

ВАРИАНТ 1

I. В 2021 году состоялось два знаковых для нашей страны юбилей: мы отмечали 800 лет со дня рождения Александра Невского и 200 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского. Приуроченные к этим памятным датам праздничные мероприятия охватили большинство регионов России, а их количество превзошло все мыслимые ожидания. Безусловно, это свидетельствует не только о масштабности фигур двух титанов российской истории и культуры, но и о стремлении государства сохранять историческую память у россиян и способствовать ее формированию. Несколько затушеванным на этом фоне оказался другой литературный юбилей — 200-летие со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова. Между тем, творчество этого блестящего поэта, прозаика, публициста по праву входит в золотую коллекцию русской литературы, а его общественная деятельность, работа в качестве издателя и редактора литературного журнала, открывшего путь в большую литературу таким талантливым писателям как И. Гончаров, Л. Толстой, М. Салтыков-Щедрин, Ф. Тютчев, И. Тургенев, ставят его в ряд крупнейших представителей революционно-демократического движения в России. Исторические события и деятели отечественной истории нередко становились основой сюжета различных произведений писателя. Да и сама жизнь поэта-гражданина Н. А. Некрасова, как видим, тесно переплетается с важнейшими вехами нашей истории. Исторические события в жизни и творчестве Н.А. Некрасова — такова тематика первого задания в этом году. (Максимальное количество баллов — 7).



24 ноября 1865 года в журнале «Современник» Н. А. Некрасов опубликовал свое ставшее впоследствии знаменитым стихотворение «Железная дорога». Это произведение нередко называют «одним из самых сильных антикапиталистических выступлений русской литературы XIX века». Во многом именно эта публикация, определенная как одна из наиболее политически опасных, привела к закрытию журнала в 1866 году.

1. Свое стихотворение Н. А. Некрасов посвятил строительству Николаевской железной дороги. Укажите города, которые она соединила. Назовите год, когда по этой дороге было пущено движение.

Москва – Санкт-Петербург (1 балл). 1851 год (1 балл) (1+1=2 балла)

2. Развитие сети железных дорог было частью промышленного переворота, который в свою очередь стал важнейшим фактором экономического развития России в XIX веке. Укажите не менее трех особенностей промышленного переворота в России.

Может быть указано:

1) неравномерность распределения промышленности по стране (старые (Северо-Запад, Урал, Центр) и новые (Донбасс, Баку) промышленные районы), т.к. неравномерная плотность населения и проблема транспортировки;

2) неравномерность развития по отраслям промышленности (легкая преобладала, в тяжелой — быстрое развитие металлургии);

3) активное государственное вмешательство (субсидии, кредиты, казенные заказы и проч.);

4) нехватка отечественного капитала и широкое инвестирование иностранного капитала;

5) начался значительно позже, чем в европейских странах, проходил в сжатые сроки и имел высокие темпы;

6) многоукладный характер экономики (крепостное право и наличие рынка рабочей силы из отходников). (Если верно указаны 3 фактора — 2 балла, 2 фактора или неточные формулировки — 1 балл).

3. Вскоре после закрытия журнала «Современник» Н. А. Некрасов возглавил другое известное литературное издание. Укажите название этого «толстого» журнала. Напишите фамилии двух его редакторов, один из которых возглавлял журнал до прихода Некрасова, а другой — сразу же после смерти поэта.

«Отечественные записки» (1 балл). До Некрасова — А. А. Краевский (1 балл). После смерти Некрасова — М. Е. Салтыков-Щедрин (1 балл) (1+1+1=3 балла)

II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях, кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).

