

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК Т Е С Т

- 1. Прочитайте текст и следующие за текстом вопросы. Если информация в тексте позволяет ответить на вопрос, обозначьте его в талоне ответов цифрой 1, если нет – цифрой 2.**

Le harcèlement à l'école est un sujet qui inquiète : environ 10 % des élèves, de la maternelle au collège, sont la cible de harcèlement de la part de leurs pairs. Le ministère français de l'Éducation nationale cite deux critères principaux pour définir le harcèlement : l'agressivité et la répétitivité. Sont considérés comme agressifs les comportements suivants : insultes, menaces, coups, bousculades ou messages injurieux. Aucune durée minimum n'est mentionnée dans les textes officiels, mais les violences doivent être répétées sur une longue période.

Sur le plan émotionnel, les effets du harcèlement sont néfastes. L'enfant est envahi par des pensées négatives, en particulier vis-à-vis de lui-même (baisse de l'estime de soi). Les rapports aux pairs ou aux frères et sœurs peuvent aussi devenir plus agressifs, avec des épisodes de crise. Cela peut donner lieu à des dépressions, voire à des pensées suicidaires. Le harcèlement change également l'image que les élèves ont de l'école : les victimes la perçoivent très négativement.

Divers chercheurs ont tenté de dresser un portrait type des harceleurs et des harcelés. Par exemple, du point de vue des criminologues, la théorie du *self-control* suggère que les jeunes avec un faible contrôle de soi, une faible empathie et une forte impulsivité sont plus souvent auteurs de harcèlement. Le harceleur veut souvent acquérir de la popularité en montrant son pouvoir sur le harcelé. Les agresseurs cherchent aussi parfois un moyen de tromper l'ennui et de s'amuser. Ils montrent une certaine assurance devant leurs pairs et sont en général plus forts physiquement.

Remédier aux situations de harcèlement scolaire n'est pas facile pour les adultes : seuls 14 % des victimes sont satisfaites de la manière dont leur problème a été réglé. Deux collégiens harcelés sur trois règlent leur problème par eux-mêmes, en se défendant ou en se vengeant. Certains programmes proposent de développer l'empathie de tous les élèves et de former régulièrement les enseignants, pour les aider à détecter et prévenir le harcèlement. Par exemple, analyser régulièrement les conflits entre élèves au sein de la classe en leur donnant la parole permet de prévenir les agressions.

- a) Comment aider les victimes ?
- b) Qui sont les harceleurs et quelles sont leurs motivations ?
- c) Les filles sont-elles plus souvent victimes de harcèlement que les garçons ?
- d) Qu'est-ce que le harcèlement ?
- e) Le cyberharcèlement, est-il un prolongement du harcèlement scolaire ?

**2. В следующем тексте определите, в каких группах слов, выделенных курсивом, слияние (liaison) делается обязательно (обозначьте их в талоне ответов цифрой 1), а в каких группах слов - оно запрещено (обозначьте их цифрой 2).**

Surgissant du désert, **a) quelques heures** plus tard, la capitale de l'Iran fonçait à leur rencontre, offrant à leurs regards avides ses petites constructions cubiques. Encore quelques secondes et **b) l'avion atterrissait**, se posait. **c) Ils étaient** arrivés. Un dur soleil écrasait le terrain, ce **d) grand espace** vide. Les yeux cherchaient en vain un peu de verdure : tout était jaune et gris **e) sous un ciel** d'un bleu inconnu.

**3. В следующем тексте определите, в каких словах, выделенных курсивом, произносится носовой звук А (обозначьте их в талоне ответов цифрой 1), а в каких словах – носовой звук Е (обозначьте их цифрой 2).**

Qu'est-ce qui a fait que la Révolution française reste une page à jamais mémorable ? Sa longue préparation d'abord, la belle saison des philosophes, qui ont changé à tout jamais notre vision du monde. Son déroulement, les **a) événements** depuis longtemps transformés en **b) légendes** : la prise de la Bastille ; la Terreur ; la Déclaration des droits de l'homme et du **c) citoyen**. Ses acteurs ensuite : Robespierre et Saint-Just, les **d) impitoyables**. Son **e) impact**, enfin, sur l'évolution de l'Europe et du monde.

