

Commentez et discutez les idées essentielles du texte «Papa, maman, le petit écran et moi » sous forme d'un essai cohérent (150 – 200 mots).

Иностранные языки Испанский язык

- I. Corrija las oraciones siguientes. En cada oración una parte está subrayada. A cada oración corresponden 5 versiones alternativas de dicha parte subrayada. Para las oraciones de 1 a 13 seleccione la versión que considere la mas adecuada según las normas del español literario. La versión A es idéntica a la de la oración original por eso si piensa que esta versión original es la mejor, seleccione la versión A. Ponga las respuestas en el formulario.
1. Con llevar la ropa tan cara y de marca, la desgraciada parecía vulgar, tanto le faltaba el estilo.
 - A. Con llevar la ropa tan cara y de marca,
 - B. Y eso que llevara la ropa tan cara y de marca,
 - C. Como llevara la ropa tan cara y de marca,
 - D. Por muy cara y de marca que llevaba la ropa,
 - E. Por llevar la ropa tan cara y de marca,

 2. No entiendo nada, por favor, necesito Pedro García que hable español.
 - A. necesito Pedro García que hable español
 - B. necesito alguna persona que hable español
 - C. necesito a alguna persona que hable español
 - D. necesito a Pedro García que hable español
 - E. necesito alguna persona hablar español

 3. Por mucho que deseo este trabajo, el estado de salud de mi madre no me permite dejarla sola.
 - A. Por mucho que deseo este trabajo,
 - B. Si es tan deseado este trabajo,
 - C. Por tan deseado que sea este trabajo,
 - D. Aunque este trabajo sea tan deseado,
 - E. Por tan deseado que es este trabajo,

 4. Habiendome decidido a prestar las fotos al periodista me dirigí a la oficina del periódico.
 - A. Habíendome decidido a prestar las fotos al periodista
 - B. Había fotos decididas a prestar al periodista
 - C. Habíendome decidida a prestar las fotos al periodista
 - D. Me habiendo decidido a prestar las fotos al periodista
 - E. Habíendome decidido a prestar las fotos al periodista

 5. Mi padre toma la palabra sinque nadie se la haya concedido.
 - A. sinque nadie se la haya concedido
 - B. sin que nadie se le haya concedido

- C. sin que nadie se la haya concedido
- D. sin que alguien se le haya concedido
- E. sin haberla concedido nadie

6. Ha dicho que su alejamiento no quiere decir que dejará de colaborar con el gobierno actual en cualquier aspecto que necesita su respaldo.

- A. dejará de colaborar con el gobierno actual en cualquier aspecto que necesita su respaldo
- B. deje de colaborar con el gobierno actual en cualquier aspecto que necesita su respaldo
- C. deje de colaborar con el gobierno actual en cualquier aspecto que necesite su respaldo
- D. dejó de colaborar con el gobierno actual en cualquier aspecto que necesite su respaldo
- E. dejaría de colaborar con actual gobierno en el cualquier aspecto que necesite su respaldo

7. El pasa aquí por un gran artista y si te invita a ver la casa, no metas la pata con los cuadros, aunque sean realmente horribles.

- A. si te invita a ver la casa, no metas la pata con los cuadros
- B. si te invita a ver la casa, no meta la pata con los cuadros
- C. si te invitará a ver la casa, no metas la pata con los cuadros
- D. si te invita a ver la casa, no metes la pata con los cuadros
- E. si te invitará a ver la casa, no meteras la pata con los cuadros

8. Es su casa, papá. Dejale en paz y que haga lo que quiere.

- A. que haga lo que quiere
- B. que hace lo que quiere
- C. que hará lo que quiera
- D. que haga lo que quiera
- E. que hace lo que quiera

9. Si hubiera llegado a escribir la biografía que se habría titulado "Divina", habrían salidos a la luz muchos de los secretos que Carmina guardaba viva.

- A. Si hubiera llegado a escribir la biografía, habrían salidos a la luz muchos de los secretos
- B. Habían salidos a la luz muchos de los secretos, si hubiera llegado a escribir la biografía
- C. Si hubiera llegado a escribir la biografía, habrían salido a la luz muchos de los secretos
- D. Si llegara a escribir la biografía, habrían salido a la luz muchos de los secretos
- E. Si hubiera llegada a escribir la bio biografía, habrían salido a la luz muchos de los secretos

10. Una vez controlando los genes, tendremos la posibilidad de cambiarlos o de introducir nuevos para mejorar el funcionamiento de nuestro cuerpo.

