

ВАРИАНТ 1

I. В 2020 году исполнилось 55 лет с того дня, как телезрители нашей страны увидели первый выпуск самой популярной впоследствии интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». 4 сентября 1975 года был впервые представлен оригинальный формат телевизионного шоу, в котором соревновались команда из шести «знатоков» и команда телезрителей, присылавших замысловатые вопросы. Всего за несколько лет игра приобрела множество поклонников и вышла за пределы «голубого экрана». Сегодня по всему миру проводятся турниры по спортивной игре «Что? Где? Когда?». В Санкт-Петербургском государственном университете за эти годы многие преподаватели и студенты становились участниками известных команд и клубов, многие играют в эту увлекательную игру и сегодня. Мы уверены, что интеллектуальные игры и наша Олимпиада очень близки друг другу, ведь их главная цель — популяризация науки, стремление в увлекательной форме рассказать об истории, пробудить интерес к чтению, получению нового знания, выявить и поддержать талантливых и целеустремленных людей. Тема нашего первого задания в этом году — исторические вопросы в игре «Что? Где? Когда?». Итак, уважаемые интеллектуалы, первый вопрос! (Максимальное количество баллов — 7).



Услышав по радио первое сообщение о нападении фашистской Германии на СССР, супруга известного грузинского советского живописца и графика вбежала к нему в мастерскую с криком «Война!» Пораженный выражением ее лица, художник приказал жене замереть и... Назовите знаменитое произведение, увидевшее свет несколько дней спустя (Автор вопроса: Дмитрий Башук).

1. Почувствуйте себя знатоком и ответьте на вопрос Д. Башука.

2. Радиообращение, прозвучавшее 22 июня 1941 г. в 12 часов 15 минут, завершалось такими словами: «Наше дело правое. Враг будет разбит. <...>!» Окончите эту фразу. Кто выступил с этим радиообращением и впервые ее произнес?

3. Художник, о котором идет речь в задании, был одним из ведущих мастеров плакатного искусства в СССР. Однако в годы Великой Отечественной войны прославились многие художники-графики, в их числе были и знаменитые Кукрыниксы, известные, впрочем, и своими живописными полотнами. Три художника, объединенные одним творческим псевдонимом создали такие картины как «Бегство фашистов из Новгорода», «Конец», «Таня». Распределите эти произведения согласно хронологии запечатленных на них событий, указав годы, когда происходили эти события.

II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях,

кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).

*В ожерелье княжеских столиц
светом золотым горит Кривитеск.
На защите западных границ
он стоит — могучий русский витязь.*

*Но сегодня рати не нужны.
Город весь расцвёл подобно саду.
Сердце юной полоцкой княжны
отдано навеки Александру.*

*Из конца земли в другой конец
мчат гонцы, неся благие вести.
С колокольным звоном под венец
трепетно ведёт жених невесту.*

*В материнском родовом гнезде
князь заварит свадебную кашу.
И в палатах, и в избе — везде
всяк за молодых поднимет чашу.*

*На высокой городской стене,
на озёрном сказочном просторе
князь клянётся молодой жене
и семью, и Русь беречь от горя.*

*Не сносить врагам лихих голов.
Было так и будет так веками!
Ясно различает он с валов
<...> берег и <...> камень,*

*лёд <...> озера во мгле,
псковские полки в красе и силе...
Свадьбой на торопецкой земле
началось могущество России.*

(В. М. Воробьев. «Венчание в Торопце»)

В прочитанном вами стихотворении мы пропустили три топонима, подумайте, о каких событиях идет речь, прислушайтесь к стихотворному ритму и приведите последовательно эти слова. Объясните, что имеет в виду автор, говоря в последней строке о начале могущества России?

III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка обратил внимание еще русский историк XVIII в. И. Н. Болтин, заметив, что «историк без географии на каждом шагу встречает преткание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).

1. «Повесть временных лет» занимает в истории русского общественного самосознания и истории русской литературы особое место. Это не только древнейший из дошедших до нас летописных сводов, повествующий о возникновении Русского государства и первых веках его истории, но одновременно и важнейший памятник историографии, в котором отразились представления древнерусских книжников начала XII в. о месте русичей среди других славянских народов, представления о возникновении Руси как государства и происхождении правящей династии, в котором с необычайной ясностью освещены, как бы сказали сегодня, основные направления внешней и внутренней политики. **Прочитайте известный фрагмент этой повести.**

«В лето 6370. <...> И избрались три брата со своими родами, и взяли с собой всю русь, и пришли к словенам первым, и срубили город Ладогу, и сел в Ладоге старейший Рюрик, а другой — Синеус — на Белоозере, а третий — Трувор — в Изборске. И от тех варягов прозвалась Русская земля. Новгородцы же, люди новгородские — от рода варяжского, прежде же были словене. Два года спустя умерли Синеус и брат его Трувор. И принял всю власть один Рюрик, и пришел к Ильмену, и срубил городок над Волховом, и назвал его Новгород, и сел тут княжить, раздавая волости и города рубя, — тому [1], другому [2], этому [3]. И по тем городам варяги — пришельцы, а изначальное население в Новгороде — словене, в [1] — кривичи, в [2] — меря, в [3] — весь, в [4] — мурома, и всеми ими обладал Рюрик». Рассмотрите карту «Древняя Русь». Найдите четыре города, которые мы обозначили в приведенном тексте цифрами, на карте. Напишите цифры рядом с названием города.

⋮

2. В трактате «Об управлении государством» можно найти немало сведений о древнейшей истории народов, населявших территорию нашей страны. Так, например, читаем: *«Название <крепости> объясняется у них «белый дом». Он построен был спафарокандидатом Петроною, по прозванию Каматиром, когда хазары попросили императора Феофила построить им эту крепость; ибо каган и бек Хазарии, отправив послов к царю Феофилу, попросили построить им крепость <...>. Царь, согласившись на их просьбу, послал им вышеназванного спафарокандидата Петрону с судами царского флота и суда катепана Пафлагонского. И вот Петрона, прибыв в Херсон, нашел там суда, отправился к тому месту р. Танаиса где намерен был строить крепость. Так как на месте не было камня, годного для постройки, то он, устроив печи и обжегши в них кирпич, воздвиг из него крепостные строения, причем известь выработывал из мелких речных гольшей». Обозначьте на карте значком «×» место, где находилась эта крепость. Надпишите ее название.*



3. Известно, что о росте международного престижа Древней Руси свидетельствуют многочисленные династические браки киевского великокняжеского дома. Особенно в этом преуспел Ярослав Мудрый, женившийся всех своих сыновей на владетельных принцессах, а дочерей выдавший замуж за правителей различных христианских государств. Безусловно, среди них наиболее известна младшая дочь Ярослава — Анна, которая вышла замуж за французского короля Генриха I. Она была уже второй женой этого государя и значительно пережила своего мужа, выйдя затем замуж во второй раз. А куда отправилась после замужества другая (по-видимому, старшая) дочь Ярослава Анастасия? **Заштрихуйте территорию этого государства.**

«[Князь] на меня пришёл со всею половецкою землёю к <...>, и билась дружина моя с ними восемь дней за малый вал и не дала им войти в острог. Пожалел я христианских душ, и сёл горящих, и монастырей и сказал: “Пусть не похваляются язычники!” И отдал брату отца его стол, а сам пошёл на стол отца своего в <...>. И вышли мы на святого Бориса день из <...> и ехали сквозь полки половецкие, около ста человек, с детьми и жёнами. И облизывались на нас половецы точно волки, стоя у перевоза и на горах. Бог и святой Борис не выдали меня им на поживу, невредимы дошли мы до <...>». **Укажите стрелочками путь князя, который уступил один город своему брату и ушел в другой.**

IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).