**4. Дополните высказывания, выбрав в каждом случае подходящее по смыслу слово. Укажите в талоне ответов соответствующую цифру.**

- a) Le père s'est montré très compréhensif (1) / compréhensible (2) et il n'a pas puni son fils.
- b) Elle étouffe dans cette pièce. Il faut l'amener (1) / l'emmener (2) ailleurs.
- c) Blaise Pascal était un imminent (1) / éminent (2) mathématicien.
- d) Cette robe est un peu démodée. Marine devrait mettre à jour (1) / mettre au jour (2) sa garde-robe.
- e) Avant de partir Paul affine (1) / enfile (2) son pull.

**5. Образуйте от приведенных в левой колонке глаголов существительные при помощи суффиксов, представленных в правой колонке. Каждый суффикс можно использовать только один раз. Укажите в талоне ответов в каждом случае соответствующую цифру.**

a) bavarder	1) -ade
b) bruler	2) -ance
c) bousculer	3) -age
d) attirer	4) -aison
e) livrer	5) -ure

**6. Обозначьте в таблице ответов цифрой 1 фразы, в которых выделенное фразеологическое выражение объяснено правильно; цифрой 2 – фразы, в которых оно представлено неверно.**

- a) Lorsqu'on dit de quelqu'un qu'il *monte sur ses grands chevaux*, cela signifie que cette personne fait beaucoup d'efforts pour réussir.
- b) Si l'on dit de quelqu'un qu'il *tue la poule aux œufs d'or* cela veut dire qu'il détruit la source de son profit.
- c) Si une personne *prend ses jambes à son cou* cela veut dire que cette personne s'enfuit très vite.
- d) Quand on dit de quelqu'un qu'il *se porte comme un charme*, cela signifie qu'une personne a bonne mine et va bien.
- e) Quand quelqu'un vous dit que *l'affaire est dans le sac* cela signifie que l'affaire est bien complexe.

**7. Употребите вместо пропусков необходимые по смыслу формы артикля. Обозначьте определенный артикль цифрой 1, неопределенный артикль – цифрой 2, частичный артикль – цифрой 3, предлог de - цифрой 4. Укажите в каждом случае соответствующую цифру в талоне ответов.**

Les parents du jeune homme habitaient, dans a) \_\_\_\_\_ belle maison nouvellement construite en bordure du Parc de la Muette, b) \_\_\_\_\_ appartement situé au dernier étage, qui était fort grand. Il m'en fit c) \_\_\_\_\_ honneurs, m'arrêtant devant d) \_\_\_\_\_ magnifiques meubles de marqueterie. J'éprouvai e) \_\_\_\_\_ admiration devant tant de beauté et de richesse.

**8. Раскройте скобки и употребите глаголы в форме *imparfait* (обозначьте цифрой 1), *passé simple* (обозначьте цифрой 2) или *plus-que-parfait* (обозначьте цифрой 3). Укажите в каждом случае соответствующую цифру в талоне ответов.**

Ce jour-là, Anne faisait une promenade dans la campagne. Elle a) (marcher) déjà depuis une heure quand elle b) (voir) de gros nuages qui s'approchaient et elle c) (décider) de rentrer le plus vite possible. En plus, elle d) (se rappeler) qu'elle e) (ne pas fermer) les fenêtres du premier étage.

**9. Завершите мини-диалоги, подобрав подходящие по смыслу реплики из правой колонки. Укажите в талоне ответов в каждом случае номер выбранного варианта.**

a) Ah, enfin, te voilà !	1. Mais c'est génial !
b) Qu'est-ce que je vous sers ?	2. Je voudrais réserver deux places pour la pièce de 19 h.

c) Regarde ! On peut télécharger ce logiciel gratuitement.	3. Je prendrais bien un jus d'orange.
d) Qu'est-ce que tu en penses ? C'est pas mal, non ?	4. Bonjour ! Je suis désolé du retard.
e) Théâtre de Paris, bonjour.	5. Trop sombre, à mon goût.

