

Variante I

I. Commentez en 200-250 mots le texte suivant

Les effets positifs de l'interdiction de fumer dans les lieux publics

Un nouveau rapport montre une baisse importante des maladies cardiaques dans les pays où il est interdit de fumer dans les espaces publics. Une baisse particulièrement marquée chez les non-fumeurs.

Pour ceux qui en doutaient encore, une nouvelle étude vient montrer les bienfaits de l'interdiction de fumer dans les lieux publics. Ce nouveau rapport montre que les pays qui ont mis en place des lois interdisant de fumer dans les espaces publics observent la réduction du nombre de malades liés au tabagisme passif, en particulier concernant les maladies cardiaques.

Pour arriver à ces résultats, une équipe de chercheurs irlandais a passé en revue 77 études menées dans 21 pays du monde, dont les États-Unis, le Royaume-Uni, le Canada et l'Espagne. Résultats: 33 études montrent une baisse importante de ces maladies suite à l'interdiction de fumer. La baisse la plus marquée est observée chez les non-fumeurs, les personnes en première ligne face au tabagisme passif. Ces dernières conclusions viennent encore plus étayer les enseignements précédents sur les bienfaits sur la santé de ces interdictions.

[illegible]

II. Commentez cet énoncé

Les maîtres d'écoles sont des jardiniers en intelligences humaines.

Victor Hugo

III. Finissez le texte ci-dessous

Jean-Paul se leva tôt. Il faisait froid, mais le soleil s'était déjà levé. Il se sentait mal, il avait mal à la gorge : la veille à l'aéroport il avait pris froid, parce qu'il faisait mauvais et il pleuvait. Il décida de garder la chambre, mais au lieu de garder le lit, il s'installa dans le fauteuil et se mit à regarder par la fenêtre.

Soudain....

IV. Le texte qui suit contient 10 fautes de grammaire ou d'orthographe. Corrigez-les !

Henry M. Boersteher, directeur, était un homme tranquille très fier de son établissement.

— L'hôtel est à vous? demanda Jean Monnier.

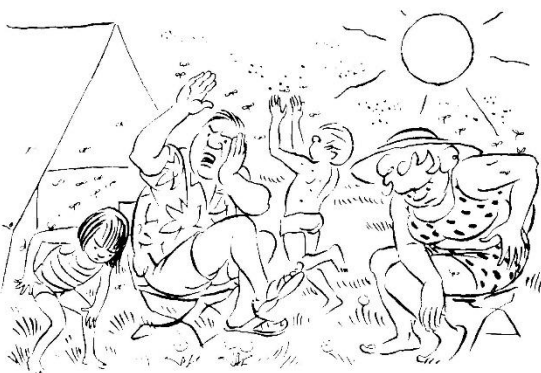
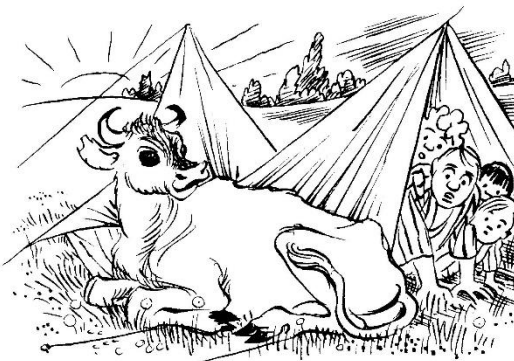
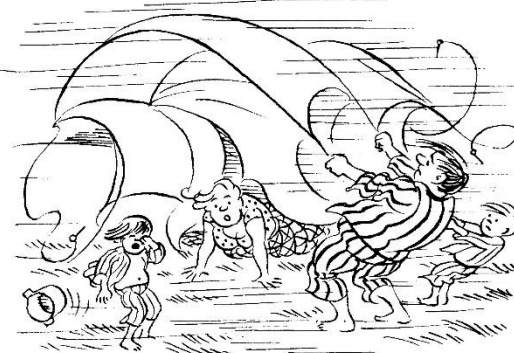
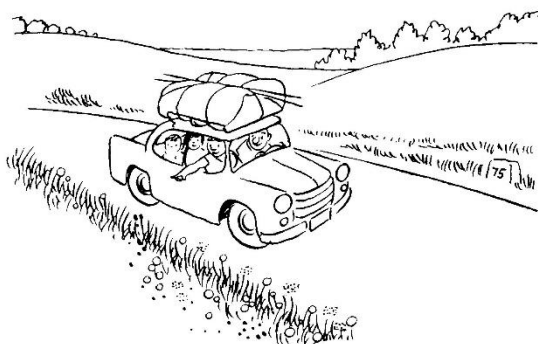
— Non, Monsieur, l'hôtel appartient à une Société Anonyme, mais c'est moi qui en a eu l'idée et qui en suis directeur à vie.

