

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников СПбГУ по  
истории на 2015-2016 учебный год**

**ВАРИАНТ 1. 6-7 кл.**

**I. Перед Вами текст современного историка А. Левандовского. Прочитайте его и ответьте на вопросы, используя информацию из текста, а так же знания из курса истории. (максимальное количество баллов – 12 баллов).**

О чем бы ее не спрашивали, она находила простой и точный ответ.

Ее спрашивали: «Ненавидит ли Бог англичан?» Она отвечала: «Любит он их или ненавидит, об этом мне ничего не известно. Но я уверена, что все англичане будут изгнаны из Франции, кроме тех, которые найдут здесь смерть». Ее спрашивали: «Разве не великий грех уйти из дома без разрешения отца и матери?»

«К этому призывал меня долг, - отвечала девушка, - а если бы у меня было сто отцов и сто материей, я все равно ушла бы».

Ее спрашивали: «Какими колдовскими приемами ты пользовалась, чтобы воодушевить воинов на битву?» И она отвечала: «Я говорила им: «Вперед!» - и первая показывала им пример». Ее спрашивали: «Почему бедняки приходили к тебе и отдавали почести словно святой?» И она отвечала: «Бедняки любили меня потому, что я была добра к ним». <...> Ее спрашивали: «Почему во время коронации в Реймсе твоему знамени было отдано предпочтение перед знаменами других полководцев?» И она гордо отвечала: «Оно было в труде и подвигах, и ему надлежало быть в чести»

**1. Назовите имя героини, о которой идет речь**

*Жанна Д'Арк*

**2. В ходе какой войны оно совершила свои подвиги?**

*Столетняя война*

**3. Чем объясняются ее успехи в борьбе с англичанами?**

*Жанна происходила из народа, поэтому ее поддерживал простой люд, она показывала храбрость в бою сама вступая в бой и была всегда впереди, что поднимало моральный дух войска, глядя на хрупкую девушку в бою воины не могли струсить.*

**4. Почему она стала национальной героиней Франции и даже была причислена к лику святых?**

*Жанна подняла моральный дух французов, они поверили, что можно побеждать англичан, благодаря этому Франция была спасена от иноземного завоевания и была одержана победа над Англией.*

**II. Перед Вами отрывок из стихотворения русского поэта А.К. Толстого «Три побоища». Прочитайте его и ответьте на вопросы (правильный ответ – 6 баллов).**

Мне снилось: от берега франкской земли,  
Где пляшут нормандские волны,  
На саксов готовятся плыть корабли,  
Нормандии рыцарей полны.  
То князь их, Вильгельм, собирается плыть –

Я будто словам его внемлю –  
Он хочет отца моего погубить,  
Присвоить себе его землю.

**О каком историческом событии идет речь в этом стихотворении**

*Норманнское завоевание Англии*

**Назовите дату этого события**

*1066 год*

**III. Работа с визуальным источником. Перед Вами первая часть трилогии «Русь православная» современного художника Сергея Кириллова «Княгиня Ольга (Крещение)» Рассмотрите внимательно изображение и ответьте на вопросы, используя общие исторические знания (максимальное количество баллов – 12 баллов)**

**1. В каком городе была крещена Ольга?**

*Константинополь*

**2. Под каким именем Ольга приняла крещение?**

*Елена*

**3. Поясните, почему художник начал свою трилогию именно этой картиной?**

*Ольга первая из князей приняла православие*

**4. Известно, что сын Ольги, Святослав, христианства не принял, в отличие от ее внука Владимира, при котором Русь была крещена. Вспомните, как называлась первая каменная церковь, построенная в Киеве? Почему она называлась именно так?**

*Десятинная; названа так, потому что построена на средства церковной десятины*

**IV. По приведенной характеристике определите, о каком историческом деятеле идет речь в тексте (правильный ответ – 6 баллов).**

Русский государственный деятель, военный, дипломат, инженер и учёный, один из ближайших сподвижников Петра I. Генералфельдцейхмейстер (1711), генерал-фельдмаршал (1726), реформатор русской артиллерии. В московских преданиях за ним прочно закрепилась репутация чернокнижника, «колдуна с Сухаревой башни» и первого русского масона.



