

Матрица оценивания

	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариан т 4	Вариант 5
1.	2 балла	2 балла	2 балла	2 балла	2 балла
2.	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла
3.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла
4.	5 баллов	5 баллов	5 баллов	5 баллов	5 баллов
5.	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла
6.	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла
7.	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла
8.	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла
9.	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла	4 балла
10.	5 баллов	5 баллов	5 баллов	5 баллов	5 баллов

Итого: 38 баллов

Вариант 1

Задание 1. Найдите в тексте не менее семи существительных с подвижным ударением, которое в единственном числе падает на основу, а во множественном перемещается на окончание. Какую функцию выполняет подвижное ударение в русском языке?

Ответ: суд – суды, ум – умы, палач – палачи, глаз – глаза, секретарь – секретари, луч – лучи, слово – слова, сад – сады (дворец – дворцы), вечер – вечера, пол – полы, голос – голоса, врач – врачи, язык – языки. Подвижное ударение в русском языке выполняет грамматическую функцию – фиксирует изменение формы слова (различение ед. ч. и мн. ч., маркирует настоящее – будущее – прошедшее время в спряжении глагола).

Комментарий: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash/28_747,
<https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/vivodi/slovoizm.html>,
https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/podv_slovoizm/index.html.

Задание 2. В приведенном ряде слов и сочетаний слов из текста найдите а) однокоренные слова; б) слова, связанные исторически; в) синонимы:

глаза, глядеть, поглядывать, буравить глазами (Пилат буравил глазами арестанта), погладить, голова, согласиться, голос

Ответ:

- а) глядеть, поглядывать; согласиться, голос
- б) глаза (глядеть, поглядывать), погладить
- в) глядеть, поглядывать, буравить глазами

Комментарий: Глаз. Древнерусский язык не знал этого слова. В Древней Руси говорили «око». «Глаз» первоначально значило «блестящий шарик», «кругляш». В нашей летописи есть рассказ о том, как иной раз детям случалось находить среди речной гальки «глазки стеклянные» — круглые прозрачные хрусталики...

Происхождение этого слова объясняют по-разному, связывая его то с германским «Glas» — «стекло», то с русским «гладкий». Точного решения вопроса пока еще нет.

Успенский Л.В. Этимологический словарь школьника.

глаз, род. п. гла́за, др.-русск. глазкы стекляныи «стеклянные шарики» (Ипатьевск. летоп. под 6622 г.; см. Срезн. I, 518). Связано, очевидно, с польск. *głaz* «камень, скала», *głazny* «гладкий, ловкий», *niegłazny* «неловкий, ухабистый», макед. Глазна река, букв. «Каменка» (В. фон Арним, *ZfslPh* 14, 104). Вероятнее первонач. знач. «шар» или «камень». Знач. «глаз, око» ср. с русск. диал. *шáры* мн., также «глаза», польск. *gały* «глаза» (см. *гáлка*) и др.; ср. Бернекер 1, 301. || Возм., слав. *glazъ* «шарик» связано с цслав. *глезнь*, *глезно* «лодыжка», др.-исл. *klakkr* «ком», шв. *klakk* (из **gloĝno-*); см. Перссон, *Beitr.* 792. Затруднительно в морфологическом отношении возведение к **glad-zъ*, ср. *gladъкъ* русск. *гáдкий*; см. Брюкнер, *IF* 23, 211 и сл. Кроме того, ставился вопрос о родстве с норв. диал. *glōsa*, *glōsa* «сверкать», ср.-нж.-н. *glaren* «пылать, раскаляться», ср.-в.-н. *glarrouge* «глаз навывкате», д.-в.-н. *glas* «янтарь, стекло», лат.-герм. *glēsūm* «янтарь», ср.-в.-н. *glār* «смола» (см. особенно Цупица, *KZ* 37, 398; Бернекер, там же), однако предпосылкой для этого является недостоверный закон Цупицы. Неудовлетворительна также мысль о заимств. из герм., вопреки Хирту, *PWB* 23, 333; Маценауэру 167. Следует, наконец, отвергнуть сближение с *глядеть* (вопреки Иоклю, *AfslPh* 28, 1; 29, 11; см. Педерсен, *IF* 26, 293), а также сравнение с *жёлудь* у Ильинского (*RS* 6, 218). Ср. *глазіна* «глубокая лужа в болоте», шенкурск. (Подв.), а также *око*. [Об этом и др. производных от и.-е. **gel-* «круглое, шарообразное» см. Садник, *ZfslPh*, 21, 1952, стр. 342 и сл.; русск. *глаз* в современном знач. отмечено лишь с конца XVI — начала XVII в., первонач. — об одном глазе, глазном яблоке; см. Соколова, «Докл. и сообщ. Ин. яз.», №2, 1952, стр. 8 и сл.; см. еще Славский 1, 288 и сл.; Мошинский, *JP* 35, 1955, стр. 117. — Т.]

Этимологический онлайн-словарь М. Фасмера

Задание 3. Найдите в тексте зооним (зоонимы*). Предложите не менее семи фразеологических сочетаний с этим зоонимом (зоонимами).

**имена нарицательные, обозначающие животных*

Ответ: 1) собака, гусь; 2) вешать (навешать) собак (*на шею), гонять собак, (жить,) как кошка с собакой, (нужен) как собаке пятая нога, писать собаку через ять, как собак (*нерезанных), (жить, умереть, устать, проголодаться и т.д.) как собака, каждая собака, вот где собака зарыта, (как) собака на сене, ни одна собака, как на собаке, как собаку, любить, как собака палку, собаку съесть на чем-либо, спускать (спустить) собак, с собаками не сыскать; гусь лапчатый, хорош гусь, каков гусь, гусь порядочный (хороший), как с гуся вода, гусей дразнить.

Дополнительно: собачьи бега, собачье чутье, собачий холод, собачья радость, санитарная собака, служебная собака, как собачка (как собачонка), псу / собаке под хвост (бросать) и др.; гуськом.

Источники: 1) Фразеологический словарь современного русского литературного языка / Под ред. проф. А.Н. Тихонова / Сост.: А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, А.В. Королькова. Справочное издание: В 2 т. Т. 1. М.: Флинта: Наука, 2004. 2)

Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – 3-е изд., испр. М.: Астрель: АСТ, 2008.

Задание 4. Сделайте полный синтаксический разбор следующего предложения (определите состав предложения, члены предложения, дайте характеристику каждой части сложного предложения):

Круто, исподлобья Пилат буравил глазами арестанта, и в этих глазах уже не было мути, в них появились всем знакомые искры.

Комментарий:

необходимо указать: однородные обстоятельства образа действия – *круто, исподлобья*; сказуемое – *буравил глазами*; главные члены второй части – *не было мути* (подлежащее в Р.п.); бессоюзная связь 2 и 3 части.

Задание 5. В русском языке есть два способа образования слов путем объединения основ производящих слов или целых слов (либо их форм).

- 1) Назовите их.
- 2) Найдите в тексте наречие, которое соотносится с прилагательным, образованным одним из способов из пункта 1. Укажите, каким способом образовано это прилагательное.
- 3) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Ответ: 1) Сложение и сращение.

2) *Малодушно*; соотносится с прилагательным *малодушный*; *малодушный* образовано сложением; *благожелательно* – *благожелательный*; образовано сложением.

Для ответа достаточно одного слова.

3) Чистое сложение – образование производных слов объединением двух или более производящих основ или слов. Во многих лексических единицах, образованных сложением, словообразующим элементом являются соединительные гласные –*о-* или –*е-*, реже (при дефисном написании) –*и-*, например: *снегопад, пылесос, пешеход, хлебозавод, железобетон, первоисточник, восточнославянский, иронически-насмешливо*.

