

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС по Обществознанию

8 – 9 класс

2021 – 2022 учебный год

Заключительный этап

Вариант 1

**Блок I.**

**Задание 1. Максимум 9 баллов, по 1 баллу за каждое слово и 2 балла за тему. 1 экстра балл за полностью выполненное задание.**

Перед вами филворд. Вам необходимо обнаружить и выписать в Лист ответов 6 слов, объединенных общей темой. Слова, не относящиеся к данной теме, выделять не надо!

Укажите, что за тема объединяет выбранные вами слова.

Обратите внимание, что каждая буква может входить в состав только одного слова. Слова не пересекаются. Слова в филворде могут изгибаться, но только под прямым углом (по диагонали слова не располагаются).

Система, отрасль, подотрасль, институт, субинститут, норма. Остальные слова не имеют отношения к теме

Тема: система права

С	И	Е	М	О	А	С	П	Р	Е
З	С	Т	А	Р	Р	Л	Ь	Т	С
А	В	Е	Т	О	Т	В	Е	У	П
Д	А	И	Т	У	Т	О	Т	А	Л
Н	С	Т	П	Р	Е	О	Р	М	Е
И	Б		М	У	З	Н	Е	И	Н
Т	У	С	П	Ц	И	Я	Т	А	К
А	Б	У	Р	А		Т	У	З	О
	Д	О	Т	С	Л	И	Т	С	Н
П	О	Р	А	Й	Ь	А	Д	Н	И

**Задание 2. Максимум 12 баллов, по 1 баллу за каждый ответ.**

Архитектура и политика тесно связаны: не только потому, что правители возводят дворцы и строят столицы, но и потому, что большие политические потрясения зачастую приводят к перенесению на совершенно новые пространства несвойственных архитектурных стилей. Так, в государствах Азии и Африки часто можно встретить совершенно неожиданные и, кажется, совсем чуждые локальным традиция памятники архитектуры. Посмотрите на несколько подобных примеров (их фотографии в кружках с обозначением цифрами для вашего удобства), затем соотнесите их с локациями на карте, где они располагаются (обозначены буквами). Далее вам необходимо определить, с каким большим политическим процессом связано появление этих сооружений в азиатских и африканских странах (дайте самое общее, «родовое», название: например, «революция»). Наконец, укажите, какие страны Европы стали «прародителями» каждого из архитектурных сооружений. Ответы запишите в представленную таблицу в Листе ответов.

*Обратите внимание, что в списке архитектурных объектов есть «лишние» сооружения: они не находятся в азиатских и африканских странах.*

1



2

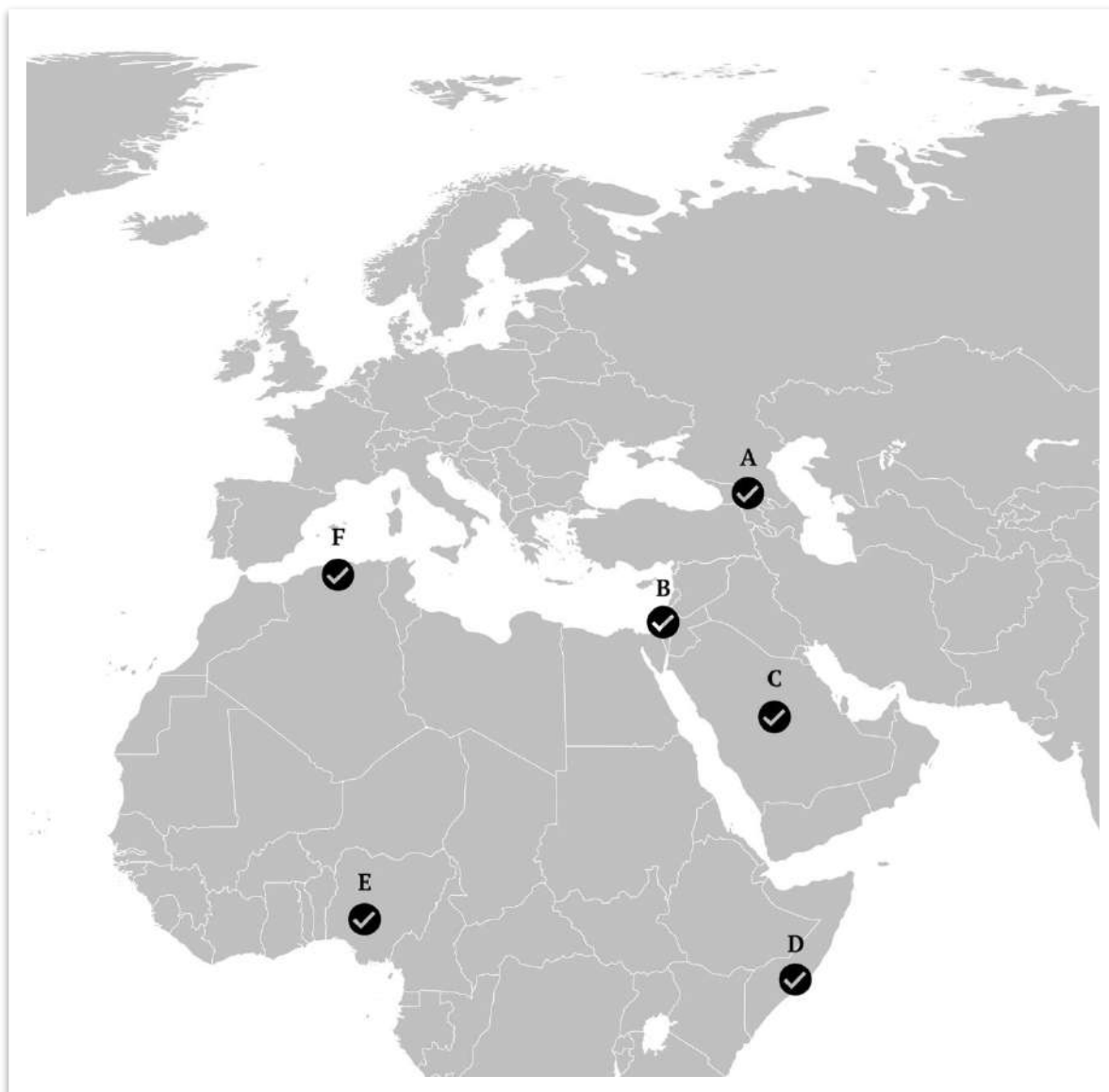


3



4





архитектурные объекты	1	2	4
географические локации	B	F	A
политические процессы	эмиграция	колонизация	оккупация
европейские государства	Германия	Франция	СССР

