

1. Найдите слово, в котором происходят орфографические изменения в форме множественного числа. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|---------------|---------------|--------------|--------------|
| a) | 1) capoluogo | 2) filologo | 3) psicologo | 4) giudizio |
| b) | 1) fisico | 2) giocattolo | 3) gioco | 4) porco |
| c) | 1) | 2) | 3) attrice | 4) |
| | drammatico | drammaturgo | | palcoscenico |
| d) | 1) nostalgico | 2) marchio | 3) sbocco | 4) sforzo |
| e) | 1) scherzo | 2) schermo | 3) carico | 4) nemico |

+++++

1. Найдите слово, в котором происходят орфографические изменения в форме множественного числа. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|--------------|-----------------|------------|---------------|
| a) | 1) psicologo | 2) metallurgico | 3) gabbia | 4) |
| | | | | metallurgica |
| b) | 1) cuoco | 2) messaggio | 3) radio | 4) croce |
| c) | 1) edificio | 2) decisione | 3) oca | 4) badia |
| d) | 1) | 2) attacco | 3) viaggio | 4) geografico |
| | ambasciatore | | | |
| e) | 1) portico | 2) umanistica | 3) occhio | 4) germanico |

2. Определите, в каких выделенных словах на месте пропуска пишется двойная согласная. Если в слове пишется двойная согласная, укажите в

талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 2, если одна согласная – цифру 1.

- a) Avete molto in co___une, perciò vi è facile andare d` accordo.
- b) Quella sostanza strana galle___ia in mare da diversi giorni.
- c) Hanno fatto confusione coi pacchi da spedire mandandoli all'indiri___o sbagliato.
- d) Le nostre nonne erano costrette a lavare a mano la biancheria, prima dell'invenzione della lava___rice.
- e) Le parole dell'oratore hanno provocato una insu___ezione.

+++++

2. Определите, в каких выделенных словах на месте пропуска пишется двойная согласная. Если в слове пишется двойная согласная, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 2, если одна согласная – цифру 1.

- a) La collaborazione tra esperti è il miglior modo per portare avanti un pro___etto.
- b) In previsione della grandinata che avrebbe colpito il mio giardino, ra___olsi tutte le pere.
- c) Dammi retta, cerca di superare la tua di___idenza nei miei riguardi.
- d) La spiaggia diventò deserta in pochi minuti alla prima mina ___ia di pioggia.
- e) Il co___onnello coordinò le truppe durante l'esercitazione.

3. Определите, какое слово выпадает из ряда по грамматическому признаку рода. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|---------------|-------------|--------------|-------------|
| a) | 1) ostacolo | 2) dinamo | 3) potere | 4) mestiere |
| b) | 1) lavapiatti | 2) crocevia | 3) lavatrice | 4) nave |
| c) | 1) duca | 2) arma | 3) trama | 4) patente |
| d) | 1) settore | 2) sangue | 3) maiale | 4) filiale |
| e) | 1) fede | 2) fonte | 3) camion | 4) sede |

+++++

3. Определите, какое слово выпадает из ряда по грамматическому признаку рода. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|--------------|---------------|---------------|-----------|
| a) | 1) croce | 2) editoriale | 3) base | 4) lode |
| b) | 1) figliolo | 2) aglio | 3) pallavolo | 4) crollo |
| c) | 1) frate | 2) opinione | 3) prigionere | 4) fede |
| d) | 1) redazione | 2) previsione | 3) ferita | 4) fucile |
| e) | 1) fatica | 2) mattone | 3) parte | 4) radio |

4. Определите, какой глагол выпадает из ряда по свойству переходности. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|--------------|--------------|---------------|-------------|
| a) | 1) scaricare | 2) terminare | 3) richiedere | 4) rimanere |
|----|--------------|--------------|---------------|-------------|

- | | | | | |
|----|--------------|----------------|--------------|--------------|
| b) | 1) ripassare | 2) mancare | 3) ricercare | 4) disegnare |
| c) | 1) rifiutare | 2) piacere | 3) bastare | 4) mancare |
| d) | 1) sostenere | 2) produrre | 3) scappare | 4) porre |
| e) | 1) | 2) influenzare | 3) piantare | 4) rimanere |
- raggiungere