**10. Восстановите смысловую последовательность текста, обозначив каждый из фрагментов цифрой от 1 до 5. Укажите соответствующие цифры в талоне ответов.**

1) - Quelle gadoue ! gémit Christian. On marche dans de la soupe, et toute cette neige vous glace jusqu'aux os.

2) - Tu as raison, répondit Daniel. Nous arrivons à la zone de la forêt. Mais je crois qu'il neigera jusque vers notre chalet. Pour rencontrer la pluie, il va falloir descendre bien plus bas dans la vallée, presque jusqu'à Villard-le-Vieux.

3) Nanou admirait Daniel qui, sans hésiter, retrouvait son chemin. Elle était perdue. La neige cachait la terre sous un manteau uniforme que seuls les gros rochers perçaient à certains endroits. Un silence inquiétant s'abattait sur la Grande Montagne. Seuls s'élevaient parfois un grognement et un cliquetis de chaîne lorsque Christian glissait dans la boue et que le corbeau essayait de rester en équilibre sur le sac de son maître.

4) - Cesse de te plaindre, dit Martine. Tu voulais assez y aller au refuge. Ce n'est pas notre faute si nous n'avons pas pu monter avant, mais bien celle du gars qui t'a donné le corbeau !  
- Il tombera moins de neige plus bas, dit Nanou. Ce qu'on voit devant, n'est-ce pas déjà les sapins ?

5) - En avant, commanda Daniel. Il s'agit de montrer du courage et de descendre le plus vite possible.

À chaque pas, ils glissaient, ou leurs pieds butaient dans des pierres. Elles roulaient de plus en plus vite et, bientôt, on ne les apercevait même plus : elles disparaissaient dans cette ouate grise, dans tout ce coton sale qui recouvrait la montagne.

**11. Дополните текст, выбрав правильный вариант из слов, приведенных после текста. Укажите в каждом случае в талоне ответов номер выбранного слова.**

**Une tâche à la fois. Les réseaux de neurones fonctionnent chacun leur tour.**

**Ce que révèlent les neurosciences :** Les neurones qui véhiculent les 1) \_\_\_\_\_ dans le cerveau, fonctionnent en réseaux. Concentrer ton 2) \_\_\_\_\_ sur quelque chose déclenche un influx nerveux sur un réseau spécifique. Les autres signaux 3) \_\_\_\_\_ alors au second plan, ce qui permet le traitement optimal de la première info. Désolée pour le mythe mais non, aucun cerveau (même le tien) n'est multitâche.

**Pour gagner du temps tu lis en diagonale ?** Super pour te donner une idée 4) \_\_\_\_\_ de ce que raconte le texte... Mais insuffisant si tu dois repérer des fautes d'orthographe dans ta copie !

**La stratégie :** Utilise la technique du tamis. Tu veux rendre un devoir impeccable ? Passe le texte dans les filtres successifs en 5) \_\_\_\_\_ ton attention sur la concordance des temps, puis les accords du participe passé, les répétitions... Pareil pour un texte à analyser : repère les figures de style, puis les descriptions de personnages...

- a) question (1) / informations (2) / image (3)
- b) rapport (1) / activités (2) / attention (3)
- c) passent (1) / arrivent (2) / vient (3)
- d) précise (1) / générale (2) / vagues (3)
- e) attirante (1) / précisant (2) / focalisant (3)

**12. Дополните текст, выбрав вместо пропусков правильные грамматические формы из представленных после текста. Укажите в каждом случае номер выбранной формы в талоне ответов.**

### Attente matinale

**a)** \_\_\_\_\_ les matins, j'attends. J'attends le premier train qui m'emmène **b)** \_\_\_\_\_ ville. Quand il y a du vent ou du mauvais temps, j'attends **c)** \_\_\_\_\_, dans cette charmante gare de campagne. Mais souvent, je viens bien avant le départ pour observer tous les gens qui attendent sous les lampadaires. Certains sont habillés **d)** \_\_\_\_\_, d'autres n'importe comment. Ils sont **e)** \_\_\_\_\_ différents et pourtant si semblables dans l'attente.