Прочитайте фрагменты из так называемого «Нового летописца» — известной русской летописи XVII века.

«<...> Гетман же, пришед под Москву, и ста на Поклонной горе. На утрии же перелезя Москву реку под Новым Девичьим монастырем, и приде близ Чертольских ворот. Князь Дмитрий же со всеми ратными людьми выиде противу ево, а князь Дмитрий Трубецкой стоял на другой стороне Москвы реки у Крымсково двора и присла ко князь Дмитрею Михайловичю, чтобы прислати к ним конных сотен, а им промышяти на них с стороны. Они же чаяху, что правдою прислал он по люди, и, выбрав лутчие пять сотень, посла к ним. С гетманом же бывшу бою конному с 1-го часа до осьмаго, от князь Дмитрея ж Трубецково ис полку и ис табар казачьи помочи не учиниша нимало; лишь казаки лаяху, глаголаху: “богати пришли из Ярославля, и сами одни отстоятся от гетмана”. Гетману же наступающу всеми людьми, князю же Дмитрею и всем воеводам, кои с ним пришли с ратными людьми, не могущу противу гетмана стояти конными людьми, и повеле всей рати сойти с коней, начаша битися пешие: едва руками не имались меж себя, едва против их стояша. Головы же те, кои посланы ко князю Дмитрею Трубецкому, видя неизможение своим полком, а от нево некоторые помочи нету и поидоша от нево ис полку бес повеления скорым делом. Он же не похоте их пустить. Они же ево не послушаша, поидоша в свои полки и многую помощь учиниша. Атаманы ж Трубецково полку Филат Межаков, Офонасей Коломна, Дружина Романов, Макар Козлов поидоша самовольством на помощь и глаголаху князю Дмитрею Трубецкому, что “в вашей нелюбви Московскому государству и ратным людем пагуба становица”. И придоша на помощь ко князь Дмитрею в полки и по милости всещедраго бога гетмана отбиша и многих литовских людей побиша. На утрии же собраху трупу литовскаго болши тысени человек и повелеша их покопати в ямы. Гетман же, отшед, ста на Поклонной горе, а с Поклонной горы перешед, ста у пречистой Донской».

1. Изучая исторический источник, необходимо, конечно, иметь четкое представление о том, какое событие он описывает. Однако некоторая важная информация в приведенном отрывке опущена, и необходимо восполнить эти пробелы. Так, в приведенном тексте говорится, о некоем гетманском войске, которое оказалось под Москвой, где находились «ратные люди» под командованием князя Дмитрия Трубецкого и другого князя, также Дмитрия. **Напишите, о каком именно гетмане идет речь, укажите также его фамилию. Объясните, с какой целью его войско пришло под Москву? Укажите фамилию второго князя Дмитрия.**

2. Известно, что между русскими командующими, князьями-тезками существовали определенные разногласия. **Опираясь на текст источника и знания по курсу отечественной истории, объясните, из-за чего возникли эти разногласия, приведите не менее трех примеров.**

3. Определите год, когда происходят описываемые события. Действия какой социальной группы окончательно решили исход сражения? Подтвердите свой ответ информацией из текста.

4. В тексте источника упомянут «Крымский двор» у Москвы-реки, неподалеку от которого остановился князь Дмитрий с войском. Это один из многих крымских топонимов в Москве. От Крымского двора, в частности, произошло название Крымского брода через Москва-реку, упомянутого в известной повести XIX в.: «Он <...> вдруг остановился на Крымском броду, махнул рукой и отправился вдоль реки. Дело было к вечеру. Он шел тихо и глядел на воду. Вдруг ему показалось, что что-то барахтается в тине у самого берега. Он нагнулся и увидел небольшого щенка, белого с черными пятнами, который, несмотря на все свои старания, никак не мог вылезть из воды, бился, скользил и дрожал всем своим мокрым и худеньким телом». Подумайте и объясните, откуда в Москве XVII века мог появиться топоним «Крымский двор», что он мог означать? Укажите автора повести.

V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

Британский журналист и автор книги о Мэри Поппинс Памела Трэверс осенью 1933 г. в составе туристической группы посетила Советский Союз. Результатом этой поездки стали путевые заметки «Московская экскурсия», вышедшие впервые на русском языке в 2017 г.

Одно из московских впечатлений, изложенное П. Трэверс, было получено в отделе ЗАГС.

«Я побывала на свадьбе — мы все там были. И на двух разводах. Всё произошло за пятнадцать минут, так что не ждите от меня рассказов о лепестках апельсиновых деревьев и изложении речи судьи при расторжении брака. Никаких таких буржуазных штучек не было и в помине. Все прошло на самом современном уровне — быстро и эффективно, — как застежка-молния. Это было похоже на сцену чудесного превращения в пантомиме, а стоило всего рубль — по крайней мере, бракосочетание. Я не запомнила цену развода — возможно, несколько копеек.

Вот вам регистратор — строгая женщина (все женщины-чиновники в России очень строгие) с прилизанными волосами и выражением крайней деловитости на лице. Вот вам жених и невеста. Назовите ваше имя, пожалуйста. И ваше. Так. А теперь рубль. Всё — готово. Следующий, пожалуйста.

Для развода достаточно двух почтовых открыток. По крайней мере, мы не увидели, чтобы к ним прилагались люди. Гид объяснила, что для получения развода одному из супругов нужно просто подать заявление. Он или она посылает почтовую открытку регистратору, сообщая, что не хочет больше состоять в браке. Все как в арабских сказках: стоит только пожелать — и твоё желание исполняется. А посему, проснувшись в одно прекрасное утро, вы запросто можете обнаружить, что больше не муж или не жена. Конечно, лучше, хотя бы из вежливости, известить вашего супруга о процедуре развода, но это, кажется, не обязательно».

1. Какие государственные акты советской власти впервые изменяли (упрощали) процедуры бракосочетания и развода? Назовите месяц и год принятия этих документов, а также их названия.

2. Первый российский Кодекс законов об актах гражданского состояния, брачном, семейном и опекунском праве РСФСР 1918 г. определял: «Только гражданский (светский) брак, зарегистрированный в органе записей актов гражданского состояния, порождает права и обязанности супругов, изложенные в настоящем разделе. Брак, совершенный по религиозным обрядам и при содействии духовных лиц, не порождает никаких прав и обязанностей для лиц, в него вступивших, если он не зарегистрирован установленным порядком». Церковный брак, заключенный после принятия кодекса, не давал никаких прав относительно получения какой-либо собственности в случае расторжения этого брака или смерти супруга. Но даже гражданский брак стал восприниматься как пережиток прошлого: «Уничтожая суеверие необходимости церковного венчания для законности брака, нет надобности заменять его другим суеверием — необходимостью облечения свободного союза женщины и мужчины в форму зарегистрированного брака»

Назовите не менее двух принципов, на которых должен был основываться брачный союз с середины 1920-х годов в соответствии с установками высших государственных органов.

С какого года вступил в действие второй советский Кодекс законов о браке, семье и опеке РСФСР, в котором признавалась правовая сила и внебрачного сожительства, основанного на наличии между мужчиной и женщиной таких фактических отношений как совместное сожительство, ведение при этом сожительстве общего хозяйства, взаимная материальная поддержка, совместное воспитание детей?