**Ответ: Брюс**



V. Прочитайте высказывания о деятельности известного афинского государственного деятеля Перикла и ответьте на вопросы. (максимально количество баллов – 9 баллов)

- 1) Однажды Перикла обвинили в том, что он потратил слишком много денег из казны на строительство храмов и общественных зданий. Он ответил народу, что согласен возместить трату из собственного имущества, но затем на каждом здании написать «Это построено Периклом». «Нет!» - тут же закричал народ и прекратил обвинения.
- 2) Перикл считал, что нельзя ставить гражданина перед выбором: заработать детям на хлеб или выполнить поручение полиса. Гражданский долг – это важнейшая из работ, заслуживающая оплаты.
- 3) В одной из речей Перикл сказал афинянам: «Мы живем свободно, без суровости, но тем не менее ведем отважную борьбу с равным нам противником. Мы не высылаем иностранцев из страха, что они проникнут в наши тайны. Мы любим прекрасное и развиваем науки не в ущерб мужеству и военной доблести».
- 4) Перед смертью Перикл сказал: «Никто из афинян не надел по моей вине траурно одежды, которую носят потерявшие близких и те, кто считает себя обиженным»

**Укажите номера тех высказываний, в которых говорится**

об ораторском таланте Перикла   3  

о честности Перикла   1  

о том, что Перикл по праву считается одним из «отцов основателей» афинской демократии   2  

**В одном из высказываний Перикл, говоря об афинских порядках, с кем-то спорит. Напишите номер этого высказывания и «имя» соперника Афин   3  , Спарта**

**Какой храм, являющийся одним из самых известных храмов Древней Греции, был построен в Афинах при Перикле? Парфенон**

VI. Перед Вами отрывок из средневекового стихотворения «Прощание со Швабией». Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы, приведенные ниже, используя информацию из текста, а так же знания из курса истории (максимально количество баллов – 12 баллов).

Во французской стороне,  
на чужой планете,  
предстоит учиться мне  
в университете. <...>  
Всех вас вместе соберу,  
если на чужбине  
я случайно не помру  
от своей латыни.

Если не сведут с ума  
римляне и греки,  
сочинившие тома  
для библиотеки,  
если те профессора,  
что студентов учат,  
горемыку школяра  
на смерть не замучат <...>  
Вот и всё! Прости-  
прощай,  
разлюбезный швабский  
край!  
Захотел твой житель

Здравствуй, университет,  
мудрости обитель!  
Здравствуй, разума чертог!  
Пусть вступлю на твой порог  
с видом удрученным,  
но пройдет ученья срок, -  
стану сам ученым.  
Мыслью сделаюсь крылат  
в гордых этих стенах,  
чтоб открыть заветный клад  
знаний драгоценных!

увидать науки свет!..

- 1. Вспомните и приведите не менее трех примеров городов, в которых возникали первые в Европе университеты**

*Могут быть указаны: Болонья, Париж, Кембридж и другие*

- 2. По какой причине студент из Швабии решил учиться «во французской стороне», то есть в Парижском университете?**

*Парижский университет (Сорбонна) считался лучшим в Европе университетом, готовившим богословов. Германия (Священная Римская Империя) на момент написания данного произведения подобного рода университетами не располагала.*

- 3. Почему студент собирается «помереть от латыни», а не от французского языка?**

*Потому что латынь была основным языком науки в средневековой Европе*

- 4. Вспомните, когда начинают появляться университеты в России? Назовите не менее трех старейших российских университетов.**

*Вторая половина XVIII века; могут быть указаны: Московский университет, Казанский университет, Петербургский университет*

- VII. Перед Вами описание празднования в честь одной из побед русского оружия. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов – 12 баллов)**

Первое празднование в честь победы состоялось уже на следующий день после сражения и прошло непосредственно на поле битвы. Завершилось празднество торжественным обедом. Были накрыты столы для полководцев и воинов, прославившихся во время сражения. Приглашены были и взятые в плен генералы во главе с фельдмаршалом К.Г. Реншильдом и первым министром Пиппером. Вечер открывался торжественной речью царя. Подняв чару за здоровье русских войск, он провозгласил тост: «За здоровье наших учителей!». – «Кто эти учителя?» – спросил фельдмаршал. «Вы, господа, – отвечал русский царь, – потому что мы у вас же научились побеждать вас». «Хорошо же ученики отблагодарили своих учителей», – заметил в ответ Реншельд.