«Фигуры председателя и членов, вышедших на возвышение в своих расшитых золотом воротниках мундиров, были очень внушительны. Они сами чувствовали это, и все трое, как бы смущенные своим величием, поспешно и скромно опуская глаза, сели на свои резные кресла за покрытый зеленым сукном стол, на котором возвышался треугольный инструмент с орлом, стеклянные вазы, в которых бываю́т в буфетах конфеты, чернильница, перья и лежала бумага чистая и прекрасная и вновь очинённые карандаши разных размеров. Вместе с судьями вошел и товарищ прокурора. Он так же поспешно, с портфелем под мышкой, и так же махая рукой, прошел к своему месту у окна и тотчас же погрузился в чтение и пересматривание бумаг, пользуясь каждой минутой для того, чтобы подготовиться к делу».

(Л. Н. Толстой. Воскресение)

Объясните, почему на столе стоит «треугольный инструмент с орлом» и что он собой представляет? Укажите точное название учреждения, где происходит действие.

Согласно указу Петра I с 1722 г. во всех присутственных местах, т.е. в государственных учреждениях должна была стоять трехгранная призма с орлом наверху и написанными на ней указами царя: о хранении прав гражданских; о поведении в судебных местах; о государственных уставах и их важности. Зерцало стало атрибутом нового времени, имперской административной системы. (В зависимости от полноты ответа — 2 балла). Окружной суд (1 балл) (2+1)

III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка обратил внимание еще русский историк XVIII в. И. Н. Болтин, заметив, что «историк без географии на каждом шагу встречает претыкание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).

Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Дайте название предложенной карте и датуйте ее с точностью до века/веков. «Великое княжество литовское в XIII–XV веках». Возможны варианты ответов: Русские земли в составе ВКЛ и т.п., но обязательно должно быть ВКЛ (2 балла).

2. Составьте легенду к карте, и напишите, используя уже имеющиеся подсказки, вместо арабских цифр необходимые пояснения и даты:

Условное обозначение	Пояснение	Столетие
	Примерная граница «1»	в начале XIII века
	Территория государства при князе «2»	«3»

	Территории, присоединенные при князе «4»	«5»
<u>Крево</u>	Города, где «6»	XIV–XVI вв.

«1» западно-русских / русских земель (1 балл)

«2» Миндовге (1 балл)

«3» XIII век (1 балл)

«4» Витовте (1 балл)

«5» конец XIV – начало XV вв. (1 балл)

«6» были заключены договоры (унии) между ВКЛ и Польшей (1 балл) (1+1+1+1+1+1=6)

IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).

Прочитайте текст духовной грамоты одного из русских князей, составленной в конце 30-х годов XIV в., который мы приводим с некоторыми сокращениями.

«Во имя отца и сына и святого духа. Я грешный, ничтожный раб божий Иван, пишу духовную грамоту, идя в Орду, никем не принуждаем, в здравом своем уме, в полном здоровье. На случай, если бог что решит о моей жизни, даю завещание сыновьям моим и княгине моей. Завещаю сыновьям своим отчину свою Москву, а раздел учинил им такой. Дал я сыну старшему Семену: Можайск со всеми волостями, Коломну со всеми Коломенскими волостями, Городенку, Мезыню, Песочную и Середокоротну, Похряне, Устьмерску, Брошевую, Гвоздну, Ивани деревни, Маковец, Левичин, Скульнев, Канев, Гжель, Горетову, Горки, село Астафьевское <...>. Даю сыну моему Ивану: Звенигород, Кремичну, Рузу, Фоминское, Суходол <...>. Я дал сыну моему Андрею: Лопасню, Северскую, Нарунижское, <...> село Коломенское, село Ногатинское.