+++++

4. Определите, какой глагол выпадает из ряда по свойству переходности. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- | | | | | |
|----|--------------|----------------|---------------|-------------------|
| a) | 1) comparire | 2) camminare | 3) accogliere | 4) bastare |
| b) | 1) lasciare | 2) bisognare | 3) venire | 4) restare |
| c) | 1) caricare | 2) galleggiare | 3) commettere | 4)
correggere |
| d) | 1) apparire | 2) scappare | 3) nascere | 4) scoprire |
| e) | 1) coltivare | 2) rimanere | 3) promettere | 4)
coinvolgere |

5. Определите правильную форму указательного прилагательного, которую следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- a) Solo un approccio scientifico può aiutarci a ritrovare _____ equilibrio.
- 1) quello 2) quel 3) quell'

b) Questa città è uno di _____ luoghi che conservano intatta la loro storia.

- 1) quelli 2) quei 3) quegli

c) Parliamo sempre con piacere di _____ indimenticabili vacanze in Spagna.

- 1) quelle 2) quelli 3) quegli

d) Decisero di comprare l'appartamento con _____ grande studio moderno.

- 1) quello 2) quel 3) quei

e) I risultati più sorprendenti di _____ elezioni furono i successi dei Democratici.

- 1) quell' 2) quei 3) quelle

+++++

5. Определите правильную форму указательного прилагательного, которую следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) _____ romanzo ebbe successo più per il titolo che per il contenuto.

- 1) Quello 2) Quel 3) Quei

b) In tempi antichi durante le guerre _____ scudi proteggevano i guerrieri.

- 1) quello 2) quei 3) quegli

c) _____ illustre personaggio del mondo politico ha visitato recentemente la nostra città.

1) Quell' 2) Quel 3) Quello

d) Vendere quotidiani e riviste in _____ tempi non era un lavoro decente.

1) quelle 2) quei 3) quelli

e) _____ volta decisero di conferire il premio a _____ bravissimi scienziati.

1) Quella; quei 2) Quella; quegli 3) Quel; quegli

6. Определите, при помощи каких префиксов (1– 6) образуются антонимы данных слов (a-e). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

1) dis- 2) anti- 3) im- 4) s- 5) in-

a) comparso

b) fare

c) esperto

d) allergico

e) perfetto

+++++

6. Определите, при помощи каких префиксов (1– 6) образуются антонимы данных слов (а-е). Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

1) anti- 2) s- 3) im- 4) dis- 5) in-

- a) piacere
- b) mobile
- c) furto
- d) capace
- e) fortunato

7. Определите, какие артикли/сочетания предлога с артиклем следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) _____ dei grandi problemi _____ Italia di oggi è la “sottoccupazione”.

- 1) Uno; 2) Un; all’ 3) Uno;
dell’ dall’

b) _____ cambiamenti socio-culturali _____ ultimi anni hanno modificato anche il modo di trascorrere il tempo libero.

- 1) I; nei 2) I; degli 3) Le; degli

c) Roma è stata per millenni _____ crocevia di popoli, _____ luogo di incontro e di scambio.

- 1) una; un 2) un; un 3) una; del

d) _____ poema è chiamato "Commedia" _____ poeta stesso.

- 1) La; del 2) La; dal 3) Il; dal

e) È la storia di _____ operaio _____ quale viene rubata la bicicletta che gli serve per lavorare.

- 1) un; al 2) un'; dal 3) un; del

+++++

7. Определите, какие артикли/сочетания предлога с артиклем следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) La rivoluzione tecnologica in otto anni ha cambiato radicalmente _____ abitudini _____ italiani.

- 1) i; degli 2) le; degli 3) gli; dagli

b) I romani d'estate ci vanno a migliaia di migliaia, _____ spiaggia non resta nemmeno _____ spazio per scavare una buca con la paletta.

- 1) sulla; lo 2) sulla; un 3) sul; il

c) Non fu _____ unica scoperta _____ giovane Galileo.

- 1) l'; dal 2) un'; del 3) l'; del

d) Oltre a fornire importanti dati fattuali _____ storia di Roma, lo studio è importante anche per _____ altro motivo.