**Задание 3. Максимум 11 баллов, по 2 балла за каждый ответ. 1 экстра балл за полностью выполненное задание.**

Решите кроссворд, записав ответы в Лист ответов. По общему правилу ответы пишутся в именительном падеже единственного числа, а если загадан человек/персонаж, то ответом будет его фамилия (за исключением случаев, когда у него есть только имя).

<sup>1</sup> а						<sup>3</sup> р				
р						а		<sup>5</sup> а		
з				<sup>4</sup> о		м		р		
а				б		п		л		
<sup>2</sup> м	е	ф	и	с	т	о	ф	е	л	ь
а				к				к		
с				у				и		
				р				н		
				а						

По горизонтали:

2. По собственному признанию этого персонажа, он «часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо».

По вертикали:

1. Так называются не только просветительский портал и город в Нижегородской области, но и литературное общество, в которое входили в том числе А.С. Пушкин и В.А. Жуковский.

3. Этот японский писатель взял псевдоним в честь американского поэта – так как именно последний создал тот жанр, в котором преимущественно работал его японский коллега.

4. «Камера <пропущенное слово зашифровано в кроссворде>» - не только название романа Набокова, но и «прародительница» фотоаппаратов.

5. Именно это амплуа в итальянском народном театре легло в основу образа девушки Джокера.

#### Задание 4. Максимум 6 баллов.

Сфера научных интересов ученого-правоведа Савелия Савельевича очень широка: то он напишет статью по вопросам уголовного права, то даст рецензию на работу по праву гражданскому, то выступит на конференции по международным отношениям ...

Однажды Савелий Савельевич решил навести порядок на «Рабочем столе» своего компьютера и разложить по папкам нормативные акты и международные договоры, которые на этом «Рабочем столе» хранились бессистемно. Савелий Савельевич выбрал хронологический критерий для «уборки» и у него получилось несколько папок.

Помогите ученому-правоведу рассортировать документы, заполнив представленную таблицу в Листе ответов. (Обратите внимание, если под соответствующим наименованием существовало несколько актов, вам нужно вспомнить период принятия последнего, действующего в настоящий момент, документа. Даты внесения поправок, изменений и дополнений не учитываются)

- А. "Всеобщая декларация прав человека"
- Б. "Конвенция о правах ребенка"
- В. Гражданский кодекс Российской Федерации ч. 1
- Г. "Трудовой кодекс Российской Федерации"
- Д. Федеральный закон "О полиции"
- Е. "Семейный кодекс Российской Федерации"

40-е годы 20 века	80-е годы 20 века	90-е годы 20 века	21 век	Иное
А	Б	В, Е	Г, Д	

#### Задание 5. Максимум 12 баллов, по 3 балла за каждый ответ.

Говорят, что объяснение шутки – верный способ окончательно ее испортить. Дана Шварц сравнивает этот процесс с препарированием лягушки – разобраться получается, но «лягушка уже мертва»<sup>1</sup>. Тем не менее в данном задании ваша задача – объяснить несколько шуток/анекдотов языком социологии.

Запишите социологическое объяснение: к каким социальным ситуациям и отношениям отсылает данная шутка?

1.

*Посмотрел фильм «Гарри Поттер». Самое фантастическое там то, что все дети пользуются полученными в школе знаниями.*

**2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.**

**3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии). Просто утверждения «это сарказм над современной школой» не принимается, утверждения должны быть связаны с темой функций образования, кризиса образования, проблем социализации и других социологических тем.**

**Ключевые термины, которые могут быть использованы в ответе: сфера образования, дисфункция, трансляция знаний, социализация**

---

<sup>1</sup> Шварц Д. Я уезжаю. М., 2017.

2.

*Вовочка пишет сочинение: "Я во всем помогаю маме, убираю, готовлю, стираю, хожу в магазин! И хожу с папой на футбольные матчи и рыбалку". Мама подходит и говорит:*

*- Ты же ничего этого не делаешь, почему ты об этом пишешь?  
- Так на то оно и сочинение!*

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.

3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии). Сама шутка в игре слов и созвучии «сочинять» и «сочинение», но в шутке отображены гендерные стереотипы и полный балл выставляется за проблематизацию этих стереотипов. Возможна также отсылка к «Представлению себя другим в повседневной жизни» Гоффмана

**Ключевые термины: гендерные стереотипы, репрезентация, самопрезентация**

3.

*Учительница:*

*- Дети! Кто из вас может привести факт, показывающий актуальные социальные процессы?*

*Вовочка:*

*- Недалеко от моего дома открылся первый магазин, который торгует антикварными моделями мобильных телефонов!*

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.

3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии).

**Ключевые термины: прогресс, научно-технический прогресс, социальные изменения**

4.

— *Почему сегодня все поголовно сидят в социальных сетях?*

— *Потому, что только там у них есть хоть какой-то статус.*

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения (само указание на «статус» - 1 балл, нужно развернутое объяснение).

3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии). Сама шутка в двусмысленности понятия «статус», но в объяснении приветствуется проблематизация неравенства или самопрезентации. Возможна также отсылка к «Представлению себя другим в повседневной жизни» Гоффмана

**Ключевые термины: социальный статус, неравенство, стратификация, репрезентация (самопрезентация), представление себя**

## **Блок II. Максимум 50 баллов.**

**Перед Вами творческие задания по различным общественным наукам. Выберите только ОДНО задание и выполните его.**

**Обратите внимание, что объем ответа 250-400 слов, для задания по социологии допустим объем до 500 слов.**

### **Право**

Прочитайте анекдот на юридическую тематику, опубликованный на одном из российских ресурсов.