3. Применительно к семейно-брачным отношениям 27 июня 1936 г. было принято постановление ЦИК и СНК СССР «О запрещении аборт, увеличении материальной помощи роженицам, установлении государственной помощи многодетным, расширении сети родильных домов, детских садов, усилении уголовного наказания за неплатеж алиментов и о некоторых изменениях в законодательство о браке и семье». Таким образом государство радикально изменило свою политику в данной сфере и направило усилия на укрепление института семьи. **Назовите не менее двух причин, приведших к ужесточению государственного контроля над жизнью советской семьи, т.е. над частной жизнью людей.**

VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).



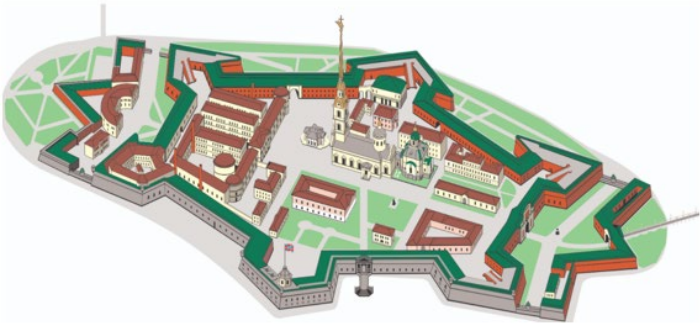

К 100-летию Великой российской революции 1917 года на здании бывшей губернской классической гимназии одного из поволжских городов, ныне областного центра, была открыта мемориальная доска. Это событие получило большой общественный резонанс. Иначе и быть не могло: ведь, как писали многие СМИ, «на одну доску поставили Ленина и Керенского» — двух непримиримых врагов. Текст мемориальной доски гласит: «В этом здании в 1881 г. родился А. Ф. Керенский — председатель Временного правительства России 1917 г. В 1880–1887 гг. здесь учился В. И. Ульянов — глава Правительства Советской России–СССР 1917–1924 гг.».

1. В ходе торжественного открытия мемориальной доски отмечалось, что город — родина этих двух революционных вождей «...не может не быть в эпицентре мероприятий, посвящённых 100-летию Великой российской революции, только потому, что два лидера этой революции родились здесь!». **Напишите историческое название города, которое он носил до 1924 г.**

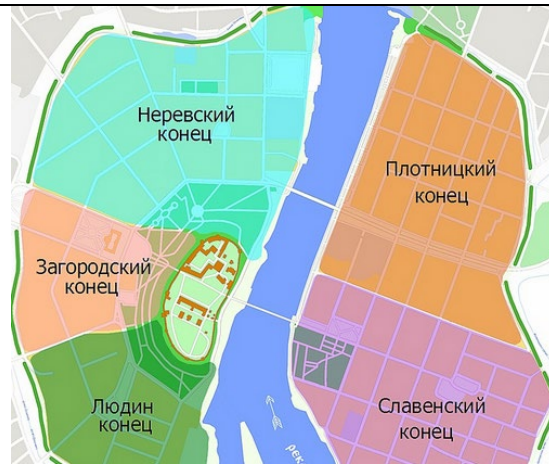
2. А. Ф. Керенского и В. И. Ульянова объединяло не только место рождения, но и то, что оба они окончили одно высшее учебное заведение и один и тот же факультет. **Укажите эти факультет и высшее учебное заведение.**

3. Представитель кадетской партии Иван Куторга писал об А. Ф. Керенском и его политике, что «“керенщина” (слово, ставшее употребительным на всех европейских языках) не сумела оказать серьёзного сопротивления большевизму, а, наоборот, расчистила ему почву...». **Охарактеризуйте, указав не менее трех положений, изменения, произошедшие в положении и политике РСДРП(б) в августе-сентябре 1917 г. Ответ оформите в виде краткого эссе (4–6 предложений).**

VII. Перед вами несколько источников информации, которые носят массовый характер и доступны любому человеку. Отберите те изображения, которые были специально нами сфальсифицированы и объясните, в чем именно заключается фальсификация (максимальное количество баллов — 9).

| № | Информация |
|---|---|
| 1 | <div data-bbox="287 208 587 674" style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 20px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p style="text-align: center;">Схема Елагина острова</p> </div> <div data-bbox="608 282 1310 607" style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Из путеводителя по Санкт-Петербургу</p> |
| 2 | <p>Николай Карамзин, помимо всех своих заслуг в области истории и литературы, внес большой вклад в развитие русского языка. Он придумал ряд неологизмов. Так, например, от слова «промысел» он образовал «промышленность». Среди других его изобретений — «трогательный», «занимательный», «впечатление», «катастрофа», «будущность».</p> <p style="text-align: center;">Из учебника по современному русскому языку</p> |
| 3 | <div data-bbox="624 1193 954 1592" style="text-align: center;">  </div> <p>В этом здании с 1860 года по 1862 год служил вице-губернатором Тверской губернии великий русский писатель Михаил Евграфович Салтыков (Щедрин)</p> <p style="text-align: center;">Из книги «Литературная Тверь»</p> |

4



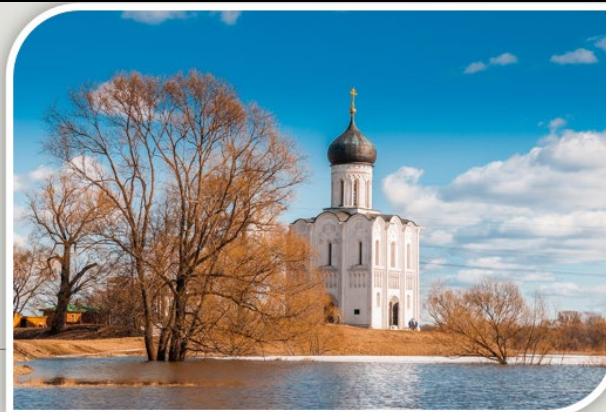
План древнего Киева

5



**Иллюстрация из «Истории пугачевского бунта» А.С. Пушкина
1834 года издания**

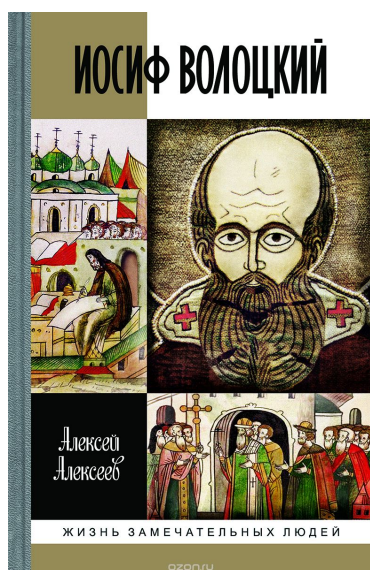
6



ВО ВРЕМЯ РАЗЛИВОВ ВОЛХОВА НА ЦЕРКОВЬ
ОТКРЫВАЕТСЯ ЗАВОРАЖИВАЮЩИЙ ВИД

Реклама курса по современной фотографии

VIII. В марте 2018 г. исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя и мыслителя Максима Горького. Его незаурядный талант ярко блистал во многих литературных жанрах, особое внимание всегда привлекали мощные драматические произведения «буревестника революции» (так называли его соратники), которые не сходят со сценических подмостков уже многие десятилетия. Однако, по мнению Александра Серафимовича, «Горький был не только гениальный, незабываемый пролетарский писатель, но и удивительный организатор. Две эти черты особенно ярко его характеризуют». В январе 1933 г. на стол подписчикам легли первые выпуски знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», которую возродил Горький-издатель. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков превысил сегодня 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению (максимальное количество баллов — 9).



