

# РАЗБОР КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ С КОММЕНТАРИЯМИ

## Вариант № 2

### Интегрированный конкурс понимания устной и письменной речи (Аудирование + Чтение)

| № № | Вопрос / Ответ   | Комментарии / Фрагмент аудиозаписи  |
|-----|--|---|
| 1   | <p><i>What is the main topic of the text?</i></p> <p>The journalist is talking about being left-handed and _____, then briefly alludes to _____.</p> <p>possible reasons for left-handers doing well in life / the converting of inborn handedness (2 балла)</p> | <p>Ответ максимально полно и точно отражает содержание текста, в котором журналист рассказывает о знаменитых левшах, их успехах и кратко упоминает свой опыт «переучивания»:</p> <p><i>This means left-handers tend to be creative and visual thinkers. You would therefore expect to find more left-handers working in music, the arts and media in general. Dominance of the right hemisphere also enables left-handers to be better at 3D perception, so it's no surprise that a high proportion of left-handers decide to become architects.</i></p> <p><i>Left-handers have good coordination too, which may explain why a greater number manage to pass their driving test first time. There is also a high percentage of lefties in the world of sport... As a child, I don't remember deciding that I was left-handed. But when my primary school teacher saw me using my left hand for writing and drawing, she encouraged me to swap hands.</i></p> |
|     | <p>a genetic basis to left-handedness / insoluble problems caused by equipment designed for right-handers (1 балл)</p>   | <p>Ответ не совсем точный в своей второй части; в тексте не говорится о проблемах, с которыми сталкиваются левши, когда используют различное оборудование и предметы, созданные для правойшей. Ответ оценивается со снижением балла.</p>  |
|     | <p>stigmas attached to left-handedness / the bias against left-handed people (0 баллов)</p>  | <p>Ответ неверный, текст не содержит подобной информации.</p>   |
| 2   | <p><i>Define the category of radio programmes that this recording represents.</i></p> <p>Science (2 балла)</p>   | <p>Это аутентичный заголовок раздела сайта, в котором представлен данный текст.</p> <p><i>...according to studies, it's a combination of genes and the environment that make someone use one hand rather than the other.</i></p> <p><i>In left-handed people, the right hemisphere of the brain is dominant. This means left-handers tend to be creative</i></p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p><i>and visual thinkers. You would therefore expect to find more left-handers working in music, the arts and media in general. Dominance of the right hemisphere also enables left-handers to be better at 3D perception, so it's no surprise that a high proportion of left-handers decide to become architects.</i></p> <p><i>Left-handers have good coordination too, which may explain why a greater number manage to pass their driving test first time. There is also a high percentage of lefties in the world of sport.</i></p> |
|   | Ingenuity<br>(1 балл)   | Возможный, но не точный заголовок раздела сайта. Ответ оценивается со снижением балла.  |
|   | Real Estate<br>(0 баллов)   | Заголовок не соответствует содержанию текста.   |
| 3 | <p><i>Choose 5 out of 8 words and phrases that can be used as hashtags to search for this recording.</i></p> <p>Well-known left-handers<br/>Lefty athletes<br/>Handedness and genetics<br/>Changing left to right<br/>Hemispheric dominance</p> | <p>Информацию о поднятой в тексте проблеме можно найти по тегам, связанным с содержанием передачи. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл; максимально возможное количество баллов – 5.</p> <p>Теги <i>Punishment of lefties, right-left discrimination, tools for left-handers</i> не являются конкретными, не упоминаются в тексте и затрудняют поиск или делают его невозможным.</p>   |
| 4 | <p><i>True or false? Choose the best answer.</i></p> <p>Although left-handers make up around ten percent of the population, two out of the last six American presidents were left-handed.</p> <p>False (1 балл)</p>                             | <p>Утверждение является ложным. В тексте упоминается только один американский президент - левша.</p> <p>What do <b>Barack Obama</b>, Prince William, Paul McCartney, Diego Maradona and Bart Simpson have in common? They're all left-handed. In fact, ten percent of the world population is left-handed.</p>  |
| 5 | <p><i>True or false? Choose the best answer.</i></p> <p>Dominance of the left hemisphere enables left-handers to be better at 3D perception.</p>  | <p>Утверждение является ложным, в тексте содержится противоположная информация.</p> <p>In left-handed people, the <b>right hemisphere</b> of the brain is dominant... <b>Dominance of the right hemisphere</b> also enables left-handers to be better at</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | True (1 балл)  | 3D perception, so it's no surprise that a high proportion of left-handers decide to become architects.  |
| 6 | <p>Conventional wisdom is that handedness is controlled by a combination of genes and that in an average group of ten people, one will be left-handed, but left-handed people are routinely trained into right-handedness by well-meaning teachers, so the population of left-handers is underrepresented. (4 балла)</p> <p>The idea is expressed neither in the listening nor in the reading passage.</p> | <p>В тексте для аудирования не содержится детализированной информации (<b>routinely trained, well-meaning teachers</b>) о «переучивании» левшей, а также о недостаточной представленности левшей в обществе (<b>underrepresented</b>) вследствие их «переучивания»: I have no idea why I use my left hand or what causes someone to be left-handed but according to studies, it's <b>a combination of genes and the environment</b> that make someone use one hand rather than the other...</p> <p>As a child, I don't remember deciding that I was left-handed. But when my primary school teacher saw me using my left hand for writing and drawing, she encouraged me to swap hands. <b>She didn't manage to change my natural inclination and I didn't stop writing with my left hand.</b> Why waste time trying to change someone's natural handedness?</p> <p>В тексте для чтения не содержится информации о том, кто и с какой периодичностью «переучивает» левшей, а также о недостаточной представленности левшей в обществе (<b>underrepresented</b>) вследствие их «переучивания»: The world has gotten progressively more accepting of left-handed folk, but <b>there are still attempts to convert left-handers</b> and force them to switch handedness. In reality, one of the recent researches suggests that <b>handedness</b> could be <b>more subtle than simple “dominant” or “recessive” traits</b>—a whole host of <b>genes and even environmental factors</b> (like the continued hatred of lefties by two-thirds of the world) might play significant roles.</p> |