— Et comment n'avez-vous pas les plus graves ennuis avec les autorités locales?

— Des ennuis? dit Mr. Boersteher, surpris et choqué. Mais nous ne faisons pas rien qui soit contraire à notre devoirs d'hôteliers. Nous donnons aux clients ce qu'ils désirent, tout qu'ils désirent, rien de plus... D'ailleurs, il n'y a pas ici des autorités locales. Ce territoire est si mal délimité que nul ne sait exactement s'il fait parti du Mexique ou des Etats-Unis. Longtemps ce plateau a passé pour être inaccessible. Une légende voulait qu'une bande d'indiens s'y fût réuni pour mourir ensemble et pour échapper aux Européens, et les gens du pays prétendaient que les âmes de ces morts interdisaient l'accès de la montagne. C'est la raison pour lequel nous avons pu acquérir le terrain pour un prix tout à fait raisonnable et y mener une existence indépendante.

V. Racontez une histoire à partir des images ci-dessous :

Camping



- | | |
|------|-------|
| 4. - | 9. - |
| 5. - | 10. - |

Верный ответ:

1F, 2I, 3A, 4B, 5J, 6C, 7D, 8E, 9H, 10G.

VII. Remplacez le groupe verbal par un verbe de la même famille que le mot en italique.

1. Rendre *grand* _____
2. Rendre *clair* _____
3. Rendre *sombre* _____
4. Rendre *joli* _____
5. Rendre *bête* _____
6. Rendre *laid* _____
7. Rendre *beau* _____
8. Rendre *froid* _____
9. Rendre *complexe* _____
10. Rendre *facile* _____

VIII. Connaissez-vous les périphrases désignant telle ou telle ville française ? Associez les éléments des deux colonnes !

	Ville		Périphrase
1.	Toulouse	A.	La capitale du calisson
2.	Grasse	B.	La capitale de la moutarde
3.	Paris	C.	La capitale de la bande dessinée
4.	Avignon	D.	La capitale du parfum
5.	Dijon	E.	La ville rose
6.	Aix-en-Provence	F.	La cité impériale
7.	Albi	G.	La cité des Papes
8.	Ajaccio	H.	Le 21 ^e arrondissement de Paris
9.	Deauville	I.	La ville lumière

10.	Angoulême	J.	La ville rouge
1. -	6. -		
2. -	7. -		
3. -	8. -		
4. -	9. -		
5. -	10. -		

IX. Remplacez les mots soulignés par une tournure équivalente (groupe nominal, infinitif, participes, gérondif, proposition subordonnée, etc.) pour exprimer la même idée. Faites les transformations nécessaires.

Exemple : Avec une autre coiffure, Claire aurait l'air plus jeune.

Si elle était coiffée autrement/ si elle avait une autre coiffure....

1. A moins que tu ne coures, tu vas rater le bus.

2. Je suis sûr que vous refuserez.

3. Nous avons remarqué deux jeunes filles jouant au tennis.

4. Il y a plein de choses à découvrir en passant par Nice.

5. Elle quitta le salon, indignée.

X. Lisez le texte. Remettez les parties des phrases données ci-dessous à leur place. Attention, une de ces parties n'appartient pas au texte.

