

**Письменный конкурс**  
**Задания для 9 класса**  
**Максимальный балл – 45.**  
**Часть I. Литература**

**Задание 1.** Как называется стилистическая фигура, заключающаяся в намеренном повторении в обозримом участке текста одного и того же слова либо речевой конструкции? (2 балла)

*...огромное небо, огромное небо,  
огромное небо – одно на двоих.*

**Задание 2.** О каком изгнании сообщает Пушкин своему другу П.Я. Чаадаеву? (2 балла)

*Оставля шумный круг безумцев молодых,  
В изгнании моем я не жалел об них;..*

**Задание 3.** Определите способ рифмовки (2 балла):

*В стране, где я забыл тревоги прежних лет,  
Где прах Овидиев пустынный мой сосед,  
Где слава для меня предмет заботы малой,  
Тебя недостает душе моей усталой.*

**Задание 4.** Определите стихотворный размер (2 балла):

*Шесть мест упраздненных стоят,  
Шести друзей не узрим боле,  
Они разбросанные спят –  
Кто здесь, кто там на ратном поле, ...*

**Задание 5.** Кого из своих приятелей характеризует Печорин? В каких повестях мы встречаем этих героев? (4 балла)

1) «Он довольно остер: эпиграммы его часто забавны, но никогда не бывают метки и злы: он никого не убьет одним словом; он не знает людей и их слабых струн, потому что занимался целую жизнь одним собою. Его цель – сделаться героем романа»

2) « ... был мал ростом, и худ, и слаб, как ребенок; одна нога была у него короче другой, как у Байрона; в сравнении с туловищем голова его казалась огромна: он стриг волосы под гребенку,

и неровности его черепа, обнаруженные таким образом, поразили бы френолога странным сплетением противоположных наклонностей».

**Задание 6.** Восстановите высказывания Печорина (2 балла):

1) «Быть для кого-нибудь причиною страданий и радостей, не имея на то никакого положительного права, — не самая ли это сладкая пища нашей \_\_\_\_\_? А что такое счастье? Насыщенная \_\_\_\_\_»

2) «Моя любовь никому не принесла \_\_\_\_\_, потому что я ничем не жертвовал для тех, кого любил: я любил для себя, для собственного удовольствия: я только удовлетворял странную потребность сердца, с жадностью поглощая их чувства, их радости и страдания — и никогда не мог насытиться».

**Задание 7.** Какое слово было решающим для Искры и ее мамы, слово, в котором заключался символ веры и чести? (2 балла)

**Задание 8.** Завершите высказывание директора школы Николая Григорьевича Ромахина: «Страсти — это прекрасно. Хуже нет бесстрастного человека. И поэтому надо \_\_\_\_\_»(2 балла)

**Задание 9.** Кого из своих друзей Искра Полякова решила перевоспитать? (2 балла)

**Задание 10.** Что Искре Поляковой осталось на память о Вике Люберецкой? (2 балла)

### Ответы

1. Лексический повтор
2. Южная ссылка
3. Парная
4. Ямб
5. А) Грушницкий «Княжна Мери»  
Б) Вернер «Княжна Мери»
6. А) гордость  
Б) счастье
7. комиссар
8. петь
9. Сашу Стамескина
10. книги С. Есенина и А. Грина

### Часть II. Русский язык

**Задание 11.** Выпишите сказуемые (3 балла):

*Учусь удерживать вниманье долгих дум;  
Ищу вознаградить в объятиях свободы  
Мятежной младостью утраченные годы  
И в просвещении стать с веком наравне.*

(А.С. Пушкин. Чаадаеву, 1821)

**Ответ:** учусь удерживать, ищу вознаградить, стать наравне.

**Критерии оценивания:** за каждое верно определённое сказуемое – по 1 баллу.

**Задание 12.** Выпишите 2 слова, в которых происходит чередование согласных в корне; ответ поясните. (2 балла)

*Чем чаще празднует Лицей  
Свою святую годовщину,  
Тем робче старый круг друзей  
В семью стесняется едину,*

*Тем реже он; тем праздник наш  
В своем веселии мрачнее;..*

(А.С. Пушкин. Чем чаще празднует лицей...)

