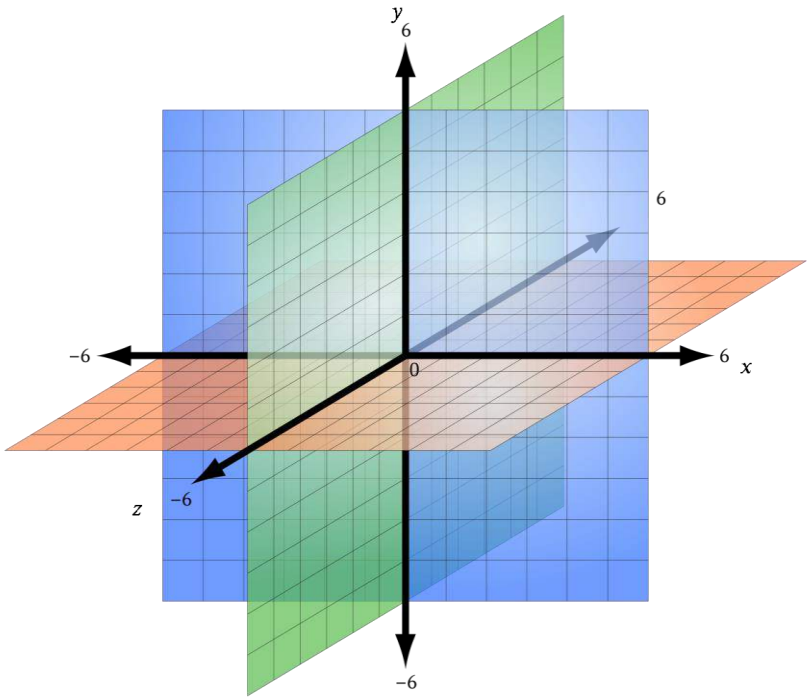
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
Олимпиада школьников РАНХиГС по Обществознанию
2017-2018 учебный год
Заочный этап
10-11 классы

Уважаемый участник!

Вы приступаете к выполнению заданий Олимпиады школьников РАНХиГС. Прежде, чем Вы начнете, оргкомитет просит учесть несколько правил, выполнение которых необходимо:

1. Вы можете выполнять задания и загружать работу до окончания приема работ в 23:59 часов по московскому времени 26 ноября 2017 года. Иного таймера нет.
2. Просим не задерживать выполнение: при опоздании даже на 5 секунд система закроет прием работ, и Ваша работа не будет принята к рассмотрению.
3. Работа выполняется ТОЛЬКО самостоятельно. Коллективное выполнение работ запрещено: все одинаковые работы будут аннулированы.
4. Все решения необходимо печатать, а не писать от руки, затем сохранять файл как PDF и после этого загружать в Личный кабинет. Пример для MS WORD: Файл→Сохранить как…→Тип файла PDF (*pdf).
5. Прием работы через электронную почту не производится. Только через Личный кабинет.
6. Запрещено «переконвертировать» файл, просто переименовав у него расширение на PDF: в таком виде он не читается и не будет проверен. За него будет выставлена оценка 0 баллов.
7. После загрузки работы Вам будет направлено письмо. У Вас есть 24 часа (или менее, если до конца приема работ осталось меньше времени) на проверку загруженного файла и его замену. Просим не пренебрегать этой возможностью и проверять загруженный файл, в том числе на отсутствие технических сбоев при загрузке, препятствующих открытию и чтению файла.
8. Необходимо загружать работу только в специально отведенное поле, не путая профили.
9. Запрещено производить заимствования без указания ссылки на первоисточник. Первоисточником являются труды известных ученых, философов, научные работы, опубликованные в рецензируемых ВАК научных изданиях либо индексируемых в Scopus или Web of Science, нормативные правовые акты и др. Ссылки на статьи без указания автора не являются корректными. Работы с некорректными заимствованиями будут аннулированы.
10. Запрещено подписывать работы или иным способом указывать на автора. Работа с указанными персональными данными участника будет аннулирована.
11. Необходимо четко выполнять требования к объему работы, если он указан в задании.

Задание 1 (5 баллов)
Расположите типы политических режимов в слотах на трехмерном графике. Среди слотов представлены избыточные варианты. Ответ оформите в виде таблицы.