А княгине моей с меньшими детьми даю: Сурожик, Мушкину гору, Радонежское, <...> А если, по моим грехам, татары будут доискиваться каких волостей и отнимут у вас, сыновей моих и у княгини моей, поделитесь вы опять этими волостями вместо тех. А численных людей пусть ведают сыновья мои сообща, а моими людьми, купленными, в большом свертке, пусть поделятся сыновья мои. А мои 100 рублей у Ески пусть раздадут по церквам. А что осталось из моей посуды серебряной, тем пусть поделятся сыновья мои и княгиня моя. А что останется из моих одежд, то пусть раздадут по попам и на Москве. Блюдо большое с 4 кольцами отдаю святой богородице Владимирской. <...>

А село Павловское (купля бабки нашей) и новое сельцо, что я купил, и Александр святой, что я купил в Костроме, то даю княгине своей. А село, что я купил в Ростове, — Богородицкое, то отдал Бориску Воркову, если он будет служить какому-либо сыну моему, село будет за ним, а если он не будет служить детям моим, пусть отнимут (у него) село. <...> А завещаю тебе, сыну моему Семену, братьев твоих младших и княгиню мою с меньшими детьми: после бога ты будешь о них заботиться. А кто эту мою грамоту нарушит, пусть судит его бог».

1. Приведите имя, отчество и прозвище князя, который подписал эту духовную грамоту. Поясните свой ответ, приведя не менее трех доказательств из текста.

Иван Данилович Калита (1 балл). Может быть указано: 1) упомянуто имя автора — Иван; 2) упомянута поездка в Орду, куда Калита ездил незадолго до смерти в 1339 г.; 3) упомянуты сыновья Симеон и Иван; 4) указано, что завещание составлено в конце 1330-х годов (3 балла) (1+3)

2. Найдите в тексте и укажите, кому из сыновей автора завещания довелось княжить в Москве после него. В какие годы это происходило?

Симеон Гордый (1340–1353) (2 балла). Иван Красный (1353–1359) (2 балла) (2+2)

3. В тексте завещания впервые упоминается село, которое впоследствии стало знаменито на весь мир своим народным промыслом. Найдите и выпишите название этого села. Объясните, каким именно видом промысла оно славится?

Гжель (1 балл). Производство керамики с характерной синей росписью по белому фону (1 балл) (1+1)

4. По мнению многих историков, в этом документе впервые упоминается одна из форм землевладения, широко распространившаяся в дальнейшем в нашем государстве. Найдите в тексте и выпишите, как звали этого землевладельца и укажите, как стали называть такой тип княжеского земельного пожалования.

Бориска Ворков (1 балл). Поместье (1 балл) (1+1)

V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

Картина расселения славянских племен в Восточной Европе, изложенная на первых страницах «Повести временных лет», завершается сообщением о первом датированном событии русской истории, оно приурочено к 842 г., первому году царствования византийского императора Михаила III Исавра: «...наченшю Михаилу царствовати, нача ся прозывати Руска земля».

«Руска земля», судя по данным археологических исследований, в 830–840-х годов охватывала территорию, примерно соответствовавшую границам Киевской Руси в 882–1054 гг. По крайней мере, в первой трети IX в. здесь присутствовала единая система денежного обращения, зафиксированная благодаря распространению ранних кладов восточных серебряных монет, концентрирующихся в районах основных городских центров Древней Руси и на важнейших путях сообщения. «Руска земля» в это время включала земли от Ладоги на севере до Киева на юге, хотя это территориальное объединение было довольно условным и не имело четко обозначенных границ.

1. Объясните, что являлось основными путями сообщения в средневековой Европе и, в частности, на территориях, заселенных племенами восточных славян? Приведите название впервые упомянутого в «Повести временных лет» и закрепившегося в исторической литературе пути передвижения по восточнославянским землям, проходившего через города: Новгород, Смоленск, Любеч и др.

Водные системы (моря, реки и озера) (1 балл). Путь «из варяг в греки» (1 балл) (1+1)

2. Ладога была одним из первых городских центров в восточнославянских землях и играла большую роль в системе коммуникаций и в политической системе. Культурный слой в ней складывался на протяжении более, чем тысячи лет. Его древнейшие слои содержат находки скандинавского происхождения, относящиеся к середине VIII в., что свидетельствует о ранних контактах между славянскими и северогерманскими (скандинавскими) племенами, ещё до возникновения государственных образований у тех и у других. Объясните, с какими событиями и обстоятельствами связаны хронологические рамки примерных границ Киевской Руси (882–1054 гг.), упомянутые в тексте задания.