- 1) della; un 2) sulla; un 3) sulla; un'

e) Tempo fa, _____ mercato, comprai _____ pesce in un vasetto di vetro.

- 1) al; un 2) sul; una 3) nel; un

8. Определите, какой из перечисленных форм безударного местоимения в роли дополнения следует заменить выделенные слова в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов. Внимание: один вариант лишний.

1) glieli 2) ve li 3) gliele 4) ce le 5) gliela 6) glielo

- a) Sono andati per comprare LE SCARPE PER LA LORO SORELLA MINORE.
- b) Invieremo QUELL'IMMAGINE A SANDRA.
- c) Il professore descrisse GLI OGGETTI bene AGLI STUDENTI.
- d) Scrive DELLE LETTERE A NOI ogni mese.
- e) Mi dissero che Paolo avrebbe portato I DOCUMENTI A VOI.

+++++

8. Определите, какой из перечисленных форм безударного местоимения в роли дополнения следует заменить выделенные *курсивом* слова в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов. Внимание: один вариант лишний.

1) glieli 2) gliela 3) ve la 4) me la 5) ve lo 6) me lo

- a) Sono venuti per regalare UNA RADIO NUOVA A NOSTRA NONNA.
- b) L'insegnante spiegò di nuovo LA REGOLA A ME.
- c) Descriveremo QUEST'ESTATE A VOI.
- d) Ci disse che gli studenti avrebbero consegnato I LAVORI AL PROFESSORE.

e) Regala UN ANELLO A ME ogni anno.

9. Определите, какие глагольные формы следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) Il cantante cieco comprese che qualcuno _____ nascondere i soldi.

1) l'ha visto 2) lo vide 3) l'aveva visto

b) Dissero che _____ il giorno dopo, ma non tornarono mai più.

1) veniva 2) sarebbero venuti 3) verrebbero

c) Sia Michelangelo che Raffaello _____ concreti cambiamenti al progetto originario.

1) aveva apportato 2) apporteranno 3) apportarono

d) Ludwig van Beethoven _____ un concerto per pianoforte quando _____ ormai quasi completamente sordo.

1) scrisse; era 2) ha scritto; era stato 3) scriveva; era

e) Questa brutta tua storia per fortuna _____.

1) ha finito 2) è finita 3) finiva

+++++

9. Определите, какие глагольные формы следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) Gli imperatori romani allargavano sempre più i confini dell'Impero che sotto Traiano _____ il massimo dell'espansione.

- 1) raggiungeva 2) raggiunse 3) raggiungerebbe

b) Sono rimasto piuttosto sorpreso quando mi ha detto che _____ mio padre a un ballo.

- 1) aveva conosciuto 2) conobbe 3) conosceva

c) Il giocatore più anziano fu messo in porta, non _____ correre forte come i giovani avversari.

- 1) potrai 2) potrei 3) avrebbe potuto

d) Quando mi _____ addio capii che tutto _____ per sempre tra noi.

- 1) disse; era finito 2) dissi; finì 3) dicemmo; finii

e) _____ l'estate ma non andiamo ancora in ferie.

- 1) Ha cominciato 2) È cominciato 3) È cominciata

10. Определите, какие союзы следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) Il bar è vicinissimo a casa sua, _____ non rinuncia all'auto per andare a far colazione.

- 1) eppure 2) quindi 3) ovvero

b) Dove andiamo in vacanza? Fa bello _____ al mare che in montagna.

- 1) né 2) sia 3) non

c) _____ questa volta sono riuscito a raggiungere la cima di quel monte.

- 1) Ossia 2) Neanche 3) Siccome

d) _____ i nostri sforzi, non riuscimmo a finire il compito in tempo.

- 1) 2) Anzi 3) Malgrado

Comunque

e) Non so usare bene il computer _____ tenterò di scrivere quell'e-mail.

- 1) tuttavia 2) quindi 3) dato che

+++++

10. Определите, какие союзы следует употребить вместо пропусков в приведенных ниже фразах. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) Molti hanno paura di vedere i film horror, ma _____ ne sono attratti.

- 1) 2) dunque 3) poiché

comunque

b) Non ho paura dei serpenti, _____ li fotografo volentieri.

