

Заключительный этап

Конкурс для обучающихся по образовательным программам 8-11 классов

Заключительный этап Олимпиады по немецкому языку в 2020-2021 учебном году из-за эпидемиологической обстановки проводился с использованием дистанционных образовательных технологий. Обучающиеся выполняли задания на платформе Олимпиады (<https://exam.mgpu.ru>) или со своих домашних рабочих мест с использованием технологии онлайн-прокторинга, или на рабочих местах, предоставленных организатором Олимпиады и региональными площадками. Заключительный этап состоял из двух туров.

Nesmotra na vynuzhennuju korektyrovku formata zaklyuchitel'nogo etapa ego cel' ostalas' neizmennoj: zadaniya zaklyuchitel'nogo etapa dolzhny byli proverit' sformirovannost' osnovnykh sostavlyayushchikh kommunikativnoj kompetentcii uchashchixsya. V ходе zaklyuchitel'nogo etapa po nemecckomu yazyku konkurssanty vypolnyali zadaniya po audirovaniyu, chteniyu, proverke leksicheskikh i grammaticheskikh navykov, a takzhe pismu. Za vse zadaniya uchastniki mogli poluchit' maksimum 100 balov.

Soglasno polozheniyu i reglamentu olimpiady kazhdyy iz turov provodilsya v otdel'nyy den'. Do uchastiya vo vtorem ture dopuskalis' ne vse konkurssanty, a poluchivshie opredelennoe kolichestvo ballov.

Zadaniya pervogo тура

Zadaniya na chtenie

Aufgabe 1. Lesen Sie zuerst den Text.

Deutsche Familien-Unternehmen

Gummibärchen sind Chefsache. Wenn für den Fruchtgummi-Hersteller Haribo der neuste Werbefilm gedreht wird, ist Firmenleiter Hans Riegel immer dabei. Er fühlt sich verantwortlich, denn Haribo wurde von seinem Vater bereits 1920 aufgebaut. Seitdem ist die Firma in Familienhand.

Haribo ist in Deutschland kein Einzelfall. Familienunternehmen sind die heimlichen Riesen der deutschen Wirtschaft. Das sind 80 Prozent aller Unternehmen des Landes, sie erarbeiten zwei Drittel des deutschen Bruttosozialproduktes und beschäftigen 65 Prozent aller Arbeitnehmer. Oftmals wurden sie bereits vor über hundert Jahren gegründet und werden seitdem von Generation zu Generation weitergegeben. Familienunternehmen sind außerdem besonders erfolgreich. Das liegt daran, dass die meisten nicht börsennotiert sind. Kurz gesagt: Hier entscheidet die Familie und nicht nur das kurzfristige Profitstreben der Aktionäre. Privatunternehmen wie Aldi und Rewe können auf diese Weise viel schneller und flexibler arbeiten. Aber auch die großen Aktiengesellschaften wie Dr. Oetker und der Otto-Versand haben bessere Resultate als Unternehmen, die nicht in Familienhand sind.

Die Begründung liegt nahe: "Wenn eine Familie hinter ihrem Unternehmen steht, dann bleibt sie viel länger bei der Stange als der externe Investor", erklärt Andreas Rams von der Unternehmensberatung PriceWaterhouseCoopers. "Von der Existenz des Unternehmens hängt auch die der Familie ab. Deshalb gehen Chefs von Familienunternehmen oft weniger Risiko ein und planen langfristiger. Das sorgt für Stabilität und Vertrauen bei den Kunden, den Aktionären, aber vor allem auch bei den eigenen Mitarbeitern. Hinzu kommt die familiäre Arbeitsatmosphäre. Die Kollegen können viel mitentscheiden und entwickeln."

Aber wenn der Vater gleichzeitig der Chef ist, kann es auch besondere Probleme geben. So hat der Generationswechsel an der Spitze bereits einigen Familienunternehmen das Genick gebrochen. Entweder dann, wenn Sohn oder Tochter unerfahren die Leitung übernehmen, oder wenn der "Familienpatriarch" meint, seinem Kind auch nach der Firmenübergabe noch in das tägliche Geschäft hineinreden zu müssen. Im schlimmsten Fall endet das dann im Bankrott.