Дайте правовую оценку ситуации (если она возможна в России, то в каких случаях, если невозможна, то почему, постарайтесь дать максимально развернутый ответ). Опираясь на знания в области права (российского и зарубежного), опишите черты идеальной, на ваш взгляд, системы уголовных наказаний, приводя, где уместно, аргументы, содержащие ссылки на реально существующий опыт или представления авторитетных ученых.

Анекдот:

*«Мужика осудили на 120 лет сидения в тюрьме. Он возмущается: — Да вы что! Я же столько не отсижу! Судья ему отвечает: — В нашей стране самые гуманные законы, мы вас не принуждаем — отсидите, сколько сможете».*

### **Критерии:**

Релевантность теме, оригинальность изложения, аргументация, владение теорией и фактами, отсутствие фактических (правовых) ошибок – 25 баллов;

Эрудиция – 15 баллов;

Структура текста, ясность изложения, грамотность, связность, стилистика и орфография – 10 баллов.

### **Культурология**

Что, по вашему мнению, означает выражение «человек эпохи Возрождения»? С какими философскими концепциями оно может быть связано? Поясните свой ответ.

### **Критерии:**

Максимальное количество баллов – 50. Из них:

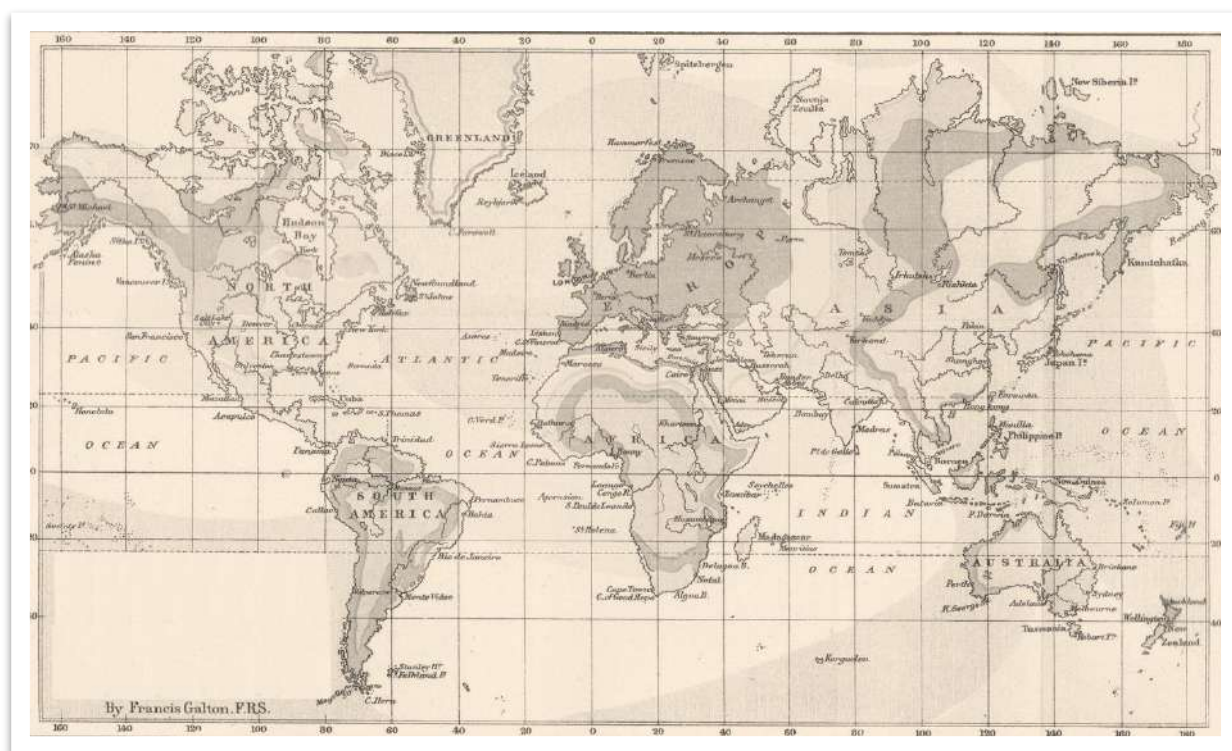
До 25 баллов за аргументированно изложенный ответ, смысл которого сводится к тому, что «человек эпохи Возрождения» - специфический идеал человека, одаренного во всех возможных областях или как минимум стремящегося развиваться «во все возможные стороны». До +10 баллов за грамотность и литературный стиль.

До +10 баллов за раскрытие темы связи этого идеала с античной калокагатией (единство нравственного, гражданского и физического совершенства как идеал, к которому следует стремиться каждому).

+5 баллов – знание терминологии (например, что сам термин появился в начале 20 века (а в эпоху Возрождения это называлось «полимат»).

## Политология

Перед вами карта, изданная Королевским географическим обществом в Лондоне спустя несколько лет после публикации очень популярного приключенческого романа о кругосветных путешествиях и, фактически, развивала идею, предложенную в романе. Год, когда карта вышла в свет, оказался, однако, тревожным для мировой политики: с разницей всего в несколько месяцев на лидеров двух крупнейших держав были совершены покушения, и оба лидера в них погибли (сразу или скончались от ран спустя короткое время). Интересно также и то, что тематика карты связана с очень важным, стратегическим, направлением сотрудничества между этими двумя государствами: технологии и решения, предложенные в тот период одной из стран для другой, оказались столь удачными, что, с небольшими изменениями, используются до сих пор.



Аргументированно и развернуто ответьте на вопросы:

1. Что показывала эта карта в момент своей публикации? Почему эта информация в то время приобрела такую значимость, раз об этом писали романы и издавали карты?
2. О каких государствах и лидерах, не переживших покушения, идет речь? Насколько сходной или, напротив, различной была политическая система и общественная жизнь в этих странах?
3. О каких технологиях и решениях идет речь? Почему эти технологии играли стратегическую роль в мировой политике в тот период и продолжают иметь колоссальное значение сейчас?



