

**Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных образовательных организаций  
профиль – русский язык**

**Отборочный этап**

**ВАРИАНТ 1 (для учащихся 9-10 классов)**

Знание языка, помогающее изучить историю народа, его путь, культуру, поможет Вам приблизиться к вершинам Олимпа.

Предлагаем Вам выполнить ряд заданий по различным разделам, входящим во все уровни языка и сферы его функционирования.

Внимательно прочитайте формулировку задания, выберите ОДИН правильный, на Ваш взгляд, вариант ответа на поставленный вопрос. Желаем удачи!

**Фонетика**

**1. Какие действующие в современном русском языке фонетические процессы привели к появлению следующих омофонов, то есть одинаково звучащих слов?**

*Плод – плот*

- 1) диэреза (выкидка звука)
- 2) гаплогения (выкидка слога)
- 3) оглушение шумного звонкого согласного в абсолютном конце слова
- 4) ассимиляция (уподобление одноприродных звуков) по глухости

**2. Прочтите четверостишие из стихотворения В. Маяковского «Внимательное отношение к взяточникам». Опираясь на знание фонетических законов русского языка, укажите верную транскрипцию входящих в составную рифму слогов выделенных жирным шрифтом слов:**

Сколько раз под сень чинов ник,  
приносил обиды им.  
«Эх, удалось бы, – думает чиновник, –  
этак на триста бабочку выдоим».

1. чино[фник] – чино[вник]
2. чино[вник] – чино[вник]
3. чино[в'ик] – чино[в'ик]
4. чино[фн'ик] – чино[вн'ик]

**Фразеология**

**1. Фразеологизм «проголодаться» обозначает:**

- 1) Держать язык за зубами.
- 2) Положить зубы на полку.
- 3) Заварить кашу.
- 4) Заморить червячка.

**2. Укажите синоним к фразеологизму «на нем лица нет».**

- 1) Быльем поросло.
- 2) Легок на помине.
- 3) Перед носом.
- 4) Как мел (бледный).

**3. Укажите антоним к фразеологизму «рукой подать».**

- 1) В мгновение ока.
- 2) У черта на куличках.
- 3) Между Сциллой и Харибдой.
- 4) Общее место.

**4. Укажите словосочетание, которое не является фразеологизмом.**

- 1) Красить нос.
- 2) И носом не ведет.
- 3) Зарубить на носу.
- 4) Повесить нос.

**5. Фразеологизм «узнать всю подноготную» имеет значение «проникнуть в тайну, выведать всю правду». Укажите источник возникновения данного выражения.**

- 1) Прачечная.
- 2) Купальня.
- 3) Цирюльня.
- 4) Пыточная камера.

### **Морфемика и словообразование**

**В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) польёт – полёт;
- 2) полезет – полезный;
- 3) пробовать – пробивать.

**2. В каком слове можно выделить окончание – а**

- 1) четыреста;
- 2) амплуа;
- 3) сначала.

**3. В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) польёт – полёт;
- 2) полезет – полезный;
- 3) пробовать – пробивать.

**4. В каком слове можно выделить окончание – а?**

- 1) четыреста;
- 2) амплуа;
- 3) сначала.

**5. В каком примере наблюдается нарушение словообразовательной нормы:**

- 1) обгрызанный;
- 2) пертурбация;
- 3) невропатолог.

**6. Определите способ образования имени существительного *суши*:**

- 1) суффиксальный;
- 2) безаффиксный;

3) лексико-синтаксический.

**7. Как называются жители г. Балашихи?**

- 1) балашихцы;
- 2) балашихчане;
- 3) балашихинцы.

**Орфография**

**1. Укажите слово, в котором нужно писать ь на конце:**

- 1) проч...;
- 2) кирпич...;
- 3) горяч...;
- 4) ключ...

**2. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) небез...звестный, пред...стория, сверх...зысканный;
- 2) меж...нститутский, без...сходный, из...мать;
- 3) вз...мать, суб...спектор, дез...информация;
- 4) об...ндесть, под...тожить, меж...гровой.