Пояснения к графику:

- ось X — идеологизация общественной жизни;
- ось Y — степень социального, экономического и политического плюрализма;
- ось Z — уровень мобилизации общества;
- значения по каждой оси варьируются от «–6» (наименее интенсивно) до «6» (наиболее интенсивно);

таблица 1 — типы политических режимов:

1	2	3	4	5
тоталитаризм	авторитаризм	пост-тоталитаризм	султанизм	демократия

таблица 2 — координаты примерного расположения типов режимов на трехмерном графике:

A	B	C	D	E	F	G
X -1; Y 0: Z 1	X 0; Y -6; Z 6	X -5 ; Y -2 ; Z -5	X 3; Y 2; Z -4	X -5; Y 0; Z 0;	X -6; Y 6; Z 3	X 6; Y -6; Z 6

Ответ:

1–G	2–D	3–C	4–E	5–F

Задание 2 (5 баллов)

Перед Вами монеты США юбилейной серии, посвященной политической истории штатов Союза. Изучите представленные монеты и ответьте на вопросы ниже.

A

B

C

D

E

F

G

H

I

1. Объедините представленные штаты в две группы (по три штата в каждой группе);
2. По какому принципу Вы разделили штаты на две группы?

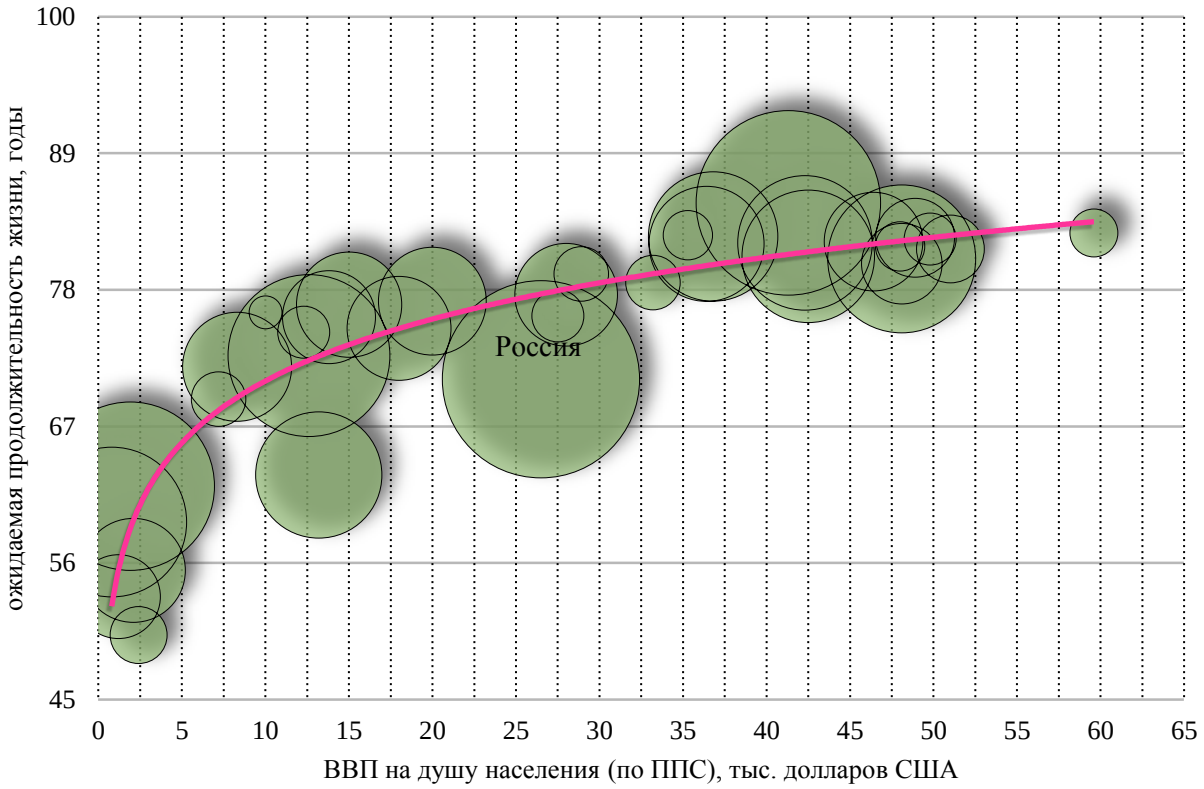
3. Укажите штаты, которые не могут быть отнесены ни к одной из двух групп и запишите их буквы;
4. Почему эти штаты не могут быть отнесены ни к одной из двух групп?
5. Укажите название того политического события, с которым связаны штаты двух групп;