Иногда конечный звук (или буква) первого слова совпадает с соединительной гласной, но таковой не является: *вездеход, вездесущий, злоумышленник, добродетель, радиостанция*.

Некоторые слова, образованные сложением, пишутся через дефис: *юго-западный, бледно-розовый, фруктово-ягодный, русско-французский*.

Промежуточное положение между сложением и префиксацией занимает образование слов, в составе которых имеются префиксоиды: *всесильный, всевозможный, общеизвестный, общепонятный, двухъярусный, двухэтажный*.

На границе между словосложением и суффиксацией находятся такие слова, в состав которых входят суффиксоиды: *цветовод, садовод, водовоз, лесовоз, паровоз, пароход, снегоход, вездеход, краеведение, языковедение, краевед, пушкиновед*.

В качестве ответа засчитываются все указанные варианты.

Задание 6. Выделите в представленном фрагменте слово (слова), в котором (в которых) приставка не соотносится по своему происхождению с предлогом.

Тогда раздался сорванный, хриловатый голос прокуратора, по-латыни сказавшего:

— Развяжите ему руки.

Один из конвойных легионеров стукнул копьем, передал его другому, подошел и снял веревки с арестанта. Секретарь поднял свиток, решил пока что ничего не записывать и ничему не удивляться.

— Сознайся, — тихо по-гречески спросил Пилат, — ты великий врач?

— Нет, прокуратор, я не врач, — ответил арестант, с наслаждением потирая измятую и опухшую багровую кисть руки.

Ответ: раздался, развяжите, передал

Комментарий: Лишь отдельные русские приставки не соотносятся с предложениями: *вз-/воз-, вы-, пере-, пре-, раз-/роз-, на-* (*надуб, наводок*), *пра-, су-* (*сумрак, суглинистый*), *наи-* (Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. М., 2009).

Задание 7. В тексте есть два прилагательных со значением цвета: *багровый* (*багровая кисть руки*) и *желтоватый* (*желтоватые щеки*).

- 1) С учетом контекста определите разряд прилагательных.
- 2) Образуйте от указанных прилагательных краткие формы и формы степеней сравнения. Если краткие формы и/или формы степеней сравнения отсутствуют, объясните, почему.

Ответ: 1) Качественные. 2) *Багровый* – краткие формы (*багров, багорова, багрово, багровы* – употребляются редко); степени сравнения: *багровее* (более / менее *багровый*), *самый багровый* (*багровейший*) – употребляются редко, так как цвет не является цветом основного спектра и воспринимается как оттенок, что уже указывает на характер проявления признака. От прилагательного *желтоватый* формы не образуются, так как в его составе имеется суффикс субъективной оценки – *оват* -, который указывает на оттенок, ослабление качества.

Можно добавить 1 балл за подробное (полное) и правильное объяснение

Задание 8. Найдите в тексте все случаи адъективации и субстантивации (перехода причастий в имена прилагательные и существительные).

Ответ: подползает к стоптанным сандалиям Иешуа, (на) бритом лице, говорил арестованный, (продолжал) связанный, говорящий позволил себе улыбнуться, дерзости арестованного, сорванный (голос), потирая измятую ... кисть руки.

Задание 9. Найдите в тексте слово, которое происходит от существительного, исконно обозначающего «строй», «действие», «порядок».

Ответ: причина, происх. от «чин».

Комментарий: Чин. Древнерусское – *чинь* (должность, сан, ритуал). Старославянское – *чинь*. Общеславянское – *сипь* (порядок). Слово известно с XI в. В XIII в. от него образуется глагол «чинити» (составлять, устраивать, делать); а в XV в. – наречие «чинно» (стройно). Слово «чин» имеет индоевропейский корень *kei-*, означающий «наслаивать», «нагромождать», «приводить в порядок». Родственными являются: Украинское – *чин* (*чин, образ, способ*). Белорусское – *чын*. Польское – *czyn* (*подвиг, дело*). Производные: *чиновник, чинный, чинно, чиновничий, чинить*.

Происхождение слова *чин* в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.

род. п. -а, чиновник, укр. чин «чин, образ, способ», блр. чын — то же, др.-русск. чинь «порядок, правило, степень, чин, должность, собрание», ст.-слав. чинь τάξις (Зогр., Мар., Ассем., Супр., древняя основа на -и; см. Мейе, ét. 453), болг. чин «угощение зятю от тестя во вторую субботу после свадьбы», сербохорв. чин «фигура, форма, способ, вид, порядок», чини мн. «чары», др.-чеш. čin «способ, порядок, причина», словц. čin «дело, действие», польск. czyn «подвиг, дело, действие». Сюда же чинить, -ю, причинить, укр. чинити «делать, совершать, производить, устраивать», блр. чыніць, др.-русск. чинити, ст.-слав. чинити, чиньж «располагать, устраивать», болг. чиня «делаю, совершаю», сербохорв. чинити, чиним «делать, совершать, колдовать», чинити се «притворяться, казаться», словен. činiti, činim «просеивать зерно», činiti, činim «делать, производить», словц. činit' «делать», польск. czynić — то же, в.-луж. činić, н.-луж. cunić «делать» Родственно др.-инд. činōti, sāyati «накладывает, располагает, собирает, составляет, строит», sāyas «куча», kāyas «тело», авест. čayēiti, činvaiti «выискивает, выбирает», с приставкой vi- — «разделяет», греч. ποιέω(*ποιέω) «делаю», беот. ἐποιεσε; см. Остхоф, ВВ 24, 119; Бернекер I, 156 и сл.; Мейе, там же; Траутман, BSW 124; Буазак 799.

Происхождение слова чин в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Чин. Общеслав. Суф. производное (суф. -н-, ср. стан) от той же основы, что греч. ποιέω «делаю», др.-инд. sāyati «составляет, строит» (ср. учинить «сделать»). Чин исходно — «строй, действие, порядок», далее — «подчинение, определенное место в ряду» и «должность».

Происхождение слова чин в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Причина. Это слово было заимствовано из польского, где образовано от глагола przyczynić — «сделать». Родственные слова: чин, (при)чинить.

Происхождение слова причина в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

причина причинить, укр. причина, польск. przyczyna. От чин, чинить (Бернекер I, 156; Брюкнер 82). Не связано непосредственно с начать, начнү, вопреки Шуману (AfsIPh 30, 295).

Происхождение слова причина в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Причина. Заимств. не позже XV в. из польск. яз., в котором оно является производным от przyczynić «сделать». См. чин, чинить.

Происхождение слова причина в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Задание 10. В современном русском языке [щ] может появиться в результате процесса палатализации (исторического смягчения) сочетания [ск] перед нёбными гласными, например: И опять померещилась ему чаша с темною жидкостью. В слове «померещилась» [щ] на месте [ск] из утраченного существительного мереск.

Приведите примеры (не менее трех) слов, в которых [щ] появилось в результате палатализации сочетания [ск], например: женский --- женищина

Ответ: Треск — трещать; блеск — блещет; лоск — лощеный; пускать — пуцу; плоскость — площадь; воск — вощенный; доска — дощатый.

Вариант 2

Задание 1. Найдите в тексте не менее семи существительных с подвижным ударением, которое в единственном числе падает на основу, а во множественном перемещается на окончание. Какую функцию выполняет подвижное ударение в русском языке?

Ответ: слово – слова, секретарь – секретари, ум – умы, мешок – мешки, бой – бои, потолок – потолки, круг – круги, дело – дела, море – моря, глаз – глаза, столб – столбы, кусок – куски, венец – венцы, сад – сады, лоб – лбы, рот – рты, голос – голоса. Подвижное ударение в русском языке выполняет грамматическую функцию – фиксирует изменение формы слова (различение ед. ч. и мн. ч., маркирует настоящее – будущее – прошедшее время в спряжении глагола).

Комментарий: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash/28_747,
<https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/vivodi/slovoizm.html>,
https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/podv_slovoizm/index.html.