**3. Укажите слово, в котором пишется о.**

- 1) ч...рт;
- 2) ш...колад;
- 3) ж...лудь;
- 4) ш...лк.

**Лексика**

1. В речевом общедом, в служебном диалоге, в речи научных работников, деятелей культуры, политиков, предпринимателей, журналистов, производственников, учителей и медиков иногда можно встретить употребление слов в несвойственных им контекстах, вопреки их значениям и сложившимся лексическим и грамматическим связям. **Проанализируйте фразу и определите, какое из предложенных вариантов является неуместным употреблением слова:**

*Кандидаты в губернаторы еще не..... свою позицию - кого будут поддерживать во втором туре (OPT, 09.09.2002)*

- 1) Огласил (-и)/оглашены;
- 2) Обнародовал (-и)/ обнародованы;
- 3) Сформулировал (-и)/ сформулированы;
- 4) Озвучил (-и)/ озвучены.

2. Когда мы пользуемся языком, как правило, не задумываемся над тем, что высказывая свои мысли, сообщая о чем-либо, мы отбираем определенные слова. **Перед вами лексические единицы, которые большинство исследователей рассматривают в качестве:**

*Квашин искоса поглядел на жену и тещу, чтобы узнать, как подействовала его ложь. Или, как он сам называл дипломатия (Чехов Ненастье).*

- 1) Окказионализмов.
- 2) Эвфемизмов.
- 3) Узусов.
- 4) Контекстных синонимов.

### **Морфология**

#### **1. Найдите существительное мужского рода:**

- 1) торнадо;
- 2) брокколи;
- 3) салями;
- 4) фрай.

#### **2. Какое прилагательное из представленных ниже не имеет степеней сравнения?**

- 1) снежный;
- 2) хороший;
- 3) плохой;
- 4) маленький.

#### **3. Определите правильный вариант склонения числительного 100?**

- 1) сто, ста, стам, ста, ста, ста;
- 2) сто, ста, стам, ста, ста, ста;
- 3) сто, ста, ста, ста, стами, ста;
- 4) сто, ста, ста, сто, ста, ста.

### **Синтаксис**

#### **1. В каком случае нет ошибки в управлении?**

- 1) рецензия на книгу
- 2) вернуться со школы
- 3) скучаю за тобой
- 4) преимущество надо мной

#### **2. В каком предложении допущена речевая ошибки?**

- 1) Спустившись с холма, он пошел по берегу вдоль реки.
- 2) Движение на трассе было прервано благодаря снежной лавине, обрушившейся с гор.
- 3) Собираясь в поход, нам велели взять с собой компасы, спальные мешки.
- 4) Он мечтал о поездке в Москву, об учебе там.

#### **3. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?**

- 1) Линия, по которой движется тело, называется траекторией движения.
- 2) Чтобы увеличить трение, дорогу посыпают песком, а поверхность шин делают с ребристыми выступами.
- 3) Часто можно наблюдать, как движется разогнавшийся велосипедист, не работая педалями.
- 4) Площадь Байкала так велика, что местные жители называют его морем.

#### **4. Напишите цифрой количество основ в данном предложении.**

*Блажен, кто верует, тепло ему на свете!..*

### **Логика текста**

**В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?**

1) Я прозвала его своим чиновником по особым поручениям и отдавала ему на сбережение мою шляпу, мой зонтик, мои перчатки.

2) Впрочем, ученые его занятия не мешали ему быть почти каждый вечер нашим кавалером на гулянья и на вечерах.

3) Но перчатки он часто затеривал, и я грозила отрешить его от вверенной ему должности.

4) Лермонтов тогда учился в Университетском пансионе.