**Ответ:** чаще – часто (щ' // ст), робче – робкий (ч' // к'), реже – редкий (ж // д – буквы, или: ж // т - звуки). Примеры могут быть и другими, но в соответствии с заданием.

**Критерии оценивания:** каждая верная пара чередований – по 1 баллу; оцениваются только разные ряды чередований и только 2 первых слова.

**Задание 13.** Запишите корни выделенных слов. (1 балл)

Надеждой некогда опять  
В пиру лицейском **очутиться**,  
Всех остальных еще **обнять**  
И новых жертв уж не страшиться.

(А.С. Пушкин. Чем чаще празднует лицей...)

**Ответ и критерии оценивания:** очут- (0,5 балла), -ня- (0,5 балла).

**Задание 14.** Укажите значение выделенного слова. (2 балла)

*В уединении мой **своенравный гений**  
Познал и тихий труд, и жажду размышлений.*

(А.С. Пушкин. Чаадаеву, 1821)

**Ответ:** талант.

**Задание 15.** Найдите в данном отрывке и выпишите слово, которое известно в русском языке с конца 18 века и по своему происхождению восходит к латинским словам со значением «четверть», «четвёртый». Вспомните и запишите слово, которое также восходит к указанным словам и обозначает античную двухколёсную колесницу с четырьмя запряжёнными конями. (3 балла)

*Мелькают кварталы,  
и прыгать  
нельзя!  
«Дотянем до леса, —  
решили друзья, —  
подальше от города  
смерть унесём.  
Пускай мы погибнем,  
но город спасём...»*

(Р. Рождественский. Огромное небо)

**Ответ и критерии оценивания:** квартал (1 балл), квадрига (2 балла).

**Задание 16.** Выпишите все подчинительные союзы и союзные слова. (2 балла)

*В тот вечер они не пошли в кино, потому что Искре вздумалось погулять. А погулять означало поговорить, ибо идти просто так или молоть вздор Искра не умела. Она либо воспитывала своего Стамескина, либо рассказывала, что вычитала в книгах или до чего додумалась сама. Когда-то Сашка отчаянно спорил с нею по всем поводам, потом примолк, а в последнее время стал улыбаться, и улыбка эта Искре решительно не нравилась.* (Б. Л. Васильев. Завтра была война)

**Ответ:** потому что, ибо, что, до чего.

**Критерии оценивания:** за каждый верно определённый союз – по 0,5 балла. Если выписан сочинительный союз – минус 0,5 балла.

**Задание 17.** Какая стилистическая фигура организует этот фрагмент? (1 балл)

*У Искры и Зины были разные точки зрения на красоту. Искра признавала красоту, запечатленную раз и навсегда на полотнах, в книгах, в музыке или в скульптуре, а от жизни требовала лишь красоту души, подразумевая, что всякая иная красота сама по себе уже*

подозрительна. Зиночка же поклонялась красоте как таковой, завидовала этой красоте до слез и служила ей как святыне. Красота была для нее божеством, живым и всемогущим. А красота для Искры была лишь результатом, торжеством ума и таланта, очередным доказательством победы воли и разума над непостоянным и слабым человеческим естеством. И поэтому просить о чем-либо Вику Искра не могла. (Б. Л. Васильев. Завтра была война)

**Ответ:** антитеза.

**Задание 18.** В значении какой части речи используются формы числительного *один*? Поясните их лексическое значение. (4 балла)

*В одной эскадрилье  
служили друзья.  
И было на службе  
и в сердце у них  
огромное небо —  
одно на двоих.*

(Р. Рождественский. Огромное небо)

**Ответ:** одной – определит. местоимение (той же самой, тождественной); одно – прилагательное (общее).

**Критерии оценивания:** за верно определённую часть речи – по 1 баллу, за верное указанное значение – по 1 баллу.

**Задание 19.** Найдите и поясните конструкцию с устаревшей грамматической нормой. (2 балла)

*Не прошло десяти минут, как на конце площади показался тот, которого мы ожидали. Он шел с полковником Н..., который, доведя его до гостиницы, простился с ним и повернул в крепость. Я тотчас же послал инвалида за Максимом Максимычем. Навстречу Печорина вышел его лакей и доложил, что сейчас станут закладывать, подал ему ящик с сигарами и, получив несколько приказаний, отправился хлопотать.* (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени)

**Ответ и критерии оценивания:** устаревшая конструкция *навстречу Печорина* (Р.п.) (1 балл); современная конструкция *навстречу Печорину* (Д.п.) (1 балл).