В 2014 г. вышла книга известного исследователя, доктора исторических наук А. И. Алексеева об игумене Иосифе Волоцком (1439–1515), который, несомненно, принадлежал к числу наиболее ярких личностей в истории средневековой Руси. «Он оставил глубокий след в богословии, литературе, иконописи; его идеи оказали сильнейшее влияние на древнерусскую культуру. Творчество Иосифа Волоцкого справедливо считают ключом ко всему XVI столетию. Иосиф Волоцкий — это еще и одна из наиболее спорных и противоречивых фигур нашей истории, и в его адрес звучали и звучат весьма тяжкие обвинения. Но соответствуют ли фактам эти чересчур эмоциональные оценки? Как доказывает автор книги, конечно же, нет! Ибо настоящее представление о многогранной личности этого человека можно получить, только изучая его сочинения, в которых наиболее полно воплотился его творческий гений». Столь яркая аннотация и научный авторитет автора, на наш взгляд, не могут не привлечь внимания к этому изданию.

1. В возрасте около 20 лет Иван Санин решил принять постриг и получил новое имя. Много лет его наставником был Пафнутий Боровский, в обители которого подвизался Иосиф. Однако, став после смерти преподобного Пафнутия ненадолго игуменом этого монастыря, Иосиф вскоре основал свой собственный монастырь, в котором жил до конца своих дней. Приведите название древнейшего города Московской области, недалеко от которого по сей день находится этот процветающий монастырь. Объясните, что означает название этого города.

2. Иосиф Волоцкий был хорошо известен современникам не только богатством и строгим уставом своей обители, но и литературными сочинениями. Так, в своем главном сочинении он выступал против так называемой ереси жидовствующих. Помимо этого он стал главой известного церковно-политического направления, которое стали называть от его имени «иосифляне». Приве-

дите название главного богословского сочинения Иосифа Волоцкого. Напишите, как звали духовного лидера направления, противостоящего иосифлянам. Объясните, в чем заключалась суть разногласий между этими двумя направлениями.

3. Полемика между «нестяжателями» и «осифлянами» продолжалась до середины XVI в. Укажите год, когда на церковном соборе великий князь впервые поставил вопрос об отказе церкви от землевладения. Назовите имя правителя, которому удалось установить контроль над земельными фондами духовенства, запретив покупку монастырями вотчинных земель «без доклада». Как стали называть собор, утвердивший это решение?

IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

Военный и государственный деятель, граф Семен Романович Воронцов, представитель известного в российской истории рода Воронцовых, в 1785 г. был назначен полномочным министром в Лондон. Он занимал пост чрезвычайного и полномочного посла в Лондоне с небольшим перерывом 21 год. На этом посту С. Р. Воронцов содействовал развитию политических и торговых связей России и Англии, улаживал возникавшие противоречия. После выхода в отставку С. Р. Воронцов остался жить в Лондоне, где и скончался в 1832 г. Граф стал одним из первых российских «англоманов» — так называли тогда тех, кто испытывал симпатии к английской нации, английскому образу жизни, обычаям, был поклонником английской культуры и искусства.

По-разному сложилась судьба детей Семена Романовича. Его дочь Елизавета Семеновна вышла замуж в Англии за лорда Джорджа Герберта, а сын, Михаил Семенович Воронцов, вернулся в Россию, где прославил себя как на военном, так и на государственном поприще. Со временем у Семена Романовича появились и два внука — английский и российский. В силу обстоятельств вышло так, что во время военного конфликта, в котором Россия и Англия были противниками, его внуки оказались по разные стороны баррикад — барон Сидни Герберт как государственный секретарь по военным вопросам в английском правительстве, а князь Семен Михайлович Воронцов — как генерал-майор в действующей российской армии.

1. Напишите, о каком военном конфликте идет речь. Укажите даты его начала и окончания. В этом военном конфликте, помимо Великобритании принимали участие и другие страны. Приведите названия не менее двух таких государств.

2. В период пребывания С. Р. Воронцова на должности российского посла в Лондоне отношения между Россией и Великобританией серьезно осложнялись несколько раз. Один из конфликтов стоил российскому дипломату нескольких месяцев отставки, продлившейся до смерти правителя, разорвавшего союз с Великобританией и начавшего курс на сближение с другой страной, давней противницей англичан. Приведите общепринятое название военно-политического союза, из состава которого вышла Россия. Укажите не менее двух причин, которые привели к этому разрыву.

3. «Англомания» отца и детские годы, проведенные в Англии, сказались на вкусах и предпочтениях Михаила Семеновича Воронцова. Будучи генерал-губернатором одной из южных российских губерний, он построил для себя и своей семьи великолепный дворец, сочетавший в себе черты английского стиля разных эпох с элементами неомавританской архитектуры. В XX веке неподалеку от бывшей резиденции генерал-губернатора проходила международная конференция, в которой участвовали руководители стран-союзников. Для проживания глав иностранных делегаций были выбраны дворцы, расположенные поблизости от места ее проведения. Дворец, построенный М. С. Воронцовым, особенно понравился остановившемуся в нем премьер-министру. **Приведите название этой международной конференции. В каком году она проходила? Приведите имя и фамилию премьер-министра, остановившегося в Воронцовском дворце.**

X. Эссе по дискуссионной исторической проблеме (максимальное количество баллов — 25).

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории. Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну.

Каждая тема в этом году задана в форме исторической дискуссии. Задача участника заключается в том, чтобы выбрать наиболее близкую ему точку зрения на представленную историографическую проблему и аргументировать свою позицию. Далее участнику необходимо привести аргументы против второй (противоположной) позиции и попытаться объяснить, почему она кажется ему менее состоятельной. В результате, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины и историографические сюжеты, привлекая мнения историков, участник олимпиады должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы следует помнить, что эссе будет оцениваться по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной авторами высказываний.
2. Выбор позиции для аргументации. Формулировка не менее двух аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Аргументированная критика второй позиции. Выделение хотя бы одного аспекта (тезиса, положения), его (их) полное раскрытие.
4. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
5. Аргументированность и точность выводов.
6. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

ТЕМА 1.

Позиция А. *«Русский народ создал могущественнейшее в мире государство, величайшую империю... Интересы созидания, поддержания и охранения огромного государства занимают совершенно исключительное и подавляющее место в русской истории. Почти не оставалось сил у русского народа для свободной творческой жизни, вся кровь шла на укрепление и защиту государства...»* (Н. А. Бердяев).

Позиция Б. *«Народ — не только сила, создающая все материальные ценности, он единственный и неиссякаемый источник ценностей духовных, первый по времени, красоте и гениальности творчества философ и поэт, создавший все великие поэмы, все трагедии земли и величайшую из них — историю всемирной культуры» (М. Горький).*

ТЕМА 2.