Задание 2. В приведенном ряде слов и сочетаний слов из текста найдите а) однокоренные слова; б) слова, связанные исторически; в) синонимы:

влететь, полет, вылететь, метнуться (птица метнулась к чаше фонтана), сделать круг (ласточка сделала под золотым потолком круг), крыло, скрыться

Ответ: а) влететь, полет, вылететь

б) крыло, скрыться

в) влететь (вылететь), метнуться, сделать круг

Комментарий: **крылѝ**, диал. также «наружная лестница, часть плуга», *крыльцо*, укр. *крылѝ*, др.-русс., ст.-слав. крыло *πτέρυξ* (Супр.), болг. *крьло* «плавник», сербохорв. крыло «крыло, плавник», словен. *krílo*, чеш. *křídlo*, словц. *kridlo*, польск. *skrzydło*, стар. *krzydło*, в.-луж. *křidło*, н.-луж. *kśidło*, полаб. *kréidlü*, праслав. **kridlo*. Русск. *ы* возникло от сближения с *крыть* (см.). || Родственно лит. *skriejù*, жем. *skrejà*, *skriejài*, *skrièti* «лететь, мчаться», лтш. *skriet* «бежать, лететь», также лит. *skrindù*, *skristi* «лететь, кружиться», др.-исл. *skriða* «уходить, идти медленно и равномерно вперед», нов.-в.-н. *schreiten* «шагать»; см. Мi. EW 304; Маценауэр, LF 20, 23; Цупица, GG 158; Бернекер 1, 615 и сл.; Мейе, Ёт. 316; Траутман, BSW 267 и сл.

Этимологический онлайн-словарь М. Фасмера

Крылѝ. Общеслав. Исходное **kridlo* (ср. словацк. *kridlo*) — суф. производное (суф. *-dl-* > *-л-*, ср. *шило*, *мыло* и т. п.) от той же основы ((*s*)*kri-*), что *кривой* (см.), лит. *skrejài* «кружусь, летаю кругами», нем. *schreiten* «двигаться, шагать» и т. д. *Крыло* > *крыло* под влиянием *крыть*, *прикрывать*.

Этимологический онлайн-словарь Шанского М. Н.

Задание 3. Найдите в тексте зооним (зоонимы*). Предложите не менее семи фразеологических сочетаний с этим зоонимом (зоонимами).

**имена нарицательные, обозначающие животных*

Ответ: 1) собака, медведь, ласточка; 2) вешать (навешать) собак (*на шею), гонять собак, (жить,) как кошка с собакой, (нужен) как собаке пятая нога, писать собаку через ять, как собак (*нерезаных), (жить, умереть, устать, проголодаться и т.д.) как собака, каждая собака, вот где собака зарыта, (как) собака на сене, ни одна собака, как на собаке, как собаку, любить, как собаку палку, собаку съесть на чем-

либо, спускать (спустить) собак, с собаками не сыскать; медведь на ухо наступил, ходить (идти на медведя), медведем глядеть; первая ласточка.

Дополнительно: собачьи бега, собачье чутье, собачий холод, собачья радость, санитарная собака, служебная собака, как собачка (как собачонка), псу / собаке под хвост (бросать) и др.; медвежья охота / травля, медвежья услуга, медвежий угол, медвежья болезнь, топтать, как медведь; ласточкин хвост.

Источники: 1) Фразеологический словарь современного русского литературного языка / Под ред. проф. А.Н. Тихонова / Сост.: А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, А.В. Королькова. Справочное издание: В 2 т. Т. 1. М.: Флинта: Наука, 2004. 2) Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – 3-е изд., испр. М.: Астрель: АСТ, 2008.

Задание 4. Сделайте полный синтаксический разбор следующего предложения (определите состав предложения, члены предложения, дайте характеристику каждой части сложного предложения):

Темная ли кровь прилила к шее и лицу или случилось что-либо другое, но только кожа его утратила желтизну, побурела, а глаза как будто провалились.

Комментарий:

необходимо указать: предложение состоит из 4 частей (отсутствие знака препинания между 1 и 2 частью объясняется вопросительной интонацией и сутью конструкции); сказуемое в 3 части – *утратила желтизну* (и однородное *побурела*).

Задание 5. В русском языке есть два способа образования слов путем объединения основ производящих слов или целых слов (либо их форм).

- 1) Назовите их.
- 2) Найдите в тексте прилагательное, образованное одним из способов из пункта 1. Укажите, каким способом образовано это прилагательное.
- 3) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Ответ: 1) Сложение и сращение.

2) *Душевнобольной*; образовано сращением.

3) Чистое сложение – образование производных слов объединением двух или более производящих основ или слов. Во многих лексических единицах, образованных сложением, словообразующим элементом являются соединительные гласные –*о-* или –*е-*, реже (при дефисном написании) –*и-*, например: *снегопад, пылесос, пешеход, хлебозавод, железобетон, первоисточник, восточнославянский, иронически-насмешливо*.

Иногда конечный звук (или буква) первого слова совпадает с соединительной гласной, но таковой не является: *вездеход, вездесущий, злоумышленник, добродетель, радиостанция*.

Некоторые слова, образованные сложением, пишутся через дефис: *юго-западный, бледно-розовый, фруктово-ягодный, русско-французский*.

Промежуточное положение между сложением и префиксацией занимает образование слов, в составе которых имеются префиксоиды: *всесильный, всевозможный, общеизвестный, общепонятный, двухъярусный, двухэтажный*.

На границе между словосложением и суффиксацией находятся такие слова, в состав которых входят суффиксоиды: *цветовод, садовод, водовоз, лесовоз, паровоз, пароход, снегоход, вездеход, краеведение, языковедение, краевед, пушкиновед*.

В качестве ответа засчитываются все указанные варианты.

Задание 6. Выделите в представленном фрагменте слово (слова), в котором (в которых) приставка не соотносится по своему происхождению с предлогом.

— Я полагаю, — отозвался Пилат, — что мало радости ты доставил бы легату легиона, если бы вздумал разговаривать с кем-нибудь из его офицеров или солдат. Впрочем, этого и не случится, к общему счастью, и первый, кто об этом позаботится, буду я.

В это время в колоннаду стремительно влетела ласточка, сделала под золотым потолком круг, снизилась, чуть не задела острым крылом лица медной статуи в нише и скрылась за капителью колонны. Быть может, ей пришла мысль вить там гнездо.

В течение ее полета в светлой теперь и легкой голове прокуратора сложилась формула. Она была такова: игемон разобрал дело бродячего философа Иешуа по кличке Га-Ноури, и состава преступления в нем не нашел.

Ответ: вздумал, разговаривать, разобрал

Комментарий: Лишь отдельные русские приставки не соотносятся с предлогами: *вз-/воз-, вы-, пере-, пре-, раз-/роз-, на- (надуб, наводок), пра-, су- (сумрак, суглинистый), наи-* (Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. М., 2009).

Задание 7. В тексте есть два прилагательных: *плешивый (плешивая голова)* и *розовый (розовые колонны)*.

- 1) С учетом контекста определите разряд прилагательных.
- 2) Образуйте от указанных прилагательных краткие формы и формы степеней сравнения. Если краткие формы и/или формы степеней сравнения отсутствуют, объясните, почему.

Ответ: 1) Качественные.

2) *Плешивый* – формы степеней сравнения не образуются, так как это качественное прилагательное абсолютной семантики (качество не может проявляться в большей или меньшей степени); краткие формы употребляются редко (*плешив, плешива, плешиво, плешивы*). Допускается указание форм *более / менее плешивый* и подобных с комментарием об их употреблении в непринужденной разговорной речи.

От прилагательного *розовый* формы не образуются, так как это заимствованное прилагательное со значением цвета. Допускается указание форм *более / менее розовый* и подобных с комментарием об их употреблении в непринужденной разговорной речи.