**Задание 20.** Проанализируйте значение слова **что** и его грамматическую принадлежность (фрагменты для анализа выделены). (3 балла)

*Давно уж не слышно было ни звона колокольчика, ни стука колес по кремнистой дороге, — а бедный старик еще стоял на том же месте в глубокой задумчивости.*

*— Да, — сказал он наконец, стараясь принять равнодушный вид, хотя слеза досады по временам сверкала на его ресницах, — конечно, мы были приятели, — ну, да **что приятели в нынешнем веке!..** **Что ему во мне?** Я не богат, не чиновен, да и по летам совсем ему не пара... Вишь, каким он франтом сделался, как побывал опять в Петербурге... **Что за коляска!..** сколько поклажи!.. и лакей такой гордый!.. — Эти слова были произнесены с иронической улыбкой.* (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени)

**Ответ:**

*ну, да **что приятели в нынешнем веке!..**;* **Что ему во мне?**: вопросительное местоимение, используемое в риторическом восклицании и риторическом вопросе, выражает смысл «ничто, ничего не значит» (3 балла);

**Что за коляска!..**: частица, выражает эмоциональное восхищение (1 балл).

**Критерии оценивания:** баллы начислялись в зависимости от правильности и полноты ответа.

## Вариант 2

### Часть I. Литература

**Задание 1.** Как называется стилистическая фигура, заключающаяся в намеренном повторении в обозримом участке текста одного и того же слова либо речевой конструкции? (2 балла)

*Пушкой мы погибнем, пушкой мы погибнем,  
пушкой мы погибнем, но город спасём!*

**Задание 2.** Какие края Пушкин называет чужими? (2 балла)

*Но дружбы нет со мной. Печальный, вижу я  
Лазурь чужих небес, полдневные края;  
Ни музы, ни труды, ни радости досуга —  
Ничто не заменит единственного друга.*

**Задание 3.** Определите способ рифмовки (2 балла):

*Врагу стеснительных условий и оков,  
Не трудно было мне отвыкнуть от пиров,  
Где праздный ум блещит, тогда как сердце дремлет,  
И правду пылкую приличий хлад объемлет.*

**Задание 4.** Назовите день празднования лица (2 балла):

*Чем чаще празднует лицей  
Свою святую годовщину,  
Тем робче старый круг друзей  
В семью стесняется едину,...*

**Задание 5.** Определите стихотворный размер (2 балла):

*Тесней, о милые друзья,  
Тесней наш верный круг составим,  
Почившим песнь окончил я,  
Живых надеждою поздравим,...*

**Задание 6.** Кого из своих приятелей характеризует Печорин? В каких повестях встречаем мы этих героев? (4 балла)

1) «Он довольно остер: эпиграммы его часто забавны, но никогда не бывают метки и злы: он никого не убьет одним словом; он не знает людей и их слабых струн, потому что занимался целую жизнь одним собою. Его цель – сделаться героем романа»

2) «Высокий рост и смуглый цвет лица, черные волосы, черные пронизательные глаза, большой, но правильный нос /.../ печальная и холодная улыбка, вечно блуждавшая на губах его, — все это будто согласовалось для того, чтоб придать ему вид существа особенного, не способного делиться мыслями и страстями с теми, которых судьба дала ему в товарищи».