Центральным моментом празднования победы стал триумфальный въезд русских войск в Москву. Вот как описывает это событие И.И. Голиков: «Коль скоро свезены были знатные пленные и поставлены в окрестностях села Коломенского, тогда кесарь московский, князь Федор Юрьевич Ромодановский, повестил им, что, по законам

триумфов, должны они украсить оный собою, яко пленные, и для того извинили бы необходимость, что будут они ведены Москвою пешие и без шпаг. День входа назначен 18 числа декабря, в которое, в 8 часов по утру, по данной из трех выстрелов пушечной повестке, все пленные и назначенные к тому же российские полки, поставлены были в порядок за Серпуховскими воротами; в 9 часу прибыл туда и Сам Монарх, а в исход оногo началось и шествие».

**Укажите название сражения, успех в котором столь широко отмечался и его дату**

*Полтавская баталия, 27 июня (8 июля) 1709*

**В ходе какой войны оно происходило и как назывался мирный договор подписанный по результатам этой войны?**

*Северная война; Ништадский мирный договор*

**VIII. Основываясь на названии сражения, указанного Вами в вопросе VII., выберите из предложенных произведений искусства то, которое бы его иллюстрировало. Ответ укажите цифрой (правильный ответ – 4 балла)**

1.



2.



3.



Ответ: 3

IX. Перед Вами схематичное изображение одного из известнейших в российской истории сражений. Рассмотрите его внимательно и ответьте на вопросы. (максимальное количество баллов – 6 баллов).

1. Укажите название сражения и его точную дату

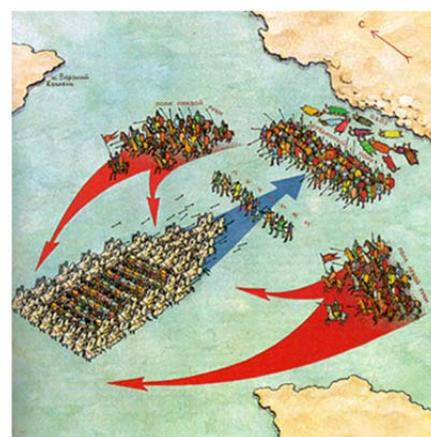
5 апреля 1242

2. Назовите противоборствующие стороны, участвовавшие в данном сражении

Тевтонский орден (Ливонский орден, немцы), Новгородская земля (Россия)

3. Каково было значение этого сражения

Отражение агрессии с Запада, была остановлена попытка распространения католичества и влияния Рима (католической церкви) на русские земли.



X. Художественный образ национального костюма складывался на протяжении веков, отражая эстетические идеалы народа, его представления о красоте, талантливости и трудолюбии. Национальная одежда — одна из ярких страниц художественного прошлого народа. Перед Вами несколько примеров национальных костюмов разных стран. Заполните таблицу, вписав необходимое (максимальное количество баллов - 12 баллов)

Костюм				
Народность (страна)	<i>Грузия (народы Кавказа и Закавказья)</i>	<i>Чукчи (народы Крайнего Севера)</i>	<i>Шотландия</i>	<i>Япония</i>

**XI. Хорошо известно, что существует целый ряд вспомогательных исторических дисциплин. Одна из таких дисциплин – геральдика (наука о гербах). Перед вами описание одного из старейших европейских гербов - герба Норвегии. Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов –9 баллов)**

Центральное место на гербе Норвегии занимает коронованный лев золотого цвета. В передних лапах он держит секиру, причем, оружие серебряного цвета, а рукоятка – золотого. Лев изображен на фоне червленого щита - эта форма герба является еще одним обязательным условием. Кроме этого, щит норвежского главного символа страны увенчан короной, имеющей крест и державу.

1. Выберите из предложенных ниже гербов тот, который полностью соответствует приведенному описанию. Ответ запишите цифрой   3

1	2	3
		

2. У России с Норвегией довольно долгие взаимоотношения. Один из русских правителей даже выдал свою дочь замуж за норвежского короля Харальда Сурового. Укажите имена этого правителя и его дочери  
*Ярослав Мудрый, Елизавета*

3. Первые упоминания об установлении двусторонних отношений между Россией и Норвегией датируются XIII веком. Именно тогда было подписано несколько, в том числе, торговых договоров и договоров о межгосударственной границе. Укажите название русской земли, подписавшей с Норвегией эти договоры

*Новгородская земля*

## Вариант 2

- I. Перед Вами текст современного историка. Прочитайте его и ответьте на вопросы, используя информацию из текста, а так же знания из курса истории. (максимальное количество баллов – 12 баллов).