Ответы:

1. AFH — CDE
2. Рабовладельческие и свободные штаты в США
3. BGI
4. В 1861 году они не имели статус штатов Союза
5. Гражданская война в США

Задание 3 (5 баллов)

Перед Вами «пузырьковая диаграмма», где каждый «пузырек» обозначает государство, а размер «пузырька» – население государства (в млн. человек). Изучите эту диаграмму и ответьте на поставленные вопросы [в диаграмме приведены сведения по 34 государствам; названия государств в данном задании значения не имеют] в формате «да»/«нет».



1. Существует зависимость между уровнем экономического развития государства и ожидаемой продолжительностью жизни его населения.
2. Максимальная продолжительность жизни среди рассматриваемых государств не превышает 75 лет.
3. Демографические тенденции в России полностью соответствуют тенденциям в государствах с аналогичным уровнем социально-экономического развития.
4. Положение России в представленной таблице позволяет сделать вывод о том, что уровень смертности в этой стране значительно ниже, чем в странах сходного экономического развития.
5. Большинство развитых государств имеют уровень ВВП на душу населения между 35 и 55 тыс. долларами США на душу населения.

Ответы:

1. Да
2. Нет
3. Нет
4. Нет
5. Да

Задание 4 (5 баллов)
Прочитайте отрывок из книги Раймона Арона «Опиум интеллектуалов» [1955] и ответьте на вопрос.

«Не верно, что интеллектуалы, как таковые, враждебны к любому обществу. Писатели и ученые древнего Китая «защищали и толковали» в большей степени моральную, нежели религиозную доктрину, которая выдвигала их в число первых лиц их общества и освящала существующую иерархию. Для королей и принцев, коронованных героев и богатых торговцев всегда находились поэты (не обязательно плохие), певшие им хвалу. Ни в Афинах, ни в Париже, ни в V веке до нашей эры, ни в XIX столетии нашей эры писатель или философ не склонялся спонтанно к партии народа, свободы или прогресса. Тех, кто восхищался Спартой, в немалом количестве можно было встретить внутри Афинских стен точно так же, как в наше время за столиками кафе Левого Берега можно встретить поклонников Третьего Рейха или Советского Союза…» [стр. 186].

О какой политической функции интеллектуалов, «певших хвалу» различным правителям и режимам, говорит Р. Арон? Напишите корректный политологический термин.

Ответ:

Легитимация

Задание 5 (20 баллов)
Найдите, какие высказывания из работы Г. Зиммеля «Мода»[1] зашифрованы в данных изображениях. Найдите в тексте и приведите цитату (можно с сокращениями), прокомментируйте мысль автора.

Высказывание 1

Ответ: «У примитивных народов мода менее многообразна, т.е. более стабильна»

[1] Георг Зиммель. Избранное. В 2 томах. Том 1. Философия культуры. Том 2. Созерцание жизни. М.: Юрист, 1996. 671 + 607 с.

Высказывание 2

Ответ: Модным подчас становится столь уродливое и отвратительное, будто мода хочет проявить свою власть именно в том, что мы готовы принять по ее воле самое несуразное; или «индифферентость к объективным нормам жизни» или «отчужденность от реальности».

Высказывание 3

Ответ: мода – потребность в подражании и потребность в различии.

Критерии начисления баллов:

За каждое высказывание максимально 6 баллов.
6 баллов – цитата+развернутый комментарий своими словами «в тему» цитаты.
3 балла – только цитата без комментариев.
Совпадение цитаты важно по смыслу (она может быть сокращена, расширена, взят другой фрагмент), но смысл цитаты и комментария должен соответствовать к предложенному ответу. Если написано «в тему», но непонятно, цитата это или нет, возможно начисление части баллов.