Позиция А. *«...Таким образом, российские земледельцы веками оставались своего рода заложниками Природы, ибо именно она создала для крестьянина трагическую ситуацию, когда он не мог ни существенно расширить посев, ни интенсифицировать обработку земли, вложив в нее труд и капитал. Даже при условии тяжкого, надрывного и спешного труда в весенне-летний период селянин чаще всего не мог иметь почти никаких гарантий хорошего урожая. Многовековой опыт российского земледелия, по крайней мере с конца XV по начало XX века, убедительно показал практическое отсутствие сколько-нибудь существенной корреляции между степенью трудовых усилий крестьянина и мерой получаемого им урожая» (Л. В. Милов).*

Позиция Б. *«Географический фактор, как видим, оказал заметное влияние на социально-психологический облик россиян и на их менталитет. По общему признанию, русские были и остались народом, умеющим трудиться даже в экстремальных условиях, нацией размашистой, безоглядной, привыкшей к простору и безграничности, уверенной в своей избранности, что и позволяет ей преодолевать одно историческое испытание за другим» (В. В. Сергеева).*

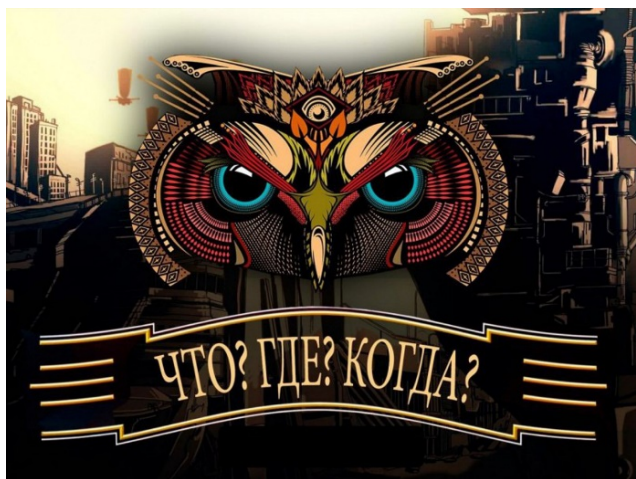
ТЕМА 3.

Позиция А. *«Обрушившись с уровня СССР до уровня РФ, Россия рушиться прекратила, начала восстанавливаться и вернулась к своему естественному и единственно возможному состоянию великой, увеличивающейся и собирающей земли общности народов. Нескромная роль, отведенная нашей стране в мировой истории, не позволяет уйти со сцены или отмолчаться в массовке, не сулит покоя и предопределяет непростой характер здешней государственности» (В. Ю. Сурков).*

Позиция Б. *«Подобно столь многим империям, существовавшим ранее, Советский Союз в конечном счете взорвался изнутри и раскололся на части, став жертвой не столько прямого военного поражения, сколько процесса дезинтеграции, ускоренного экономическими и социальными проблемами» (З. Бжезинский).*

ВАРИАНТ 2

I. В 2020 году исполнилось 55 лет с того дня, как телезрители нашей страны увидели первый выпуск самой популярной впоследствии интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». 4 сентября 1975 года был впервые представлен оригинальный формат телевизионного шоу, в котором соревновались команда из шести «знатоков» и команда телезрителей, присылавших замысловатые вопросы. Всего за несколько лет игра приобрела множество поклонников и вышла за пределы «голубого экрана». Сегодня по всему миру проводятся турниры по спортивной игре «Что? Где? Когда?». В Санкт-Петербургском государственном университете за эти годы многие преподаватели и студенты становились участниками известных команд и клубов, многие играют в эту увлекательную игру и сегодня. Мы уверены, что интеллектуальные игры и наша Олимпиада очень близки друг другу, ведь их главная цель — популяризация науки, стремление в увлекательной форме рассказать об истории, пробудить интерес к чтению, получению нового знания, выявить и поддержать талантливых и целеустремленных людей. Тема нашего первого задания в этом году — исторические вопросы в игре «Что? Где? Когда». Итак, уважаемые интеллектуалы, первый вопрос! (Максимальное количество баллов — 7).



Максим Пешков, сын М. Горького, тоже писал рассказы. Название одного из них, созданного еще в 1918 г., стало крылатым выражением, получившим огромную популярность в Советском Союзе после утверждения в 21 декабря 1921 г. знаменитого плана. Как же назывался этот рассказ? (Автор вопроса: Дмитрий Башук)

1. Почувствуйте себя знатоком и ответьте на вопрос Д. Башука.

2. Укажите название плана, который был утвержден 21 декабря 1920 года. Расшифруйте эту аббревиатуру. Приведите название процесса, призванного сократить отставание экономики Советской России от экономик крупнейших капиталистических стран, начало которому положил этот план.

3. В подготовке и реализации плана важную роль сыграл один из ближайших друзей и сподвижников В. И. Ленина, который в свое время был одним из основателей «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В 1920-х годах он возглавил важнейший государственный орган, осуществлявший руководство народным хозяйством с 1923 по 1991 гг. Назовите этого государственного деятеля и государственный орган, первым руководителем которого он был.

II. В общественном сознании представления о прошлом существуют в различных формах массовой культуры и медиа, музейных экспозициях, литературных произведениях, кинематографе и др. Своеобразным историческим источником может служить художественная литература. Художественный образ, отличающийся меткостью и убедительностью, помогает ощутить дух времени, способствует восприятию жизни людей и событий далекого прошлого. Прочтите отрывок из произведения русской литературы и ответьте на вопрос (максимальное количество баллов — 3).

*Не хитри, боярин!
Его ты волей завладел лукаво!
Едва лишь царь преставился Иван,
Ты Бельского в изгнание усрал,
Мстиславского насильно ты в монахи
Велел постричь; от Юрьева ж, Никиты
Романыча, избавили тебя
Болезнь и смерть. Остались мы оба.
Но ты, со мной совета избегая,
Своим высоким пользуясь свойством,
Стал у царя испрашивать указы,
На что хотел, вступаться начал смело
В права бояр, в права людей торговых
И в самые церковные дела.
Роптали все...*

(А. К. Толстой)

Напишите, кто и к кому обращается с такими словами? О каком «высоком свойстве» идет речь? В тексте речь идет о конфликте, который был одним из эпизодов придворной борьбы за власть. **Объясните суть этого конфликта.**

2

III. Важнейшая вспомогательная историческая дисциплина — это историческая география. На особую значимость географических знаний в работе историка обратил внимание еще русский историк XVIII в. И. Н. Болтин, заметив, что «историк без географии на каждом шагу встречает претыкание». А как обстоит дело с географическими знаниями у Вас? (Максимальное количество баллов — 8).

1. «Повесть временных лет» занимает в истории русского общественного самосознания и истории русской литературы особое место. Это не только древнейший из дошедших до нас летописных сводов, повествующий о возникновении Русского государства и первых веках его истории, но одновременно и важнейший памятник историографии, в котором отразились представления древнерусских книжников начала XII в. о месте русичей среди других славянских народов, представления о возникновении Руси как государства и происхождении правящей династии, в котором с необычайной ясностью освещены, как бы сказали сегодня, основные направления внешней и внутренней политики. **Прочитайте известный фрагмент этой повести.**

«В год 6544 <...> пришла к нему весть, что печенеги осадили Киев. Ярослав собрал воинов многих, варягов и словен, пришел к Киеву и вошел в город свой. А было печенегов без числа. Ярослав выступил из города, и исполнил дружину, и поставил варягов посредине, а на правой стороне — киевлян, а на левом крыле — новгородцев; и стал пред градом. И была сеча жестокая, и едва к вечеру одолел Ярослав. И побежали печенеги врассыпную, и не знали, куда бежать, одни, убегая, тонули в Сетомли, иные же в других реках, а остаток их бегают где-то и до сего дня». Стрелочками укажите путь, по которому Ярослав пришел на выручку киевлянам.