- A. que la Bretagne soit résolument tournée
- B. ceux qui l'habitaient, les « Bretons »
- C. où la légende, entre brume et marécages
- D. qui seraient beaucoup plus anciennes
- E. pour que la langue bretonne continue
- F. qui y est encore très sauvage
- G. qui sont les plus mystérieux
- H. marqué par deux pierres tombales
- I. qui y sont parlées aujourd'hui
- J. qui ont péri dans les souffrances en mer
- K. en fuyant les invasions saxonnes

La Bretagne

Bien qu'on puisse l'atteindre aujourd'hui rapidement en TGV depuis Paris, la Bretagne reste l'un des territoires (1)_____ de France. Les légendes celtiques ont laissé des traces dans le paysage breton : la forêt de Brocéliande est le théâtre des aventures des chevaliers de la Table ronde en quête du Saint-Graal, et le tombeau de Merlin s'y trouverait.

Dans les Monts d'Arrée, s'étend le Yeun Elez (2)_____ situe les portes de l'enfer.

Les côtes fantastiques du Morbihan, des Côtes d'Armor ou du Finistère ont également leur part d'étrangeté. Ici, les âmes tourmentées des marins (3)_____ ne cessent de revivre un effrayant naufrage; là, une rangée de menhirs s'élève sur la lande qui descend jusqu'au rivage.

Si de plus en plus de touristes viennent passer leurs vacances en Bretagne, c'est pour bien d'autres raisons encore. Beaucoup sont attirés par la nature (4)_____ ou les stations balnéaires familiales, les ports et les plages.

L'histoire de Bretagne se raconte à travers ses châteaux, ses maisons de corsaires, ses cairns – des tombes mégalithiques (5)_____ que les pyramides d'Égypte.

3000 kilomètres de côtes pour seulement 300 kilomètres de frontières terrestres avec la Normandie et le Pays de la Loire : on comprend (6)_____ vers la mer.

Entre les IV^e et VI^e siècles, des habitants de ces régions, (7)_____, traversèrent la Manche pour venir s'établir en Armorique (ancien nom de la Bretagne). À cette époque, la future Grande-Bretagne s'appelait «l'Île de Bretagne» et (8)_____. Ceux-ci se mêlèrent à la population armoricaine. Et l'Armorique devint la Bretagne.

Aujourd'hui encore, on trouve de nombreuses similitudes entre les noms de lieux de Bretagne et du Pays de Galles, mais aussi une proximité dans les langues

(9)_____. Le breton est de la même branche que le gallois: le celtique brittonique. De nombreuses mesures ont été prises
(10)_____ à être parlée : des écoles bilingues dans lesquelles français et breton sont enseignés ; des chaînes de radio et de télévision qui proposent des émissions en breton.

Variante II

I. Commentez en 200-250 mots le texte suivant

Des robots pour le maintien à domicile des personnes âgées

Plusieurs start-ups françaises développent des technologies pour venir en aide aux personnes dépendantes. Mais ces solutions restent chères.

Lina est un prototype de robot d'aide à la personne. «Il doit permettre aux personnes âgées de rester plus longtemps chez elles ou de les aider dans leurs activités dans des établissements qui accueillent des personnes âgées», indique Lucile Peuch, ingénieure au sein de la société française CybeDroid qui a conçu l'humanoïde, encore au stade expérimental.

Robots compagnons, domotique, mais aussi montres connectées ou dispositifs d'appels d'urgence, la technologie est partout. Certains robots, présents par exemple dans des maisons de retraite, peuvent diriger des exercices thérapeutiques pour stimuler la mémoire, donner des cours de sport, ou fournir les principales informations du moment, comme la météo ou le repas du jour.

Toutes ces technologies présentent des avancées. Mais elles coûtent encore cher. Ces robots, dont le fonctionnement n'est pas forcément simple pour un public pas toujours à l'aise avec la technologie, posent aussi des questions de maintenance et ne pourront de toute façon qu'être un complément à un accompagnement humain des personnes dépendantes.

[illegible]

II. Commentez cet énoncé

La société de consommation a privilégié l'avoir au détriment de l'être.

III. Finissez le texte ci-dessous

Le train électrique s'arrêta. Pierre, un garçon de quatorze ans, sauta sur le quai, suivi de son ami Guy. Tous les deux portaient sous le bras un sac d'écolier. Ils revenaient du lycée de Paris et rentraient chez leurs parents dans la banlieue parisienne. Voisins et élèves du même lycée, les jeunes gens étaient des amis inséparables. Ils sortirent de la gare en parlant.