- 1) finché 2) anzi 3) tuttavia

c) I segnali stradali sono chiari, _____ qualcuno non riesce a vederli.

- 1) siccome 2) quindi 3) eppure

d) Insieme potrebbero andare in vacanza _____ al mare che in montagna.

- 1) sia 2) né 3) invece

e) Quando dorme non c'è niente che lo possa svegliare, _____ le cannonate.

- 1) ovvero 2) anche 3) nemmeno

11. Определите способы образования данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

L'aspirapolvere è uno strumento fondamentale per realizzare le pulizie domestiche con tutta comodità. Oltre ad essere indispensabile per le pulizie quotidiane, permette di eliminare lo sporco dai pavimenti in pochi minuti, risparmiando tempo rispetto alle scope tradizionali, e soprattutto impiegando un minore sforzo. Per usare al meglio l'aspirapolvere, dovete fare attenzione alle caratteristiche e al modo di utilizzo descritto nel manuale di istruzioni. Cercate quindi il modello che corrisponde perfettamente alle vostre esigenze, valutando diversi fattori.

- | | | | |
|--------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| a) l'aspirapolvere | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| b) tradizionali | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| c) soprattutto | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| d) descritto | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| e) corrisponde | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |

+++++

11. Определите способы образования данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

A rendere l'Italia una delle locomotive del processo di espansione economica europea, oltre ai fattori internazionali, contribuirono anche alcune condizioni specifiche dell'economia italiana. In particolare il basso costo dei salari e la grande disponibilità di manodopera permise alle aziende italiane di essere estremamente competitive sul mercato mondiale, esportando facilmente i loro prodotti.

A favorire la grande crescita fu anche un ruolo diverso dello Stato in ambito economico, che pur non arrivando a pianificare completamente la fase di sviluppo, vi contribuì in numerosi modi.

- | | | | |
|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| a) economica | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| b) disponibilità | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| c) manodopera | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| d) permise | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |
| e) crescita | 1) derivazione per mezzo del suffisso | 2) derivazione per mezzo del prefisso | 3) composizione |

12. Укажите, к каким лексико-семантическим (смысловым) группам относятся следующие существительные. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

1) scienza 2) letteratura 3) industria

- a) versi
- b) indagine
- c) miniera
- d) novella
- e) carbone

+++++

12. Укажите, к каким лексико-семантическим (смысловым) группам относятся следующие существительные. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

1) politica 2) industria 3) salute

- a) petrolio
- b) capogiro
- c) cittadino
- d) riserve
- e) elezioni

13. В каждом из 5 заданий одно слово не соотносится по семантике (смыслу) с остальными словами. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- a) 1) 2) museo 3) guida 4) galleria 5) proclama
monumento
- b) 1) ferita 2) fischio 3) guerra 4) soldato 5) arma
- c) 1) compasso 2) triangolo 3) circolo 4) cronaca 5) quadrato
- d) 1) edificio 2) palazzo 3) fanteria 4) facciata 5) cupola
- e) 1) alba 2) mattina 3) tramonto 4) 5) notte
arcobaleno

+++++

13. В каждом из 5 заданий одно слово не соотносится по семантике (смыслу) с остальными словами. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

- a) 1) pascolo 2) contadino 3) agricoltura 4) miniera 5) prato
- b) 1) gasdotto 2) petrolio 3) carbone 4) industria 5) granturco
- c) 1) nave 2) tram 3) campo 4) filobus 5) barca
- d) 1) elezioni 2) calzature 3) abito 4) maglione 5) giubbotto
- e) 1) mercato 2) gabbia 3) negozio 4) 5) farmacia
tabaccheria

14. Завершите фразы, выбрав подходящие по смыслу лексико-грамматические варианты. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

a) Non era in grado di portare a termine il compito che gli era stato _____.

- 1) confezionato 2) assegnato 3) inaugurato

b) Hai fatto _____ che appena entri nella doccia suona il telefono?

- 1) caso 2) occasione 3) sbaglio

c) Non è un lavoro difficile, lo posso fare _____.

- 1) a occhi chiusi 2) a vanvera 3) a quattr'occhi

d) Appena rientrati dalla la vacanza _____ subito all'opera per finire il progetto in tempo.