2. Отец Юрия Долгорукого придавал большое значение землям Северо-Восточной Руси, опасаясь набегов со стороны волжских болгар, он укреплял здесь старые города, строил новые оборонительные сооружения. Направив сюда своего младшего сына, в то время еще ребенка в сопровождении опытного боярина Георгия Шимоновича, он, по-видимому, стремился сохранить зависимость этой земли от днепровской столицы. **Подчеркните прямой чертой город, куда прибыл Юрий. Надпишите год первого упоминания этого старейшего города на Северо-Востоке в летописи.**

3. **Найдите на карте и обведите территории, которые были присоединены к Руси Ярославом Мудрым (не забудьте, что он успешно продолжал внешнюю политику своего отца и деда, однако расширил ее масштабы, стремясь укрепить безопасность северо-западных границ Руси).**

«И нашли их <...> сидящими на горах этих в лесах и сказали: “Платите нам дань”. Поляне, посовещавшись, дали от дыма по мечу, и отнесли их <...> к своему князю и к старейшинам, и сказали им: “Вот, новую дань нашли мы”. Те же спросили у них: “Откуда?”. Они же ответили: “В лесу на горах над рекою Днепром”. Опять спросили те: “А что дали?” Они же показали меч. И сказали старцы <...>: “Не добрая дань эта, княже: мы добыли ее оружием, острым только с одной стороны, — саблями, а у этих оружие обоюдоострое — мечи. Им суждено собирать дань и с нас и с иных земель”. И сбылось все это, ибо не по своей воле говорили они, но по Божьему повелению». Заштрихуйте территорию, где именно сбылось то, что предрекли старейшины.

IV. Исторические источники — свидетельства о прошлом. Работа с ними составляет суть исторического исследования. Умение извлекать и интерпретировать содержащуюся в источниках информацию, вписывать ее в существующий исторический контекст — все это черты деятельности историка-профессионала. Попробуйте себя в этом качестве! Изучите текст такого источника и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 12).

Прочитайте фрагменты из исторической повести, дошедшей до нас в нескольких вариантах летописных сводов первой половины XV века.

«А князь Олег <...> бил ему челом, и стал ему помощником в одолении Руси, и пособником на пакость христианам. И еще немало слов говорил о том, как пленить землю Русскую, как без труда взять каменный град Москву, как победить и захватить ему князя <...>».

Когда князь великий услышал весть о том, что идет на него сам царь во множестве сил своих, то начал собирать воинов, и составлять полки свои, и выехал из города Москвы, чтобы пойти против татар. <...> И обнаружилось среди князей разногласие, и не захотели помогать друг другу, и не пожелал помогать брат брату <...>. И то поняв, и уразумев, и рассмотрев, благоверный князь пришел в недоумение и в раздумье и побоялся встать против самого царя. И не пошел на бой против него, и не поднял руки на царя, но поехал в город свой Переяславль, и оттуда — мимо Ростова, а затем уже, скажу, поспешно к Костроме. А Киприан-митрополит приехал в Москву.

А в Москве было замешательство великое и сильное волнение. Были люди в смятении, подобно овцам, не имеющим пастуха, горожане пришли в волнение и неистовствовали, словно пьяные. Одни хотели остаться, затворившись в городе, а другие бежать помышляли. И вспыхнула между теми и другими распря великая: одни с пожитками в город устремлялись, а другие из города бежали, ограбленные. И созвали вече — позвонили во все колокола. И решил вечем народ мятежный, люди недобрые и крамольники: хотящих выйти из города не только не пускали, но и грабили, не устыдившись ни самого митрополита, ни бояр лучших не устыдившись, ни глубоких старцев. И всем угрожали, встав на всех вратах градских, и с сулицами, и с обнаженным оружием стояли, не давая выйти тем из города, и, лишь насилу упрошенные, позже выпустили их, да и то ограбив.

<...> И вот, когда все так происходило, приехал в город некий князь литовский, по имени Остей, внук Ольгерда. И тот ободрил людей, и мятеж в городе усмирил, и затворился с ними в осажденном граде со множеством народа, с теми горожанами, которые остались, и с беженцами, собравшимися кто из волостей, кто из других городов и земель. Оказались здесь в то время бояре, сурожане, суконщики и прочие купцы, архимандриты и игумены, протопопы, священники, дьяконы, чернецы и люди всех возрастов — мужчины, и женщины, и дети.

Князь же Олег обвел царя вокруг своей земли и указал ему все броды на реке Оке. Царь же перешел реку Оку и прежде всего взял город Серпухов и сжег его. И оттуда поспешно устремился к Москве, духа ратного наполнившись, волости и села сжигая и разоряя, а народ христианский посекая и убивая, а иных людей в плен беря. И пришел с войском к городу Москве».

1. Изучая исторический источник, необходимо, конечно, иметь четкое представление о том, какие события он описывает. Однако некоторая важная информация в приведенном отрывке опущена. Восполните этот пробел, указав год, когда произошли описанные в тексте события, а также имена упомянутых в нем «великого князя» и «царя».

2. Опираясь на предложенный текст и формулировку заданий, объясните свой ответ на предыдущий вопрос, приведя не менее четырех аргументов.

3. В тексте источника помимо великого князя владимирского упоминаются еще два великих князя. **Приведите названия городов, которые были политическими центрами их княжеств.**

4. **Попробуйте объяснить, почему князь Олег выступает пособником татар, а князь Остей наоборот помогает москвичам организовать оборону?**

V. «В истории мы узнаем больше фактов и меньше понимаем смысл явлений», — говорил В. О. Ключевский. А если попытаться доказать, невзирая на признанные авторитеты, что сегодняшние старшеклассники и в смысле явлений разбираются неплохо? Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

В XIX – начале XX вв. семья текстильных фабрикантов и банкиров Рябушинских принадлежала к наиболее известным и богатым семьям российских предпринимателей. Текстильная фирма Рябушинских в Вышнем Волочке была одним из крупнейших предприятий отрасли, уступая в своем регионе лишь тверской мануфактуре Морозовых. Каждый из восьми братьев Рябушинских стал известен если не предпринимательской, то политической, культурной или научной деятельностью.

Один из братьев, Степан Павлович Рябушинский, вошёл в историю русской культуры как один из первых, кто начал научную расчистку и реставрацию древних икон. В его московском особняке на Малой Никитской улице, построенном в 1900–1903 гг. выдающимся мастером стиля модерн Ф. О. Шехтелем, находилась реставрационная мастерская.

В мансарде этого особняка расположено потайное помещение — молельня. О её существовании нельзя догадаться при осмотре здания с улицы.

1. Объясните, почему в доме одного из богатейших людей Москвы и всей России молельня была тайной.

2. Сергей и Степан Рябушинские известны как основатели одного из первых российских автомобильных заводов. Приведите первоначальное название этого завода при его основании в 1916 г., а также название зарубежной автомобильной фирмы, по лицензии и из комплектующих которой на заводе выпускались автомобили в 1917–1919 гг.

3. В начале XX века наибольшую известность как политический деятель из братьев Рябушинских приобрел старший из них — Павел. С 1906 по 1912 г. П. П. Рябушинский стал одним из инициаторов создания политических организаций праволиберального направления, которые пред-

ставляли интересы российской буржуазии. Он издавал газеты «Утро» и «Утро России», ставшие печатными органами этих политических партий. **Приведите названия этих двух политических партий праволиберального направления, представители которых вошли в состав I-й и III-й Государственной Думы.**

VI. Мемориальные доски — это наиболее массовая форма коммеморации (увековечивания памяти о каком-либо человеке, событии), знак исторической памяти. Посмотрите на изображение этой памятной доски и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов — 7).



В Москве на доме №9 по знаменитой Никольской улице установлена памятная доска из серого гранита, в тексте которой нами сделана купюра: «На этом месте находилось здание _____, в которой с 1731 по 1735 год учился великий русский ученый М. В. Ломоносов». Нынешнее здание Спасского монастыря, на котором укреплена эта доска, — новое, оно построено в начале XX в., однако если зайти во двор, то можно увидеть сохранившийся уголок древней постройки, в которой когда-то размещалось это учебное заведение.