Tout à coup, ils virent un de leurs camarades le petit Jacques Maillard qui courait très vite et était rouge d'émotion.

-Eh bien ! Qu'est-ce qu'il y a ? demanda Pierre en riant.

IV. Le texte qui suit contient 10 fautes de grammaire ou d'orthographe. Corrigez-les !

En 18... un étudiant s'arrêta, rue Saint-Honoré, devant la vitrine d'un marchand de tableaux. Dans ce vitrine était exposé une toile de Manet: la Cathédrale de Chartres. Manet n'était alors admiré que par quelques amateurs, mais un passant avait le gout juste; la beauté de cette peinture l'enchantait. Plusieurs jours il revint pour la voir. Enfin il osa d'entrer et en demanda le prix.

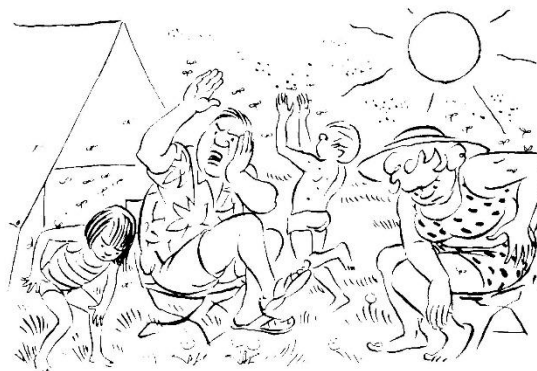
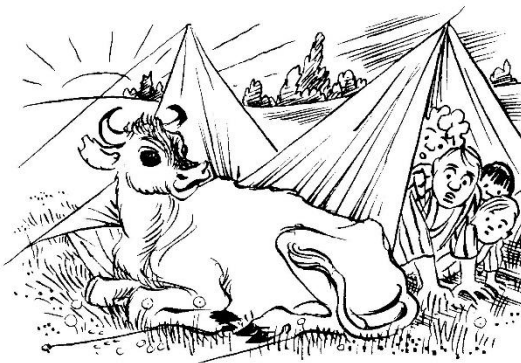
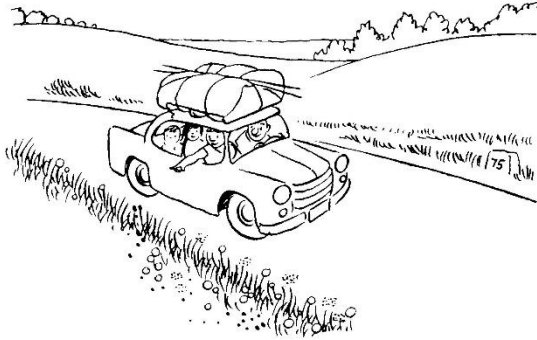
— Ma foi, dit le marchand, elle est ici depuis longtemps. Pour deux mille francs, je la vous céderai.

L'étudiant ne possédait pas cette somme, mais il appartenait à une famille provinciale qui n'était pas sans fortune. Un de ses oncles, quand il était parti pour Paris, l'avait dit: « Je sais ce qu'est la vie d'un jeune homme. En cas de besoin urgent, écris-moi ». Il demanda le marchand de ne pas vendre la toile avant huit jours et il écrivit à son oncle.

D'après A. Maurois La Cathédrale

V. Racontez une histoire à partir des images ci-dessous :

Camping



This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

1.	Avoir de l'esprit au bout des doigts.	A.	Влюбиться с первого взгляда
2.	Avoir l'estomac dans les talons	B.	Бить баклуши
3.	Avoir toute sa tête	C.	Быть голодным как волк
4.	Avoir la tête dans les nuages	D.	Умирать со смеху
5.	Avoir les yeux plus gros que le ventre	E.	Иметь золотые руки
6.	Avoir le coeur sur la main	F.	Задним умом крепок
7.	Avoir l'esprit de l'escalier	G.	Иметь щедрое сердце
8.	Avoir un coup de foudre	H.	Находиться в здравом уме и трезвой памяти
9.	Avoir les mains dans les poches	I.	Иметь глаза завидующие, а руки заgreбующие
10.	Avoir la rate qui se dilate	J.	Витать в облаках