- 1) abbiamo messo 2) siamo cominciati 3) ci siamo messi

e) Andò in quell'ufficio e lo misero _____ come manager.

- 1) alla prova 2) all'opera 3) in cammino

+++++

14. Завершите фразы, выбрав подходящие по смыслу лексико-грамматические варианты. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

a) Parlandoti _____ mi sentivo molto a disagio.

- 1) a vanvera 2) a quattr'occhi 3) a occhi chiusi

b) Ci siamo messi _____ di andare a vedere la galleria nuova.

- 1) all'opera 2) in cammino 3) d'accordo

c) Quante persone ci sono in questa sala? – Non lo so, _____ direi un migliaio.

1) a occhio e croce 2) a occhi chiusi 3) di buon occhio

d) Essere messi _____ può aiutare a capire le proprie capacità.

1) d'accordo 2) all'opera 3) alla prova

e) Tutto fatto: finalmente ho portato _____ tutto il lavoro che mi era stato affidato.

1) a caso 2) a fine 3) a termine

15. Прочитайте текст и выберите синонимы данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

L'artigianato non è mai scomparso e proprio in quest'ultimo periodo è stato molto valorizzato. Non possono infatti andar perduti anni e anni di lavoro sapiente delle mani, capaci di produrre pezzi unici, caratterizzati da grande originalità creativa. Un falegname, un vasaio, un sarto, un orafo chiuso nella sua bottega accanto a pochi aiutanti sono capaci di realizzare oggetti spesso ordinati direttamente dal cliente e rispondente ai suoi gusti e bisogni.

a) scomparso 1) apparso 2) sparito 3) comparso

b) valorizzato 1) apprezzato 2) disprezzato 3) svalutato

c) sapiente 1) esperto 2) incolto 3) incapace

d) produrre 1) causare 2) esibire 3) creare

e) bisogni 1) povertà 2) necessità 3) abbondanza

+++++

15. Прочитайте текст и выберите синонимы данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

È un dato di fatto che gli italiani, giovani e meno giovani, oggi guardano sempre più all'estero per soddisfare i propri desideri lavorativi, in particolare all'Europa. Molti iniziano a conoscere le opportunità che il mercato del lavoro internazionale offre già durante gli anni di università, mentre altri decidono di trasferirsi all'estero dopo essersi formati completamente in Italia, perché non trovano offerte di lavoro che possano soddisfare le loro aspettative, ma anche perché sono convinti che un periodo di studio e/o lavoro all'estero possa migliorare la loro situazione.

- | | | | |
|------------------|-----------------|-------------------|---------------------|
| a) soddisfare | 1) deludere | 2) trascurare | 3) accontentare |
| b) desideri | 1) ambizioni | 2) sconfitte | 3) vittorie |
| c) offre | 1) prende | 2) fornisce | 3) toglie |
| d) sono convinti | 1) notano | 2) sono in dubbio | 3) sono sicuri |
| e) migliorare | 1) perfezionare | 2) rovinare | 3) rendere peggiore |

16. Прочитайте текст и выберите антонимы данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

Oggi, precisamente negli ultimi 50 anni, l'artigianato ha ritrovato una sua vitalità. Proprio perché siamo circondati da oggetti tutti uguali e prodotti in serie, molti di noi hanno sentito il bisogno di comperare oggetti originali e personalizzati, oggetti di vetro, borse, gioielli, ricami, mobili lavorati con maestria e prodotti con materiali naturali. Anche nel settore culinario aumenta sempre più la richiesta di

cibi prodotti artigianalmente non solo per una questione di gusto, ma soprattutto per motivi di salute.

- | | | | |
|-----------------|-----------------|----------------|--------------------|
| a) ha ritrovato | 1) ha perso | 2) ha scoperto | 3) ha riconosciuto |
| b) uguali | 1) medesimi | 2) identici | 3) diversi |
| c) comperare | 1) fornire | 2) vendere | 3) acquistare |
| d) maestria | 1) inesperienza | 2) capacità | 3) padronanza |
| e) aumenta | 1) amplia | 2) allunga | 3) diminuisce |

+++++

16. Прочитайте текст и выберите антонимы данных ниже слов и словосочетаний. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

Ma chi sono questi giovani? Sono i cosiddetti ‘Millennials’, hanno un’età compresa tra i 18 e i 32 anni, sono una generazione istruita, che possiede titoli di studio post-laurea, ha partecipato a programmi di scambio internazionali (per esempio Erasmus). Allo stesso tempo, però, “sono penalizzati dal punto di vista delle possibilità lavorative, rischiano la disoccupazione e vedono l’emigrazione non come una fuga ma come un mezzo per soddisfare le loro ambizioni”.