1. Впишите пропущенное в тексте доски название учебного заведения, о котором идет речь.

2. Укажите дату его основания.

3. XVII столетие, как писал С. Г. Пушкирев, было «временем кризиса и шатания всех традиционных устоев, всего привычного строя жизни и национального сознания», именно в годы правления царя Алексея Михайловича и его старших преемников формировались предпосылки для будущих преобразований первой четверти XVIII в. Опишите, указав не менее трех позиций, изменения в области культуры и быта, которые происходили в России в последней трети XVII в. Ответ оформите в виде краткого эссе (3–4 предложения).

)

VII. Перед вами несколько источников информации, которые носят массовый характер и доступны любому человеку. Отберите те изображения, которые были специально нами сфальсифицированы и объясните, в чем именно заключается фальсификация (максимальное количество баллов — 9).

| № | Информация |
|---|------------|
|---|------------|

1



В этом доме с 1969 года по 1985 год жил видный советский военачальник, трижды Герой Советского Союза, адмирал флота Александр Иванович Покрышкин

Из путеводителя по московским улицам

2



Из книги «Время национального костюма»

3

Наибольшую известность приобрела монография Евгения Викторовича Тарле «Наполеон», написанная в популяризаторском стиле. Написанная с блестящим литературным талантом, она остаётся до сих пор одной из наиболее популярных работ о Наполеоне. Работам Тарле свойственна некоторая вольность в отношении к историческим фактам, допускаемая ради живого, захватывающего стиля изложения, представляющего Тарле в ряде работ скорее как исторического писателя, нежели историка. Строго исторические работы не лишены неизбежных для научных работ сталинского периода идеологических искажений, но тем не менее остаются блестящими памятниками исторической мысли, сохранившими своё значение для науки.

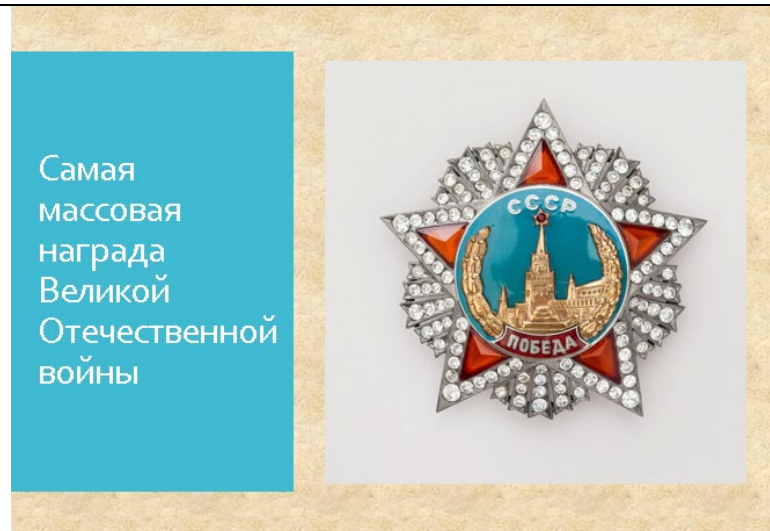
Из учебника по историографии русской истории

4



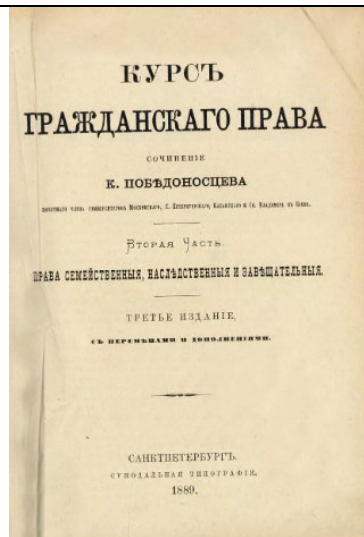
Афиша художественного фильма «Понизовая вольница», 1908 год

5



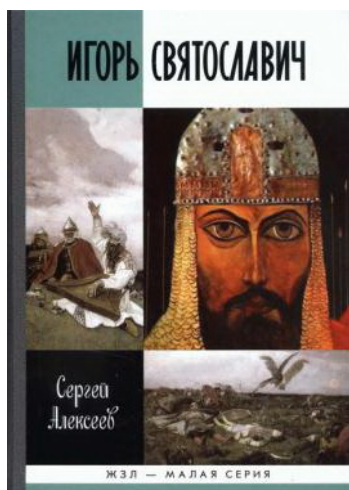
Информация, размещенная на сайте, посвященном фалеристике

6



**Иллюстрация из статьи «Викизнания»,
посвященной обер-прокурору Святейшего Синода**

VIII. В марте 2018 г. исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя и мыслителя Максима Горького. Его незаурядный талант ярко блистал во многих литературных жанрах, особое внимание всегда привлекали мощные драматические произведения «буревестника революции» (так называли его соратники), которые не сходят со сценических подмостков уже многие десятилетия. Однако, по мнению Александра Серафимовича, «Горький был не только гениальный, незабываемый пролетарский писатель, но и удивительный организатор. Две эти черты особенно ярко его характеризуют». В январе 1933 г. на стол подписчикам легли первые выпуски знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», которую возродил Горький-издатель. Это — самое обширное и единственное универсальное у нас в стране собрание биографий (общий тираж его выпусков превысил сегодня 100 млн. экземпляров!), это — наше национальное достояние. Ответьте на вопросы по приведенному изображению (максимальное количество баллов — 9).



Взяв в руки книгу из «Малой серии» ЖЗЛ с таким заглавием, впору впасть в недоумение. А что же такого замечательного было в князе, который вошел в историю благодаря единственному событию — неудачному походу против половцев, в результате которого впервые пятеро русских князей оказались в плену на чужбине? Книга российского историка Сергея Алексеева дает ответ на этот вопрос. Как отмечают авторы аннотации, «это не классическая биография, а портрет персонажа второго плана, проступающий на фоне бурной, насыщенной событиями эпохи междоусобных войн и походов в Степь, благородных деяний и клятвопреступлений». Самый заметный из поступков Игоря Святославича (1151–1201), подаривший русской культуре удивительный памятник, «стал для князя самым злосчастливым, но обессмертил его имя».

1. Приведите названия двух русских земель, где Игорь Святославич поочередно княжил в последней четверти XII в.

2. В начале своей военной карьеры, в 18-летнем возрасте Игорь Святославич участвовал в печально знаменитом походе одиннадцати русских князей против Мстислава Изяславича, великого князя Киевского. Несмотря на жестокий погром столицы Древней Руси, когда, как писал Н. М. Карамзин, грабители «забыли, что они россияне», идейный вдохновитель и организатор этого похода в отличие от Игоря Святославича был широко известен и своей созидательной деятельностью. Назовите этого организатора и приведите не менее двух примеров такой деятельности.

3. Главный поход Игоря Святославича описан в двух летописных повестях, а главное, в эпической поэме «Слово о полку Игореве». Именно она принесла Игорю славу — едва ли вполне заслуженную, ибо это был лишь один из многих удельных правителей того времени, не самый заметный и не самый выдающийся. **Укажите год этого похода. Объясните, где, когда и при каких обстоятельствах другая коалиция южнорусских князей потерпела столь же сокрушительное поражение, но уже в союзе с половцами.**

IX. Ответьте на вопросы по приведенному ниже тексту (максимальное количество баллов — 10).

Мемуары — специфический жанр литературы, особенностью которого является документальность. При этом документальность их основывается на свидетельских показаниях мемуаристов, очевидцев описываемых событий. Воспоминания помогают восстановить множество фактов, которые не отразились в других источниках. Мемуарные частности могут иметь решающее значение для реконструкции того или иного события. В своей книге «Воспоминания и размышления» выдающийся советский полководец Г. К. Жуков приводит описание одного из эпизодов важнейшего сражения Великой Отечественной войны.