Можно добавить 1 балл за подробное (полное) и правильное объяснение

Задание 8. Найдите в тексте все случаи адъективации и субстантивации (перехода причастий в имена прилагательные и существительные).

Ответ: прочитав поданное, запавший беззубый рот, с отвисшей нижней капризною губой.

Задание 9. Найдите в тексте слово, родственное литовскому прилагательному «быстрый» (*laktùs*)?

Ответ: ласточка

Комментарий: Ласточка. Образовано уменьшительным суффиксом от исчезнувшего общеславянского *ласта*, буквально — «летающая». Вероятно, родственно литовскому *lakstus* — «быстрый».

Происхождение слова ласточка в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Ласточка. Имя «ласточка», «ласта» живет во многих славянских языках, но объяснить его происхождение помогают только балтийские языки. В литовском, например, «*lakstiti*» значит «летать». Очевидно, общеславянское «ласта» буквально означало «летунья», «летающая».

Происхождение слова ласточка в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

ласточка, *ластка*, *ластовка*, *ластушка*, *ластица*, укр. *ластовиця*, *ластівка*, русск.-цслав. *ластовица* *хєлѣдѣу*, болг. *ластовица*, *ластавица*, сербохорв. *ла̀ставица*, *ла̀стовица*, словен. *laštovica*, *laštovka*, чеш. *laštovice*, слвц. *lastovica*, польск. *łastówka*, *łastawka*, в.-луж. *lastojca*, полаб. *lostövéica*, также русск.-цслав. *ластунъ*, *ластуна*. || Скорее всего, родственно лит. *lakstaũ*, *lakstyti* «летать», *lakstũs* «быстрый», лтш. *lakstīt*; см. Мi. EW 161; Бернекер 1, 692; Булаховский, ОЛЯ 7 109; Младенов 271; Френкель, ZfslPh 11, 45. Едва ли от *xlastati* «бить, хлестать, хлопать», вопреки Махеку (ZfslPh 20, 35 и сл.). [Родственно слову *ласка*, слав. *laska* «любовь, ласка», из которого объясняется также этимологически тождественное *ласка* «*Mustela vulgaris*»; ср., например, *ласточка* «ласка», 1780 г.; см. Трубачев, «Этимол. исследования по русск. языку», II, М., 1962, стр. 29 и сл. — Т.]

Происхождение слова ласточка в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Задание 10. В современном русском языке [щ] может появиться в результате процесса палатализации (исторического смягчения) сочетания [ск] перед небными гласными, например: Так, померещилось ему, что голова арестанта уплыла куда-то, а вместо нее появилась другая. В слове «померещилось» [щ] на месте [ск] из утраченного существительного *мереск*.

Приведите примеры (не менее трех) слов, в которых [щ] появилось в результате палатализации сочетания [ск], например: *женский* --- *женщина*

Ответ: Треск – трещать; блеск- блещет; лоск – лощеный; пускать – пущу; плоскость – площадь; воск – вощенный; доска – дощатый.

Вариант 3

Задание 1. Найдите в тексте не менее семи существительных с подвижным ударением, которое в единственном числе падает на основу, а во множественном перемещается на окончание. Какую функцию выполняет подвижное ударение в русском языке?

Ответ: фонарь – фонари, глаз – глаза, черепок – черепки, мастер – мастера, сторож – сторожа, пес – псы, голос – голоса, мир – миры, город – города, сад – сады, плащ – плащи. Подвижное ударение в русском языке выполняет грамматическую функцию – фиксирует изменение формы слова (различение ед. ч. и мн. ч., маркирует настоящее – будущее – прошедшее время в спряжении глагола).

Комментарий: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash/28_747,
<https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/vivodi/slovoizm.html>,
https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/podv_slovoizm/index.html.

Задание 2. В приведенном ряде слов и сочетаний слов из текста найдите а) однокоренные слова; б) слова, связанные исторически; в) синонимы:

казаться, показать, говорить, разговаривать, сказать, речь, раздался голос (раздался голос Воланда)

Ответ: а) говорить, разговаривать

б) казаться, показать, сказать

в) говорить, сказать, раздался голос

Комментарий: **Казáться.** Искон. Возвратн. форма к общеслав. *казать* «показывать, говорить». См. *сказать*.

Сказáть. Искон. Преф. производное от общеслав. *казати* «говорить, показывать». См. *казаться*.

Этимологический онлайн-словарь Шанского Н. М.

Задание 3. Найдите в тексте зооним (зоонимы*). Предложите не менее семи фразеологических сочетаний с этим зоонимом (зоонимами).

*имена нарицательные, обозначающие животных

Ответ: 1) собака, конь, пес; 2) вешать (навешать) собак (*на шею), гонять собак, (жить,) как кошка с собакой, (нужен) как собаке пятая нога, писать собаку через ять, как собак (*нерезанных), (жить, умереть, устать, проголодаться и т.д.) как собака, каждая собака, вот где собака зарыта, (как) собака на сене, ни одна собака, как на собаке, как собаку, любить, как собака палку, собаку съесть на чем-либо, спускать (спустить) собак, с собаками не сыскать; конь (еще) не валялся, старый / боевой / полковой конь, ехать конь-о-конь, не в коня корм, ход конем; цепной пес, пес паршивый, пес (тебя) возьми, пес с ним / с ней, на кой пес, пес (его / тебя и т.д.) знает и др.

Дополнительно: собачьи бега, собачье чутье, собачий холод, собачья радость, санитарная собака, служебная собака, как собачка (как собачонка), псу / собаке под хвост (бросать) и др.; бродячий пес, дворовый пес (дворовая собака), псовая охота; арабский конь, вспененный конь.

Источники: 1) Фразеологический словарь современного русского литературного языка / Под ред. проф. А.Н. Тихонова / Сост.: А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, А.В. Королькова. Справочное издание: В 2 т. Т. 1. М.: Флинта: Наука, 2004. 2) Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000

фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – 3-е изд., испр. М.: Астрель: АСТ, 2008.

Задание 4. Сделайте полный синтаксический разбор следующего предложения (определите состав предложения, члены предложения, дайте характеристику каждой части сложного предложения):

Над черной бездной, в которую ушли стены, загорелся необъятный город с царствующими над ним сверкающими идолами над пышно разросшимся за много тысяч этих лун садом.

Комментарий:

необходимо указать: несогласованное определение к *город* – *с идолами*; определения к *с идолами* – причастный оборот – *царствующими над ним и сверкающими*; определение к *над садом* – причастный оборот – *пышно разросшимся за много тысяч этих лун*

Задание 5. В русском языке есть два способа образования слов путем объединения основ производящих слов или целых слов (либо их форм).

- 1) Назовите их.
- 2) Найдите в тексте прилагательное, образованное одним из способов из пункта 1. Укажите, каким способом образовано это прилагательное.
- 3) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Ответ: 1) Сложение и сращение.

2) *Черно-красный*; образовано сложением.

3) Чистое сложение – образование производных слов объединением двух или более производящих основ или слов. Во многих лексических единицах, образованных сложением, словообразующим элементом являются соединительные гласные *-о-* или *-е-*, реже (при дефисном написании) *-и-*, например: *снегопад, пылесос, пешеход, хлебозавод, железобетон, первоисточник, восточнославянский, иронически-насмешливо*.

Иногда конечный звук (или буква) первого слова совпадает с соединительной гласной, но таковой не является: *вездеход, вездесущий, злоумышленник, добродетель, радиостанция*.

Некоторые слова, образованные сложением, пишутся через дефис: *юго-западный, бледно-розовый, фруктово-ягодный, русско-французский*.

Промежуточное положение между сложением и префиксацией занимает образование слов, в составе которых имеются префиксоиды: *всесильный, всевозможный, общеизвестный, общепонятный, двухъярусный, двухэтажный*.