- a) 1) chaque 2) tous 3) toutes ;
- b) 1) en 2) dans 3) pour ;
- c) 1) dehors 2) dedans ;
- d) 1) avec l'élégance 2) avec une élégance 3) avec élégance;
- e) 1) toutes 2) tous les 3) tous

**13. Дополните текст, выбрав необходимый по смыслу вариант из предложений, приведенных после текста. Укажите в каждом случае в талоне ответов соответствующий номер.**

Il balayait devant un établissement Pôle Emploi à l'intérieur duquel les employés se barricadaient entre midi et deux pour jouer aux fléchettes.

- Tony ! Ça fait une paye. Comment vas-tu ? ... Non, inutile de lever les bras.

Il se redressa, et des saletés et des mégots retombèrent en pluie sur le trottoir, parmi les tickets de bus compostés et piétinés.

- Désolé, j'oublie toujours. a) \_\_\_\_\_
- Ne te tracasse pas, c'est le contentement.

Il parut inquiet.

- b) \_\_\_\_\_

J'ai un client. Une cliente, en fait.

Sur l'élégante combinaison de fouine et de serpent qui composait ses traits, l'inquiétude s'accentua.

- c) \_\_\_\_\_

- T'ai-je mentionné quelque part ?

- Tu es là.

J'esquissai une bourrade amicale, mais il se déroba. Je ne m'en formalisai pas.

En tant que meilleur ami, il est normal que je vienne aux nouvelles.

Cela fait six semaines que je ne t'ai pas vu, alors que tu passes tes journées à poireauter juste de l'autre côté du pont de Charenton. Non, pas six semaines : quarante-six jours, quatre heures et trente-deux minutes.

J'émis un soupir, d'admiration ou d'exaspération je ne sais, face à l'esprit cartésien, pour ne pas dire *hard science*, de mon compagnon.

- d) \_\_\_\_\_

Puisque tu veux le savoir, je me suis marié. J'ai un foyer maintenant. Bientôt une famille, si nos tentatives aboutissent.

- e) \_\_\_\_\_

D'après Laurent Genefort, *JENNIFER A DISPARU*

1. Comment vas-tu, depuis tout ce temps ?
2. À quel sujet ?
3. Tiens, tu as une drôle de tête aujourd'hui.
4. Félicitations. Veux-tu m'accompagner ? Je t'offre un verre.
5. Où est-ce que ça va nous entraîner, cette fois-ci ?

**14. Обозначьте в талоне ответов цифрой 1 те из приводимых ниже утверждений, которые Вы считаете правильными; цифрой 2 - те, которые считаете неправильными.**

a) Le gothique Palais des papes et les vestiges du pont Saint-Bénézet avec ces deux chapelles se trouvent dans le chef-lieu du département du Vaucluse, la vieille cité provençale d'Avignon.

b) La Pucelle d'Orléans est une héroïne française célèbre par son courage et sa fin malheureuse, emprisonnée dans les sous-sols de la Bastille et surnommée le Masque de Fer.

c) L'École normale supérieure est l'une des institutions universitaires et de recherche les plus prestigieuses et les plus sélectives de France qui se spécialise autant en lettres qu'en sciences.

d) L'île flottante est le surnom affectueux de l'îlot rocheux consacré à saint Michel où s'élève aujourd'hui l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

e) Le baccalauréat sanctionne en France la fin des études secondaires et ouvre l'accès à l'enseignement supérieur. Il est le premier grade universitaire.