## Социология

Перед вами 2 ситуации, связанные с использованием вещей: реальная и вымышленная.

Напишите эссе с использованием терминов социологии, содержащее ответы на вопросы:

1. Что общего в реальной и вымышленной ситуации?
2. Всегда ли внимание к вещам со стороны других людей связано с известностью и властью или это может проявляться и в повседневной жизни?
3. Как Вы думаете, почему возникло расхождение в понимании использования вещей героями публикации и теми, кто их не понимает/критикует.

### Ситуация 1.



В 2021 году Анджелина Джоли несколько раз появлялась на премьерных показах фильма «Вечные» вместе со своими детьми. В прессе появилась информация, что дочери Джоли – Шайло и Захара замечены в перешитых старых платьях матери. Ситуация вызвала волну публикаций в СМИ и недоумение пользователей социальных сетей. Появились громкие заголовки: «Один гардероб на всю семью»<sup>2</sup> или «Дочери Анджелины Джоли носят ее старые платья: российские комментаторы негодуют»<sup>3</sup>. Ряд пользователей соцсетей обвиняют Джоли в жадности, называют «мачехой» (Захара является приемным ребенком) и удивляются, почему на столь важные мероприятия нельзя купить детям новые платья.

### Ситуация 2.



В сериале «Книга Бобы Фетта» главный герой – охотник за головами Боба Фетт становится криминальным боссом на планете Татуин. Боба Фетт посещает подвластные местной мафии заведения и собирает с них дань. Несколько раз он сталкивается с ситуацией, что к его визитам «подопечные» не особенно готовы и не оказывают должных почестей, ссылаясь на то, что они не видели его паланкин (украшенные крытые носилки) и не понимали, что прибывает важный гость. Его предшественники, в том числе Джаба Хатт, перемещались по

<sup>2</sup> «Один гардероб на всю семью: Мечтавшая стать мальчиком дочь Анджелины Джоли вышла в свет в мамином платье». Статья в газете «Комсомольская правда» от 29 октября 2021  
URL: <https://www.kp.ru/daily/28350.5/4496623/>

<sup>3</sup> Дочери Анджелины Джоли носят ее старые платья: российские комментаторы негодуют. Статья в Chips journal от 02 ноября 2021, URL: <https://chips-journal.ru/news/starie-platea-jolie>

городу в паланкине (несмотря на то, что для этого требуется использовать физическую силу людей, несущих «транспорт»). Боба Фетт от подобного способа передвижения отказывается и планирует «править с уважением».

### **Критерии:**

Критерии оценивания:

- Полнота ответа – 15 баллов
- Обоснованность аргументации – 15 баллов
- Связность и стиль изложения – 5 баллов
- Эрудиция (в области научного знания) – 10 баллов
- Оригинальность идей – 5 баллов

Критерий «полнота ответа» подразумевает наличие развернутых ответов на поставленные в задании вопросы, оценивается по отдельным компонентам задания (каждый из 3 вопросов оценивается от 1 до 5 баллов в зависимости от степени полноты ответа, максимально 15 баллов).

Критерий «обоснованность аргументации» отражает наличие связной цепи аргументации, которая последовательно излагается при ответе на задание. Максимальная оценка (15 баллов) по критерию выставляется за текст, все выводы которого подкреплены соответствующими аргументами и примерами, связанными с друг другом по законам логики. За наличие в тексте противоречащих суждений (если это не является частью процесса сравнения аргументов и контраргументов), за «повседневную индукцию» («у моего знакомого так = у всех так») и суждения на уровне «здравого смысла», а также за отсутствие аргументов и примеров по высказываемым суждениям, оценка по данному критерию снижается (в зависимости от доли упомянутых ошибок в тексте, оценка может быть понижена до 0).

Критерий «эрудиция (в области научного знания)» помогает оценить, насколько к тексту продемонстрировано владение понятийным аппаратом, знакомство с концепциями социальных и гуманитарных наук (в первую очередь, социологии). Минимальные баллы (1-2 балла) выставляются при уместном упоминании понятий, средняя оценка выставляется за развернутое использование понятийного аппарата. Максимальная оценка за эрудицию (10 баллов) выставляется за использование в работе научных концепций (социологических, философских, психологических или других имеющих отношение к теме задания и Олимпиады). За упоминание фамилий авторов без каких-либо пояснений или с ошибочной интерпретацией концепции, балл за эрудицию снижается (может быть понижен для 0, в случае допущения грубейших ошибок или формального перечисления нерелевантного списка авторов). В случае отсутствия отсылок к каким-либо другим источникам, кроме жизненного опыта автора, оценка по данному критерию не выставляется.

Критерий «связность и стиль изложения» служит для оценки общего восприятия текста. Максимальная оценка (5 баллов) по данному критерию выставляется за текст, изложенный литературным языком, состоящий из ответов на вопросы, содержащих рассуждения и аргументы, а также выводы автора. Орфографические, пунктуационные или стилистические ошибки могут стать основанием для снижения баллов по данному критерию, если усложняют адекватное восприятие текста.

Максимальная оценка за критерий «оригинальность идей» (5 баллов) выставляется автору, предлагающему нетривиальные интерпретации и примеры, демонстрирующие высокий уровень аналитических способностей автора.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС по Обществознанию

8 – 9 класс

2021 – 2022 учебный год

Заключительный этап

Вариант 2

**Блок I.**

**Задание 1. Максимум 9 баллов, по 1 баллу за каждое слово и 2 балла за тему. 1 экстра балл за полностью выполненное задание.**

Перед вами филворд. Вам необходимо обнаружить и отметить 6 слов, объединенных общей темой. Слова, не относящиеся к данной теме, выделять не надо!

Укажите, что за тема объединяет выбранные вами слова.

Обратите внимание, что каждая буква может входить в состав только одного слова. Слова не пересекаются. Слова в филворде могут изгибаться, но только под прямым углом (по диагонали слова не располагаются).