(!) Возможны варианты ответов в разных формулировках:

882 г. – в соответствии с содержанием «Повести временных лет», год захвата Олегом Киева и объединения двух крупных территорий, населенных восточными славянами, с центрами в Новгороде и Киеве (условные названия – «Верхняя Русь» и «Руская земля») / Официальная дата создания государства Киевская Русь. (2 балла)

1054 г. – год смерти князя Ярослава Владимировича (Мудрого), после чего начался процесс княжеских междоусобиц и постепенного выхода ряда территорий Киевской Руси из-под контроля киевских князей. (2 балла) (2+2=4)

3. Уникальные археологические памятники древней Ладоги располагаются на территории современного села Старая Ладога в Волховском районе Ленинградской области. **Укажите год, когда Ладога утратила городской статус? В связи с каким событием она стала именоваться Старой Ладогой? Назовите не менее двух факторов, которые привели к быстрому падению значения Старой Ладоги.**

1704 г. (1 балл). Основание Петром I города Новая Ладога (1 балл). Могут быть названы: насильственное переселение людей из Старой Ладоги в Новую (1 балл); основание судостроительной верфи в устье Волхова в Новой Ладого (1 балл); строительство Ладожского канала, соединившего Волхов и Неву в обход южного берега Ладожского озера (2 балла) (1+1+1+1(или 2) =4 балла)

VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).



Собор Успения Пресвятой Богородицы в г. Смоленске построен на высокой Соборной горе. Глядя на него издали, возникает ощущение, что он будто бы парит над городом, оберегая и сохраняя его неповторимый облик. Храм являет собой один из немногочисленных образцов так называемого «украинского» или «казацкого» барокко, сохранившихся на территории современной России. Торжественность, пышная, ажурная резьба, яркость красок, обилие золота вместе со стремительными архитектурными ритмами — все эти черты оказались свойственны главному храму Смоленска. Этот стиль, как отмечают историки и искусствоведы, «вырос в православных монастырях украинского Левобережья и Приднепровья на народной почве, сохранив при этом как фольклорные мотивы, так и глубинную связь с православием», не мог не избежать влияния искусства соседней Речи Посполитой».

На фасаде Успенского собора установлена мемориальная доска, содержание которой отражает основные этапы истории строительства главного храма этого древнего русского города.

1. Из текста памятной доски следует, что ныне существующий Успенский собор был возведен «как памятник героической обороны Смоленска в 1609–1611 гг.». Прежде на этом месте стоял первый Успенский собор, заложенный Владимиром Мономахом еще в 1101 г., но пережить события Смутного времени ему было не суждено. **Укажите, кто руководил обороной Смоленска в 1609–1611 гг., а также предводителя вражеского войска, осаждавшего его в те годы.**

М. Шеин (1 балл). Сигизмунд III (1 балл) (1+1)

2. Строительство нового Успенского собора, которое было начато в 1677 г., стало возможно только после важнейшего события военной и дипломатической истории России XVII века. **Укажите это событие и его дату.**

Андрусовское перемирие 1667 г. / возвращение Смоленска в состав России (2 балла)

3. **Опишите развитие архитектуры в России в XVII в., указав не менее трех характерных особенностей (укажите стилевые направления, примеры их воплощения, известных архитекторов). Ответ оформите в виде краткого эссе (4–6 предложений).**

1) В XVII веке основным строительным материалом оставалось дерево, преобладали постройки в шатровом стиле. Выдающимся произведением деревянного зодчества стал дворец царя Алексея Михайловича в Коломенском, построенный в 1667-1668 гг.