- | | |
|------|-------|
| 8. - | 8. - |
| 9. - | 9. - |
| 10.- | 10. - |

VII. Remplacez le groupe verbal par un verbe de la même famille que le mot en italique.

1. Assaisonner avec de l'*huile* _____
2. Recouvrir de *farine* _____
3. Mettre en *paquet* _____
4. Réduire quelque chose en *miettes* _____
5. Couvrir de *sauce* _____
6. Couvrir de mie de *pain* séchée, émiettée ou râpée _____
7. Recouvrir d'une couche de *beurre* _____
8. Mettre du *sel* _____
9. Mettre du *sucré* _____
10. Assaisonner de *poivre* _____

VIII. Connaissez-vous les grandes dates de l'histoire de France ? Associez les éléments des deux colonnes !

	Dates		Evénement
1.	800	A.	Libération d'Orléans par Jeanne d'Arc
2.	1337	B.	Sacre de l'Empereur Charlemagne
3.	1429	C.	Début de la guerre de 100 ans
4.	1572	D.	Début du long règne de Louis XIV
5.	1661	E.	Défaite de Waterloo
6.	1804	F.	Nuit de la Saint-Barthélemy
7.	1815	G.	Sacre de Napoléon Bonaparte comme Empereur
8.	1871	H.	Début de la Ve République
9.	1958	I.	Abolition de la peine de mort avec François Mitterrand
10.	1981	J.	Insurrection de la Commune de Paris

- | | |
|------|-------|
| 1. - | 6. - |
| 2. - | 7. - |
| 3. - | 8. - |
| 4. - | 9. - |
| 5. - | 10. - |

IX. Remplacez les mots soulignés par une tournure équivalente (groupe nominal, infinitif, participes, gérondif, proposition subordonnée, etc.) pour exprimer la même idée. Faites les transformations nécessaires.

Exemple : Avec une autre coiffure, Claire aurait l'air plus jeune.

Si elle était coiffée autrement/ si elle avait une autre coiffure....

1. J'espère qu'il reviendra en France.

2. Il était le premier à trouver une bonne solution.

3. Avec toi, j'irais n'importe où.

4. J'ai croisé un collègue de bureau en rentrant chez moi.

5. Les fruits pesant trop lourd, la branche se cassa.

X. Lisez le texte. Remettez les parties des phrases données ci-dessous à leur place. Attention, une de ces parties n'appartient pas au texte.

- L. alors vous avez trouvé l'endroit idéal,
- M. qui font tout le charme de la Haute Ville,
- N. alors que la mer commence à monter,
- O. dont beaucoup de marins ne revenaient pas,
- P. c'est par le pont-levis de la Grand-Porte,
- Q. qu'éprouvent les citadins pour les bains de mer,
- R. inspirées de l'architecture de bord de mer,
- S. avant d'atteindre la petite gare de ce port,
- T. que tant de personnes se soient fait surprendre,
- U. sur lequel elle fut bâtie, aux Anglais,
- V. tournée à la fois vers le tourisme et l'activité.

Granville

Granville n'est pas desservie par le TGV. Pour s'y rendre, il faut emprunter un Intercité régional, relativement lent. Cela laisse le temps d'admirer les paysages de Normandie (1)_____ sympathique situé au nord de la baie du Mont-Saint-Michel.

Granville est une cité contrastée. Autant port de pêche que station balnéaire, elle est (2)_____ industrielle, ce qui en fait une ville vivante et agréable à vivre.

Son histoire mêle les Vikings, qui possédaient le terrain rocheux (3)_____ qui la fortifièrent au XVe siècle. Très actifs au XVIIIe, les corsaires permirent à la ville de s'enrichir. On leur doit, par exemple, la construction des magnifiques hôtels particuliers (4)_____.