Преступление, деликт, правонарушение, умысел, небрежность, легкомыслие. Остальные слова не имеют отношения к теме.

Тема: правонарушение

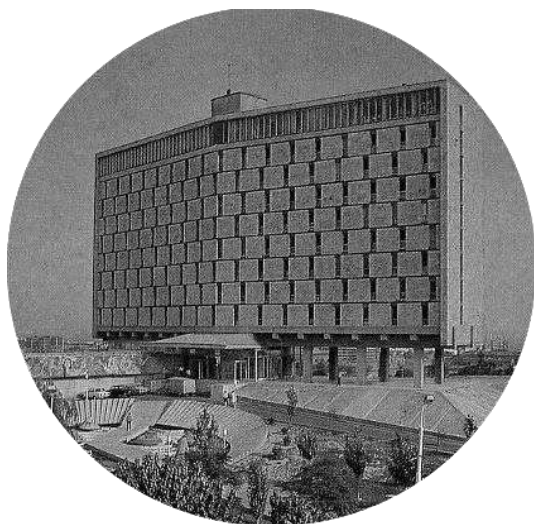
Г	О	В	О	Р		П	И	Е	
О	В	Е	Т	О	Е	Р	Н	Е	Ш
Д	Ь	К	А	Т	С	Т	Е	Н	У
С	Т	Л	Е	У	П	Л	Е	А	Р
О	Н	Ж	Д	С	Е	И	Н	Н	Я
Б	Р	Е	Е	Д	Д	А	В	О	И
Е	Н	И	Л		П	Р	А	Н	Ц
У	Т	К	К	О	И	Е	Т	А	Н
М	Е	Л	Г	М	Л	Н	С	К	О
Ы	С	Л	Е	Ы	С	И	З	А	

**Задание 2. Максимум 12 баллов, по 1 баллу за каждый ответ.**

Архитектура и политика тесно связаны: не только потому, что правители возводят дворцы и строят столицы, но и потому, что большие политические потрясения зачастую приводят к перенесению на совершенно новые пространства несвойственных архитектурных стилей. Так, в государствах Азии и Африки часто можно встретить совершенно неожиданные и, кажется, совсем чуждые локальным традиция памятники архитектуры. Посмотрите на несколько подобных примеров (их фотографии в кружках с обозначением цифрами для вашего удобства), затем соотнесите их с локациями на карте, где они располагаются (обозначены буквами). Далее вам необходимо определить, с каким большим политическим процессом связано появление этих сооружений в азиатских и африканских странах (дайте самое общее, «родовое», название: например, «революция»). Наконец, укажите, какие страны Европы стали «прародителями» каждого из архитектурных сооружений. Ответы запишите в представленную таблицу в Листе ответов.

*Обратите внимание, что в списке архитектурных объектов есть «лишние» сооружения: они не находятся в азиатских и африканских странах.*