+по итогам всех трех высказываний можно дать 2 экстра-балла, если наблюдается серьезная проработка текста по всем трем пунктам и развернутые аргументированные ответы.

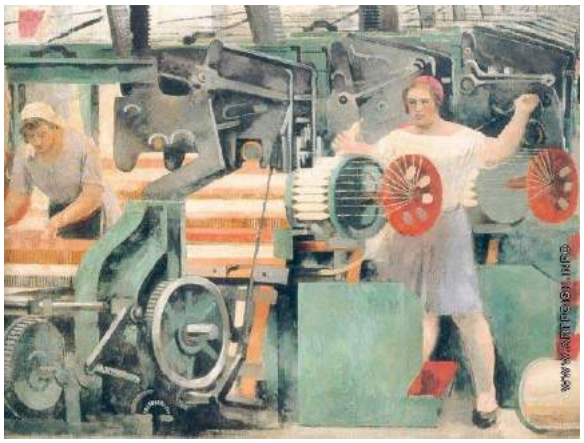
Задание 6 (8 баллов)

Прослушайте музыкальные отрывки (https://yadi.sk/d/6FFgD3wU3PPRZn) и сопоставьте их с предложенными изображениями. Объясните свой выбор (каждый ответ не должен быть длиннее 250 знаков). Ответ оформите в виде таблицы.

A

B

C



D

Ответы:

Изображение	№ муз. отрывка	Пояснение
A	4	Музыкальный отрывок – духовная оратория Баха «Страсти по Матфею». Картина – «Святой Матфей и Ангел». Оба произведения – примеры барочного

		искусства. Другая связь – Св. Матфей является автором Евангелия, главы которого использовал Бах для своих «Страстей». Ответ засчитывается, если есть какие-либо ключевые слова: барокко, Бах, Караваджо, Св. Матфей, Страсти. **(2 балла)**
B	3	Музыкальный отрывок – «Марш для турецкой церемонии» Ж.Б. Люлли из балета «Мещанин во дворянстве» На портрете кисти Г. Риго изображен король Франции Людовик XIV. Люлли являлся придворным композитором и писал музыку к балетам для короля. Как отрывок, так и картина являются примерами французского барокко. Ключевые слова: барокко/французское барокко, Людовик XIV, Люлли, придворный композитор, королевский балет. **(2 балла)**
C	2	Музыкальный отрывок – «Лунный свет» Клода Дебюсси. Картина – «Читающая девушка» Клода Моне. Оба произведения – примеры импрессионизма. Ключевые слова: импрессионизм, Дебюсси, Моне. **(2 балла)**
D	1	Музыкальный отрывок – «Время, вперед!» Г. Свиридова. Изображение – «Ткацкий цех» Самохвалова. Сюита Свиридова ассоциируется с советским временем: первыми пятилетками, индустриализацией и послевоенным становлением. Работа Самохвалова является примером соцреализма, воспевающего советского рабочего. Ключевые слова: соцреализм, индустриализация, пролетариат/рабочий. **(2 балла)**

Задание 7 (12 баллов)

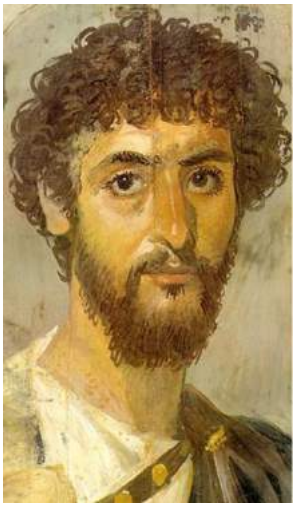
Вычеркните лишнее изображение. Объясните свой выбор. Имейте в виду, что различия могут быть типологическими, стилистическими или техническими; хронологические, авторские или географические различия не засчитываются.

1.A

1.B

1.C

2.A



2.B

2.C

3.A

3.B

3.C

4.A

4.B

4.C

Ответы:

1. Лишнее – 1.С.

1.А и 1.В – это здания в стиле конструктивизма. 1.С – пример советского брутализма.

1 балл – правильно вычеркнутое изображение, 2 балла – правильное объяснение. Всего – 3 балла.