Granville est encore célèbre pour avoir été le premier port de France pour la pêche à la morue. Des dizaines de bateaux menaient chaque année des campagnes de pêche hautement risquées (5)_____.

Au XIXe siècle, Granville profite de l'essor du tourisme et se transforme en station balnéaire très prisée des Parisiens. De splendides villas (6)_____ sont construites sur la falaise.

Le centre historique de la cité n'est accessible qu'à pied, et (7)_____ datant du XVe siècle qu'on y entre. Arrivé en haut du roc, la vue est imprenable: le port et le Casino tout en bas, les villas sur les falaises, bien sûr, la mer à perte de vue.

Granville est également une ville gourmande. Et si vous aimez les coquillages, (8)_____ pour en déguster. C'est en effet le premier port coquillier de France.

À marée basse, la baie du Mont-Saint-Michel est une vaste étendue de sable, avec la mer à l'horizon. Apparemment aucun danger, et pourtant... Comment se fait-il (9)_____ par la marée montante ? Le véritable problème vient du fait que la baie n'est pas plane. Elle est constituée de nombreux petits monticules très étendus, à peine visibles à l'œil nu. Si une personne se trouve sur l'un de ces monticules (10)_____, elle se retrouve rapidement entourée par l'eau, isolée... et prise au piège !

Variante III

I. Commentez en 200-250 mots le texte suivant

Acheter votre viande dans un distributeur automatique, ça vous dit ?

On connaissait les distributeurs automatiques de baguettes ou de pizzas. Désormais, il existe aussi des distributeurs ... de viande. Une boucherie parisienne propose ce service à ses clients.

Depuis deux semaines, la boucherie basque « L’ami Tulette », située au 120 rue de Charonne, dans le XI^e arrondissement de Paris, a installé juste é côté de sa devanture le premier distributeur automatique de viande de la capitale. Assiette de carpaccio à 6 euros, bavette d’Aloyau à 5,30 euros, cordon bleu de volaille à 1,90 euros... Les produits crus ou déjà prêts à consommer sont disponibles dans la machine, qui fonctionne comme n’importe quel distributeur automatique, avec espèces et carte bleue.

Ce sont en fait les mêmes produits que ceux qui sont vendus dans la boutique, à la différence près qu'ils sont emballés sous vide et plus chers de 10 à 20 centimes. Il n'est donc plus nécessaire d'entrer, de faire la queue, de s'adresser au boucher. Une telle automatisation ne pourrait-elle pas, à terme, entraîner la mort des bouchers de quartier ?

La question fait débat.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

II. Commentez cet énoncé

Les hommes politiques ne connaissent la misère que par les statistiques. On ne pleure pas devant les chiffres.

Abbé Pierre

III. Finissez le texte ci-dessous

Il faut savoir souffrir pour ses amis. J'en avais un, appelé Pierre. Je l'aimais tendrement. Il y avait un pacte entre nous : on ne devait pas rapporter.

Il me dit un jour : «Viens , nous allons jouer à Guillaume Tell .»

J'ignorais ce Suisse hardi. En quatre mots, Pierre me conte son histoire et me met au fait. L'héroïsme m'enflamme , je veux aussitôt l'imiter. Pierre me dit :

«Prends cette pomme et mets-la sur ta tête. Je vais l'abattre d'un seul coup». Il me pose une pomme sur le crâne, il se recule de quatre pas ;il avait un petit fusil à ressort qui lançait de courtes flèches munies d'une rondelle de caoutchouc . Mon ami vise lentement et

IV. Le texte qui suit contient 10 fautes de grammaire ou d'orthographe. Corrigez-les !

J'avais quatre ans, dit Nathalie, quand ma mère quitta mon père pour épouser ce beau Allemand. J'aimais beaucoup papa, mais il était faible et résigné; il n'insista pas pour me garder à Moscou. Bientôt, j'admirai mon beau-père. Il montrait pour moi l'affection. Je refusais de l'appeler Père; on finit par convenir que je le nommerai Heinrich, comme faisait ma mère.