Основанный императором Константином Великим, город этот расположился на берегу пролива Босфор и бухты Золотой Рог. Вход в бухту для вражеских кораблей преграждала массивная цепь. На берегах бухты селились многочисленные купцы. Это был крупнейший центр торговли, «город городов». При императоре Феодосии были возведены внешние укрепления. Мощные стены с сотнями башен окружали город, надежно защищая его. Золотые ворота своим великолепием поражали современников. Дома, кирпичные и деревянные, имели несколько этажей. Величественный храм Святой Софии, императорский Священный дворец, ипподром, на котором началось знаменитое восстание «Ника»... Славяне называли этот город Царьградом, а сами его жители – вторым Римом, наследником его славы. Все мечтали поглядеть на этот город, а кто-то – поселиться в нем.

1. Описание какого города приведено в тексте?

*Константинополь*

2. Назовите государство, столицей которого был этот город.

*Византийская империя / Византия*

3. Как называли себя жители этого города и государства?

*Ромеи / греки*

4. Напишите, каким испытаниям подвергся этот город в XIII и XV веках?

*В XIII веке город был захвачен крестоносцами в ходе IV крестового похода, в XV – захвачен турками*

- II. Перед Вами отрывок из стихотворения русского поэта Л.Н. Гумилева «Ольга». Прочитайте его и ответьте на вопросы (правильный ответ – 6 баллов).

Хельга, Хельга! - звучало над полями, Где ломали друг другу крестцы С голубыми, свирепыми глазами И жилистыми руками молодцы. Ольга, Ольга! - вопили древляне С волосами желтыми, как мед Выцарапывая в раскаленной бане Окровавленными ногтями ход. И за дальними морями чужими Не уставала звенеть,	То же звонкое вызванивая имя, Варяжская сталь в византийскую медь. Все забыл я, что помнил ране, Христианские имена, И твое лишь имя, Ольга, для моей гортани Слаще самого старого вина. Год за годом все неизбежней Запевают в крови века, Опьянен я тяжестью прежней Скандинавского костяка.	Древних ратей воин отсталый, К этой жизни затая вражду, Сумасшедших сводов Валгаллы, Славных битв и пиров я жду. Вижу череп с брагой хмельною, Бычьи розовые хребты, И валькирией надо мною, Ольга, Ольга, кружишь ты.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**О каком историческом персонаже идет речь в этом стихотворении?**

*Княгиня Ольга*

**За что героиня стихотворения мстила древлянам?**

*Ольга мстит древлянам за убийство мужа – князя Игоря (был убит древлянами, когда повторно собрал с них дань)*

**III. Работа с визуальным источником. Перед Вами вторая часть трилогии «Русь православная» современного художника Сергея Кириллова «Преподобный Сергей Радонежский (Благословение)» Рассмотрите внимательно изображение и ответьте на вопросы, используя общие исторические знания (максимальное количество баллов – 12 баллов)**

**1. Второе название картины – «Благословение». Кого из русских князей благословил Сергей Радонежский?**

*Дмитрий Донской*

**2. На какую битву был благословлен этот князь? Укажите название и дату этого сражения.**

*Куликовская битва, 8 сентября 1380 (может быть указана дата по новому стилю)*

**3. Известно, что Сергей Радонежский был одним из идеологов русского монашеского общежития. Как сейчас называется монастырь, основанный преподобным Сергием?**

*Киево-Печерская лавра*

**4. Известно, что Сергей Радонежский благословил на указанную Вами битву не только князя, возглавлявшего русские войска, но и богатыря, поединком которого эта битва началась. Укажите имя этого богатыря и имя его противника.**

*Пересвет и Челубей*



**IV. По приведенной характеристике определите, о каком историческом деятеле идет речь в тексте (правильный ответ – 6 баллов).**



Герцогиня Аквитании и Гаскони, графиня Пуатье с 1137 года, королева Франции в 1137—1152 годах, королева Англии в 1154—1189 годах, одна из богатейших и наиболее влиятельных женщин Европы Высокого средневековья, дочь герцога Аквитании Гильома X и Аэнор де Шательро. Была супругой двух королей — сначала короля Франции Людовика VII, а затем короля Англии Генриха II Плантагенета, матерью двух английских королей — Ричарда I Львиное Сердце и Иоанна Безземельного. Женщина удивительной красоты, характера и нравов, выделяющих её не только в ряду женщин-правителей своего времени, но и всей истории.