1949 hat Werner Otto in Hamburg auch die Versandhaus-Firma Otto gegründet. Bis heute leitet sein Sohn Michael das Unternehmen, das heute an der Börse notiert ist. Das heißt: Die Aktionäre haben im Konzern das Mitspracherecht. Einkaufen, ohne das Haus verlassen zu müssen,

das ist die Idee von Otto. In der Nachkriegszeit war das etwas völlig Neues, was dazu geführt hat, dass Otto schnell bekannt wurde. Neben Neckermann und Quelle ist Otto bis heute die bekannteste Versandhandels-Firma, auch international.

Eines der erfolgreichsten deutschen Familienunternehmen ist der Lebensmittel-Discounter Aldi. Hier gibt es jede Menge Lebensmittel für wenig Geld. Und nicht nur das: Einmal pro Woche lockt die Kette mit Sonderangeboten — vom Computer bis zum Schlafsack. In den Aldi-Filialen kauft folglich jeder, der sparen will. Aber auch Leute, die nicht auf Geld achten müssen, gehören zur Kundschaft. Denn Aldi ist mit seinen guten und billigen Produkten mittlerweile Kult. Der Firmenname kommt von „Albrecht-Discount“, so benannt nach den beiden Gründern Theo und Karl Albrecht. Die erste Aldi-Filiale eröffneten sie 1956 in Dortmund. Heute sind die Brüder Albrecht die reichsten Männer Deutschlands.

Lesen Sie nun die Aussagen zum Textinhalt. Bestimmen Sie, ob die Aussagen richtig (A), falsch (B) sind oder ob der Text dazu nichts sagt (C). (max. 18 Punkte)

1. Schon seit knapp einem Jahrhundert ist Haribo ein Familienunternehmen.
2. Fast zwei Drittel aller Unternehmen in Deutschland sind Familienunternehmen.
3. Bei den meisten deutschen Familienunternehmen sind der Tag und der Ort der Gründung bekannt.
4. Familienunternehmen sind erfolgreicher, denn sie können mehr Risiko eingehen.
5. Nur Familienunternehmen, die keine Aktiengesellschaften sind, sind erfolgreich.
6. Die Führung von Familienunternehmen setzt auf langfristiges Planen und erreicht dadurch, dass ihre Kunden wie auch ihre Mitarbeiter an diese Firmen glauben.
7. Manche Wirtschaftswissenschaftler finden die Arbeitsatmosphäre in Familienunternehmen zu familiär.
8. Bei einigen Familienunternehmen haben sich die Kinder der Firmengründer stark verletzt.
9. Wenn sich der Gründer des Familienunternehmens nach dem Rücktritt in Geschäfte der Firma weiterhin einmischt, ist solche Firma meistens schnell pleite.
10. Eine unikale Geschäftsidee hat Ottos Firma berühmt gemacht.
11. Unter den Kunden der ALDI-Kette findet man keinen, der in ihre Geschäfte kommt, um nicht zu sparen.
12. Im Namen der Firma ALDI kann man die Teile der Vornamen ihrer Begründer entdecken.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Lösung:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	B	C	B	B	A	C	C	B	A	B	B

Aufgabe 2. Finden Sie für jede Lücke 1-8 im Text ein passendes Fragment A-H, sodass ein kompletter und zusammenhängender Text entsteht.

Im Text unten sind alle Fragmente aus der Aufgabe in der richtigen Lücke eingesetzt. Sie sind fettgedruckt. Dabei sind die Elemente, die diese Fragmente mit den Sätzen davor und danach verbinden, kursiv gedruckt.