На границе между словосложением и суффиксацией находятся такие слова, в состав которых входят суффиксоиды: *цветовод, садовод, водовоз, лесовоз, паровоз, пароход, снегоход, вездеход, краеведение, языковедение, краевед, пушкиновед*.

В качестве ответа засчитываются все указанные варианты.

Задание 6. Выделите в представленном фрагменте слово (слова), в котором (в которых) приставка не соотносится по своему происхождению с предлогом.

— *Он говорит, — раздался голос Воланда, — одно и то же, он говорит, что и при луне ему нет покоя и что у него плохая должность. Так говорит он всегда, когда не спит, а когда спит, то видит одно и то же — лунную дорогу, и хочет пойти по ней и разговаривать с арестантом Га-Ноцри, потому что, как он утверждает, он чего-то не*

договорил тогда, давно, четырнадцатого числа весеннего месяца нисана. Но, увы, на эту дорогу ему выйти почему-то не удастся, и к нему никто не приходит. Тогда, что же поделаешь, приходится разговаривать ему с самим собою. Впрочем, нужно же какое-нибудь разнообразие, и к своей речи о луне он нередко прибавляет, что более всего в мире ненавидит свое бессмертие и неслыханную славу. Он утверждает, что он охотно бы поменялся своею участью с оборванным бродягой Левием Матвеем.

Ответ: раздался, разговаривать (2 раза), выйти

Комментарий: Лишь отдельные русские приставки не соотносятся с предлогами: *вз-/воз-, вы-, пере-, пре-, раз-/роз-, на-* (*надуб, паводок*), *пра-, су-* (*сумрак, суглинистый*), *наи-* (Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. М., 2009).

Задание 7. В тексте есть два прилагательных: *громадный* (*громадная собака*) и *сатанинский* (*сатанинский смех*).

- 1) С учетом контекста определите разряд прилагательных.
- 2) Образуйте от указанных прилагательных краткие формы и формы степеней сравнения. Если краткие формы и/или формы степеней сравнения отсутствуют, объясните, почему.

Ответ: 1) Качественные.

2) *Сатанинский* – краткие формы не образуются, так как в составе имеется суффикс –ск-; степени сравнения не образуются, так как прилагательное перешло в разряд качественных из притяжательных прилагательных.

От прилагательного *громадный* формы степеней сравнения не образуются, так как прилагательное называет максимальное проявление признака; краткие формы образуются (*громаден, громадна, громадно, громадны*). Допускается указание форм *более / менее громадный* и подобных с комментарием об их употреблении в непринужденной разговорной речи.

Можно добавить 1 балл за подробное (полное) и правильное объяснение.

Задание 8. Найдите в тексте все случаи адъективации и субстантивации (перехода причастий в имена прилагательные и существительные).

Ответ: сидящий (потирает свои руки), у ног сидящего, разбитого кувшина, с оборванным бродягой и др.

Задание 9. Что общего и какие различия имеются у слов «луна», «луч» и «фонарь» с точки зрения их происхождения?

Ответ: все эти слова этимологически имеют в своей основе значение «свет» (*phanos, lux*), но источники их происхождения различные (латинский и греческий языки).

Комментарий к ответу: фонарь

Фона́рь. Др.-рус. Заимств. из ср.-греч. *phanarion* — суф. производного от греч. *phānos* «светильник» < «свет». Ср. *светоч*.

Фона́рь. Восходит к древнегреческому *phanarion* от *phanos* — «свет».

Происхождение слова фонарь в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Фонарь. Древнерусское — фонарь. Греческое — *fanari*. Фонарь — греческое по происхождению слово. В русском языке известно с XIV в. Значение данного слова — «осветительный прибор, как правило, в виде стеклянного шара». Родственным является: Болгарское — фенер. Производные: фонарный, фонарщик.

Происхождение слова фонарь в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.
Фона́рь. Древнегреческое «φάνος» значило «свет», «факел». В средневековом греческом языке появилось слово «фанарин», «фанарион», означавшее «светоч». В новогреческом языке оно изменилось в «фанари». Наше «фонарь» отсюда родом.

Происхождение слова фонарь в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.
фона́рь род. п. -я́, укр. фона́р, др.-русс. фонарь (I Соф. летоп. под 1319 г., 215, Домостр. К. 54 и сл., Заб. 131 и сл., Триф. Короб., 1584 г., 107 и др.). Из ср.-греч. φανάρι(ο)ν, нов.-греч. φανάρι — то же от греч. φῶνός «светильник, свет, факел»; см. Корш, AfslPh 9, 499; Фасмер, Гр.-сл. эт. 215; Бернекер I, 280.

Происхождение слова фонарь в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.
Фона́рь. Др.-рус. Заимств. из ср.-греч. *phanarion* — суф. производного от греч. *phānos* «светильник» < «свет». Ср. *светоч*.

Луна́. Название этого спутника Земли является общеславянским словом индоевропейской природы. Восходит к той же основе, что и *луч*, *лоск*. Буквально — «белая, блестящая».

Происхождение слова луна в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Луна. *Латинское* — *luna*. Первоисточником является латинское слово, в переводе обозначающее «месяц, небесное светило». С XI в. слово встречается в древнерусском, старославянском языках в аналогичном значении: «небесное светило, естественный спутник Земли». Родственными являются: Болгарское — луна. Словацкое — *luna*. *Производные*: лунный, лунатизм, лунатик.

Происхождение слова луна в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.

Луна́. В латинском языке «луна» — «*luna*», по-французски — «*lune*». Это слова древнего индоевропейского корня, того же, что в нашем «луч», в латинском «люкс» — «свет». В общеславянском языке светило это именовалось *«*louksna*», и значило это, вероятно, «светлая», «блестящая».

* Звездочкой помечены слова, воссозданные, искусственно восстановленные учеными.

Происхождение слова луна в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

луна́ I. название планеты; диал. «зарница, отблеск на небе», *лунь* ж. «тусклый свет», *лунить* «бросать тусклый отблеск», укр. *луна́*, *луно* «отблеск, зарево», «эхо», ст.-слав. луона *σελήνη*, болг. *луна́*, сербохорв. *луна*, словен. *luna*, чеш. *luna* «зарево», стар. «луна», словц. *luna*, польск. *łuna* «отблеск пламени, зарево», стар. «луна», полаб. *lūna* «луна». || Из **louksnā*, родственного др.-прусс. *lauxnos* мн. «светила», лат. *lūna* «луна», пренест. *losna*, авест. *габу́сна*- ср. р. «свет», поздне-д.-в.-н. *liehsen* «*lucidus*», греч. *λύχος* м. «светильник», далее сюда же *луч*, а также др.-инд. *gōcas*, *gōcis*, авест. *гад́сах*- «свет, блеск»; см. Педерсен, IF 5, 67; Бернекер I, 745; Торп 373; Уленбек, Aind. Wb., 250; Траутман, Agr. Sprd. 370; BSW 152; Мейе, Ét. 130, 444. Это слово не заимств. из лат., а также не является цслав. элементом в русск., вопреки Брюкнеру (KZ 46, 223), Преобр. (I, 478); см. Мейе, RES 6, 40.

луна́ II. «смерть», смол., *лунуть* «бухнуть, хлопнуть, выстрелить; умереть», блр. *лунуць* «погибнуть». || Родственно лит. *lavónas* «труп», *liáujuos*, *liáuūtis* «прекращать», ра-*liáuūtis* «прекращать ч.-л.», лтш. *ļaut* «допускать, позволять», сюда же **lěviti*; ср. укр. *лівіти* «слабеть, уменьшаться», чеш. *leviti* «облегчить, умерить», *levěti* «становиться умеренным», гот. *lēwjan* «предавать»; см. Бернекер I, 715; 745; М.-Э. 2, 533; Траутман, BSW 161.