- A. Una vez controlando los genes,
- B. En cuanto controlamos los genes,
- C. Con el controlar los genes,
- D. Una vez controlados los genes,
- E. Hasta que controlamos los genes,

11. Timoteo es un tipo especial, difícil de entender, y no se porque vino a verme a mí, ni el porque de su enfado.

- A. no sé porque vino a verme a mí, ni el porque de su enfado
- B. no sé por que vino a verme a mí, ni el por qué de su enfado
- C. no sé por que vino a verme a mí, ni el porque de su enfado
- D. no sé porque vino a verme a mí, ni el por qué de su enfado
- E. no sé por que vino a verme a mí, ni el por que de su enfado

12. Déjame en paz, no te diré nada, no porque a mí me importe sino porque lo prometí a Roberto.

- A. no porque a mí me importe sino porque lo prometí a Roberto
- B. no porque a mí me importa sino porque lo prometí a Roberto

- C. porque lo prometi a Roberto sino no porque a mí me importa
- D. porque lo prometi a Roberto si no porque a mí me importe
- E. porque a mí no me importe sino porque lo prometi a Roberto

13. Te lo habría comentado de todo pero aquel día no te interesa la historia, y ahora me estás echando culpa de que no sabes nada.
- A. Te lo habría comentado de todo pero aquel día no te interesa la historia
 - B. Te lo habría comentado de todo pero aquel día no te intereso la historia
 - C. Aquel día no te había interesado la historia pero te lo habria comentado de todo
 - D. Si te interesa la historia, te lo comentare de todo
 - E. Si aquel día te interesara la historia, te lo habría comentado de todo

II. Para los 14 - 28 lea el texto dado y decida que variante A,B,C o D conviene más en cada caso. Proporcionamos un ejemplo (0). Ponga las respuestas en el formulario.

Ejemplo: 0 A maratonianos B participantes C corredores D visitantes

0	B
---	---

Olímpica gracias a la camiseta de Luís Figo

Agueda Amaral era la mujer con más maratones de las (0)____. La vida (14)____ ha obligado a (15)____ trazados horribles. Olímpica de milagro, a Atenas llegó gracias a la subasta de una camiseta autografiada por Figo.

Entrenaba en Taciolo, el más (16)____ barrio de la capital de Timor Oriental cuando (17)____ con un problema de difícil salida: la financiación del viaje. Y en la capital estaría aun (18)____ por el (19)____ del ministro. Decidió de ayudarla con la camiseta del 10 de Real Madrid, el que viste Figo quien era para el ministro el mejor jugador del mundo. Una internacional con (20)____ en Timor invirtió 2500 euros lo que permitió (21)____ atleta presentarse en Atenas.

Es el sino de una vida (22)____ por las penurias. Amaral no es novata en los Juegos. Ya estuvo en Sydney (23)____ del Comité Olímpico Internacional después de sobrevivir a la independencia de su país. En 1999, la ex-colonia portuguesa, provincia de Indonesia en esos momentos, votó por la libertad. Las milicias coloniales reaccionaron con el masacre de casi 100000 personas, y convirtieron a la mitad de la población en refugiados en su propio país. Uno de ellos era Agueda Amaral, embarazada tuvo que marcharse a la montaña con un saco de arroz en la cabeza y seguida por sus hijos. (24)____ durante dos semanas. (25)____ frenar la refriega volvió a casa y en un año (26)____ a tiempo para los Juegos Olímpicos de 2000. Para la cita de 2004 había trabajado más apoyada por el entrenador Antonio Soares. Con 32 años, 21 de ellos practicando atletismo, policía de profesión y cuatro hijos, volvió a la carga, ya con la (27)____ de su país en el pecho.

La pequeña maratoniana, de 1.51 metros, es la excepción en un país donde no hay pistas de atletismo, la mejor piscina está (28)____ en un monasterio y el gimnasio más digno es tutelado por un sacerdote.