**Ответ** \_\_\_Алиенора (Элионора) Аквитанская

**V. Прочитайте высказывания о деятельности известного афинского государственного деятеля Перикла и ответьте на вопросы. (максимально количество баллов – 9 баллов)**

1) Однажды Перикла обвинили в том, что он потратил слишком много денег из казны на строительство храмов и общественных зданий. Он ответил народу, что согласен возместить трату из собственного имущества, но затем на каждом здании написать «Это построено Периклом». «Нет!» - тут же закричал народ и прекратил обвинения.

2) Перикл считал, что нельзя ставить гражданина перед выбором: заработать детям на хлеб или выполнить поручение полиса. Гражданский долг – это важнейшая из работ, заслуживающая оплаты.

3) В одной из речей Перикл сказал афинянам: «Мы живем свободно, без суровости, но тем не менее ведем отважную борьбу с равным нам противником. Мы не высылаем иностранцев из страха, что они проникнут в наши тайны. Мы любим прекрасное и развиваем науки не в ущерб мужеству и военной доблести».

4) Перед смертью Перикл сказал: «Никто из афинян не надел по моей вине траурно одежды, которую носят потерявшие близких и те, кто считает себя обиженным»

- **Укажите номера тех высказываний, в которых говорится об ораторском таланте Перикла** \_\_\_3\_\_\_  
о честности Перикла \_\_\_1\_\_\_  
о том, что Перикл по праву считается одним из «отцов основателей» афинской демократии \_\_\_2\_\_\_
- **В одном из высказываний Перикл, говоря об афинских порядках, с кем-то спорит. Напишите номер этого высказывания и «имя» соперника Афин** \_\_3\_\_, *Спарта*
- **Какой храм, являющийся одним из самых известных храмов Древней Греции, был построен в Афинах при Перикле?** *Парфенон*

**VI. Перед Вами отрывок из поэмы поэта Е.А. Данько «Иоганн Гутенберг». Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы, приведенные ниже, используя информацию из текста, а так же знания из курса истории (максимально количество баллов – 12 баллов).**

Там, вверху в каморке малой Мастер с длинной бородой Резал буквы из металла, В ряд их складывал рукой, Сверху мазал краской черной, Зажимал винты станка... Мысль работала упорно И не медлила рука, Чтобы строчка выходила На листе в единый миг, Чтоб легко и просто было Напечатать много книг. <...>	Старый Фуст, с лицом суровым, С хитрым взглядом торгаша, За резным столом дубовым Счет подводит барышам. Легкий стук у двери слышен, Входит гость немолодой: Из каморки, что под крышей, Мастер с длинной бородой. У прищельца лоб высокий, А глаза полны огня. Он с волнением глубоким Просит: «Выслушай меня! Мало книг у нас в народе, Книги пишутся пером, Дни и месяцы проходят За медлительным трудом. Лишь досужие монахи Рукописный любят труд	И за книги – в божьем страхе – Сотни гульденов берут. Я придумал способ новый Из металла буквы лить, Чтоб написанное слово Напечатанным сменить»... Мастерская и жилище Фусту отданы судом. Гутенберг, седой и нищий, Покидает старый дом. Без гроша, в одежде рваной, Гутенберг идет один. <...> Снова в комнате убогой Ночи долгого труда, Лишь улыбка стала строгой, Поседела борода
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- 1. Как изготовлялись книги до изобретения книгопечатания? Укажите так же, как назывался наиболее распространенный и очень дорогой материал для создания этих книг. Из чего он изготавливался? Книги были рукописными; изготавливались из пергамента; материал для изготовления пергамента - кожа**
- 2. Известно, что к моменту появления станка Гутенберга указанный Вами материал для письма сменился другим – более дешевым. Укажите название этого писчего материала, а так же – как и откуда он появился в Европе.**