(Ohne Titel)

Jungen in der vierten Grundschulklasse erhalten in Deutsch und Sachkunde oft schlechtere Noten als Mädchen, obwohl sie gleiches leisten. 1. Mädchen sind auch zufriedener mit ihrer Schule: 45 Prozent der 3800 befragten Schülerinnen haben angegeben, dass sie sehr gern in die Schule gehen. 2. Deutliche Unterschiede gibt es außerdem beim Lesen in der Freizeit: 3. Jungen lasen allerdings deutlich lieber als Mädchen Comics, Gebrauchsanleitungen oder Untertitel auf dem Fernseher. 4. Experten, die die Studie durchgeführt haben, äußerten sich in diesem Zusammenhang kritisch zur Auswahl der Literatur im Deutschunterricht. 5.

Eine weitere internationale Studie hat festgestellt, dass die deutschen Grundschullehrer mit ihrer Arbeit im Großen und Ganzen zufrieden sind. 6. Noch zufriedener waren demnach nur die Grundschullehrer in Griechenland, Schweden und den Niederlanden. 7. Dabei ist die Kooperation jedoch das A und O für guten Unterricht. 8.

A. Allerdings wird an deutschen Schulen im internationalen Vergleich relativ wenig zusammengearbeitet.

B. Bei den 3800 Jungen waren es nur 32 Prozent. OTBET

C. Da muss sich an deutschen Schulen nach der Meinung von Experten noch einiges ändern. OTBET

D. Denn wahrscheinlich werden zu oft Texte gelesen, die nicht den Interessen von zehnjährigen Jungen entsprechen. OTBET

E. Das ergibt sich aus der »Internationalen Grundschul-Lese-Untersuchung« (IGLU) zum Leseverständnis von Viertklässlern, die am Montag in Dortmund vorgestellt wurde. OTBET

F. Mädchen beschäftigten sich viel mehr mit Lesen und Literatur als Jungen. OTBET

G. Mädchen bevorzugen dagegen Geschichten, Erklärbücher oder Zeitschriften. OTBET

H. Zwei Drittel der Leiter von Grundschulen berichteten davon, dass ihre Lehrkräfte die Arbeit mit Enthusiasmus erfüllen. OTBET

Lösung: 72851346

Лексико-грамматический тест

Ergänzen Sie alle Lücken im Text mit je EINEM Wort!

Schule – ein Problem der Kinder oder der Eltern?

Schulschwierigkeiten der Kinder __1__ Eltern oft als persönliches Versagen. Denn in der Schule gut zu sein und Erfolg zu haben, gilt __2__ ein erstrebenswertes Ziel.

__3__ es Schulprobleme gibt, ist es sinnvoll, gemeinsam mit dem Kind und dem Lehrer zu überlegen, was die __4__ dafür sein kann. Mit anderen Worten: Wieso macht das Kind keine Fortschritte beim Lernen? Bleibt nicht __5__ Zeit für Hausaufgaben, weil auf jüngere Geschwister aufgepasst __6__ muss? Fehlt ein ruhiger Arbeitsplatz? Könnte Nachhilfeunterricht __7__ oder die Zusammenarbeit mit Klassenkameraden? Sind die __8__ der Eltern zu hoch?

Vielleicht ist die Leistungsschwäche auch eine entwicklungsbedingte Phase. In der Pubertät passiert es oft, dass Schüler __9__ nicht mehr so lernbereit und motiviert zeigen. Ein Elternabend ist dann eine gute __10__, solche Probleme anzusprechen. Andere Eltern haben vielleicht ähnliche Schwierigkeiten. Wenn man das __11__, fühlt man sich etwas beruhigt. __12__ wichtiger aber ist: So findet man mit anderen Eltern auch leichter eine befriedigende Lösung.

Es kommt aber oft __13__, dass die Kinder als Ersatz __14__ etwas dienen müssen, __15__ die Eltern sich selbst immer gewünscht haben – Anerkennung, Zufriedenheit, Selbstverwirklichung. In diesem __16__ ist die Gefahr, dass Kinder überfordert werden, besonders groß. Kinder muss man an ihren persönlichen Fähigkeiten messen. __17__ der Ehrgeiz des Vaters noch der unerfüllte __18__ der Mutter noch der begabte Sohn eines Nachbarn dürfen der Maßstab sein.