(По Е. Сушковой)

А) 1, 3, 2, 4

Б) 2, 4, 1, 3

В) 3, 1, 4, 2

Г) 4, 2, 1, 3

**Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных образовательных организаций  
профиль – русский язык**

**Отборочный этап  
ВАРИАНТ 2 (для учащихся 9-10 классов)**

**Знание языка, помогающее изучить историю народа, его путь, культуру, поможет Вам приблизиться к вершинам Олимпа.**

**Предлагаем Вам выполнить ряд заданий по различным разделам, входящим во все уровни языка и сферы его функционирования.**

**Внимательно прочитайте формулировку задания, выберите правильный (-ые), на Ваш взгляд, вариант (-ы) ответа на поставленный вопрос. Желаем удачи!**

**Фонетика**

**1. Какие действующие в современном русском языке фонетические процессы привели к появлению следующих омофонов, то есть одинаково звучащих слов?**

*Съезд – съест*

- 1) оглушение шумного звонкого согласного в абсолютном конце слова
- 2) оглушение шумного звонкого согласного в абсолютном конце слова и прогрессивная ассимиляция (уподобление одноприродных звуков) по глухости
- 3) оглушение шумного звонкого согласного в абсолютном конце слова и регрессивная ассимиляция по глухости
- 4) диссимиляция (расподобление звучания)

**2. Прочтите четверостишие из стихотворения В. Маяковского «Внимательное отношение к взяточникам». Опираясь на знание орфоэпических норм и фонетических законов русского языка, а также традиции сценической речи при декламации поэтических форм, укажите верную транскрипцию входящих в рифму слогов выделенных жирным шрифтом слов:**

*Но лишний труд – доить **поодиночно**,  
вы и так ведете в работе года.  
Вот что я выдумал для вас **нарочно** –  
Господа!*

1. поодин[ошно] – нар[ошно]
2. поодин[очно] – нар[очно]
3. поодин[ошнъ] – нар[ошнъ]
4. поодин[очнъ] – нар[очнъ]

**Фразеология**

**1. Фразеологизм «тертый калач» обозначает:**

- 1) Сомнительный человек
- 2) Рассеянный человек
- 3) Бывалый человек
- 4) Умный человек

**2. Укажите синоним к фразеологизму «перемывать косточки».**

- 1) Чесать язык.
- 2) Пересилить себя.
- 3) Песенка спета.
- 4) По пальцам можно пересчитать.

**3. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава».**

- 1) Бить баклужи.
- 2) Положа руку на сердце.
- 3) Сложа руки.
- 4) Не покладая рук.

**4. Укажите словосочетание, которое не является фразеологизмом.**

- 1) Строить глазки.
- 2) С глаз долой.
- 3) Синие глаза.
- 4) Глаза на мокром месте.

**5. Это выражение стало символом совершенно бесполезного занятия.**

- 1) Толочь воду в ступе.
- 2) Переливать из пустого в порожнее.
- 3) Носить воду в решете.
- 4) Как с гуся вода.

**Морфемика и словообразование**

**В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) прошла – прошила;
- 2) подышать – подшить;
- 3) вскоре – вскроет.

**2. В каком слове можно выделить окончание – а**

- 1) какао;
- 2) долго;
- 3) закрыто.

**3. В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) прошла – прошила;
- 2) подышать – подшить;
- 3) вскоре – вскроет.

**4. В каком слове можно выделить окончание – а?**

- 1) какао;
- 2) долго;
- 3) закрыто.

**5. В каком примере наблюдается нарушение словообразовательной нормы:**

- 1) военоначальник;
- 2) быстродействие;
- 3) водогрязелечебница.

**6. Определите способ образования наречия *вдредезги*:**

- 1) лексико-синтаксический;
- 2) морфолого-синтаксический;
- 3) приставочно-суффиксальный.

**7. Как называются жители г. Архангельска?**

- 1) архангельчане;
- 2) архангельцы;
- 3) архангелогородцы.

### Орфография

**1. Укажите слово, в котором нужно писать **ь** на конце:**

- 1) навзнич...;
- 2) плащ...;
- 3) колюч...;
- 4) плющ...

**2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) об...скать, под...тожить, пан...сламизм;
- 2) супер...гра, пост...нфарктный, двух...гольчатый;
- 3) пред...нфарктный, под...маться, из...скать;
- 4) от...грать, фин...спектор, пред...стория.