«Наступило утро <...>. Войска Западного фронта севернее и южнее <...> начали контрнаступление, под Калинином и Ельцом двинулись вперед соседние фронты. Развернулось грандиозное сражение.

В первый день наступления войска Калининского фронта вклинились в передний край обороны противника, но опрокинуть врага не смогли. Лишь после десятидневных упорных боев и изменения тактики наступления войска фронта начали продвигаться вперед. Это произошло после того, как правое крыло Западного фронта разгромило немецкую группировку в районе Рогачево–Солнечногорск и обошло Клин. <...> Охватив город со всех сторон, советские войска ворвались в него и после ожесточенных боев в ночь на 15 декабря очистили Клин от противника. <...> После того как Клин был нами освобожден, туда прибыл министр иностранных дел Великобритании А. Иден».

1. Подумайте и напишите, о каком сражении говорится в отрывке. Укажите кодовое название плана (операции) противника по захвату города, который был главной целью его действий на этом этапе войны.

В начале текста нами пропущена точная дата начала стратегического наступления Красной армии, следствием которого стало первое крупное поражение сил вермахта. **Исходя из ответа на первый вопрос, укажите эту дату.**

2. Бои, о которых идет речь в тексте, совпали по времени с нападением японской авиации на американскую базу Перл-Харбор. Вскоре после этого Германия и США оказались в состоянии войны. Объясните, какое из этих двух государств объявило войну и какую цель при этом преследовало его руководство.

3. В прочитанном Вами отрывке говорится о посещении мест боев британским министром иностранных дел Э. Иденом, входившим в состав военного правительства У. Черчилля. Предше-

ственный последний на посту премьер-министра долгое время придерживался так называемой политики «умиротворения» по отношению к А. Гитлеру. Тем не менее, Великобритания вступила в войну с Германией еще при нем, хотя до мая 1940 г. военные действия с ее стороны на суше практически не велись. **Укажите фамилию предшественника У. Черчилля на посту премьер-министра. Приведите утвердившееся в историографии название войны, которая развернулась на западной границе Германии с сентября 1939 г. до мая 1940 г.**

Х. Эссе по дискуссионной исторической проблеме (максимальное количество баллов — 25).

Отечественная история представляет собой беспрестанный поиск путей развития: войны, революции, реформы, достижения в науке и культуре. Участникам олимпиады предлагаются на выбор высказывания историков или современников об отдельных периодах российской истории. Темы (не менее трех в одном варианте) отражают различные аспекты социально-экономической, политической истории, истории культуры, науки и общественной мысли России с древнейших времен до настоящего времени. Из тем, предложенных в варианте, необходимо выбрать одну.

Каждая тема в этом году задана в форме исторической дискуссии. Задача участника заключается в том, чтобы выбрать наиболее близкую ему точку зрения на представленную историографическую проблему и аргументировать свою позицию. Далее участнику необходимо привести аргументы против второй (противоположной) позиции и попытаться объяснить, почему она кажется ему менее состоятельной. В результате, опираясь на факты и концепции, используя необходимые исторические термины и историографические сюжеты, привлекая мнения историков, участник олимпиады должен обоснованно раскрыть выбранную тему. Смысловое единство и широкая доказательная база, соответствующая теме, — основные черты эссе.

При написании работы следует помнить, что эссе будет оцениваться по следующим критериям:

1. Понимание участником олимпиады проблемы, поставленной авторами высказываний.
2. Выбор позиции для аргументации. Формулировка не менее двух аспектов проблемы (тезисов, положений), их полное раскрытие и аргументированное доказательство.
3. Аргументированная критика второй позиции. Выделение хотя бы одного аспекта (тезиса, положения), его (их) полное раскрытие.
4. Обоснованность и грамотность использования исторических понятий, теорий, концепций и хронологических знаний.
5. Аргументированность и точность выводов.
6. Внутреннее смысловое единство текста исторического эссе, четкость и логичность изложения темы научным языком.

ТЕМА 1.

Позиция А. *«В исторических событиях так называемые великие люди суть ярлыки, дающие наименование событию, которые, так же как ярлыки, менее всего имеют связи с самым бытием»* (Л. Н. Толстой).

Позиция Б. *«Люди сами делают свою историю, но до сих пор они делали ее, не руководствуясь общей волей, по единому общему плану, и даже не в рамках определенным образом ограниченного, данного общества. Их стремления перекрещиваются, и во всех таких обществах господствует поэтому необходимость, дополнением и формой проявления которой является случайность. Необходимость, пробивающаяся здесь сквозь все случайности, — опять-таки в конечном счете экономическая. Здесь мы подходим к вопросу о так называемых великих людях. То обстоятельство, что такой и именно вот этот великий человек появляется в определенное время в данной стране, конечно, есть чистая случайность. Но если этого человека устранить, то появляется спрос на его замену, и такая замена находится»* (Ф. Энгельс).

ТЕМА 2.

Позиция А. *«Поскольку Россия — самая холодная и самая большая страна в мире, то для поддержания жизни населяющих ее народов на уровне развитых стран, она нуждается в значительно больших затратах энергии на душу населения. При примерно одинаковой технологической оснащенности производства она могла противостоять в экономическом соревновании с другими странами только благодаря более экономным — коллективным — формам производства и жизни общества в целом. Не случайно первые попытки модернизации России сверху (от Ивана Грозного до Александра II) не затрагивали социальные основы бытия общества, а позднейшие, несмотря на европейский соблазн, заканчивались революциями, отвергавшими либеральную модель с ее приматом индивидуальных ценностей» (Ю. В. Олейников).*

Позиция Б. *«Фундаментальные особенности ведения крестьянского хозяйства, в конечном счете, наложили неизгладимый отпечаток на русский национальный характер. Прежде всего, речь идет о способности русского человека к крайнему напряжению сил, концентрации на сравнительно протяженный период времени, всей физической и духовной потенции. Вместе с тем вечный конфликт времени, веками отсутствующая корреляция между качеством земледельческих работ и урожайностью хлеба не выработали в нем ярко выраженную привычку к тщательности, аккуратности в работе и т.п. Экстенсивный характер земледелия, его рискованность, сыграли немалую роль в выработанности в русском человеке легкости к перемене мест, извечной тяге к “подрайской землице”, к “беловодью” и т.п., чему не в последнюю очередь обязана Россия огромной территорией, и в то же время умножили в нем тягу к традиционализму, укоренению привычек» (Л. В. Милов).*

ТЕМА 3.

Позиция А. *«Обрушившись с уровня СССР до уровня РФ, Россия рушиться прекратила, начала восстанавливаться и вернулась к своему естественному и единственно возможному состоянию великой, увеличивающейся и собирающей земли общности народов. Нескромная роль, отведенная нашей стране в мировой истории, не позволяет уйти со сцены или отмолчаться в массовке, не сулит покоя и предопределяет непростой характер здешней государственности» (В. Ю. Сурков).*

Позиция Б. *«Подобно столь многим империям, существовавшим ранее, Советский Союз в конечном счете взорвался изнутри и раскололся на части, став жертвой не столько прямого военного поражения, сколько процесса дезинтеграции, ускоренного экономическими и социальными проблемами» (З. Бжезинский).*