**Задание 7.** Восстановите высказывания Печорина (2 балла):

1) «Быть для кого-нибудь причиною страданий и радостей, не имея на то никакого положительного права, — не самая ли это сладкая пища нашей \_\_\_\_\_? А что такое счастье? Насыщенная \_\_\_\_\_»

2) «Я люблю \_\_\_\_\_ во всем: это расположение ума не мешает решительности характера — напротив, что до меня касается, то я всегда смелее иду вперед, когда не знаю, что меня ожидает. Ведь хуже смерти ничего не случится — а смерти не минуешь!»

**Задание 8.** Какой подарок себе на день рождения подготовил Артем Шефер? (2 балла)

**Задание 9.** Кто из ребят увлекался коньками и марками, кто — изобретательством, кто — авиацией? (2 балла)

**Задание 10.** Какого поэта Искра назвала «упадочническим», а затем прочитала его стихотворение на могиле Вики Люберецкой? Назовите поэта и прочитанное стихотворение. (2 балла)

## Ответы

1. Лексический повтор
2. Юг России / период южной ссылки
3. Парная
4. 19 октября 1811 год
5. Ямб
6. 1) Грушницкий, «Княжна Мери»  
2) Вулич, «Фаталист»
7. 1) гордость, гордость  
2) сомневаться
8. Артем на заработанные деньги устроил себе праздник и пригласил друзей
9. коньки и марки – Жора Ландыс; изобретатель – Валя Александров/Эдисон; самолетами – Саша Стамескин
10. С. Есенин. «До свидания, друг мой, до свидания...»

## Часть II. Русский язык

**Задание 11.** Какое значение вносит приставка в выделенное слово? Приведите аналогичный пример. (3 балла)

*Благодарю богов: **прешел** я мрачный путь;  
Печали ранние мою теснили грудь;  
К печалям я привык, расчелся я с судьбою  
И жизнь перенесу стоической душою.*

(А.С. Пушкин. Чаадаеву, 1821)

**Ответ:** *прешел* – преодолел путь, перешёл в другое состояние (=пере); прервать – сделать перерыв (могут быть и другие аналогичные примеры).

**Критерии оценивания:** баллы начислялись в зависимости от правильности и полноты ответа.

**Задание 12.** К какому типу предложений по наличию / отсутствию необходимых членов относятся выделенные части предложения? Объясните свой ответ. (2 балла)

*Они разбросанные спят —  
Кто здесь, кто там на ратном поле,  
Кто дома, кто в земле чужой...*

(А.С. Пушкин. Чем чаще празднует лицей...)

**Ответ и критерии оценивания:** это неполные предложения (1 балл), так как в них отсутствуют подлежащие и сказуемые, которые можно восстановить из контекста стихотворения (1 балл).

**Задание 13.** Запишите корни выделенных слов. (1 балл)

*И надо бы прыгать —  
не **вышел**  
полёт.  
Но **рухнет** на город  
пустой самолёт!*

(Р. Рождественский. Огромное небо)

**Ответ и критерии оценивания:** ше- (0,5 балла), рух- (0,5 балла).

**Задание 14.** Найдите и выпишите слова (в начальной форме), имеющие разговорную окраску. (2 балла)

— Вот, — сказал он [директор], полюбовавшись на раскладку. — Все перемешаются, и начнется дружба. Где главные бузотеры? В четвертом и пятом: теперь на глазах у старших, значит, те будут приглядывать. И никаких дежурных, пусть шуруют по всем этажам.

*Ребенок — существо стихийно-вольное, и нечего зря решетки устанавливать.* (Б. Л. Васильев. Завтра была война)

**Ответ и критерии оценивания:** бузотёр (0,5 балла), шуровать (0,5 балла).

**Задание 15.** Найдите в данном отрывке и выпишите слово, которое в русском языке известно в широком употреблении с начала 18 века со значениями «шкаф с выдвижными ящиками», «государственный совет» и восходит к итальянскому языку. Вспомните и запишите слово, которое является этимологическим родственником найденного вами слова и имеет значение «небольшое, специально оборудованное помещение для пилота, водителя, для переодевания в магазине или на пляже». (3 балла)