Il rapporto Migrantes cita infine i dati di uno studio, secondo cui i Millennials sono la prima generazione che si chiede non tanto se partire ma piuttosto se restare.

- | | | | |
|---------------------|----------------|---------------------|------------------|
| a) giovani | 1) adolescenti | 2) anziani | 3) fanciulli |
| b) istruita | 1) ignorante | 2) colta | 3) educata |
| c) sono penalizzati | 1) sono puniti | 2) sono danneggiati | 3) sono premiati |
| d) possibilità | 1) opportunità | 2) occorrenze | 3) limiti |

- e) soddisfare 1) contentare 2) frustrare 3) compiere

17. Завершите текст, выбрав подходящие глаголы с учетом лексической сочетаемости. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

L'itinerario di visita è articolato su uno spazio che a) _____ una superficie di 3000 metri quadrati in cui sono sistemati oltre 7000 film, 9000 oggetti, 200 lanterne magiche, 200.000 manifesti.

Seguendo un percorso interattivo che b) _____ per diverse aree tematiche, il visitatore c) _____ inizialmente in un'atmosfera retro, tra lanterne magiche, effetti ottici e documenti di ogni tipo. Un ascensore d) _____ quindi alla sezione dedicata alle fasi della realizzazione di un film, con sceneggiature, costumi di scena indossati da star, come le scarpe e i gioielli di Marilyn o la bombetta di Charlot, ma anche oggetti creati per le storie fantastiche. Al centro del museo e) _____ l'immensa Aula del Tempio, vera e propria anima dell'intera esposizione.

- | | | | |
|----|-------------|---------------|---------------|
| a) | 1) conclude | 2) comprende | 3) compone |
| b) | 1) passa | 2) attraversa | 3) continua |
| c) | 1) segue | 2) sfocia | 3) si immerge |
| d) | 1) conduce | 2) traduce | 3) permette |
| e) | 1) si perde | 2) si trova | 3) nasconde |

+++++

17. Завершите текст, выбрав подходящие глаголы с учетом лексической сочетаемости. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

I passatempi più diffusi nella società attuale sono molto diversi a) _____ a quelli del passato. Una volta gli italiani amavano b) _____ il loro tempo libero in compagnia di amici e familiari, con i quali erano soliti riunirsi in una stanza e divertirsi con i giochi da tavola, i mimi, gli indovinelli. C'era chi invece preferiva le camminate in montagna, le nuotate in mare e chi ancora andare al cinema per poi mangiare una pizza tutti insieme. Gran parte del tempo libero dagli impegni professionali e dagli c) _____ domestici era infine dedicato alla lettura.

Ci sono tuttavia hobby che hanno d) _____ al dominio di internet e dell'innovazione tecnologica. Basti solo pensare che come e) _____ in passato, in molti oggi si dedicano ad attività quali il giardinaggio, il bricolage, il collezionismo e ancora il cucito, il disegno, la cucina.

- | | | | |
|----|----------------|-------------|------------------|
| a) | 1) legato | 2) rispetto | 3) a prescindere |
| b) | 1) trascorrere | 2) godere | 3) lasciare |
| c) | 1) poteri | 2) doveri | 3) obblighi |
| d) | 1) resistito | 2) superato | 3) sconfitto |
| e) | 1) veniva | 2) accadeva | 3) passava |

18. Определите, какие утверждения об истории Италии верны. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е) цифру 1, если неверно – цифру 2.

a) La spedizione dei Mille partì da Quarto nel 1861.

- 1) vero 2) falso

b) Le elezioni per l'Assemblea Costituente che doveva preparare la Costituzione si svolsero il 2 giugno 1946.

- 1) vero 2) falso

c) Il terremoto a Messina del 1908 ebbe luogo in primavera.