**3. Укажите слово, в котором пишется *о*.**

- 1) ч...лка;
- 2) щ..лочь;
- 3) обж...ра;
- 4) ш...пот.

### Лексика

1. В речевом общедиалоге, в служебном диалоге, в речи научных работников, деятелей культуры, политиков, предпринимателей, журналистов, производственников, учителей и медиков иногда можно встретить употребление слов в не свойственных им контекстах, вопреки их значениям и сложившимся лексическим и грамматическим связям. **Проанализируйте фразу и определите, какое из предложенных вариантов является неуместным употреблением слова:**

2.

*На пресс-конференции были ..... идеи, выдвинутые организаторами «Яблока» («Труд», 29.08.2003)*

- 1) Огласил (-и)/оглашены;
- 2) Обнародовал (-и)/ обнародованы;
- 3) Сформулировал (-и)/ сформулированы;
- 4) Озвучил (-и)/ озвучены.

3. Когда мы пользуемся языком, как правило, не задумываемся над тем, что высказывая свои мысли, сообщая о чем-либо, мы отбираем определенные слова. **Перед вами лексические единицы, которые большинство исследователей рассматривают в качестве:**

[Кукушина:] Взятки! Что за слово взятки? Сами же его выдумали, чтобы не обижать хороших людей. Не взятки, а благодарность! А от благодарности отказываться грех, обидеть человека можно (Островский. Доходное место).

- 1) Окказионализмов.
- 2) Эвфемизмов.
- 3) Узусов.
- 4) Контекстных синонимов.

## Морфология

### 1. Найдите существительное женского рода:

- 1) супругуни;
- 2) авеню;
- 3) маэстро;
- 4) рефери.

### 2. Какое прилагательное из представленных ниже не имеет степеней сравнения?

- 1) красивый;
- 2) горный;
- 3) весёлый;
- 4) большой.

### 3. Определите правильный вариант склонения числительного 90?

- 1) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- 2) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- 3) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- 4) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностами, девяностах.

## Синтаксис

### 1. В каком случае нет ошибки в управлении?

- 1) согласно решения
- 2) описывает о своей жизни
- 3) оплата за проезд
- 4) ответственность за исход

### 2. В каком предложении допущена речевая ошибка?

- 1) Люсю охватила, если не досада, то явное недовольство собой.
- 2) Слушая музыку Чайковского, мы ощущаем причастность к чуду и таинству создания произведения.
- 3) Я всегда пью чай с лимоном и с удовольствием.
- 4) Летом мы побывали не только в Новгороде, но и в Пскове.

### 3. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) Маятник, время качания которого равно одной секунде, называется секундным.
- 2) Чтобы определить пройденный путь, надо скорость тела умножить на время его движения.
- 3) Сжатая пружина, так же как и поднятый над Землей камень или стальной шарик, притягиваемый магнитом, обладает возможностью совершать работу.

4) Параллелограмм, у которого все стороны равны, называется ромбом.

**4. Напишите цифрой количество основ в данном предложении.**

*Когда ж постранствуешь, воротишься домой, и дым отечества нам сладок и приятен!*

**Логика текста**

**1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?**

- 1) И вы понимаете: ничто не ускользнет от него и его тяжелого взора, который так трудно переносить.
- 2) Я часто видел Лермонтова за все время его пребывания в Москве.
- 3) И наблюдательность эта была поразительно: прежде чем вы подошли к нему, он вас уже понял.
- 4) Меня всегда поражала его в высшей степени артистическая натура, неуловимая и не поддающаяся никакому внешнему влиянию благодаря своей неутомимой наблюдательности.

(По Ю. Самарину)

- A) 4, 3, 1, 2
- Б) 2, 4, 3, 1
- В) 1, 4, 2, 3
- Г) 3, 1, 2, 4

**Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных образовательных организаций  
профиль – русский язык**

**Отборочный этап**

**ВАРИАНТ 3 (для учащихся 9-10 классов)**

Знание языка, помогающее изучить историю народа, его путь, культуру, поможет Вам приблизиться к вершинам Олимпа.