1



2

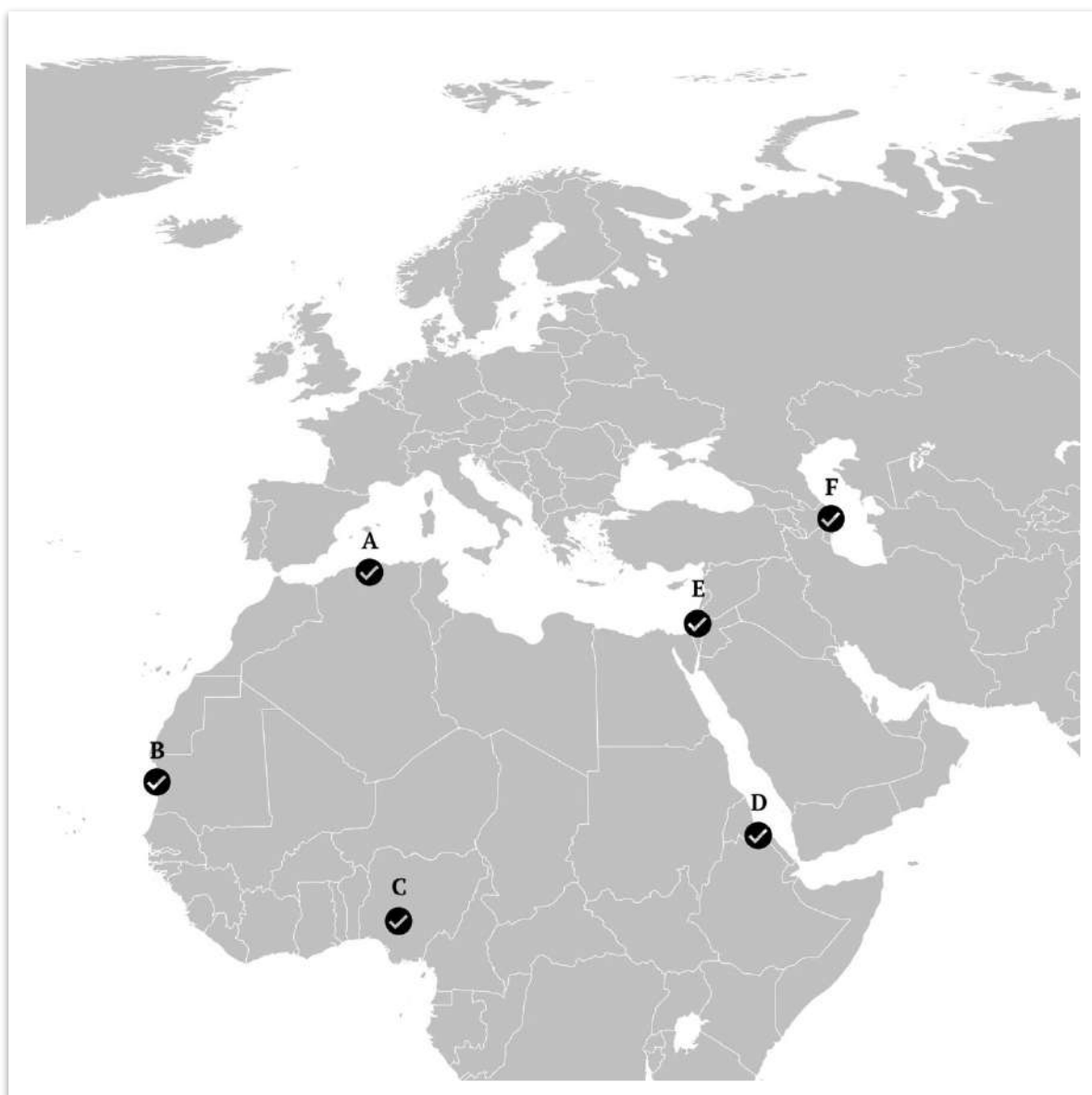


3



4

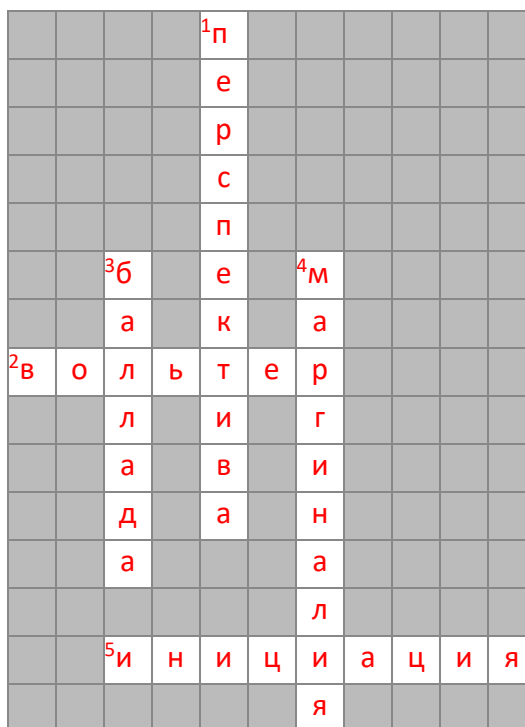




архитектурные объекты	1	2	3
географические локации	F	E	D
политические процессы	оккупация	эмиграция	колонизация
европейские государства	СССР	Германия	Италия

**Задание 3. Максимум 11 баллов, по 2 балла за каждый ответ. 1 экстра балл за полностью выполненное задание.**

Решите кроссворд. По общему правилу ответы пишутся в именительном падеже единственного числа, а если загадан человек/персонаж, то ответом будет его фамилия (за исключением случаев, когда у него есть только имя). Не забудьте перенести ответы в Лист ответов!



По горизонтали:

2. Этот философ дружил с Фридрихом II и Екатериной II.
5. Именно она происходит во время обряда перехода и знаменует переход человека/персонажа из одного статуса в другой.

По вертикали:

1. В средневековой живописи она часто была не привычной нам прямой, а обратной, и размер предметов зачастую указывал не на их отдаленность от зрителя, а на их значимость для сюжета.
3. Фольклорист Фрэнсис Джеймс Чайлд собрал внушительную коллекцию образцов этого жанра; а российского читателя с этим жанром познакомил Жуковский, переведший многие его классические европейские образцы.
4. Так называются небольшие иллюстрации на полях средневековых рукописей (которые порой бывают весьма забавными).

#### Задание 4. Максимум 6 баллов.

Сфера научных интересов ученого-правоведа Савелия Савельевича очень широка: то он напишет статью по вопросам уголовного права, то даст рецензию на работу по праву гражданскому, то выступит на конференции по международным отношениям ... Однажды Савелий Савельевич решил навести порядок на «Рабочем столе» своего компьютера и разложить по папкам нормативные акты и международные договоры, которые на этом «Рабочем столе» хранились бессистемно. Савелий Савельевич выбрал хронологический критерий для «уборки» и у него получилось несколько папок. Помогите ученому-правоведу рассортировать документы, заполнив представленную таблицу в Листе ответов.

(Обратите внимание, если под соответствующим наименованием существовало несколько актов, вам нужно вспомнить период принятия последнего, действующего в настоящий момент, документа. Даты внесения поправок, изменений и дополнений не учитывайте)

А. "Конвенция о защите прав человека и основных свобод"

Б. Договор о нераспространении ядерного оружия

В. Гражданский кодекс Российской Федерации часть 2

Г. "Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях"

Д. "Уголовный кодекс Российской Федерации"

Е. Конституция Российской Федерации

40-е годы 20 века	60-е годы 20 века	90-е годы 20 века	21 век	Иное
	Б	В, Д, Е	Г	А

#### Задание 5. Максимум 12 баллов, по 3 балла за каждый ответ.

Говорят, что объяснение шутки – верный способ окончательно ее испортить. Дана Шварц сравнивает этот процесс с препарированием лягушки – разобраться получается, но «лягушка уже мертва». Тем не менее в данном задании ваша задача – объяснить несколько шуток/анекдотов языком социологии. К каким социальным ситуациям и отношениям отсылает данная шутка? Объясните каждую шутку с использованием терминов социологии. Сформулируйте общий вывод – что делает шутки смешными (или не очень) для разных групп людей?

1.

Слуга обращается к лорду:

- Сэр, осмелюсь доложить, что на кухне некоторым образом возник пожар.

Хозяин дома медленно отложил "Таймс" и сказал:

- Сообщите это леди. Вы же знаете, Робинс, что я не занимаюсь домашним хозяйством.

**2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.**

**3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии).**

**Ключевые термины: гендерные стереотипы, разделение труда, публичная и приватная сфера**

2.

- Почём купил пиджак?
- Двести баксов.
- Не повезло тебе, я видел такой же за тысячу!

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.

3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии).

**Ключевые термины: статус, престижное потребление, демонстративное потребление, класс, стратификация**

3.

Тот, кто придумал закон о пиратстве и авторских правах, явно не давал в школе списывать.

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.

3 балла за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии).