! Wichtig ist, dass man für die Lücken (1, 4, 8, 11, 18) je 2 Punkte erhalten konnte, für die restlichen je 1 Punkt.

Lösungen:

Schulschwierigkeiten der Kinder **empfinden / verstehen / interpretieren / sehen / bewerten / nehmen / betrachten** (1) Eltern oft als persönliches Versagen. Denn in der Schule gut zu sein und Erfolg zu haben, gilt **als** (2) ein erstrebenswertes Ziel.

Wenn / falls (3) es Schulprobleme gibt, ist es sinnvoll, gemeinsam mit dem Kind und dem Lehrer zu überlegen, was die **Ursache** (4) dafür sein kann. Mit anderen Worten: Wieso macht das Kind keine Fortschritte beim Lernen? Bleibt nicht **genug / genügend / viel** (5) Zeit für Hausaufgaben, weil auf jüngere Geschwister aufgepasst **werden** (6) muss? Fehlt ein ruhiger Arbeitsplatz? Könnte Nachhilfeunterricht **helfen** (7) oder die Zusammenarbeit mit Klassenkameraden? Sind die **Anforderungen / Erwartungen / Ansprüche / Forderungen** (8) der Eltern zu hoch?

Vielleicht ist die Leistungsschwäche auch eine entwicklungsbedingte Phase. In der Pubertät passiert es oft, dass Schüler **sich** (9) nicht mehr so lernbereit und motiviert zeigen. Ein Elternabend ist dann eine gute **Möglichkeit / Gelegenheit / Idee / Zeit / Option** (10), solche Probleme anzusprechen. Andere Eltern haben vielleicht ähnliche Schwierigkeiten. Wenn man das **hört / erfährt / weiß / versteht / sieht / bespricht / diskutiert / bemerkt** (11), fühlt man sich etwas beruhigt. **Viel / Obwohl / Noch / Was** (12) wichtiger aber ist: So findet man mit anderen Eltern auch leichter eine befriedigende Lösung.

Es kommt aber oft **vor / so / dazu** (13), dass die Kinder als Ersatz **für** (14) etwas dienen müssen, **was / das** (15) die Eltern sich selbst immer gewünscht haben – Anerkennung, Zufriedenheit, Selbstverwirklichung. In diesem **Fall** (16) ist die Gefahr, dass Kinder überfordert werden, besonders groß. Kinder muss man an ihren persönlichen Fähigkeiten messen. **Weder** (17) der Ehrgeiz des Vaters noch der unerfüllte **Traum / Berufsraum / Wunsch** (18) der Mutter noch der begabte Sohn eines Nachbarn dürfen der Maßstab sein.

! Die Liste der Lösungen kann in einigen Fällen erweitert werden. Der Text unten enthält aber alle richtigen Lösungen, die von den Teilnehmern der Olympiade in den Lücken eingesetzt wurden.

Задания на аудирование

Задание 1 (max. 8 Punkte)

Stefan und sein Freund wollen eine Buchausstellung besuchen, wo außerdem ein interessantes literarisches Programm angeboten wird. Stefan hat seinem Freund darüber eine Nachricht hinterlassen. Während Stefans Freund sich diese Nachricht angehört hat, hat er einige Notizen gemacht.

Lesen Sie zuerst die Notizen, die Stefans Freund gemacht hat. Dafür haben Sie eine Minute Zeit. Hören Sie Stefans Nachricht das erste Mal. Ergänzen Sie die Lücken 1-8 mit Informationen aus der Nachricht. Dafür haben Sie eine Minute Zeit. Hören Sie die Nachricht ein zweites Mal. Überprüfen Sie Ihre Antworten. Dafür haben Sie eine Minute Zeit.