*Писчий материал – бумага; появился в Западной Европе в ходе арабского завоевания Испании*

- 3. Как в стихотворении объясняется польза книгопечатания?**

*Польза книгопечатания в стихотворении объясняется следующим образом: печатная книга изготавливалась быстрее, стоила дешевле, так же можно было изготовить большое количество экземпляров*

- 4. Первопечатником Европы и изобретателем печатного станка был Иоганн Гутенберг. вспомните и укажите имя русского печатника, работавшего при дворе Ивана IV. Укажите также название первой датированной русской печатной книги.**

*Иван Федоров; первая печатная датированная книга – «Апостол»*

**VIII. Перед Вами описание празднества в честь одной из побед русского оружия. Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов – 12 баллов)**

Первое празднование победы состоялось в Рилакс-фиорде. После благодарственного молебна из всех орудий и ружей прогремел троекратный салют. Над захваченными судами развевались русские Андреевские флаги, под которыми висели склоненные книзу вражеские. 1 августа захваченные суда были отправлены в Гельсингфорс, а затем в Петербург.

Царь решил пышно отметить в новой столице первую крупную победу Российского флота. Подготовку к торжеству возглавил Александр Данилович Меншиков. Как явствует из «Журнала ...», 6 сентября пленные суда в сопровождении русских галер вошли в устье Невы и стали на якорь вблизи Екатерингофа. Но из-за противного ветра, дождя и тумана они простояли на якорях двое суток, снялись только утром 9 сентября. В тот день прошли основные торжества на Неве и на главной в Санкт-Петербурге Троицкой площади. По этому случаю были сооружены триумфальные ворота, через которые прошли победители и побежденные. На воротах был изображен сидящий на слоне орел и надпись: «Русский орел мух не ловит». В данном случае орел символизировал победительницу Россию, а слон — побежденных шведов, поскольку название судна «Элефант» в русском переводе означало «слон». Первыми через ворота шли преображенцы, любимцы царя, за ними — две роты Астраханского полка. Они несли захваченные трофеи — пушки, флаги, знамена. Последними шли пленные шведские офицеры. Эреншельд шел за своим адмиральским флагом, он был в новом шитом серебром мундире, подаренном ему Петром I.

В этот день перед петербуржцами и гостями, в том числе и иностранцами, по Неве прошла вереница судов. Первыми следовали три российские скампаеви, за ними трофейные шхерботы, потом шесть шведских галер и прам «Элефант». Трофейные суда шли с высоко поднятыми Андреевскими флагами, под которыми были наклоненные книзу шведские. На «Элефанте» находился Эреншельд. Из орудий Петропавловской крепости производились выстрелы — салют. Пир в честь Гангутской победы проходил в великолепном дворце Меншикова. На банкете Эреншельд сидел между Петром I и Меншиковым. Празднование продолжалось несколько дней. На четвертый день на Неве был устроен грандиозный фейерверк, во время которого на шведских судах горела надпись: «Уловляя уловлен».

- 1. Укажите название сражения, успех в котором столь широко отмечался и его дату**

*Гангутское сражение, 27 июля (7 августа) 1714 года*

- 2. В ходе какой войны оно происходило и как назывался мирный договор подписан по результатам этой войны?**

*Северная война; Ништадский мирный договор*

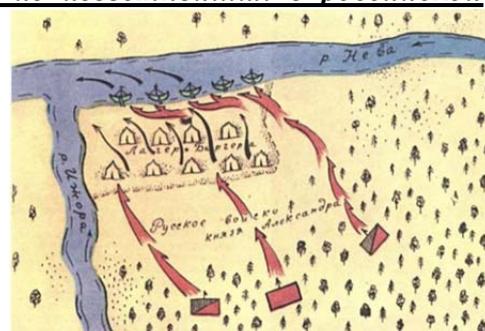
VIII. Основываясь на названии сражения, указанного Вами в вопросе VII., выберите из предложенных произведений искусства то, которое бы его иллюстрировало. Ответ укажите цифрой (правильный ответ – 4 балла)

1.	
2.	
3.	

Ответ: 1

IX. Перед Вами схематичное изображение одного из известнейших в российской истории сражений. Рассмотрите его внимательно и ответьте на вопросы. (максимальное количество баллов – 6 баллов).