Происхождение слова луна в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Луна́. Общеслав. Суф. производное (суф. *-sn-*) от той же основы (*louk-*), что *луч*, *лоск*, *лысы́й* (см.), др.-прусс. *lauxnos* «звезды, зори», лат. *luna* «луна», греч. *lychnos* «светильник» и т. д. Исходное

**louksna* > луна; *oi* > у, *ksp* > н. Луна буквально — «блескучая, светящая». Слово возникло как табуистический синоним суш. месяц (см.).

Луч. Общеславянское слово, первоначально имевшее значение «свет». К той же основе восходят слова луна, лоск, лучина.

Происхождение слова луч в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Луч. Латинское — *lux*. Предположительно первоисточником является латинское слово, в переводе означающее «сияние, свет». В русском языке появилось из древнерусского, старославянского языков. Имеет родственные слова в немецком — Loug (пламя, огонь), *lougassen* (пылать). Встречается в различных славянских языках, например словацком — *luc*. Значение слова — «узкая полоса, пучок света, исходящий из какого-либо источника». Производные: лучевой, лучистый, лучик, лучиться.

Происхождение слова луч в этимологическом онлайн-словаре Семёнова А. В.

Луч. Считается, что корень здесь тот же, что в греческом «*leukós*» — «белый», «светлый», «ясный», а также в латинском «*lux*» — «свет». Слово это общеиндоевропейского происхождения. К нему близки такие малосходные с ним, на первый взгляд, слова, как «луна», «лучина», «лысый». Это кажется неожиданным, но, поразмыслив немного, вы заметите: между всеми ними есть малозаметная, но несомненная смысловая связь. Прочитайте, что сказано о словах «луна» и «лысый», а с «лучиной» вы справитесь без моей помощи.

Происхождение слова луч в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

луч, род. п. *луча́*; диал. *луча́* ж. «щепка, лучина», *лучина* — то же, укр. *луч*, ст.-слав. *лоуча ѡктѣ* (Супр.), болг. *луча́* «луч, заря», сербохорв. *лу́ч*, род. п. *лу́ча* «лучина», *лу́ча* «солнечный луч», словен. *lúč* «свет», чеш. *louč* «лучина», слвц. *lúč*, польск. *łuczyno* «лучина», в.-луж. *łučwo*, н.-луж. *łucyno* — то же. || Родственно др.-прусск. *luckis* «полено», лит. *laũkas* «животное, имеющее белое пятно на лбу; поле», др.-инд. *gókás* м. «свет», *gōcás* «блестящий», *gōcīṣ* ср. р. «свет, блеск», авест. *raōcāh-* «свет», греч. *λευκός* «светлый, блестящий», *ἀμφιλόκη νύξ* «утренняя заря», *λοῦσσον* «белая сердцевина в еловой древесине», лат. *lūx* «свет», *lūseō* «свечу», *lucerna* «светильник», ирл. *lúche* «молния», гот. *liuhaþ* «свет», др.-исл. *log* «пламя, свет»; см. Бернекер 1,742; Траутман, BSW 152; Мейе, Ét. 397; М.-Э. 2, 427; Уленбек, Aind. Wb. 251, 254; Педерсен, Kelt. Gr. 1, 122; Грюненталь, ИОРЯС 18, 4, 138. Ср. луна́.

Происхождение слова луч в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Луч. Общеслав. Суф. производное (суф. *-j-*) от той же основы, что лат. *lux* «свет», нем. *Licht*, тохарск. *A luk* «светить». Луч буквально — «свет». См. лоск, лысый, луна, люстра.

Задание 10. В современном русском языке [щ] может появиться в результате процесса палатализации (исторического смягчения) сочетания [ск] перед небными гласными, например: Около двух тысяч лет сидит он на этой площадке и спит, но когда приходит полная луна, как видите, его терзает бессонница. В слове «площадка» [щ] на месте [ск]: *плоскость*, *плоский* --- *площадка*.

Приведите примеры (не менее трех) слов, в которых [щ] появилось в результате палатализации сочетания [ск], например: *женский* --- *женщина*

Ответ: Треск – трещать; блеск- блещет; лоск – лощеный; пускать – пушу; воск – вощенный; доска – дощатый

Вариант 4

Задание 1. Найдите в тексте не менее семи существительных с подвижным ударением, которое в единственном числе падает на основу, а во множественном перемещается на окончание. Какую функцию выполняет подвижное ударение в русском языке?

Ответ: голос – голоса, глаз – глаза, тенор – тенора (устаревающ. теноры), кот – коты, комок – комки, тело – тела, пол – полы, доктор – доктора, бас – басы, хор – хоры, сердце – сердца, место – места, след – следы. Подвижное ударение в русском языке выполняет грамматическую функцию – фиксирует изменение формы слова (различение ед. ч. и мн. ч., маркирует настоящее – будущее – прошедшее время в спряжении глагола).

Комментарий: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash/28_747,
<https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/vivodi/slovoizm.html>,
https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/podv_slovoizm/index.html.

Задание 2. В приведенном ряде слов и сочетаний слов из текста найдите а) однокоренные слова; б) слова, связанные исторически; в) синонимы:

заговорить, объявить (объявил он громким козлиным тенором), рывкнуть (отрывисто рывкнул бас), молоть чушь, указал (тут Фагот указал на Бенгальского), сказал, приказал

Ответ: а) сказал, приказал

б) указал, сказал, приказал

в) заговорить, объявить, рывкнуть, молоть чушь

Комментарий: **Сказáть.** Искон. Преф. производное от общеслав. *казати* «говорить, показывать». См. *казаться*.

Этимологический онлайн-словарь Шанского Н. М.

Задание 3. Найдите в тексте зооним (зоонимы*). Предложите не менее семи фразеологических сочетаний с этим зоонимом (зоонимами).

*имена нарицательные, обозначающие животных

Ответ: 1) кот / кошка, пантера; 2) кот заплакал, покупать кота в мешке, морской кот, кошачий концерт, кошачий глаз; живуч как кошка, бегать / метаться, как угорелая кошка, влюблен(а) как кошка, играть как кошка с мышью, кошка драная, жить как кошка с собакой, знает (чуёт) кошка, чье мясо съела, кошки-мышки, кошки скребут (на душе), черная кошка пробежала / проскочила.

Источники: 1) Фразеологический словарь современного русского литературного языка / Под ред. проф. А.Н. Тихонова / Сост.: А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, А.В. Королькова. Справочное издание: В 2 т. Т. 1. М.: Флинта: Наука, 2004. 2) Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – 3-е изд., испр. М.: Астрель: АСТ, 2008.

Задание 4. Сделайте полный синтаксический разбор следующего предложения (определите состав предложения, члены предложения, дайте характеристику каждой части сложного предложения):

Кот, прицелившись поаккуратнее, нахлобучил голову на шею, и она точно села на свое место, как будто никуда и не отлучалась.

Комментарий:

необходимо указать: сказуемое во 2 части – *села на свое место*; 3 часть – неполное предложение – *как будто ОНА (голова) никуда не отлучалась*.

Задание 5. В русском языке есть два способа образования слов путем объединения основ производящих слов или целых слов (либо их форм).

- 1) Назовите их.
- 2) Найдите в тексте прилагательное, образованное одним из способов из пункта 1. Укажите, каким способом образовано это прилагательное.
- 3) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Ответ: 1) Сложение и сращение.

2) *Легкомысленны (легкомысленный)*; образовано сложением.

3) Чистое сложение – образование производных слов объединением двух или более производящих основ или слов. Во многих лексических единицах, образованных сложением, словообразующим элементом являются соединительные гласные –*о-* или –*е-*, реже (при дефисном написании) –*и-*, например: *снегопад, пылесос, пешеход, хлебозавод, железобетон, первоисточник, восточнославянский, иронически-насмешливо*.