- 1) vero 2) falso

d) Il primo Presidente del Consiglio del Regno d'Italia fu Conte di Cavour.

1) vero 2) falso

e) Il fascismo nacque in Italia nel 1925.

1) vero 2) falso

+++++

18. Определите, какие утверждения об истории Италии верны. Если высказывание верно, укажите в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e) цифру 1, если неверно – цифру 2.

a) La spedizione dei Mille partì da Quarto nel 1860.

1) vero 2) falso

b) Il terremoto a Messina del 1908 ebbe luogo in inverno.

1) vero 2) falso

c) Il primo Presidente del Consiglio del Regno d'Italia fu Giuseppe Mazzini.

1) vero 2) falso

d) Le elezioni per l'Assemblea Costituente che doveva preparare la Costituzione si svolsero il 2 giugno 1948.

1) vero 2) falso

e) Il fascismo nacque in Italia nel 1919.

1) vero 2) falso

19. Определите автора данного творения. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- | | | | |
|--|-------------------------|---------------------|--------------------------|
| a) “L’Infinito” | 1) Giacomo Leopardi | 2) Eugenio Montale | 3) Francesco Petrarca |
| b) “La Madonna del prato” | 1) Michelangelo | 2) Raffaello Sanzio | 3) Caravaggio |
| c) “Il Trovatore” | 1) Giacomo Puccini | 2) Giuseppe Verdi | 3) Antonio Vivaldi |
| d) “Ladri di biciclette” | 1) Roberto Rossellini | 2) Luchino Visconti | 3) Vittorio De Sica |
| e) Il Palazzo d’Inverno (S. Pietroburgo) | 1) Bartolomeo Rastrelli | 2) Carlo Rossi | 3) Aristotele Fioravanti |

+++++

19. Определите автора данного творения. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (а-е) в талоне ответов.

- | | | | |
|-----------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| a) “La velata” | 1) Leonardo da Vinci | 2) Raffaello Sanzio | 3) Andrea Mantegna |
| b) “La Traviata” | 1) Giacomo Puccini | 2) Antonio Vivaldi | 3) Giuseppe Verdi |
| c) “La terra trema” | 1) Luchino Visconti | 2) Vittorio De Sica | 3) Federico Fellini |
| d) “Alberi e peccati” | 1) Stefano Benni | 2) Ennio Flaiano | 3) Italo Calvino |
| e) Istituto | 1) Giacomo | 2) Bartolomeo | 3) Carlo Rossi |

20. Завершите утверждения (a-e) о культуре Италии. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

a) L'università di Bologna fu fondata nel...

1) 1088.

2) 1188.

3) 1288.

b) Raffaello Sanzio nacque...

1) a Roma.

2) ad Urbino.

3) a Firenze.

c) Gaetano Donizetti è...

1) un compositore italiano.
2) uno scrittore italiano.
3) un regista italiano.

d) Eugenio Montale vinse il premio Nobel per la letteratura nel...

1) 1934.

2) 1975.

3) 1906.

e) L'inventore della pila è...

1) Galileo Galilei.

2) Guglielmo Marconi.

3) Alessandro Volta.

+++++

20. Завершите утверждения (a-e) о культуре Италии. Укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-e) в талоне ответов.

a) Claudio Villa è...

1) un cantante italiano.

2) uno scienziato italiano.

3) uno scrittore italiano.

b) L'università di Bologna fu fondata...

1) nel decimo secolo. 2) nell'undicesimo secolo. 3) nel dodicesimo secolo.

c) Leonardo da Vinci nacque a Vinci...

1) in Liguria. 2) in Marche. 3) in Toscana.

d) Giosuè Carducci vinse il premio Nobel per la letteratura nel...

1) 1906. 2) 1934. 3) 1975.

e) L'inventore del telegrafo senza fili è...

1) Alessandro Volta. 2) Galileo Galilei. 3) Guglielmo Marconi.

21. Выполните творческое задание по предложенной теме. Напишите текст объемом строго не менее 200 и не более 220 слов.

Fate conto che nella vostra scuola siano venuti dei giornalisti per fare un filmato pubblicitario. Scrivete domande e risposte per un'immaginaria intervista agli scolari. L'intervista deve contenere 200-220 parole.