2) Значительное развитие получило также каменное строительство. Никон пытался запретить каменные шатровые храмы, однако в церковной архитектуре они стали преобладающими: в Москве церковь Рождества в Путинках, Троицы в Никитниках, Зосимы и Саватия в Троице-Сергиевой лавре, Успенская «дивная» церковь в Угличе и многих др. городах.

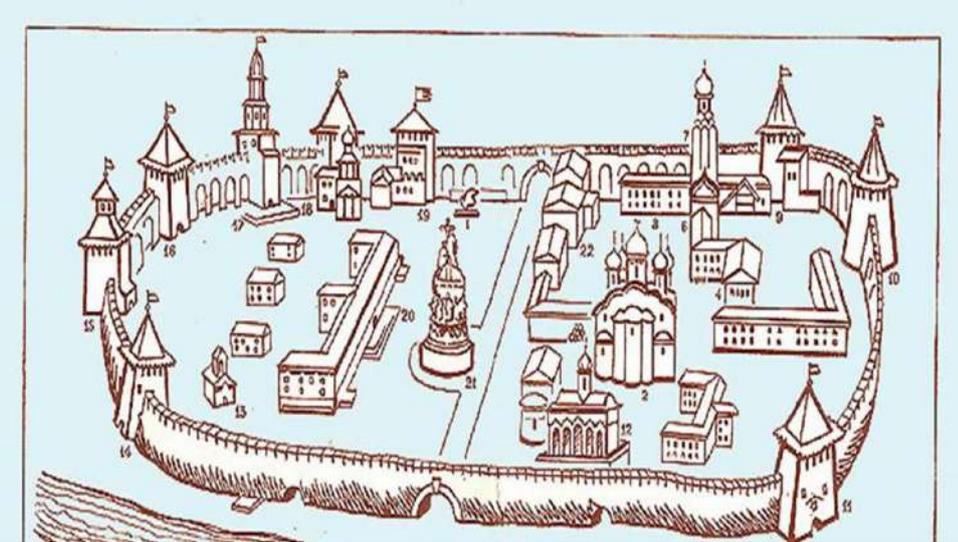
3) под влиянием Никона возводятся и монументальные мощные постройки в традиционном русском стиле: Воскресенский собор Ново-Иерусалимского монастыря, Валдайский Иверский монастырь, ансамбль Ростовского кремля;

4) развивается также и посадское направление в зодчестве, когда заказчиками храмов выступали богатые горожане: церкви Ильи Пророка, Иоанна Златоуста, Николы Мокрого в Ярославле, храмы в Костроме и др.

5) в конце столетия появляется новый стиль – нарышкинское барокко: церковь Покрова-в-Филах.

6) развивается и гражданское строительство: перестройка Кремля, он превращается в парадный ансамбль, Теремной дворец, Патриаршие палаты, Сухарева башня Михаила Чоглокова; гостиные дворы.

VII. Перед вами несколько источников информации, которые носят массовый характер и доступны любому человеку. Отберите те изображения, которые были специально нами сфальсифицированы и объясните, в чем именно заключается фальсификация (максимальное количество баллов — 9).

№	Информация
1	 <p data-bbox="236 1693 1453 1731">Иллюстрация из рабочей тетради по краеведению. Тема «Нижегородский Кремль»</p>
2	



Памятная монета, выпущенная в 2018 году

3



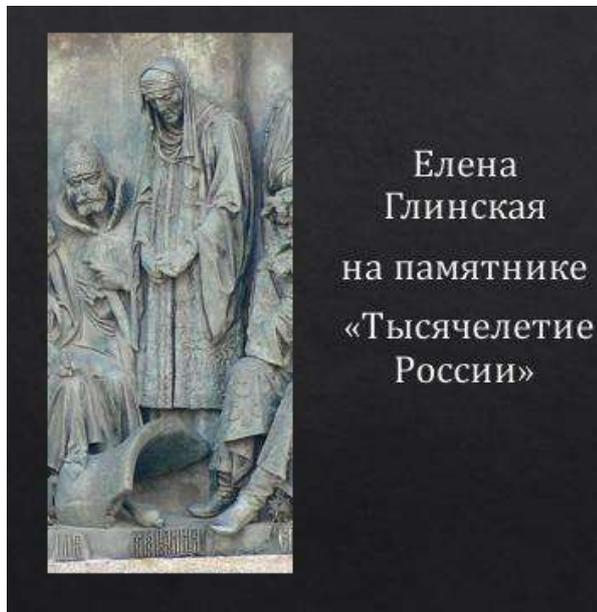
Изображение помещено в путеводителе по Петропавловской крепости