Иногда конечный звук (или буква) первого слова совпадает с соединительной гласной, но таковой не является: *вездеход, вездесущий, злоумышленник, добродетель, радиостанция*.

Некоторые слова, образованные сложением, пишутся через дефис: *юго-западный, бледно-розовый, фруктово-ягодный, русско-французский*.

Промежуточное положение между сложением и префиксацией занимает образование слов, в составе которых имеются префиксоиды: *всесильный, всевозможный, общеизвестный, общепонятный, двухъярусный, двухэтажный*.

На границе между словосложением и суффиксацией находятся такие слова, в состав которых входят суффиксоиды: *цветовод, садовод, водовоз, лесовоз, паровоз, пароход, снегоход, вездеход, краеведение, языковедение, краевед, пушкиновед*.

В качестве ответа засчитываются все указанные варианты.

Задание 6. Выделите в представленном фрагменте слово (слова), в котором (в которых) приставка не соотносится по своему происхождению с предлогом.

— *Между прочим, этот, — тут Фагот указал на Бенгальского, — мне надоел. Суется все время, куда его не спрашивают, ложными замечаниями портит сеанс! Что бы нам такое с ним сделать?*

— *Голову ему оторвать!* — сказал кто-то сурово на галерке.

И произошла невиданная вещь. Шерсть на черном коте встала дыбом, и он раздирающе мяукнул. Затем сжался в комок и, как пантера, махнул прямо на грудь Бенгальскому, а оттуда перескочил на голову. Урча, пухлыми лапами кот вцепился в жидкую шевелюру конференсье и, дико взвывая, в два поворота сорвал эту голову с полной шеи.

Ответ: *раздирающе, перескочил, взвывая*

Комментарий: Лишь отдельные русские приставки не соотносятся с предлогами: *вз-/воз-, вы-, пере-, пре-, раз-/роз-, на-* (*надуб, наводок*), *пра-, су-* (*сумрак, суглинистый*), *наи-* (Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. М., 2009).

Задание 7. В тексте есть два прилагательных: *козлиный* (*козлиный тенор*) и *жидкий* (*жидкая шевелюра*).

- 1) С учетом контекста определите разряд прилагательных.
- 2) Образуйте от указанных прилагательных краткие формы и формы степеней сравнения. Если краткие формы и/или формы степеней сравнения отсутствуют, объясните, почему.

Ответ: 1) Качественные.

2) *Козлиный* – краткие формы и формы степеней сравнения не образуются, так как притяжательное прилагательное употреблено для описания качества.

От прилагательного *жидкий* в данном контексте формы не образуются, так как оно употребляется в переносном значении. Допускается указание форм *более / менее жидкий* и подобных с комментарием об их употреблении в непринужденной разговорной речи.

Можно добавить 1 балл за подробное (полное) и правильное объяснение

Задание 8. Найдите в тексте все случаи адъективации*.

*переход в имена прилагательные слов из других частей речи

Ответ: так называемого массового гипноза, уверенная улыбка, невиданная вещь, из разорванных артерий...

Задание 9. Найдите в тексте существительное, которое восходит к той же основе, что и прилагательное «чужой».

Ответ: чушь

Комментарий:

Чушь. Восходит к той же основе, что и *чужой*. Первоначально — «нечто чужое, непонятное».

Происхождение слова чушь в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

ж., род. п. -и, также чужь. Последняя форма, возм., получена в результате вторичного сближения с чужой. Первую можно было бы возвести вместе с нов.-в.-н. Stuss «ерунда» к еврейско-нем. štuss от др.-еврейск. šəṭûṣ «глупость, безумие» (относительно последнего см. Литтман 47; Клюге-Гётце 604) [Маловероятно. Скорее можно предположить связь с чўшка, чўха I, от которого данное слово могло образоваться довольно поздно. -Т.]

Происхождение слова чушь в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Чушь. Искон. Из *чужь* (> *чушь* после падения редуцированного ь и оглушения *ж* > *ш*), безаффиксного производного от *чужой* (см.). *Чушь* буквально — «чужое», далее — «непонятное» и, значит, «бессмысленное». Ср. *немец*.

Происхождение слова чушь в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Задание 10. В современном русском языке [щ] может появиться в результате процесса палатализации (исторического смягчения) сочетания [ск] перед небными гласными, например: В зале послышались истерические крики женщин. В слове «женщина» [щ] на месте [ск]: — Ради бога, не мучьте его! — вдруг, покрывая гам, прозвучал из ложи женский голос, и маг повернул в сторону этого голоса лицо.

Приведите примеры (не менее трех) слов, в которых [щ] появилось в результате палатализации сочетания [ск], например: *воск--- вощенный*

Ответ: Треск – трещать; блеск- блещет; лоск – лощеный; пускать – пущу; доска – дощатый

Вариант 5

Задание 1. Найдите в тексте не менее семи существительных с подвижным ударением, которое в единственном числе падает на основу, а во множественном перемещается на окончание. Какую функцию выполняет подвижное ударение в русском языке?

Ответ: час – часы, дело – дела, глаз – глаза, холод – холода, куст – кусты, тело – тела, дом – дома, адрес – адреса, город – города, грузовик – грузовики, шар – шары, кусок – куски. Подвижное ударение в русском языке выполняет грамматическую функцию – фиксирует изменение формы слова (различение ед. ч. и мн. ч., маркирует настоящее – будущее – прошедшее время в спряжении глагола).

Комментарий: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash/28_747,
<https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/vivodi/slovoizm.html>,
https://fonetica.philol.msu.ru/akcent/podv_slovoizm/index.html.

Задание 2. В приведенном ряде слов и сочетаний слов из текста найдите а) однокоренные слова; б) слова, связанные исторически; в) синонимы:

рассказывать, рассказчик, указывать (указывал рукою куда-то в сторону луны), заговорил, сказать, возразить

Ответ: а) рассказывать, рассказчик, сказать
б) рассказывать, рассказчик, сказать, указывать
в) рассказывать, говорить, сказать, возразить

Комментарий: Сказáть. Искон. Преф. производное от общеслав. казати «говорить, показывать». См. казаться.

Этимологический онлайн-словарь Шанского Н. М.

Задание 3. Найдите в тексте зооним (зоонимы*). Предложите не менее семи фразеологических сочетаний с этим зоонимом (зоонимами).

*имена нарицательные, обозначающие животных

Ответ: 1) собака; 2) вешать (навешать) собак (*на шею), гонять собак, (жить,) как кошка с собакой, (нужен) как собаке пятая нога, писать собаку через ять, как собак (*нерезаных), (жить, умереть, устать, проголодаться и т.д.) как собака, каждая собака, вот где собака зарыта, (как) собака на сене, ни одна собака, как на собаке, как собаку, любить, как собака палку, собаку съесть на чем-либо, спускать (спустить) собак, с собаками не сыскать.

Дополнительно: собачьи бега, собачье чутье, собачий холод, собачья радость, санитарная собака, служебная собака, как собачка (как собачонка), псу / собаке под хвост (бросать) и др.

Источники: 1) Фразеологический словарь современного русского литературного языка / Под ред. проф. А.Н. Тихонова / Сост.: А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, А.В. Королькова. Справочное издание: В 2 т. Т. 1. М.: Флинта: Наука, 2004. 2) Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – 3-е изд., испр. М.: Астрель: АСТ, 2008.

Задание 4. Сделайте полный синтаксический разбор следующего предложения (определите состав предложения, члены предложения, дайте характеристику каждой части сложного предложения):

Идти мне было некуда, и проще всего, конечно, было бы броситься под трамвай на той улице, в которую выходил мой переулок.

Комментарий:

необходимо указать: 1 часть – безличное предложение: конструкция инфинитив + быть + куда; главные члены 2 части – *броситься было бы проще всего*.