- | | | | | |
|----|--------------|-------------|----------------|---------------|
| 14 | A se | B la | C le | D lo |
| 15 | A pasar | B vivir | C frecuentar | D gozar |
| 16 | A deprimido | B viejo | C sucio | D decorado |
| 17 | A sobrepasó | B luchó | C se enfrentó | D venció |
| 18 | A por no ser | B a no ser | C con no ser | D de no ser |
| 19 | A aperitivo | B souvenir | C donativo | D recuerdo |
| 20 | A casa | B domicilio | C sede | D dirección |
| 21 | A al | B a la | C — | D del |
| 22 | A indicada | B marcada | C decorada | D distinguida |
| 23 | A apoyada | B protegida | C abanderada | D presentada |
| 24 | A viajó | B paseó | C entrenó | D deambuló |
| 25 | A con | B al | C de | D — |
| 26 | A se lanzó | B se puso | C se cambió | D se rehizo |
| 27 | A cuadro | B insignia | C foto | D retrato |
| 28 | A puesta | B hallada | C enclaustrada | D cerrada |

III. Para los nn 29—42 lea el texto dado y fíjese con mucha atención en cada línea. En algunas líneas no hay que corregir nada mientras que en otras hay una palabra puesta en forma incorrecta. Si la línea no tiene falta, ponga un (v) en el número adecuado del formulario. Si la línea tiene una palabra en la forma incorrecta, escriba la forma correcta de la misma palabra en el formulario. Proporcionamos dos ejemplos (0 y 00).

Ejemplos: 0 v 00 quiero

- 0 Querida Gloria:
00 Desde hace más de dos meses quise escribirte,
29 pero hasta ahora no tenía tiempo para hacerlo.
30 He estado de mudanza y la verdad es que en un
31 principio creí que me volvía loca. El motivo de mi carta es
32 el siguiente: Clara y yo pensábamos pasar las vacaciones
33 en la montaña. Nos gustaría alquilar una cabaña, por
34 eso quiero pedirte un favor, ¿qué zona es la más recomendable?
35 y ¿estarías dispuesto a acompañarnos? Espero que no te
36 lo piensas mucho y me contestes tan pronto como te sea
37 posible. Ojalá será afirmativa tu respuesta. Muchos
38 recuerdos de Clara que espera que podremos cenar
39 juntos en algún restaurante y nos contarás
40 como os van las cosas por ahí.
41 Sin más, me despido con un abrazo-
42 Irene

III. Para los nn 43—60 lea el texto dado completándolo con las frases siguientes. Ponga sus respuestas en el formulario.

Vida es cuando la vives

“El diario de Patricia” televisivo ha sido, para miles de personas, el lugar donde (43) que se ha ido forjando día a día en Antena 3 su popular presentadora Patricia Gaztañaga. Durante cuatro temporadas consecutivas esta bilbaina de (44) de sorprender a personas de todas las edades y ha conseguido soplar las velas del millar programas, algo de (45).

“Yo creo que lo que más me ha aportado el programa es (46). Es un programa que ha evolucionado y me ha dado una gran experiencia en muchos sentidos, por ejemplo, conocer a muchas personas diferentes, lo que te hace ver la vida de otra forma. Creo que es muy bueno escuchar a los demás, ya que te muestran muchas visiones de la vida. Esto te ayuda a no (47) y a no saber con ciencia exacta lo que haríamos en determinada situación tanto como a tener otros puntos de vista y experimentar emociones. En muchas ocasiones se te hace un nudo en la garganta o, (48), te entran ataques de risa por la forma (49) cuentan las cosas. Te llenan mucho los casos que presentan esa (50), esa necesidad de responsabilizarte de alguien y de que (51). Me han tocado momentos felices y extremos que te llevan a (52) pero me contengo aunque con esfuerzo. Me veo obligada de resistir, nunca de descontrol.

La vida que llevo es (53). Hay miles de personas (54) viven en Bilbao y trabajan en Madrid, y todos cogemos el avión para trasladarnos al trabajo. En los vuelos, de hecho, me encuentro a muchos a los que (55). Mi marido, a mi parecer, lo lleva bien. Es que creo que, si yo fuera un hombre, (56). Muchísimos hombres están en mi situación, trabajando fuera, y eso nadie se lo cuestiona... pero no es tan raro, es algo habitual. El éxito del programa me (57) profesional y ¿para cuándo los niños? Eso es una cuestión personal de la que prefiero no hablar. Hacer planes a largo plazo en televisión es algo muy complicado. Pues no lo sé. Lo bueno es que (58). Para que (59) tienes toda la eternidad. Tenemos que ejercer el derecho a equivocarnos, a meter la pata, a volver a levantarnos y empezar otra vez, en todos los aspectos. (60) me gustaría seguir como ahora, porque estoy muy a gusto.”

- A en el caso contrario
B necesidad de cariño