Nous restâmes trois années à Leipzig, puis maman dut revenir à Moscou pour arranger quelques affaires. Elle appela mon père au téléphone, eut avec lui une

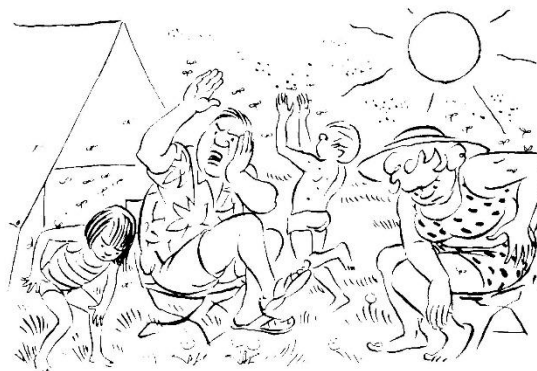
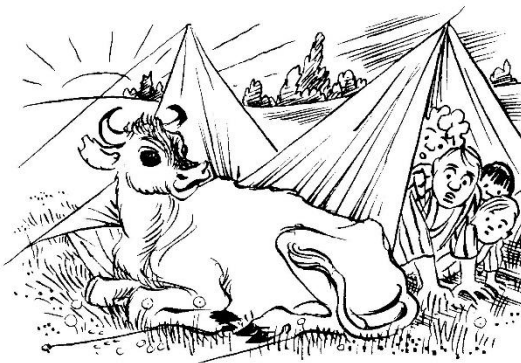
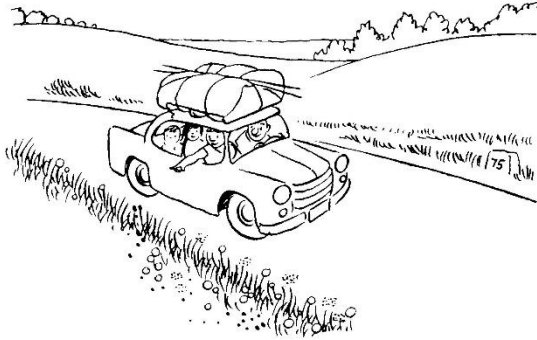
conversation assez cordiale et lui promit m'envoyer passer une journée chez lui. J'étais ému, d'abord de le revoir, et aussi de retrouver ce maison où j'avais tant joué et duquel je gardais un merveilleux souvenir.

Je ne fus pas déçue. Le suisse devant la porte, la grande cour pleine de neige ressemblaient aux images de ma mémoire... Quant à mon père, il avait fait des efforts immenses pour que cette journée fût parfaite.

D'après A. Maurois *La Carte postale*

V. Racontez une histoire à partir des images ci-dessous :

Camping



[illegible]

1.	C'est pas le Pérou !	A.	Попасть в переплёт
2.	C'est bonnet blanc et blanc bonnet	B.	Не всё коту масленица
3.	C'est clair comme de l'eau de roche	C.	Всякое умение трудом дается
4.	Vouloir, c'est pouvoir	D.	Это ясно как день
5.	Ce qui est fait est fait	E.	Это замкнутый круг
6.	C'est en forgeant qu'on devient forgeron	F.	Было бы желание, а возможность найдется
7.	Ce n'est pas tous les jours dimanche	G.	Быть одетым с иголки
8.	C'est le serpent qui se mord la queue	H.	Что в лоб, что по лбу

9.	Etre fait comme un rat	I.	После драки кулаками не машут
10.	Etre tiré à 4 épingles.	J.	Это оставляет желать лучшего

- | | |
|------|-------|
| 11.- | 6. - |
| 12.- | 7. - |
| 13.- | 8. - |
| 14.- | 9. - |
| 15.- | 10. - |

VII. Remplacez le groupe verbal par un verbe de la même famille que le mot en italique.

1. Couvrir d'une peinture à l'*aquarelle* _____
2. Appliquer de la *peinture* _____
3. Rendre *noir* _____
4. Rendre *blanc* _____
5. Donner des *nuances* _____
6. Peindre par *touches* (vieilli) _____
7. Faire des *dessins* _____
8. Présenter ses tableaux lors d'une *exposition* _____
9. Mettre en *vente* _____
10. Donner des *louanges* _____