Задание 5. В русском языке есть два способа образования слов путем объединения основ производящих слов или целых слов (либо их форм).

- 1) Назовите их.
- 2) Найдите в тексте прилагательное, образованное одним из способов из пункта 1. Укажите, каким способом образовано это прилагательное.
- 3) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Ответ: 1) Сложение и сращение.

2) *Душевнобольной*; образовано сращением.

3) Чистое сложение – образование производных слов объединением двух или более производящих основ или слов. Во многих лексических единицах, образованных сложением, словообразующим элементом являются соединительные гласные –*о-* или –*е-*, реже (при дефисном написании) –*и-*, например: *снегопад, пылесос, пешеход, хлебозавод, железобетон, первоисточник, восточнославянский, иронически-насмешливо*.

Иногда конечный звук (или буква) первого слова совпадает с соединительной гласной, но таковой не является: *вездеход, вездесущий, злоумышленник, добродетель, радиостанция*.

Некоторые слова, образованные сложением, пишутся через дефис: *юго-западный, бледно-розовый, фруктово-ягодный, русско-французский*.

Промежуточное положение между сложением и префиксацией занимает образование слов, в составе которых имеются префиксоиды: *всесильный, всевозможный, общеизвестный, общепонятный, двухъярусный, двухэтажный*.

На границе между словосложением и суффиксацией находятся такие слова, в состав которых входят суффиксоиды: *цветовод, садовод, водовоз, лесовоз, паровоз, паропровод, снегоход, вездеход, краеведение, языковедение, краевед, пушкиновед*.

В качестве ответа засчитываются все указанные варианты.

- 1) Приведите примеры слов (не менее трех) на каждый из указанных способов образования слов.

Задание 6. Выделите в представленном фрагменте слово (слова), в котором (в которых) приставка не соотносится по своему происхождению с предлогом.

— *Да, так вот, в половине января, ночью, в том же самом пальто, но с оборванными пуговицами, я жался от холода в моем дворике. Сзади меня были сугробы, скрывшие кусты сирени, а впереди меня и внизу — слабенько освещенные, закрытые шторами мои окна; я припал к первому из них и прислушался — в комнатах моих играл патефон. Это все, что я расслышал. Но разглядеть ничего не мог. Постояв немного, я вышел за калитку в переулок. В нем играла метель. Метнувшаяся мне под ноги собака испугала меня, и я перебежал от нее на другую сторону. Холод и страх, ставший моим постоянным спутником, доводили меня до иступления.*

Ответ: расслышал, разглядеть, вышел, переулок, перебежал

Комментарий: Лишь отдельные русские приставки не соотносятся с предлогами: *вз-/воз-, вы-, пере-, пре-, раз-/роз-, на-* (*надуб, наводок*), *пра-, су-* (*сумрак, суглинистый*), *наи-* (Филиппова Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. М., 2009).

Задание 7. В тексте есть два прилагательных: *бедный (бедный больной; бедная женщина)* и *черный (в черной шапочке)*.

- 1) С учетом контекста определите разряд прилагательных.
- 2) Образуйте от указанных прилагательных краткие формы и формы степеней сравнения. Если краткие формы и/или формы степеней сравнения отсутствуют, объясните, почему.

1) Качественные.

2) Бедный – краткие формы и формы степеней сравнения не образуются, так как прилагательное употреблено в переносном значении.

От прилагательного *черный* краткие формы образуются (*черен, черна, черно, черны*), но употребляются обычно в фольклорных и поэтических текстах; формы степеней сравнения образуются (*чернее, самый черный*), но необходим контекст для реализации смысла.

Можно добавить 1 балл за подробное (полное) и правильное объяснение

Задание 8. Найдите в тексте вводное слово (вводные слова), которое является (являются) по происхождению причастием.

Ответ: по-видимому. То, о чем рассказывал больной на ухо, по-видимому, очень волновало его.

Задание 9. Первоначально данное слово имело значение *приезжий купец, чужестранец* и даже *враг*. Найдите в тексте это существительное. Напишите устойчивое словосочетание для обозначения торговых рядов, в котором сохранилось первоначальное значение *приезжий купец*.

Ответ: гость, гостиный двор.

Комментарий:

Гость. Это общеславянское слово имеет аналоги и в неславянских языках: например, *Gast* в немецком, *hostis* — в латыни, *guest* — в английском. Первоначальное значение — «приезжий купец» — сохранилось в таком сочетании, как *гостиный двор*.

Происхождение слова гость в этимологическом онлайн-словаре Крылова Г. А.

Гость. Если бы словарь строился не в алфавитном порядке, о «госте» следовало бы рассказать прежде, чем о «гостинце». Его история, пожалуй, еще поучительней.

В самой глубокой индоевропейской древности слова-предки нашего «гость» значили «чужак», т.е. «возможный враг». Время было свирепое, жестокое — каждый посторонний мог в любую минуту оказаться смертельным врагом. Латинское «*hostis*» так и значило: «враг», «неприятель». Мало-помалу нравы стали смягчаться: прямой потомок латинского «врага», французское «*hôte*», значит уже «посетитель», «постоялец» (отсюда и всем вам известное слово «отель»: «*hôtel*» — «постоялый двор», «гостиница»).

В языках славянских народов «гость» очень рано стал наименованием заезжего торговца; «гостиные дворы» наших городов тому самое верное свидетельство. Позже у нас (так же как и в германских языках; см. немецкое «*гаст*») это слово начало значить «посетитель-друг»; родились слова «гостеприимство», «гостиная комната»: всякая память о «госте-враге» исчезла. За какое-нибудь тысячелетие значение слова изменилось на 180°; как в капле росы — солнце, отразилось в этом изменении все развитие человечества, весь прогресс его культуры.

Происхождение слова гость в этимологическом онлайн-словаре Успенского Л. В.

гость м., укр. *гість*, род. п. *го́стя*, др.-русск. *гость* «гость, чужестранец, приезжий купец», ст.-слав. *гость* ξένος, *гостити* ξενίζειν (Супр.), болг. *гост*, сербохорв. *гџст*, род.

п. gôsta, словен. gôst, чеш. host, словц. host', польск. gość, в.-луж. hósc. || Родственно гот. gasts, нем. Gast «гость», лат. hostis «чужеземец, враг». Дальнейшие связи с греч. ξένος «чужой, гость», коринф. ξέφνος, ион. ξεῖνος, алб. huai «чужой» (Кречмер, KZ 31, 414 и сл.; Г. Майер, Alb. Wb. 154) сомнительны; см. Бернекер 1, 337; Траутман, BSW 80; Ягич, AfslPh 13, 298. Мысль о заимствовании из герм. (Хирт, PBB 23, 333; Клюге-Гётце 187) не обоснована. Сюда же гóстья

Происхождение слова гость в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Гость. Общеслав. Родственно нем. Gast «гость», лат. hostis «чужеземец, враг» и др. Этимологически неясно. Некоторые ученые считают суфф. производным (суфф. -t-) от индоевроп. *hos «поедать» (ср. др.-инд. ghasati). В таком случае гость буквально — «тот, кто ест, когда его в знак гостеприимства потчует хозяин». Значения «купец», «враг» вторичны.

Происхождение слова гость в этимологическом онлайн-словаре Шанского Н. М.

Задание 10. В современном русском языке [щ] может появиться в результате процесса палатализации (исторического смягчения) сочетания [ск] перед небными гласными, например: — Бедная женщина. Впрочем, у меня есть надежда, что она забыла меня! В слове «женщина» [щ] на месте [ск]: женский --- женщина

Приведите примеры (не менее трех) слов, в которых [щ] появилось в результате палатализации сочетания [ск], например: воск --- вощенный

Ответ: Треск – трещать; блеск- блещет; лоск – лощеный; пускать – пущу; доска - дощатый