Предлагаем Вам выполнить ряд заданий по различным разделам, входящим во все уровни языка и сферы его функционирования.

Внимательно прочитайте формулировку задания, выберите ОДИН правильный, на Ваш взгляд, вариант ответа на поставленный вопрос. Желаем удачи!

**Фонетика**

**1. Какие действующие в современном русском языке фонетические процессы привели к появлению следующих омофонов, то есть одинаково звучащих слов?**

*Из каски – и сказки*

1. регрессивная ассимиляция (уподобление одноприродных звуков) по глухости
2. оглушение шумного звонкого согласного в абсолютном конце слова
3. прогрессивная ассимиляция по глухости
4. метатеза (перестановка звуков)

**2. Прочтите четверостишие из стихотворения В. Маяковского «Театры». Опираясь на знание фонетических законов русского языка, укажите верную транскрипцию входящих в рифму слогов выделенных жирным шрифтом слов:**

*И лишь светящаяся груша  
о тень сломала копья драки,  
на ветке лож с цветами плюша  
повисли тягостные фраки.*

1. гр[уша] – пл[юша]
2. гр[уша] – пл[уша]
3. гр[ушъ] – пл'[ушъ]
4. гр[уша] – пл[јуша]

**Фразеология**

**1. Укажите фразеологизм, имеющий значение «бездельничать».**

- 1) Снять стружку.
- 2) Мутить воду.
- 3) Доводить до белого каления.
- 4) Бить баклушки.

**2. Укажите синоним к фразеологизму «одного поля ягода».**

- 1) Сжечь мосты.
- 2) Два сапога пара.
- 3) Сжить со света.
- 4) Сидит в печенках.

**3. Назовите антоним фразеологизма «бить баклужи».**

- 1) Гонять лодыря.
- 2) Убить двух зайцев.
- 3) Работать до седьмого пота.
- 4) Вбить в голову.

**4. Укажите, какое из данных словосочетаний не является фразеологизмом.**

- 1) Брать горлом.
- 2) Брать на арапа.
- 3) Брать на прицел.
- 4) Взять на руки.

**5. Эта старинная русская народная игра в деревне захватывала целые семьи. Для нее не требовалось никаких капиталовложений. Название какой очень популярной ранее игры стало синонимом глупого, бесполезного занятия?**

- 1) Лапта.
- 2) Баклужи.
- 3) Бирюльки.
- 4) Вышибалы.

**Морфемика и словообразование**

**1. В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) вслух – вслед;
- 2) всемерно – всемеро;
- 3) взрыв – вздор.

**2. В каком слове нельзя выделить окончание – я**

- 1) дитя;
- 2) видя;
- 3) моя.

**3. В каких парах слова имеют одинаковые приставки?**

- 1) вслух – вслед;
- 2) всемерно – всемеро;
- 3) взрыв – вздор.

**4. В каком слове нельзя выделить окончание – я?**

- 1) дитя;
- 2) видя;
- 3) моя.

**5. В каком примере наблюдается нарушение словообразовательной нормы:**

- 1) единачалие;
- 2) конъюнктура;
- 3) главнокомандующий.

**6. Определите способ образования наречия *спасибо*:**

- 1) лексико-синтаксический
- 2) лексико-семантический;
- 3) приставочно-суффиксальный.

**7. Как называются жители г. Омска?**

- 1) омцы;
- 2) омчане;
- 3) омичи.

### Орфография

**1. Укажите слово, в котором нужно писать ь на конце:**

- 1) отреж...;
- 2) товарищ...;
- 3) линюч...;
- 4) гараж...

**2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) контр...гра, сверх...ндустириализация, спорт...нвентарь;
- 2) воз...меть, трех...мпульсный, пред...стория;
- 3) без...мянныи, с...грать, супер...нфекция;
- 4) за...грать, пред...дущий, пед...нститут.

**3. Укажите слово, в котором пишется о.**

- 1) дж...ка;
- 2) сч..т;
- 3) ч...лн;
- 4) ш..рник.