Ich gehe also morgen mit Stefan wie verabredet zusammen in die Buchausstellung. Und zwar schon recht früh. Denn ich möchte gerne die Veranstaltung „Das Bild im Deutschunterricht“ besuchen, die um 10 Uhr im ____ (1) stattfindet. Klar hat man durch dieses Seminar meinen Favoriten „Comics im Deutschunterricht“ ersetzt, aber auch den Einsatz von Bildern im Unterricht finde ich spannend. Der Workshop über Lernen mit Internet ist leider auch ____ (2). Dazu wird die Autorenvorlesung von Uwe Timm wiederholt, weil es sehr viele ____ (3) gibt. Die Gelegenheit werde ich mir nicht entgehen lassen. Gut ist, dass die zweite Lesung einen Tag später, aber um die gleiche ____ (4) stattfinden wird. Das Seminar „Nie mehr Vokabeln vergessen“ wurde auch um eine Stunde ____ (5). Da sollte ich aufpassen, denn es wird im Raum ____ (6) stattfinden. Ich soll mir noch überlegen, ob ich in die Veranstaltung „Lernen im Vorschulalter“ gehe: Sie findet auch später statt. Stefan passt ____ (7) Uhr sehr gut, ich würde aber lieber inzwischen in ein Café gehen, um etwas zu mir zu nehmen. Denn die Buchausstellung wird mit dem Auftritt der ____ (8) „Bigsound“ abgeschlossen.

Lösungen:

Ich gehe also morgen mit Stefan wie verabredet zusammen in die Buchausstellung. Und zwar schon recht früh. Denn ich möchte gerne die Veranstaltung „Das Bild im Deutschunterricht“ besuchen, die um 10 Uhr im **Saal / Museum** (1) stattfindet. Klar hat man durch dieses Seminar meinen Favoriten „Comics im Deutschunterricht“ ersetzt, aber auch den Einsatz von Bildern im Unterricht finde ich spannend. Der Workshop über Lernen mit Internet ist leider auch **ausgefallen / abgesetzt** (2). Dazu wird die Autorenvorlesung von Uwe Timm wiederholt, weil es sehr viele **Anmeldungen / Gäste / Angemeldete / Besucher / Interessierte / Zuschauer / Leute** (3) gibt. Die Gelegenheit werde ich mir nicht entgehen lassen. Gut ist, dass die zweite Lesung einen Tag später, aber um die gleiche **Zeit / Uhrzeit / Stunde** (4) stattfinden wird. Das Seminar „Nie mehr Vokabeln vergessen“ wurde auch um eine Stunde **verschoben / verlegt** (5). Da sollte ich aufpassen, denn es wird im Raum **330 / dreihundertdreißig** (6) stattfinden. Ich soll mir noch

überlegen, ob ich in die Veranstaltung „Lernen im Vorschulalter“ gehe: Sie findet auch später statt. Stefan passt **15 / 3 / drei / 15:00 / fünfzehn** (7) Uhr sehr gut, ich würde aber lieber inzwischen in ein Café gehen, um etwas zu mir zu nehmen. Denn die Buchausstellung wird mit dem Auftritt der **Mädchenband / Band / Gruppe / Mädchengruppe** (8) „Bigsound“ abgeschlossen.

Скрипт аудиотекста:

Zwei Germanistikstudenten wollen eine Veranstaltung besuchen, bei der Lehrwerk-Autoren ihre Lehrwerke vorstellen und wo außerdem ein interessantes literarisches Rahmenprogramm angeboten wird.

Hallo, hier ist Stefan. Wir wollen ja morgen zusammen in die Buchausstellung gehen. Gestern habe ich erfahren, dass zwei Referenten wegen Krankheit abgesagt haben. Dadurch ergeben sich einige Änderungen, die für uns aber gar nicht schlecht sind.