2. Лишнее – 2В

2А и 2С – это византийские иконы. 2В – это погребальный портрет из Римского Египта, который размещали на крышке саркофага (фаюмский портрет).

1 балл – правильно вычеркнутое изображение, 2 балла – правильное объяснение. Всего – 3 балла.

3. Лишнее – 3С

3А и 3В – древнегреческие статуи с внешними опорами (драпировка и колонна). Венера Милосская изображена без внешней опоры (3С).

1 балл – правильно вычеркнутое изображение, 2 балла – правильное объяснение. Всего – 3 балла.

4. Лишнее – 4А.

4В и 4С написаны с использованием линейной перспективы. 4А написана с использованием обратной перспективы.

1 балл – правильно вычеркнутое изображение, 2 балла – правильное объяснение. Всего – 3 балла.

Задание 8 (20 баллов)

Посмотрите представленные отрывки из всем известного мультфильма (https://yadi.sk/i/QhN_FFKI3PPRiF) и развернуто ответьте на вопросы, опираясь на нормы российского законодательства.

1. Оцените содержание Эпизода 1 с точки зрения российского трудового и семейного законодательства.
2. Эпизод 2: совершено ли какое-либо преступление, предусмотренное УК РФ? Если да, укажите объект посягательства. Если нет – мотивируйте ответ.
3. Эпизод 3: квалифицируйте действия участников (сватья баба Бабариха, сестры, писарь) сцены с точки зрения современного уголовного законодательства.

4. Эпизод 4: квалифицируйте действия князя Гвидона с точки зрения современного уголовного законодательства, принимая во внимание, что Коршун и Лебедь на самом деле являются людьми (считаем, что князь Гвидон знал об этом факте до того, как ему рассказала Лебедь).
5. Оцените содержание Эпизода 5 с точки зрения современного российского законодательства.
6. Представьте себе, что события Эпизода 6 были описаны летописцем следующим образом:

   «После чудесной встречи Царя Салтана с его любимой женой, сватья баба Бабариха, ткачиха и повариха признались в совершении государственной измены.
   Царь Салтан намеревался созвать заседание Чрезвычайного Трибунала для проведения суда над преступницами, которыми грозило пожизненное лишение свободы.
   Однако по просьбе царицы Царь Салтан смилостивился и на радости такой амнистировал всех троих и отпустил домой. Я там был; мед, пиво пил - и усы лишь обмочил».
   Оцените текст с точки зрения действующего российского законодательства.

Ответы:

1. Трудовое законодательство: согласно положениям Конституции РФ (ст. 37) и Трудового кодекса РФ (ст. 2), труд является свободным, что подразумевает запрет принудительного труда и право на свободный выбор профессии. В данном случае царь Салтан нарушил права сестер своей будущей жены – ***1 балл.***

Семейное законодательство: процедура заключения брака в РФ предусмотрена Семейным кодексом РФ (ст. 11). Заключение брака производится в личном присутствии лиц, вступающих в брак, по истечении месяца со дня подачи ими заявления в органы записи актов гражданского состояния. При наличии особых обстоятельств (беременности, рождения ребенка, непосредственной угрозы жизни одной из сторон и других особых обстоятельств) брак может быть заключен в день подачи заявления.

Таким образом, брак царя Салтана был заключен с нарушениями положений Семейного кодекса РФ (засчитывается ответ – не является заключенным) – брак не был заключен в органах ЗАГС, особые обстоятельства для заключения брака в тот же день отсутствовали – ***2 балла за полный ответ***.

Максимум за этот пункт – 3 балла.

2. В данном эпизоде можно наблюдать, как совершается преступление, предусмотренное ст. 138 УК РФ «Нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений» - ***1 балл.***

Объектом данного преступления является конституционное право человека и гражданина на тайну переписки (ч. 2 ст. 23 Конституции РФ) – ***1 балл***.

Максимум за этот пункт – 2 балла.

Ответ: ст. 327 «Подделка, изготовление или сбыт поддельных документов, государственных наград, штампов, печатей, бланков» является ошибочным и не засчитывается.

3.