*Вчера я ее встретил в магазине Челахова; она торговала чудесный персидский ковер. Княжна упрашивала свою маменьку не скупиться: этот ковер так украсил бы ее кабинет!.. Я дал сорок рублей лишних и перекупил его; за это я был вознагражден взглядом, где блистало самое восхитительное бешенство. Около обеда я велел нарочно провести мимо ее окон мою черкесскую лошадь, покрытую этим ковром.* (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени)

**Ответ и критерии оценивания:** кабинет (2 балла), кабина (1 балл).

**Задание 16.** Выпишите все сочинительные союзы. (2 балла)

*В тот вечер они не пошли в кино, потому что Искре вздумалось погулять. А погулять означало поговорить, ибо идти просто так или молоть вздор Искра не умела. Она либо воспитывала своего Стамескина, либо рассказывала, что вычитала в книгах или до чего додумалась сама. Когда-то Сашка отчаянно спорил с нею по всем поводам, потом примолк, а в последнее время стал улыбаться, и улыбка эта Искре решительно не нравилась.* (Б. Л. Васильев. Завтра была война)

**Ответ:** или, либо, а, и.

**Критерии оценивания:** за каждый верно выписанный союз – 0,5 балла. Если выписан подчинительный союз – минус 0,5 балла.

**Задание 17.** Какая стилистическая фигура организует этот фрагмент? (1 балл)

*Светло и торжественно  
смотрит на них  
огромное небо —  
одно  
на двоих.*

(Р. Рождественский. Огромное небо)

**Ответ:** гипербола.

**Задание 18.** Определите части речи выделенных слов, укажите их лексико-грамматический разряд (разновидность). В чём состоит особенность употребления слова *другой* в этом фрагменте? (4 балла)

*Он посмотрел на меня с удивлением, проворчал что-то сквозь зубы и начал рыться в чемодане; вот он вынул **одну** тетрадку и бросил ее с презрением на землю; потом **другая, третья и десятая** имели ту же участь: в его досаде было что-то детское; мне стало смешно и жалко...— Вот они все, — сказал он, — поздравляю вас с находкою...— И я могу делать с ними все, что хочу?— Хоть в газетах печатайте. Какое мне дело?.. Что, я разве друг его какой?.. или родственник? Правда, мы жили долго под одной кровлей... А мало ли с кем я не жил?... (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени)*

**Ответ и критерии оценивания:** одну – числительное, количественное (1 балл); другая – местоимение, определительное (1 балл), третья, десятая – числительные, порядковые (1 балл); другая используется в значении порядкового числительного *вторая* (1 балл).

**Задание 19.** Найдите и поясните конструкцию с устаревшей грамматической нормой. (2 балла)

*Мазурка началась. Грушницкий выбирал одну только княжну, другие кавалеры поминутно ее выбирали; это явно был заговор против меня; тем лучше: ей хочется говорить*

*со мной, ей мешают, — ей захочется вдвое более. Я раза два пожал ее руку; во второй раз она ее выдернула, не говоря ни слова . — Я дурно буду спать эту ночь, — сказала она мне, когда мазурка кончилась. — Этому виноват Грушницкий .— О нет! — И лицо ее стало так задумчиво, так грустно, что я дал себе слово в этот вечер непременно поцеловать ее руку.*

(М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени)

**Ответ и критерии оценивания:** устаревшая конструкция *этому виноват* (Д.п.) (1 балл); современная конструкция *в этом виноват* (П.п.) (1 балл).

**Задание 20.** Проанализируйте функцию слова **И** и его грамматическую принадлежность в данном фрагменте. (3 балла)

*Мы возмужали; рок судил  
И нам житейски испытанья,  
И смерти дух средь нас ходил  
И назначал свои закланья.*

(А.С. Пушкин. Чем чаще празднует лицей...)

**Ответ и критерии оценивания:**

*Мы возмужали; рок судил  
И (1) нам житейски испытанья,  
И (2) смерти дух средь нас ходил  
И (3) назначал свои закланья.*

- (1) частица, усиливает значение следующего за ними слова, логически выделяя его (1 балл);
- (2) сочинительный союз, соединяет части сложносочинённого предложения (1 балл);
- (3) сочинительный союз, соединяет однородные сказуемые. (1 балл)