4



Герб Палеологов, последней императорской династии Восточной Римской империи

5



Из Путеводителя по Новгороду

6

«Великий князь Всеволод! Не помыслишь ли ты прилететь издалека, отцовский золотой престол поберечь? Ты ведь можешь Волгу вёслами расплескать, а Дон шлемами вычерпать. Если бы ты был здесь, то была бы невольница по ногате, а раб по резане. Ты ведь можешь посуху живыми шереширами стрелять, удалыми сынами Глебовыми»

- из «Слова о полку Игореве»

Характеристика одного из известных владими́ро-суздальских князей, данная в произведении XII в.

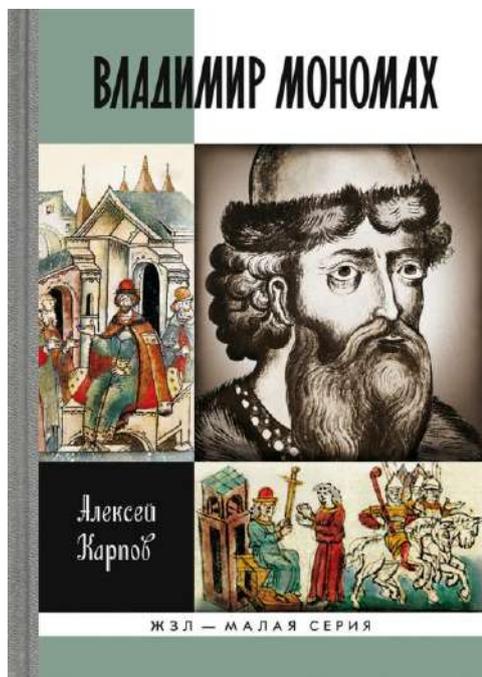
Недостовверные факты:

Изображение 1 (1 балл за указание факта) . На схеме представлен Кремль Великого Новгорода, а не Нижнего, так как есть собор Святой Софии и памятник «Тысячелетие Руси», присутственные места, Грановитая палата. 12 башен и т. д. (2 балла за верное объяснение, если приведено не менее двух фактов) (1+2)

Изображение 4 (1 балл за указание факта). Представлен герб Российской империи, что можно понять по императорским коронам и изображению Георгия Победоносца (2 балла за верное объяснение, если приведено не менее двух фактов) (1+2)

Изображение 5 (1 балл за указание факта). На памятнике нет Елены Глинской, но изображена Марфа Борецкая — вдова и мать новгородских посадников, понять, что это она, можно по разбитому у ее ног вечевому колоколу и скорбному выражению лица (2 балла за верное объяснение) (1+2)

VIII. В марте 2018 г. исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя и мыслителя Максима Горького. Его незаурядный талант ярко блистал во многих литературных жанрах, особое внимание всегда привлекали мощные драматические произведения «буревестника революции» (так называли его соратники), которые не сходят со сценических подмостков уже многие десятилетия. Однако, по мнению Александра Серафимовича, «Горький был не только гениальный, незабываемый пролетарский писатель, но и удивительный организатор. Две эти черты особенно ярко его характеризуют». В январе 1933 г. на стол подписчикам легли первые выпуски знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», которую возродил Горький-издатель. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков превысил сегодня 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению (максимальное количество баллов — 9).