А) Сватья баба Бабариха совершает несколько преступлений:

- ст. 325 «Похищение или повреждение документов, штампов, печатей либо похищение акцизных марок, специальных марок или знаков соответствия» (поскольку документ, изданный руководителем государства, заверенный его печатью и подписью, можно рассматривать как официальный документ)
- ст. 327 «Подделка, изготовление или сбыт поддельных документов, государственных наград, штампов, печатей, бланков»
- ст. 291 «Дача взятки» (в данном случае писаря мы рассматриваем как должностное лицо, на что намекает, кроме прочего, наличие у него царской печати)

Б) Писарь совершает преступление, предусмотренное ст. 290 «Получение взятки» (он получает от бабы Бабарихи взятку за совершение незаконных действий).

В) Сестры являются соучастницами бабы Бабарихи. Для того чтобы ответ был засчитан, важно наличие в ответе в том или ином виде указания на совершение преступления группой лиц по предварительному сговору, соучастие.

Максимум за задание – 5 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ)

4. Действия Гвидона попадают под регулирование ст. 37 УК РФ «необходимая оборона» согласно которой «не является преступлением причинение вреда посягающему лицу в состоянии необходимой обороны, то есть при защите личности и прав обороняющегося **или других лиц**, охраняемых законом интересов общества или государства от общественно опасного посягательства**, если это посягательство было сопряжено с насилием, опасным для жизни** обороняющегося или **другого лица**, либо с непосредственной угрозой применения такого насилия».

Ответ: ст. 108: «Убийство, совершенное при превышении пределов необходимой обороны либо при превышении мер, необходимых для задержания лица, совершившего преступление» - может быть засчитан, если участник олимпиады приведет развернутое обоснование, включающее указание на несоразмерность использованного Гвидоном лука и клюва Коршуна (соответственно, оборона была более опасна, чем осуществляемое нападение), а также обратит внимание на то, что Лебедь продолжила топить Коршуна после того, как он был подстрелен Гвидоном.

Ответ: ст. 105 УК РФ: «Убийство» - не засчитывается.

Максимум за этот пункт – 3 балла.

5. Князь Гвидон совершил умышленное причинение вреда здоровью своей тетки. Точного определения степени тяжести вреда и, соответственно, квалификации по ст. 111 УК «Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью» или ст. 112 «Умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью» от ученика не требуется! – ***1 балл.***

6. Летописец совершил несколько ошибок:

А) «…признались в совершении государственной измены» - согласно ст. 275 УК РФ, государственная измена - совершенные гражданином Российской Федерации шпионаж, выдача иностранному государству, международной либо иностранной организации или их представителям сведений, составляющих государственную тайну, доверенную лицу или ставшую известной ему по службе, работе, учебе или в иных случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, либо оказание финансовой, материально-технической, консультационной или иной помощи иностранному государству, международной либо иностранной организации или их представителям в деятельности, направленной против безопасности Российской Федерации.

В действиях поварихи, ткачихи и сватьи состава этого преступления нет - ***2 балла.***
Б) Согласно ст. 118 Конституции РФ, правосудие осуществляется только судом. Создание чрезвычайных судов не допускается. Соответственно, рассмотрения дела против поварихи, ткачихи и сватьи Трибуналом не соответствовало бы российскому законодательству. – ***1 балл.***
В) «…Трибунала для проведения суда над преступницами…» - в соответствии с презумпцией невиновности человек считается невиновным до вступления в силу приговора суда. Летописец неправомерно использовал термин «преступницы». – ***1 балл***.
Г) Согласно ст. 57 УК РФ, пожизненное лишение свободы не назначается женщинам. – ***1 балл***.
Д) согласно УК РФ, об амнистии объявляет Государственная Дума РФ. В полномочия главы государства входит помилование. – ***1 балл***.
Максимум за это задание – 6 баллов.

Указания точных номеров статей законодательных актов от участников олимпиады не требуется.

Задание 9 (20 баллов)
Прочитайте отрывок из книги Льюиса Кэррола «Алиса в Зазеркалье». Подберите 5 ключевых слов, которые бы вы использовали, чтобы объяснить суть философских затруднений, связанных с парадоксальными рассуждениями Шалтая-Болтая. Такими ключевыми словами могут быть философские понятия, названия философских школ и направлений, а также имена философов. Рекомендуется указать два понятия, одно философское направление и двух философов, которые внесли наиболее важный вклад в разработку этих философских идей.