### Скрипт аудиозаписи

*Adapted from The Independent. Why are left-handed people so brilliant?*

What do Barack Obama, Prince William, Paul McCartney, Diego Maradona and Bart Simpson have in common? They're all left-handed. In fact, ten percent of the world population is left-handed, and I'm one of them.

I have no idea why I use my left hand or what causes someone to be left-handed but according to studies, it's a combination of genes and the environment that make someone use one hand rather than the other.

In left-handed people, the right hemisphere of the brain is dominant. This means left-handers tend to be creative and visual thinkers. You would therefore expect to find more left-handers working in music, the arts and media in general. Dominance of the right hemisphere also enables left-handers to be better at 3D perception, so it's no surprise that a high proportion of left-handers decide to become architects.

Left-handers have good coordination too, which may explain why a greater number manage to pass their driving test first time. There is also a high percentage of lefties in the world of sport. Tennis champion Rafa Nadal is naturally right-handed but he has chosen to play tennis with his left hand. He keeps winning, so it's a decision that seems to have worked out well for him.

So that's the good news about being left-handed. The bad news is that manufacturers don't remember to make tools and machinery for left-handers. Society forces us to use objects that are designed for right-handed people and this makes us look clumsy.

As a child, I don't remember deciding that I was left-handed. But when my primary school teacher saw me using my left hand for writing and drawing, she encouraged me to swap hands. She didn't manage to change my natural inclination and I didn't stop writing with my left hand. Why waste time trying to change someone's natural handedness? Just let them use the hand they feel comfortable with – you can't expect people to do what isn't natural to them!

I once heard someone say that left-handed people were strange. But when you stop to think about famous historical figures who were left-handed, you can't avoid concluding that they were brilliant! I'm sure Leonardo Da Vinci, Mahatma Gandhi, Albert Einstein, Winston Churchill and Marie Curie would agree!