**15. Выберите правильный ответ на вопрос, указывая в каждом случае соответствующую цифру в талоне ответов.**

1. Quel écrivain français célèbre est aussi l'auteur du Grand dictionnaire de cuisine ?	a)	1. Honoré de Balzac 2. Alexandre Dumas père 3. Victor Hugo
2. Qui a été le dernier monarque de France et, en même temps, le premier président de la République française ?	b)	1. Louis-Philippe Ier, le Roi-citoyen (Maison d'Orléans) 2. Charles X (Maison capétienne de Bourbon) 3. Napoléon III, empereur des Français (Maison Bonaparte)
3. Vous avez moins de 26 ans et souhaitez vous déplacer en illimité en Île-de-France un samedi, dimanche ou jour férié ?	c)	1. Achetez votre carte Avantage Senior 2. Commandez votre Ticket Jeunes Week-end 3. Achetez votre carte Avantage Week-end
4. Le film franco-belge « Le Roi danse » retrace la rencontre entre le futur compositeur de la cour Lully, l'ingénieur-acteur et dramaturge Molière et le jeune Roi de France qui adore danser...	d)	1. Louis XIV, le futur Roi-Soleil 2. Louis XVI, le dernier roi de l'Ancien régime 3. Henri IV, le Vert galant
5. Un complexe de loisirs français à thématique historique situé en Vendée. En 2019, il est le quatrième parc à thème de France par sa fréquentation. C'est ...	e)	1. Le parc Astérix 2. Le Futuroscope 3. Le Puy Du Fou

**16. Прочитайте внимательно текст. Ответьте письменно на следующий вопрос : «Pourquoi, selon l'auteur, la profession de médecin n'a-t-elle plus autant de prestige qu'avant ?» (объем ответа – 5 фраз).**

Il faut bien le reconnaître : ma profession n'est plus attractive. C'est une vie de sacrifice, d'engagement. La satisfaction qu'on en tire n'est pas monétisable.

Elle est dans la reconnaissance, qui va jusqu'à l'affection, que l'on reçoit pour avoir été là quand il le fallait, pour avoir su comprendre un malade, pour avoir pris le temps d'accompagner une famille dans un moment délicat. Pour avoir su soigner, guérir. Il y a des liens qui se tissent, une humanité qui s'exprime qui valent tous les trésors du monde.

Est-ce que cela suffit aux jeunes médecins d'aujourd'hui ? Je comprends qu'ils rêvent de pouvoir prendre des vacances à Majorque ou Miami, d'offrir une belle maison à leurs enfants, de passer des weekends auprès d'eux et des nuits complètes dans leur lit. Tout le monde ne peut faire le choix de se dédier corps et âme à son métier. J'en suis conscient. Comme je suis très conscient, aussi, que dans une civilisation où tout va très vite, il est

difficile pour des jeunes gens de se lancer dans des études qui ne les feront accéder à la vie professionnelle qu'à partir de leurs trente ans ... Et encore. Entre-temps, c'est beaucoup d'énergie et d'argent dépensés pour se former, sans garantie réelle d'arriver au bout du cursus. Sans garantie non plus d'avoir au final un juste retour de leur investissement de départ.

Dans la situation actuelle, je considère que les futurs médecins, ou les jeunes qui démarrent, sont autant victimes d'un système qui part à vau-l'eau que les patients eux-mêmes.

Face à l'indifférence de mes pairs, j'essaie de ne pas me laisser gagner par le découragement.

Je continue mon chemin. Si une porte claque, il y a peut-être une fenêtre ouverte quelque part. Profitant, un soir, d'un cocktail organisé à l'issue de je ne sais quelle inauguration au conseil général, où le préfet est présent, je manœuvre pour avoir deux minutes en tête à tête avec lui afin de lui exposer mon problème. Il me renvoie immédiatement vers son directeur de cabinet pour prendre rendez-vous. Quelques jours plus tard, je suis au Puy dans le bureau du dit « dir cab », jeune énarque à la poignée de main ferme qui me reçoit obligeamment, mais en pensant à autre chose. L'entretien est assez bref ; il se défait en me suggérant de m'adresser au sous-préfet à Brioude, « qui sera plus à même de vous soutenir. Du moins, espérons-le... ». Ce n'est pas tellement ce dernier mot qui me choque, mais celui qui vient après, au moment où nous nous quittons sur le pas de la porte : « Bon courage », me dit-il. Je reprends la route avec ça dans l'oreille, et un sentiment de grande solitude.