- Какой у вас красивый пояс! - заметила вдруг Алиса. (Достаточно уже они поговорили о возрасте, и если они и вправду по очереди выбирали темы для беседы, то теперь был ее черед.)

- Нет, не пояс, а галстук! - тут же поправилась она. - Ведь это, конечно, галстук... Или нет... Я, кажется, опять ошиблась. Это пояс!

Шалтай-Болтай нахмурился.

- Пожалуйста, простите!

Вид у Шалтая был такой обиженный, что Алиса подумала: Зачем только я заговорила про это!"

- Если б только я могла разобрать, где у него шея, а где талия, - сказала она про себя.

Судя по всему, Шалтай-Болтай очень рассердился. С минуту он молчал, а потом просипел глубоким басом:

- _Как мне... надоели_... все, кто не может отличить пояса от галстука!

- Я страшно необразованная, я знаю! - сказала Алиса с таким смирением, что Шалтай мгновенно смягчился.

- Это галстук, дитя мое! И очень красивый! Тут ты совершенно права! Подарок от Белого Короля и Королевы! Понятно?

- Неужели? - воскликнула Алиса, радуясь, что тема для разговора была все же выбрана удачно.

- Они подарили его мне, - продолжал задумчиво Шалтай-Болтай, закинув ногу за ногу и обхватывая колено руками, - они подарили его мне на день... на день нерожденья.

- Простите? - переспросила Алиса, растерявшись.

- Я не обиделся, - отвечал Шалтай-Болтай. - Можешь не извиняться!

- Простите, но я не поняла: подарок на день нерожденья? Что это такое?

- Подарок, который тебе дарят не на день рожденья, конечно. Алиса задумалась.

- Мне больше нравятся подарки на день рожденья, - сказала она наконец.

- А вот и зря! - вскричал Шалтай-Болтай. - Сколько в году дней?

- Триста шестьдесят пять.

- А сколько у тебя дней рожденья?

- Один.

- Триста шестьдесят пять минус один - сколько это будет?

- Триста шестьдесят четыре, конечно. Шалтай-Болтай поглядел на Алису с недоверием.

- Ну-ка, посчитай на бумажке, - сказал он.

Алиса улыбнулась, вынула из кармана записную книжку и написала:

Шалтай-Болтай взял книжку и уставился в нее.

- Кажется, здесь нет ошиб... - начал он.

- Вы ее держите вверх ногами, - прервала его Алиса.

- Ну, конечно, - весело заметил Шалтай-Болтай и взял перевернутую Алисой книжку. - То-то я смотрю, как странно все это выглядит! Поэтому я и сказал: "Кажется, здесь нет ошибки!" - хоть я и не успел разобраться как следует... Значит так: триста шестьдесят четыре дня в году ты можешь получать подарки на день нерожденья...

- Совершенно верно, - сказала Алиса.

- И только один раз на день рожденья! Вот тебе и слава!

- Я не понимаю, при чем здесь "слава" - спросила Алиса.

Шалтай-Болтай презрительно улыбнулся.

- И не поймешь, пока я тебе не объясню, - ответил он. - Я хотел сказать: "Разъяснил, как по полкам разложил!"

- Но "слава" совсем не значит: "разъяснил, как по полкам разложил!" - возразила Алиса.

- Когда я беру слово, оно означает то, что я хочу, не больше и не меньше, - сказал Шалтай презрительно.

- Вопрос в том, подчинится ли оно вам, - сказала Алиса.

- Вопрос в том, кто из нас здесь хозяин, - сказал Шалтай-Болтай. - Вот в чем вопрос!

Ответ: Оценка до 20 баллов за упоминание понятий из списка ключевых слов. Каждое попадание оценивается в 4 балла.

Ключевые слова: значение, референция, репрезентация, истинность высказывания, правильность рассуждения, логическое следование, приватный язык, общепринятый смысл слова, обыденный язык, языковые игры, интерпретация, отрицание, Уильям Оккам, Платон, Рассел, Фреге, Витгенштейн, номинализм, конвенционализм, логический позитивизм.