### Конкурс понимания письменного текста (Чтение)

| <i>№ №</i> | <i>Ответ</i>   | <i>Комментарии</i>  |
|------------|--|---|
| 1          | <i>Choose an appropriate headline for this article.</i><br>Cultural expectations and leadership<br>(2 балла)         | Правильный вариант (аутентичный заголовок статьи); оценивается максимальным количеством баллов. |
|            | Challenge Management<br>(1 балл)   | Допустимый вариант (возможный заголовок статьи); оценивается со снижением в 1 балл.             |
|            | Personality Clash<br>(0 баллов)  | Заголовок не связан с содержанием текста.   |
| 2          | <i>Choose the section of a newspaper/magazine where you could find this article.</i><br>Global Business<br>(2 балла) | Текст размещен именно в этой тематической рубрике сайта.  |
|            | Lifestyle and Culture<br>(1 балл)  | Допустимое размещение текста на сайте.  |
|            | Editorial<br>(0 баллов)  | В данном тематическом разделе невозможно найти информацию об описываемых проблемах.             |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3 | <p><i>Choose FIVE key words or expressions, which could be used as hashtags while searching for the article online.</i></p> <p>Power distance culture<br/>Cultural Clash<br/>Management Style<br/>Leadership<br/>Multinational company<br/>(5 баллов)</p>                                      | <p>Найти данный текст на сайте можно по тегам, связанным с содержанием статьи.</p> <p>Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.</p> <p>По тегам <i>Way of working, subordinates, collaborate with bosses</i> невозможно найти искомый текст, т. к. они не являются точными / конкретными для тематики (0 баллов).</p>  |
| 4 | <p><i>True or false? Choose the correct variant.</i></p> <p>Alexia’s team questioned her proposals and her decisions because they didn’t trust or respect her.</p> <p>False (2 балла)</p>  | <p>Утверждение не соответствует информации, содержащейся в тексте: “... <b><i>She didn’t feel respected as a leader as her new staff would question her proposals openly in meetings...</i></b> Her Norwegian team, however, were used to working in a low power distance culture where subordinates often collaborate with their bosses to find solutions and make decisions. Here, leaders act as coaches or mentors who encourage independent thought and expect to be challenged.”</p> |
| 5 | <p><i>True or false? Choose the correct variant.</i></p> <p>Alexia faced a problem with her Norwegian team because her management style was old-fashioned and wrong for the modern world.</p> <p>False (2 балла)</p>   | <p>Утверждение содержит информацию, которая не упоминается в тексте (<i>old-fashioned and wrong for the modern world</i>): “Alexia and her team were able to adapt their way of working. Alexia was then able to make adjustments to her management style so as to better fit the expectations of her team and more effectively motivate her team to achieve their goals.”</p>   |
| 6 | <p><i>What does the author mean saying, “Alexia was then able to make adjustments to her management style so as to better fit the expectations of her Norwegian team and more effectively motivate her team to achieve their goals”.</i></p> <p>Alexia succeeded in managing her new team.</p> |  |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | (2 балла)  |   |
|    | Alexia got used to working in a low power distance culture.<br>(1 балл)          |   |
|    | It took Alexia some time to be adjusted to a new management style.<br>(0 баллов) | Вариант не подходит, потому что в исходном утверждении нет информации о том, сколько времени потребовалось героине на адаптацию её стиля управления к новым условиям. |
| 7  | go about<br>(1 балл)   | Требуется минимально краткий ответ – знаменательное слово без служебного (существительное без артикля и т. д.), глагол в форме инфинитива без частицы “to”.           |
| 8  | carry out<br>(1 балл)  |   |
| 9  | subordinate<br>(1 балл)  |   |
| 10 | collaborate<br>(1 балл)  |   |
| 11 | cultural clash<br>(1 балл)   |   |
| 12 | each other’s behaviour<br>(1 балл)   | One pronoun in the possessive case with the following noun /<br>Существительное в притяжательном падеже.  |
| 13 | the initiative to have an open conversation<br>(1 балл)                          | One objective-with-the-infinitive construction with the article(s) and a following noun /<br>Сложное дополнение; объектная инфинитивная конструкция                   |
| 14 | so as to better fit the expectations<br>(1 балл)                                 | One subordinating conjunction followed by an infinitive clause of purpose without the main clause /<br>Сложноподчиненное предложение с придаточным предложением цели  |
| 15 | their /her<br>(1 балл)   | One possessive pronoun without the following noun /<br>Притяжательное местоимение. Допускается любой из приведенных или все варианты.                                 |
| 16 | a better understanding<br>(1 балл)   | One verbal noun with the article and without prepositions /<br>Существительное, обозначающее действие   |

