

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ**  
**Всероссийской олимпиады учащихся музыкальных колледжей (2015-2016)**  
**«струнные инструменты»**  
**(отборочный и заключительный этапы)**

**МЛАДШАЯ ГРУППА**

**I тур**

1. Каприз (по выбору исполнителя)
2. Медленная и быстрая части из старинной сонаты (по выбору исполнителя)
3. Сочинение виртуозного характера (по выбору исполнителя)

**II тур**

1. Произведение крупной формы: концерт (I часть, или II и III части), вариации, фантазия

**СТАРШАЯ ГРУППА**

**I тур**

1. Каприз (по выбору исполнителя)
2. Две разнохарактерные части из Сонат и партит, Сюит для инструмента соло И.С.Баха  
(по выбору исполнителя)
3. Произведение виртуозного характера (по выбору исполнителя)

**II тур**

1. Произведение крупной формы: концерт (I часть, или II и III части), фантазия
2. Произведение композитора XX-XXI вв., написанное после 1960 года  
(по выбору исполнителя)

**Основными критериями оценки выступления участников являются:**

- высокое качество звука;
- культура выразительного интонирования;
- владение техникой струнного инструмента;
- понимание стилевых особенностей произведения;
- индивидуальность творческого решения;
- артистизм.

Председатель оргкомитета,  
ректор консерватории,  
народный артист РФ, профессор



Э. Б. Фертельмайстер