À Brioude, je me heurte, une fois encore, à un fonctionnaire qui ne m'accorde qu'une oreille distraite. Au fond, le message qu'on me fait passer au fur et à mesure de mes rencontres, c'est clairement : « Aide-toi, le Ciel t'aidera. » Je croise des gens qui n'ont en réalité pas la moindre idée de ce qu'est un médecin de campagne, de son quotidien et de son utilité.

**17. В тексте задания № 16 найдите и выпишите устойчивое выражение, обозначающее «всцело, полностью» (посвятить себя). Приведите собственный пример его использования.**

**18. Объясните по-французски, что означает употребленное в тексте выражение *jeune énarque*.**

**19. Приведите русский эквивалент пословицы *Aide-toi, le Ciel t'aidera*.**

**20. В следующем предложении замените выделенное курсивом слово синонимом :**

Dans la situation actuelle, je considère que les futurs médecins, ou les jeunes qui *démarrent*, sont autant victimes d'un système [...] que les patients eux-mêmes.

**9 КЛАСС****АУДИРОВАНИЕ**

Раздел «Аудирование» состоит из 5 заданий. Задания с первого по четвертое состоят из 5 пунктов (а-е). Прослушайте аудиозапись дважды и выполните задания, выбрав необходимые варианты ответа в каждом пункте. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта. Задание № 5 сформулировано особо.

**1. Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос : *Quelle définition le professeur Salim donne-t-il de l'activité physique ?* Правильный вариант ответа обозначьте цифрой 1, неправильные – цифрой 2.**

- a) C'est la pratique d'un sport extrême.
- b) C'est l'activité pratiquée par un sportif de haut niveau.
- c) C'est la pratique d'un exercice qui nous fait dépenser de l'énergie.
- d) C'est la pratique de la course à longue distance.
- e) C'est un sport qui demande le fonctionnement excessif de certains muscles.

**2. Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос: *A quelle fréquence doit-on faire du sport ?* Правильный вариант ответа обозначьте цифрой 1, неправильные – цифрой 2.**

- a) Tous les jours.
- b) Aussi souvent que possible.
  - c) Le week-end de préférence.
  - d) Plusieurs fois par semaine.
  - e) Une fois par semaine.

**3. Обозначьте цифрой 1 те из приводимых ниже утверждений, которые соответствуют содержанию прослушанного текста; те, которые не соответствуют, – цифрой 2.**

- a) La plupart des scientifiques conseillent la pratique intense du sport.
- b) Il existe des critères qui permettent de mesurer l'intensité de l'activité physique.
- c) Le sport diminue le risque de développer certaines maladies graves.
- d) Le sport réduit les effets de l'asthme.
- e) Le manque d'activité met en danger « l'homme moderne ».

**4. Обозначьте цифрой 1 те из приводимых ниже вопросов, ответы на которые содержатся в тексте; вопросы, ответов на которые нет в тексте, обозначьте цифрой 2.**

- a) Quels avantages de la marche à pied sont cités par le professeur Salim ?
- b) Qu'est-ce qui permet de mesurer l'intensité d'une activité physique ?
- c) Quels effets du stress sont cités par le professeur Salim ?
- d) Quel doit être le premier critère dans le choix d'une activité physique?
- e) Quel bénéfice est-ce que les adolescents peuvent tirer de la pratique du sport ?

**5. Основываясь на прослушанном тексте, укажите главный довод «за» и главный довод «против» регулярных занятий спортом. Выскажите собственное мнение по этому вопросу, используя дополнительные аргументы. Объем ответа – 5 фраз.**