**Ключевые термины: социальная норма, право/мораль, девиантность, ролевые ожидания, ролевой конфликт**

4.

Социальные лифты у нас есть, и они прекрасно работают.

Просто не все могут купить квартиру в том здании, где они установлены.

2 балла за перечисление терминов без общего объяснения.

5 баллов за аргументированное высказывание, содержащее приведенные ключевые термины (или другие понятия социологии).

**Ключевые термины: статус, класс, социальная мобильность, неравенство, стратификация**



## **Блок II. Максимум 50 баллов.**

**Перед Вами творческие задания по различным общественным наукам. Выберите только ОДНО задание и выполните его.**

**Обратите внимание, что объем ответа 250-400 слов, для задания по социологии допустим объем до 500 слов.**

### **Право**

Прочитайте анекдот на юридическую тематику, опубликованный на одном из российских ресурсов.

Дайте правовую оценку ситуации (если она возможна в России, то в каких случаях, если невозможна, то почему, постарайтесь дать максимально развернутый ответ). Опираясь на знания в области права (российского и зарубежного), опишите черты идеальной, на ваш взгляд, системы уголовных наказаний, приводя, где уместно, аргументы, содержащие ссылки на реально существующий опыт или представления авторитетных ученых.

Анекдот:

*«Мужика осудили на 120 лет сидения в тюрьме. Он возмущается: — Да вы что! Я же столько не отсижу! Судья ему отвечает: — В нашей стране самые гуманные законы, мы вас не принуждаем — отсидите, сколько сможете».*

### **Критерии:**

Релевантность теме, оригинальность изложения, аргументация, владение теорией и фактами, отсутствие фактических (правовых) ошибок – 25 баллов;

Эрудиция – 15 баллов;

Структура текста, ясность изложения, грамотность, связность, стилистика и орфография – 10 баллов.

### **Культурология**

Что, по вашему мнению, означает выражение «человек эпохи Возрождения»? С какими философскими концепциями оно может быть связано? Поясните свой ответ.

### **Критерии:**

Максимальное количество баллов – 50. Из них:

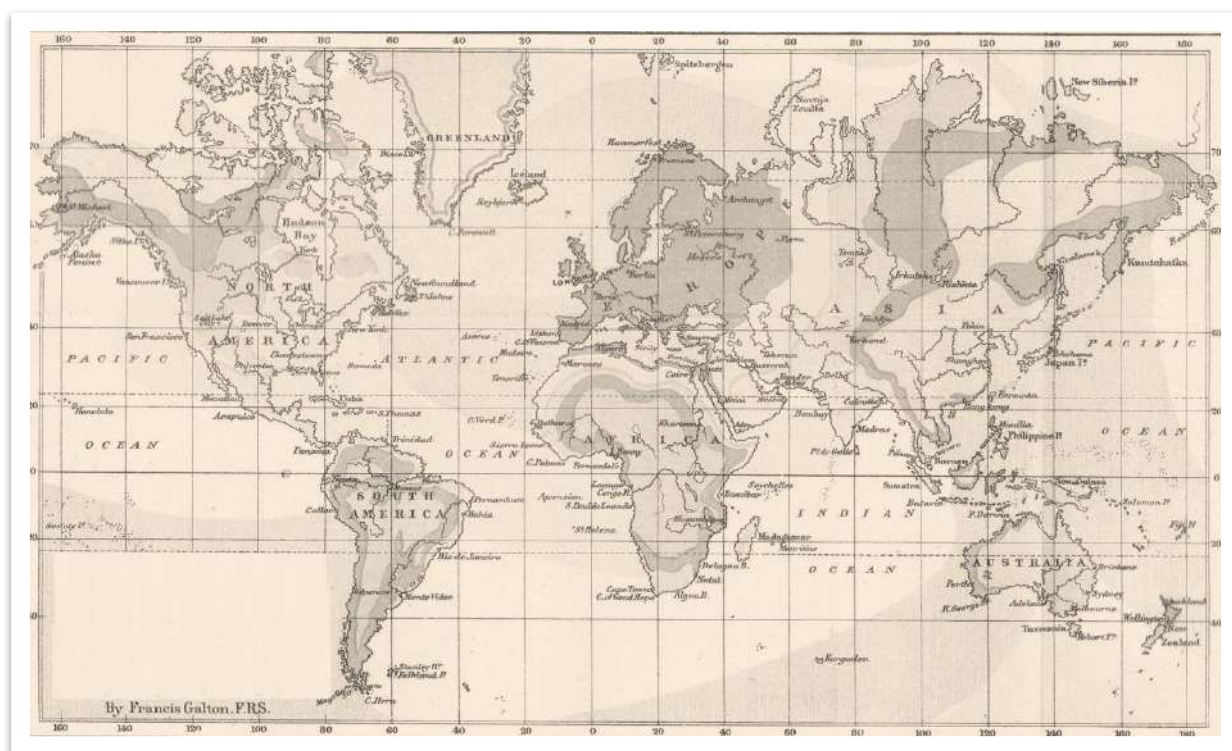
До 25 баллов за аргументированно изложенный ответ, смысл которого сводится к тому, что «человек эпохи Возрождения» - специфический идеал человека, одаренного во всех возможных областях или как минимум стремящегося развиваться «во все возможные стороны». До +10 баллов за грамотность и литературный стиль.

До +10 баллов за раскрытие темы связи этого идеала с античной калокагатией (единство нравственного, гражданского и физического совершенства как идеал, к которому следует стремиться каждому).

+5 баллов – знание терминологии (например, что сам термин появился в начале 20 века (а в эпоху Возрождения это называлось «полимат»).

## Политология

Перед вами карта, изданная Королевским географическим обществом в Лондоне спустя несколько лет после публикации очень популярного приключенческого романа о кругосветных путешествиях и, фактически, развивала идею, предложенную в романе. Год, когда карта вышла в свет, оказался, однако, тревожным для мировой политики: с разницей всего в несколько месяцев на лидеров двух крупнейших держав были совершены покушения, и оба лидера в них погибли (сразу или скончались от ран спустя короткое время). Интересно также и то, что тематика карты связана с очень важным, стратегическим, направлением сотрудничества между этими двумя государствами: технологии и решения, предложенные в тот период одной из стран для другой, оказались столь удачными, что, с небольшими изменениями, используются до сих пор.