1. Укажите название сражения и его точную дату



15 июля 1240

**2. Назовите противоборствующие стороны, участвовавшие в данном сражении**

*Швеция/Россия (Новгородская земля)*

**3. Каково было значение этого сражения**

*Одержав победу над шведами, русские войска остановили их продвижение на Ладогу и Новгород и тем самым предупредили опасность скоординированных действий Швеции и Ордена в ближайшем будущем*

**X. Художественный образ национального костюма складывался на протяжении веков, отражая эстетические идеалы народа, его представления о красоте, талантливости и трудолюбии. Национальная одежда — одна из ярких страниц художественного прошлого народа. Перед Вами несколько примеров национальных костюмов разных стран. Заполните таблицу, вписав необходимое (максимальное количество баллов - 12 баллов)**

Костюм				
Народность (страна)	<i>Шотландия</i>	<i>Индия</i>	<i>Китай</i>	<i>Украина</i>

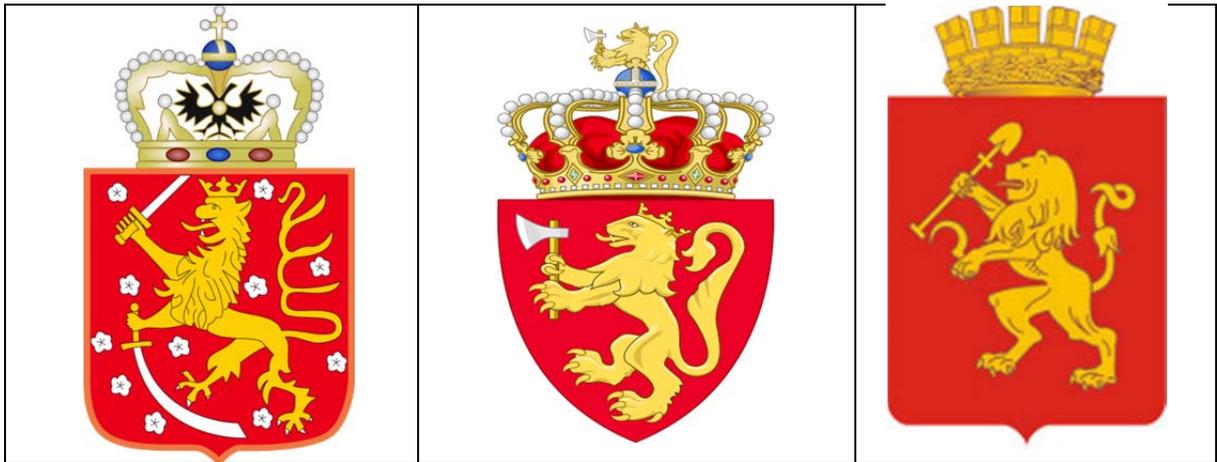
**XI. Хорошо известно, что существует целый ряд вспомогательных исторических дисциплин. Одна из таких дисциплин – геральдика (наука о гербах). Перед вами описание одного из старейших европейских гербов - герба Норвегии. Прочитайте его внимательно и ответьте на вопросы (максимальное количество баллов – 9 баллов)**

Центральное место на гербе Норвегии занимает коронованный лев золотого цвета. В передних лапах он держит секиру, причем, оружие серебряного цвета, а рукоять – золотого. Лев изображен на фоне червленого щита - эта форма герба является еще одним обязательным условием. Кроме этого, щит норвежского главного символа страны увенчан короной, имеющей крест и державу.

**1. Выберите из предложенных ниже гербов тот, который полностью соответствует приведенному описанию. Ответ запишите цифрой**

2

1	2	3
---	---	---



2. У России с Норвегией довольно долгие взаимоотношения. Один из русских правителей даже выдал свою дочь замуж за норвежского короля Харальда Сурового. Укажите имена этого правителя и его дочери

*Ярослав Мудрый, Елизавета*

3. Первые упоминания об установлении двусторонних отношений между Россией и Норвегией датируются XIII веком. Именно тогда было подписано несколько, в том числе, торговых договоров и договоров о межгосударственной границе. Укажите название русской земли, подписавшей с Норвегией эти договоры

*Новгородская земля (Новгород)*