Владимир Мономах — один из наиболее ярких правителей в истории России. Он прожил очень долгую и деятельную жизнь, а время его княжения в Киеве стало периодом внутри- и внешнеполитического мира, которым, по сути, завершается период древнерусского веного единства. На основе скрупулёзного разбора всех сохранившихся источников историк Алексей Карпов воссоздаёт яркий портрет князя Владимира — выдающегося государственного деятеля, полководца, писателя, мыслителя, человека. Значительное внимание уделено в книге собственным сочинениям князя, а также происхождению и развитию знаменитой легенды о «шапке Мономаха» и других регалиях царской власти, унаследованных князем от византийских императоров.

1. Объясните, почему Владимир был наследником византийских императоров, и укажите внешнеполитическое событие древнерусской истории, которое к этому непосредственно привело.

В 1043 г. состоялась последняя русско-византийская война (1 балл), мирный договор был скреплен браком сына Ярослава Мудрого Всеволода и «Мономахини», представительницы византийской императорской династии Мономахов, от этого брака родился Владимир Мономах(2 балла) (2+1)

2. «И вышли мы на святого Бориса день <...> и ехали сквозь полки половецкие, около ста человек, с детьми и жёнами. И облизывались на нас половцы точно волки, стоя у перевоза и на горах. Бог и святой Борис не выдали меня им на поживу», так описывал свое изгнание Владимир Мономах. **Укажите название города, откуда он был изгнан. Кому он решил его уступить? Приведите название произведения, где дано это описание.**

Чернигов (1 балл). Олег Святославич (Гориславич) (1 балл). «Поучение к детям» (1 балл) (1+1+1).

3. Известно, что Владимир Мономах женил одного из своих сыновей на дочери вождя племенного объединения, представителей которого летописцы называют «дикими». **Объясните, какую цель в первую очередь преследовал Мономах, устраивая этот брак. Удалось ли ее достигнуть в данном случае?**

Мономах стремился к укреплению мира с половцами (1 балл). Да, «дикие половцы» стали союзниками Юрия в борьбе за Киев (2 балла) (1+2)

IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

Среди сочинений иностранцев о России хорошо известны «Записки о Московии» составленные Сигизмундом фон Герберштейном (1486–1566) — австрийским дипломатом, более пятидесяти лет находившимся на службе дома Габсбургов. За время столь долгой дипломатической карьеры он успел принять участие в 69 миссиях, посетив в их составе Данию, Венгрию, Польшу, Турцию и другие станы. Однако в историю он вошел прежде всего благодаря двум своим посольствам в Москву, состоявшимся еще в начале его службы.

Император Максимилиан и в особенности австрийский эрцгерцог Фердинанд, чьи интересы Герберштейн представлял во втором посольстве, были заинтригованы упорно распространяемой русскими дипломатами молвой о Руси как последнем и незыблемом оплоте истинного христианства. Герберштейну предписывалось собирать всевозможные сведения по самым разным вопросам русской жизни — от обычаев и быта до государственного устройства и социально-экономических отношений. Его «Записки», в основу которых положен дипломатический отчет о России, составленный по итогам его второго посольства, содержат разнообразную информацию о ее внутренней и внешней политике, об особенностях окружающих или входивших в нее народов, общественной мысли и культуре. Стремление к объективному изложению, обилие информации и задействованных источников произвели своеобразную «революцию» в представлениях просвещенного читателя XVI в. о Восточной Европе, а «Записки о Московии» надолго стали основным источником сведений иностранцев о России.