Аргументированно и развернуто ответьте на вопросы:

4. Что показывала эта карта в момент своей публикации? Почему эта информация в то время приобрела такую значимость, раз об этом писали романы и издавали карты?
5. О каких государствах и лидерах, не переживших покушения, идет речь? Насколько сходной или, напротив, различной была политическая система и общественная жизнь в этих странах?
6. О каких технологиях и решениях идет речь? Почему эти технологии играли стратегическую роль в мировой политике в тот период и продолжают иметь колоссальное значение сейчас?

## Социология

Перед вами 2 ситуации, связанные с использованием вещей: реальная и вымышленная.

Напишите эссе с использованием терминов социологии, содержащее ответы на вопросы:

4. Что общего в реальной и вымышленной ситуации?
5. Всегда ли внимание к вещам со стороны других людей связано с известностью и властью или это может проявляться и в повседневной жизни?
6. Как Вы думаете, почему возникло расхождение в понимании использования вещей героями публикации и теми, кто их не понимает/критикует.

### **Ситуация 1.**



В 2021 году Анджелина Джоли несколько раз появлялась на премьерных показах фильма «Вечные» вместе со своими детьми. В прессе появилась информация, что дочери Джоли – Шайло и Захара замечены в перешитых старых платьях матери. Ситуация вызвала волну публикаций в СМИ и недоумение пользователей социальных сетей. Появились громкие заголовки: «Один гардероб на всю семью»<sup>4</sup> или «Дочери Анджелины Джоли носят ее старые платья: российские комментаторы негодуют»<sup>5</sup>. Ряд пользователей соцсетей обвиняют Джоли в жадности, называют «мачехой» (Захара является приемным ребенком) и удивляются, почему на столь важные мероприятия нельзя купить детям новые платья.

### **Ситуация 2.**



В сериале «Книга Бобы Фетта» главный герой – охотник за головами Боба Фетт становится криминальным боссом на планете Татуин. Боба Фетт посещает подвластные местной мафии заведения и собирает с них дань. Несколько раз он сталкивается с ситуацией, что к его визитам «подопечные» не особенно готовы и не оказывают должных почестей, ссылаясь на то, что они не видели его паланкин (украшенные крытые носилки) и не понимали, что прибывает важный гость. Его предшественники, в том числе Джаба Хатт, перемещались по

<sup>4</sup> «Один гардероб на всю семью: Мечтавшая стать мальчиком дочь Анджелины Джоли вышла в свет в мамином платье». Статья в газете «Комсомольская правда» от 29 октября 2021  
URL: <https://www.kp.ru/daily/28350.5/4496623/>

<sup>5</sup> Дочери Анджелины Джоли носят ее старые платья: российские комментаторы негодуют. Статья в Chips journal от 02 ноября 2021, URL: <https://chips-journal.ru/news/starie-platia-jolie>

городу в паланкине (несмотря на то, что для этого требуется использовать физическую силу людей, несущих «транспорт»). Боба Фетт от подобного способа передвижения отказывается и планирует «править с уважением».

### **Критерии:**

Критерии оценивания:

- Полнота ответа – 15 баллов
- Обоснованность аргументации – 15 баллов
- Связность и стиль изложения – 5 баллов
- Эрудиция (в области научного знания) – 10 баллов
- Оригинальность идей – 5 баллов

Критерий «полнота ответа» подразумевает наличие развернутых ответов на поставленные в задании вопросы, оценивается по отдельным компонентам задания (каждый из 3 вопросов оценивается от 1 до 5 баллов в зависимости от степени полноты ответа, максимально 15 баллов).

Критерий «обоснованность аргументации» отражает наличие связной цепи аргументации, которая последовательно излагается при ответе на задание. Максимальная оценка (15 баллов) по критерию выставляется за текст, все выводы которого подкреплены соответствующими аргументами и примерами, связанными с друг другом по законам логики. За наличие в тексте противоречащих суждений (если это не является частью процесса сравнения аргументов и контраргументов), за «повседневную индукцию» («у моего знакомого так = у всех так») и суждения на уровне «здравого смысла», а также за отсутствие аргументов и примеров по высказываемым суждениям, оценка по данному критерию снижается (в зависимости от доли упомянутых ошибок в тексте, оценка может быть понижена до 0).

Критерий «эрудиция (в области научного знания)» помогает оценить, насколько к тексту продемонстрировано владение понятийным аппаратом, знакомство с концепциями социальных и гуманитарных наук (в первую очередь, социологии). Минимальные баллы (1-2 балла) выставляются при уместном упоминании понятий, средняя оценка выставляется за развернутое использование понятийного аппарата. Максимальная оценка за эрудицию (10 баллов) выставляется за использование в работе научных концепций (социологических, философских, психологических или других имеющих отношение к теме задания и Олимпиады). За упоминание фамилий авторов без каких-либо пояснений или с ошибочной интерпретацией концепции, балл за эрудицию снижается (может быть понижен для 0, в случае допущения грубейших ошибок или формального перечисления нерелевантного списка авторов). В случае отсутствия отсылок к каким-либо другим источникам, кроме жизненного опыта автора, оценка по данному критерию не выставляется.

Критерий «связность и стиль изложения» служит для оценки общего восприятия текста. Максимальная оценка (5 баллов) по данному критерию выставляется за текст, изложенный литературным языком, состоящий из ответов на вопросы, содержащих рассуждения и аргументы, а также выводы автора. Орфографические, пунктуационные или стилистические ошибки могут стать основанием для снижения баллов по данному критерию, если усложняют адекватное восприятие текста.

Максимальная оценка за критерий «оригинальность идей» (5 баллов) выставляется автору, предлагающему нетривиальные интерпретации и примеры, демонстрирующие высокий уровень аналитических способностей автора.