- 4) déjà fermés.

Верный ответ: –(2)–

3. L'expression « tout empêtrée de passé» (ligne 8) signifie que la France

- 1) a oublié son passé.
- 2) ne pouvait pas se débarrasser de son passé.
- 3) a négligé ce qui était dans le passé.
- 4) était fière de son histoire.

Верный ответ: –(3)–

4. A New-York Jean-Marc aurait pu

- 1) regarder les passants droit au visage.
- 2) admirer de beaux platanes.
- 3) découvrir la mélange du passé et du présent.
- 4) retrouver la langue la plus répandue du monde.

Верный ответ: –(4)–

5. La France selon lui

- 1) était moins vaste mais mieux organisée que les USA.
- 2) était plus riche et plus civilisée que l'Amérique.
- 3) a toujours su étendre son influence dans le monde entier.
- 4) était le pays où il a retrouvé son équilibre moral et l'impression de bien-être.

Верный ответ: –(5)–

Для утверждений, приведенных ниже, выберите, какие из них верны (Верно), какие нет (Неверно) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (В тексте не сказано)

1 - Верно

2 - Неверно

3 - В тексте не сказано

6 A New-York il y a moins d'arbres qu'à Paris. —(6)–

7 Cette nuit Jean-Marc aurait été heureux d'être seul. —(7)–

8 Jean-Marc est revenu en France après une longue absence. —(8)–

9 Jean-Marc pensait au rôle de la France dans le monde. —(9)–

24. Задача 24

Прочитайте текст и выберите из списка (1-7) слово/словосочетание, которое лексически и грамматически соответствует содержанию абзаца. Два слова/словосочетания из списка (1-7) являются лишними.

La réaction des consommateurs sur la —(1)— est immédiate : ils recherchent de plus en plus les promotions, font de moins en moins d'achats sur coup de tête, comparent de plus en plus les prix des commerces.

Alors, le prix est devenu la première préoccupation des Français en —(2)— de produits alimentaires au —(3)— de la qualité, selon le Centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie.

Le prix est devenu aussi le premier critère pour choisir le lieu où l'on va faire ses courses, selon cette étude. Pour 35,1 % des sondés, la préoccupation pour le prix passe avant la —(4)— géographique du magasin. Un tiers des consommateurs déclare avoir diminué de —(5)— de produit, 18 % achètent moins de superflu et 17 % achètent moins en quantité.

Возможные ответы

1	profit
2	proximité
3	crise
4	détriment
5	gamme
6	matière
7	lieu

25. Задача 25

Прочитайте фрагменты текста и расставьте их в правильной последовательности, чтобы получился логически связанный текст. В ответе запишите последовательность цифр без пробелов и разделительных знаков.

- 1 « Mon cher ami, vous m'avez oubliée, sans doute, car voici vingt-cinq ans que nous ne nous sommes vus. J'étais jeune, je suis vieille. Quand je vous ai dit adieu, je quittais Paris pour suivre, en province, mon mari, mon vieux mari. Il est mort, voici cinq ans ; et, maintenant, je reviens à Paris pour marier ma fille, car j'ai une fille, une belle fille de dix-huit ans, que vous n'avez jamais vue.
- 2 Le comte de Lormerin venait d'achever de s'habiller. Il jeta un dernier regard dans la grande glace et sourit. Il était vraiment encore bel homme, bien que tout gris. Haut, svelte, élégant, sans ventre, il avait de l'allure, de la noblesse, de la distinction. Il murmura : « Lormerin vit encore ! » Et il entra dans son salon, où l'attendait son courrier.
- 3 Vous, vous êtes toujours le beau Lormerin ; on me l'a dit. Eh bien, si vous vous rappelez encore la petite Lise, que vous appeliez Lison, venez dîner ce soir avec elle, avec la vieille baronne de Vance, votre fidèle amie, Lise de Vance. »
- 4 Le coeur de Lormerin s'était mis à battre. Il demeurait au fond de son fauteuil, la lettre sur les genoux et le regard fixe devant lui, crispé par une émotion poignante qui lui faisait monter des larmes aux yeux. S'il avait aimé une femme dans sa vie, c'était celle-là, la petite Lise, Lise de Vance. Quel charmant amour, délicat et court, ça avait été, et fini si vite aussi, coupé net, par ce vieux baron qui avait enlevé sa femme, et qui ne l'avait plus montrée à personne jamais depuis lors ! Mille souvenirs effacés lui revenaient lointains et doux, et tristes maintenant.
- 5 Ce jour-là, une lettre surtout arrêta son oeil. Elle était simple pourtant, sans rien de révélateur ; mais il la considéra avec inquiétude, avec une sorte de frisson au coeur. Il pensa : « De qui ça peut être ? Je connais certainement cette écriture, et je ne la reconnais pas ». Il l'éleva à la hauteur du visage, en la tenant délicatement entre deux doigts, cherchant à lire à travers l'enveloppe, sans se décider à l'ouvrir. Enfin il déchira le papier ; puis il lut :
- 6 Sur sa table, où chaque chose avait sa place, une dizaine de lettres attendaient à côté de trois journaux d'opinions différentes. D'un seul coup de doigt il étala toutes ces lettres, et il regarda les écritures, ce qu'il faisait chaque matin avant de déchirer les enveloppes. C'était pour lui un moment délicieux d'attente, de recherche et de vague angoisse. Que lui apportaient ces papiers fermés et mystérieux ? Que contenaient-ils : du plaisir, du bonheur ou du chagrin ?

Ответ: 265134

26. Задача 26*

В таблице 1 представлены сферы деятельности, события/открытия, исторический период. Восстановите правильное соответствие и заполните таблицу 2, поставив напротив имен выдающихся людей Франции и других франкоязычных стран, связанные с ними сферы деятельности, события/открытия, исторический период из таблицы 1 (в каждом столбце выберите цифры 1-5).

Таблица 1

Intérêts professionnels	Evénement/ Découverte
1. photographie, cinéma, voyage	1. Les Bourgeois de Calais
2. sculpture	2. Cinq semaines en ballon
3. gestion	3. L'Encyclopédie
4. philosophie	4. Le Monde du silence
5. littérature	5. Le Code civil

Таблица 2

Nom, prénom de la personne	Intérêts professionnels	Evénement/ Découverte
Napoléon	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Jean-Jacques Cousteau	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Jules Verne	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Denis Diderot	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Auguste Rodin	<input type="text"/>	<input type="text"/>