## Конкурс на знание лексики и страноведения

| <i>№</i> | <i>Лексическая единица из оригинального текста и фрагмент текста</i>   | <i>Балл</i> | <i>Комментарии</i>   |
|----------|--|-------------|--|
| 1        | A month after federal regulators ordered it to disclose how its practices <b>affect</b> children and teenagers, TikTok is tightening its privacy practices for the under-18 crowd. | 2           | В данном контексте требуется глагол <b>affect</b> в значении «влиять».   |
| 2        | Starting on Wednesday, default privacy setting for <b>accounts</b> with users aged 13 to 15 will be private.   | 2           | В данном контексте требуется имя существительное во множественном числе <b>accounts</b> в значении «учетные записи». |
| 3        | That means only someone the user approves as a follower can <b>view</b> their videos, which was not the case previously.   | 2           | В данном контексте требуется глагол <b>view</b> в значении «просматривать».  |
| 4        | But teens can still change this setting to <b>public</b> if they want.   | 2           | В данном контексте требуется имя прилагательное <b>public</b> в значении «доступный, общедоступный».                 |
| 5        | This age group will also see direct messaging restricted and won't be able to <b>host</b> live streams.  | 2           | В данном контексте требуется глагол <b>host</b> в значении «размещать».  |
| 6        | TikTok is wildly popular <b>with</b> teenagers and younger kids.   | 2           | В данном контексте требуется предлог <b>with = be popular with</b> .   |
| 7        | The feature was added after TikTok's predecessor, Musica.ly, settled FTC allegations that it illegally collected personal information <b>from</b> children.                        | 2           | В данном контексте требуется предлог <b>from = collect from</b>  |
| 8        | A tool called "family pairing," meanwhile, lets parents <b>link</b> their TikTok account to their teen's to enable content and privacy settings.                                   | 2           | В данном контексте требуется глагол <b>link</b> в значении «привязывать, связывать».                                 |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 9  | Last month, the Federal Trade Commission asked TikTok's parent company, along with Facebook, Twitter, Amazon and five other social media companies to provide detailed information on how they collect and use consumers' personal <b>data</b> and how their practices influence children and teens. | 2 | В данном контексте требуется имя существительное <b>data</b> в значении « <b>данные</b> ». |
| 10 | TikTok users are asked to put in their birthday when they <b>sign</b> up for the service, but, as with other social media platforms, there is no real verification to ensure it is accurate.   | 2 | В данном контексте требуется глагол sign в значении « <b>регистрироваться</b> ».           |

### Конкурс на знание грамматики

| <i>№ №</i> | <i>Ответ</i>  | <i>Балл</i> | <i>Комментарии</i>   |
|------------|---|-------------|--|
| 1          | wish you would turn off                                   | 2           | Сослагательное наклонение после фразы "I wish", вспомогательный глагол would используется для передачи раздражения |
| 2          | where he had heard about them                             | 2           | Косвенная речь, согласование времен  |
| 3          | unless it was written                                     | 2           | Условное предложение нулевого типа в прошедшем времени   |
| 4          | for them to be allowed                                    | 2           | Инфинитивная конструкция с предлогом "for"; второй вариант подчеркивает модальность                                |
| 5          | if it is given  | 2           | Условное предложение первого типа  |
| 6          | He seems to have been texting                             | 2           | Форма инфинитива в конструкции подчеркивает предшествование и длительность   |
| 7          | It is time you called / It is time (that) you should call | 2           | Сослагательное наклонение после фразы "It is time"; возможны два варианта  |
| 8          | had his porch replaced                                    | 2           | Сложное дополнение, причастная конструкция с причастием II после глагола "to have"                                 |
| 9          | on being hired  | 2           | Герундий в страдательном залоге; после "on" в данном значении перфектная форма не нужна                            |
| 10         | unless a survey had been conducted by my department /     | 2           | Условное предложение смешанного типа в косвенной речи после  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | unless my department had conducted a survey |  | главного предложения в прошедшем времени |
|--|---|--|--|

### Конкурс письменной речи (Письмо)

Участникам предлагалось выбрать одну из двух предложенных тем и написать эссе объёмом в 200-250 слов.

#### *Темы эссе*

1. Social media has become an integral part of our lives. The number of social media users is increasing each year. What are the advantages and disadvantages of social networking? Justify your point of view and give examples.
2. In 2001 Marc Prensky coined the term «digital natives» to describe people grown up in the digital age. This term can also be applied to today's teenagers who are colloquially known as Zoomers (or generation Z). Many researchers consider that Zoomers differ greatly from earlier generations both psychologically and in terms of their worldview. How can you characterize people of your generation? Justify your point of view and give examples.