VIII. Savez-vous comment s'appellent les présidents de la France ? Associez les éléments des deux colonnes !

	Nom		Prénom
1.	Sarkozy	A.	Emmanuel
2.	De Gaulle	B.	Raymond
3.	Chirac	C.	François
4.	Faure	D.	Valéry
5.	Hollande	E.	Nicolas
6.	Macron	F.	Jacques
7.	Pompidou	G.	Georges
8.	Thiers	H.	Félix
9.	Poincaré	I.	Charles
10.	Giscard d'Estaing	J.	Adolphe

- | | |
|------|-------|
| 1. - | 6. - |
| 2. - | 7. - |
| 3. - | 8. - |
| 4. - | 9. - |
| 5. - | 10. - |

IX. Remplacez les mots soulignés par une tournure équivalente (groupe nominal, infinitif, participes, gérondif, proposition subordonnée, etc.) pour exprimer la même idée. Faites les transformations nécessaires.

Exemple : Avec une autre coiffure, Claire aurait l'air plus jeune.

Si elle était coiffée autrement/ si elle avait une autre coiffure....

1. En vous taisant, vous acceptez.

2. Je regrette qu'ils soient absents en ce moment.

3. Tu es le seul à travailler jour et nuit.

4. A l'approche de Noël ils se préparaient à célébrer la fête.

5. Il se sentait mal à l'aise, n'ayant pas tenu sa parole.

X. Lisez le texte. Remettez les parties des phrases données ci-dessous à leur place. Attention, une de ces parties n'appartient pas au texte.

- W. que l'artiste a réalisé pas moins
- X. industriel amateur d'art et mécène
- Y. tout comme dans ses toiles réalisées
- Z. que le peintre a entièrement façonné
- AA. que ce dernier réalisa 28 tableaux
- BB. qui ont été peints par les peintres
- CC. qui ont inspiré tant de tableaux
- DD. bourgade située dans la verdure en bord
- EE. est un peu plus urbanisé aujourd'hui
- FF. où chaque instant mérite un coup
- GG. qui part de la gare Saint-Lazare

Normandie

La Normandie tout entière est un atelier impressionniste à ciel ouvert, (1)_____ de pastel ou de pinceau, une aquarelle ou une photo, selon le temps qu'il fait. Beaucoup de peintres célèbres ont vu le jour dans cette région, y ont grandi ou s'en sont inspirés.

Giverny. Nichée dans la verdure, la maison de Claude Monet est un passage obligé. L'artiste y a vécu 43 ans. Dans le jardin, (2)_____ avec un grand sens des perspectives, les fleurs s'épanouissent au rythme des saisons. Les jacinthes, les jonquilles et les narcisses du printemps préparent l'arrivée des tulipes en mai, puis des coquelicots, (3)_____ du maître. Les iris font place aux roses, tandis que les nymphéas parsèment les points d'eau en juillet. C'est ici (4)_____ de 250 peintures à l'huile les représentant.

Vernon. À quelques kilomètres de Giverny, la commune de Vernon est une étape sur la ligne ferroviaire (5)_____, à Paris, pour aller vers Rouen.

Le charme médiéval de Vernon, (6)_____ de Seine, ne pouvait que séduire les peintres. Le paysage depuis le fleuve a été immortalisé plusieurs fois par Monet. L'église de la collégiale Notre-Dame est toujours là, en retrait par rapport au fleuve, (7)_____ dans les années 1880. Ce paysage, décliné en toute saison, par beau temps ou enveloppé de brouillard, (8)_____, mais la quiétude des bords de Seine existe encore.

Rouen. Pour commencer son tour impressionniste à Rouen, on peut se rendre à la cathédrale Notre-Dame, avant d'aller visiter le musée des beaux-arts. La cathédrale inspira tellement Monet (9)_____ la représentant à différents moments, sous différentes variations de lumière.

Le musée des beaux-arts de Rouen compte de nombreux chefs-d'œuvre. Notamment grâce à la donation de François Depeaux (1853-1920), (10)_____ qui possédait près de 600 tableaux impressionnistes. Ainsi, le musée de Rouen accueille la deuxième collection de peintures la plus importante de ce courant après Paris.