1. **Напишите имя и отчество/порядковый номер великого князя московского, при котором С. Герберштейн дважды побывал в русских землях. Объясните, почему при нем распространилась молва о Руси как последнем и незыблемом оплоте истинного христианства.**

Василий III (Иванович) (1 балл). Теория «Москва — третий Рим» была сформулирована ок. 1510 г. игуменом Филофеем (2 балла) (1+2)

2. **Опираясь на приведенный текст и собственные исторические знания, приведите не менее трех доказательств того, что речь идет именно о правителе, указанном Вами в ответе на предыдущий вопрос.**

Может быть указано: 1) Максимилиан I был императором при Василии III — с 1508 по 1519 гг.; 2) эрцгерцог Фердинанд был правителем Австрии с 1521 по 1564 г., однако в тексте сказано, что посольства состоялись в начале дипломатической карьеры Герберштейна; 3) «молва о Руси как последнем и незыблемом оплоте истинного христианства», т.е. упоминание о теории «Москва — третий Рим», сформулированной ок. 1510 г. Филофеем (точное приведение всех дат необязательно, важен ход рассуждений — 3 балла)

3. Известно, что именно при Максимилиане империя, которой он управлял, приобрела свое окончательное наименование — правитель использовал его при обращении к ее высшему законосовещательному органу. **Приведите это наименование и напишите название органа, к которому обращался Максимилиан. Объясните, почему название этого государственного образования изменилось.**

Священная Римская империя германской нации (1 балл). Рейхстаг (1 балл). Уже в середине XV в. большая часть негерманских земель была утрачена, и империя стала восприниматься как национальное немецкое государственное образование (2 балла) (1+1+2)

Х. Эссе на историческую тему (максимальное количество баллов — 25).

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории. Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли в России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну. В ответе участник олимпиады, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины, а также обращаясь к анализу историографии и учитывая мнения историков, должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы помните, что оцениваться Ваше эссе будет по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты.
2. Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
4. Аргументированность, точность выводов.
5. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

1. *«Александр Ярославович Невский тоже считал, что со шведами, немцами и Литвою можно воевать и можно их побеждать, но что у России, разделенной и опустошенной, нет никаких средств воевать с татарами, которые придут целым народом и опустошат землю вконец; надобно... было смириться, признать верховную власть ханов, ездить к ним с поклоном, платить дань»* (С. М. Соловьев)

2. *«Так соборное избрание Михаила было подготовлено и поддержано на соборе и в народе целым рядом вспомогательных средств: предвыборной агитацией с участием многочисленной родни Романовых, давлением казацкой силы, негласным дознанием в народе, выкриком столичной толпы на Красной площади. Но все эти избирательные приемы имели успех потому, что нашли опору в отношении общества к фамилии. Михаила вынесла не личная или агитационная, а фамильная популярность. Он принадлежал к боярской фамилии, едва ли не самой любимой тогда в московском обществе»* (В. О. Ключевский)

3. *«События 14 декабря 1825 г. на Сенатской площади были результатом исключительно стечения обстоятельств. Случайность и закономерность так тесно переплелись в них, что разделить их практически невозможно»* (С. В. Мироненко).

№ критерия	СУТЬ КРИТЕРИЯ ПРОВЕРКИ ЭССЕ	Количество баллов
------------	-----------------------------	-------------------

1.	Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной автором цитаты	4
	1.1. <i>Конкретизация проблемы / выражение согласия или несогласия с высказыванием</i>	2
	1.2. <i>Определение хронологических рамок правления, эпохи (явления, процесса).</i>	2
2.	Формулировка двух и более аспектов проблемы (тезисов, положений), их раскрытие и доказательство	8
	2.1. <i>Формулировка двух и более аспектов проблемы</i>	2
	2.2. <i>Раскрытие и доказательство выдвинутых тезисов (приведены аргументы и примеры)</i>	4
	2.3. <i>Установлены и показаны причинно-следственные связи</i>	2
3.	Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний	6
	3.1 <i>Обоснованность и грамотность использования понятий</i>	2
	3.2. <i>Обоснованность и грамотность использования хронологических знаний</i>	2
	3.3. <i>Привлечение участником олимпиады при анализе цитаты историкографических оценок и современных концепций.</i>	2
4.	Аргументированность, точность выводов	4
5.	Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы	3