#### *Возможные варианты раскрытия тем эссе*

В соответствии с заданием, конкурсанту, выбравшему первую тему (1) предлагается высказать свое мнение по проблеме влияния соцсетей на жизнь современного человека. Ожидается, что конкурсант раскроет проблему с разных сторон, заняв определенную позицию. Допускается вариант, что конкурсант предложит пути решения проблем, вызванных негативным влиянием соцсетей на разные сферы жизни (общение, работа, развлечения, быт и др.) и на формирование личности современного человека.

Если конкурсант выбирает вторую тему (2), то ему следует начать с установления взаимосвязи между термином «цифровые аборигены» и влиянием цифровой эпохи на современных подростков. Ему также предстоит охарактеризовать свое поколение молодых людей, основываясь на собственном опыте и наблюдении за сверстниками. Важно отметить не только цифровые качества современных подростков, но также их психологические особенности (включая особенности восприятия информации, мышления, памяти, развития психоэмоциональной сферы и др.) и особенности мировоззрения (ценности, взгляды, убеждения, интересы и т.п.). В конце важно сделать вывод о том, согласны ли они с точкой зрения, что поколение современных подростков (Z) кардинально отличается от

подростков, живших в другое время или, наоборот, считают, что присущие им особенности характерны для подросткового возраста в целом. Допускаются индивидуальные, творческие варианты раскрытия тем.

### Дескрипторы критериев оценивания эссе

| <b>Параметры оценивания</b>   | <b>Баллы</b>  |
|---|---|
| <p><b>Содержание и объём эссе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объём высказывания в 200-250 слов соблюден / не соблюден; <i>при превышении объёма проверке подлежат первые 250 слов</i></li> <li>• тема раскрыта полностью и точно в соответствии с поставленной задачей, автором выражено собственное мнение, приведены аргументы и примеры / не полно или неточно, отсутствуют примеры / тема не раскрыта или отказ от выполнения задания</li> <li>• оригинальность / традиционность суждения автора</li> </ul>             | <p>Max = 5 б.<br/>2 / 1</p> <p>2 / 1 / 0</p> <p>1 / 0</p>   |
| <p><b>Стиль, логическая организация эссе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие / отсутствие структуры высказывания (<i>введение, основная часть, заключение, деление на абзацы</i>)</li> <li>• стилистически правильное оформление речи (<i>нейтральный стиль, письменная речь</i>) / незначительные нарушения (<i>использование средств разговорной речи</i>) / значительные нарушения (<i>субъективно-оценочная окраска речи, использование средств разговорной речи</i>)</li> </ul>                                     | <p>Max = 4б.<br/>2 – 1 / 0</p> <p>2 / 1 / 0</p>             |
| <p><b>Лексические средства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безошибочное и уместное употребление лексики / неточности в выборе лексики / грубые ошибки в выборе лексики</li> <li>• словарный запас «богатый» (<i>разнообразная лексика, синонимы</i>) / базовый (<i>достаточный для раскрытия темы</i>) / ограниченный (<i>затрудняющий выполнение коммуникативной задачи</i>)</li> </ul>   | <p>Max = 4б.<br/>2 / 1 / 0,5 – 0</p> <p>2 / 1 / 0,5</p>     |
| <p><b>Грамматические средства, синтаксис</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высокий / хороший / низкий уровень грамматической правильности речи (<i>ошибки практически отсутствуют / незначительные ошибки, не препятствующие пониманию / многочисленные ошибки элементарного уровня или ошибки, препятствующие пониманию</i>)</li> <li>• широкий спектр синтаксических средств (<i>разнообразные и сложные конструкции</i>) / ограниченные синтаксические средства (<i>простые однотипные конструкции, повторы</i>)</li> </ul> | <p>Max = 5б.<br/>3 – 2,5 / 2 / 1</p> <p>2 / 1 – 0,5 – 0</p> |
| <p><b>Орфография, пунктуация, аккуратность оформления эссе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильная орфография и пунктуация, отсутствие исправлений / незначительные орфографические и пунктуационные ошибки, не препятствующие пониманию; наличие исправлений / многочисленные орфографические ошибки и исправления, препятствующие пониманию</li> </ul>  | <p>Max = 2б.<br/>2 / 1 – 0,5 / 0</p>                        |