Der Workshop über *Lernen mit Internet* am Sonntag, um 17.15 Uhr, den du unbedingt besuchen wolltest, fällt leider aus. Stattdessen wird die *Autorenlesung von Uwe Timm* wiederholt, weil sich da wohl sehr viele angemeldet haben. Ich schlage vor, dass wir zu Uwe Timm nicht, wie vorgesehen, am Samstag gehen, sondern am Sonntag Nachmittag. Ich habe uns vorsichtshalber schon mal angemeldet, denn das Interesse wird sicher auch für den zweiten Termin groß sein. Ort und Dauer wie am Samstag.

Bitte notiere dir auch ein paar Änderungen der Räume und Anfangszeiten: *Nie mehr Vokabeln vergessen* ist eine Stunde später, 16.15 Uhr bis 17.00 Uhr, und findet nicht im Raum 230 statt, sondern im 3. Stock, im Raum 330.

Lernen im Vorschulalter wurde auch um eine Stunde verschoben: Statt um 12.15 am Sonntag findet es um 15.00 statt und dauert eineinhalb Stunden. Das passt mir eigentlich ganz gut, weil ich dann am Sonntag länger schlafen kann.

Die Veranstaltung *Prüfungsvorbereitung aufs Zertifikat B2* findet übrigens wie angegeben um 13.15 in Raum 320 statt, falls dich das interessiert, und dauert eine Stunde.

Du hattest dich ja auch für *Comics im Deutschunterricht* interessiert. Das fällt auch aus, aber vielleicht interessiert dich dafür die Ersatzveranstaltung: *Das Bild im Deutschunterricht*. Das ist am Samstag, um 10 Uhr im Saal. Ein bisschen früh, wenn du mich fragst, aber was soll's! Wenn's dich interessiert! Wir sehen uns dann auf jeden Fall am Sonntag bei Uwe Timm!

Übrigens spielt zum Abschluss der Buchausstellung die Mädchenband „Bigsound“, du weißt schon, die vor Kurzem so viel Aufsehen erregt haben! Also, das sollten wir uns auch nicht entgehen lassen! Notiere also auf jeden Fall 19.30 Uhr bis 21 Uhr!

Задание 2 (max. 18 Punkte)

Lesen Sie die Aufgaben 1-12. Dafür haben Sie 1,5 Minuten Zeit. Hören Sie den Text das erste Mal. Bestimmen Sie dabei, ob die Aussagen **richtig (A)**, **falsch (B)** sind oder ob **der Text dazu nichts sagt (C)**. Überprüfen Sie nun Ihre Lösungen. Dafür haben Sie 1,5 Minuten Zeit. Hören Sie den Text ein zweites Mal. Überprüfen Sie Ihre Lösungen. Dafür haben Sie 2 Minuten Zeit.

1. Bei der Einreise nach Deutschland soll ein ausländischer Student den Namen seines Tutors nennen.
2. Ausländische Studierende können sich an einen Tutor wenden, um nur Fragen rund ums Studium zu klären.
3. Die Frage nach richtigen Begrüßungsformeln stellen alle ausländischen Studenten mit nur wenigen Ausnahmen.

4. Um die Frage nach den typisch deutschen Begrüßungsformeln zu beantworten, hat Lukas seine Bekannten und Freunde beobachtet.
5. Man hat an der Universität Frankfurt mehrere Studien zu deutschen Begrüßungsformeln durchgeführt.
6. Den Handschlag gibt es bei der Begrüßung in Deutschland seit dem 19. Jahrhundert.
7. Bei Deutschen ist es üblich, dass sich Freunde bei der Begrüßung zweimal links und rechts küssen.
8. Einander mit beiden Armen unten zu umarmen ist eine Begrüßungsform, die eher für Paare geeignet ist.
9. Ausländische Studierende, die nach Deutschland kommen, haben nur sprachliche Probleme.
10. Lukas kann viele lustige Geschichten aus dem Alltagsleben ausländischer Studierender erzählen.
11. Die Masterarbeit von Lukas ist den kulturell bedingten Stereotypen gewidmet.
12. Lukas versteht heute viel mehr von seinem Heimatland als am Anfang seiner Arbeit als Tutor.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Lösung:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	B	A	A	C	C	B	A	B	C	C	A