### Лексика

1. В речевом обиходе, в служебном диалоге, в речи научных работников, деятелей культуры, политиков, предпринимателей, журналистов, производственников, учителей и медиков иногда можно встретить употребление слов в несвойственных им контекстах, вопреки их значениям и сложившимся лексическим и грамматическим связям. **Проанализируйте фразу и определите, какое из предложенных вариантов является неуместным употреблением слова:**

.....окончательную форму заявлению придал сам Гор... на борту лайнера....на пути в...штат Иллинойс, где он впервые \_\_\_\_\_ его (из интервью, НТВ, 13.09.2002)

- 1) Огласил (-и)/оглашены;
- 2) Обнародовал (-и)/ обнародованы;
- 3) Сформулировал (-и)/ сформулированы;
- 4) Озвучил (-и)/ озвучены.

2. Когда мы пользуемся языком, как правило, не задумываемся над тем, что высказывая свои мысли, сообщая о чем-либо, мы отбираем определенные слова. **Перед вами лексические единицы, которые большинство исследователей рассматривают в качестве:**

*«-Спроси его, взял он у Есипаки голенища?» Подпоручик опять убедился в своей неопытности и малодушии, потому что из какого-то стыдливого чувства не мог выговорить настоящее слово «украл» (Куприн. Дознание)*

- 1) Окказионализмов.
- 2) Эвфемизмов.
- 3) Узусов.
- 4) Контекстных синонимов.

## **Морфология**

### **1. Найдите существительное среднего рода:**

- 1) миссис;
- 2) фрекен;
- 3) инкогнито;
- 4) депо.

### **3. Какое прилагательное из представленных ниже не имеет степеней сравнения?**

- 1) зеленый;
- 2) прекрасный;
- 3) теннисный;
- 4) сильный.

### **4. Определите правильный вариант склонения числительного 40?**

- 1) сорок, сорока, сорока, сорок, сорока, сорока;
- 2) сорок, сорока, сороку, сорок, сороками, сороках;
- 3) сорок, сорока, сорок, сорок, сорок, сорок;
- 4) сорок, сороков, сорокам, сорок, сороками, сорок.

## **Синтаксис**

### **1. В каком случае нет ошибки в управлении?**

- 1) свойственный для всех
- 2) ответственный за исход операции
- 3) согласно решения
- 4) отзыв на книгу

### **2. В каком предложении допущена речевая ошибка?**

- 1) Проходя по саду, я ощутил запах не то сирени, не то весенних цветов.
- 2) Материал к докладу я брал не только из книг, но и из журналов.
- 3) На новогоднем празднике нас угождали мороженым и хлопушками.
- 4) При необходимости соболь легко взбирается на дерево, но охотиться предпочитает на земле.

### **3. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?**

- 1) Если дернуть за веревку, привязанную к языку колокола, раздастся глубокий, протяжный звон.
- 2) Я поднял голову: сквозь тонкий пар мороза блестела золотая Медведица.
- 3) Николай старается идти рядом с ним, но, так как он путается между деревьями и спотыкается, то ему часто приходится догонять своего спутника вприпрыжку.
- 4) Когда люди из двух групп, несмотря на несходство деталей образа жизни, разделяют общие базисные ценности и потому могут общаться беспрепятственно, их культуры – всего лишь варианты одной, господствующей культуры.

**4. Напишите цифрой количество основ в данном предложении.**

Разбуди меня завтра рано, о моя терпеливая мать!

**Логика текста**

**1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?**

- 1) В щупальцах хранится яд, которым актиния убивает животных и съедает их огромным ртом, похожим на щели в пестике цветка.
- 2) Среди скал он выделяется красной точкой – это венчик вместо лепестков окружен множеством ярких красных щупалец.
- 3) Этот «цветок» постоянно живет, или, вернее, растет на скалах и морских берегах.
- 4) Актиния похожа на цветок, растущий на толстом стебле.

(По К. Паустовскому).

- A) 1, 2, 3, 4
- Б) 4, 3, 2, 1
- В) 2, 3, 1, 4
- Г) 3, 2, 4, 1