Задание второго тура



Auf dem Foto sehen Sie eine Szene aus dem Film, den Sie vor Kurzem gesehen haben. Hier sind Ihre Aufgaben:

1. Schreiben Sie einen Blogeintrag, in dem Sie:

- den Titel des Films nennen (Sie sollen sich einen Titel ausdenken);
- den Inhalt des Films kurz zusammenfassen;
- eine Szene aus dem Film nennen, die Sie besonders berührt hat;
- einen Helden oder eine Heldin aus dem Film nennen, den oder die Sie besonders sympathisch finden, und auch erklären, warum Sie ihn oder sie sympathisch finden.

2. Verwenden Sie in Ihrem Blogeintrag unbedingt fünf von folgenden Wörtern:

bestimmen, entsprechen, erfüllen, sparen, Straßenbahn, Termin, Verlust

3. Schreiben Sie mindestens 180, aber nicht mehr als 240 Wörter.

4. Seien Sie kreativ!

Критерии оценивания задания по письму

Максимальное количество баллов – 25 баллов

Критерий 1 (К1). Название фильма – максимум 0,5 балла

Критерий 2 (К2). Корректное использование слов, указанных в задании – максимум 2,5 балла (нужно было корректно и уместно использовать любые 5 из 7 слов: bestimmen, entsprechen, erfüllen, sparen, Straßenbahn, Termin, Verlust)

Критерий 3 (К3). Решение коммуникативной задачи – максимум 9 баллов

К3.1. передача содержания фильма – от 1 до 5 баллов

К3.2. описание сцены, которая взволновала – макс. 2 балла: данный пункт не выполнен – 0 баллов; сцена описана, но не понятно, почему взволновала – 1 балл; сцена описана, понятно, почему взволновала – 2 балла

К3.3. назвать понравившегося героя и объяснить, почему он нравится – макс. 2 балла: данный пункт не выполнен – 0 баллов, понравившийся герой назван, но нет объяснения, почему он понравился или объяснение не понятно – 1 балл; понравившийся герой назван, из объяснения понятно, почему он понравился – 2 балла

Критерий 4 (К4). Организация текста – максимум 3 балла

3 балла – текст полностью соответствует требуемому формату; деление текста на абзацы логично и обосновано; текст носит завершённый характер (в тексте можно выделить вступительную и заключительную часть)

2 балла – текст в целом соответствует требуемому формату; деление текста на абзацы не всегда обосновано (1-2 нарушения) ИЛИ в тексте отсутствует вступление И / ИЛИ заключительная часть

1 балл – текст можно с оговорками считать соответствующим формату; деление текста на абзацы не всегда обосновано (3-4 нарушения) И в тексте отсутствуют вступление и заключительная часть

0 баллов – текст практически не структурирован и в нем отсутствуют вступление и заключительная часть

Языковое оформление – максимум 10 баллов

	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Критерий 5 (К5). Лексическое оформление	хороший лексический запас, допускаются 1-2 ошибки	3-4 ошибки	5-6 ошибок или стандартная лексика с повторами	7-9 ошибок или примитивная лексика	10 и более ошибок
Критерий 6 (К6).	1-2 ошибки	3-5 ошибок	6-8 ошибок	9-10 ошибок	11 и более ошибок

Грамматическое оформление					
Критерий 7 (К7). Орфография и пунктуация			1 орфограф. или / и 1 пунктуац. ошибка	2-4 орфограф. и / или 2-4 пунктуац. ошибки	более 4 орф. и / или более 4 пункт. ошибок

За превышение объема текста:

Минус 0,5 балла, если текст содержит 270-309 слов

Минус 1 балл, если текст содержит более 310 слов

За недостаточный объем:

Минус 0,5 балла, если текст содержит 130-160 слов

Минус 1 балл, если текст содержит менее 130 слов