

1 вариант. Ответы 7-9 классы

1. [пал'от], [топал']; [камот], [маток]; [щ'от], [тощ']
2. *искусная дрессировщица медвежонка, растеньице, замешенное тесто*
3. *морковь, тыква, кровь, брюква*
4. «осторожно, двери закрываются»; «пускать (бросать) деньги на ветер»; «краткость – сестра таланта»; «казнить нельзя помиловать»; «дуракам закон не писан»
5. например: *ежиться, проворонить, петушиться, обезьянничать и др.*
6. *домов* – окончание –ов-, *столов-* окончание –ов-; *коров-* нулевое окончание; *ковров-* окончание –ов-; *основ* – нулевое окончание. В форме *голов* выделяется нулевое окончание (начальная форма *голова*) или окончание –ов- (начальная форма *гол*).
7. В современном русском языке слово *песня* в предложном падеже имеет форму *в песне* (1-ое склонение). А.С. Пушкин использовал устаревшую форму этого слова *песнь* (3-е склонение), поэтому употребление в «Песни о вещем Олеге» является правильным.
8. Выделенные словоформы являются именами существительными, о чем свидетельствуют синтаксические позиции подлежащего и косвенного дополнения, которые эти словоформы занимают в высказывании.
9. Исключением является слово *осколки*, поскольку оно имеет формы числового противопоставления, все остальные употребляются только в форме множественного числа.
10. Челубей посмеялся над ним. А из русских рядов выехал богатырь Пересвет. По правую руку от Ильи Муромца (с правой стороны от Ильи Муромца) на белом коне сидит Добрыня Никитич. Князь Дмитрий начал борьбу против татарского ига.
11. Добравшись до берега, малыш не стал ни раздеваться, ни снимать кувшин, стоящий у него на голове, а, войдя в реку, медленно погрузился в воду с головой, и только сосуд, казалось, чудом скользил по поверхности, но и он вскоре исчез.
Предложение сложное, сложносочиненное, повествовательное, невосклицательное, состоит из трех простых.
 - a) простое, двусостав., полное, распротр., осложнено однородными сказуемыми, обособленным определением, выраженным причастным оборотом, обособленными обстоятельствами времени, выраженными деепричастными оборотами
 - b) простое двусостав., полное распротр., осложнено вводным словом
 - c) простое, двусостав., полное, распротр, неосложненное
[=, а =], и [=], но [=]

II.

Примерный вариант ответа:

1. Должно быть проанализировано минимум 10 слов.
 - a) оногды, пошто, провещилась, дураково поле (фразеологизм), дожили до короба (фразеологизм),
 - b) шшеночек, покупат, покамес, не величат, не спрашивают, здесь, дак, извошык, ресторант
 - c) этга, гудела, давит, забежала (на стол), заронила язык (фразеологизм), сделалась (ночь)
 - d) двоима, котейка, спокаиссе, не залюбила, городова, животина, матка
 - e) котлетов, како, балуете, с ей, хороша, к папы, за ей, в темной дебри, дочь.
2. Ванька – слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (собачка, шшеночек, котейка, мужичок)
Мать Ваньки – грубая лексика (дураково поле); ругается, гудит
Скарапея – нейтральная лексика (спокаиссе, помешаться квартира не отделана, мама, папа).
3. Синтаксическая организация текста соответствует разговорному стилю: простые предложения, несложные по составу, неполные предложения, инверсия, эллипсис, парцелляция, обращения.
4. Отрывок взят из произведения, написанного в жанре сказки, фольклорного сочинения, повествование ведется от лица рассказчика, не владеющего литературными языковыми нормами, носителя диалекта (северного)

2 вариант. Ответы 7-9 классы

1. [табой]- [адбой], [лош]-[шло], [кам'ин]-[камн'и], [щ'олак]-[щ'олка] 2. «Хвостик» различает в печатном варианте буквы *щ* и *ш*, обозначающие разные звуки, которые в некоторых случаях указывают на разное значение слов и словоформ (например, *вещать-вешать, защита-защита, прощение-прошение*).
3. принаряженный кавалер, совершен поджог дома, строящийся
4. Слово *зяблик* образовано от корня *-зьяб-* с чередованием *б//бл* и суффикса *-ик-*. Птица названа так потому, что она улетает на юг лишь в начале зимы, а прилетает с таянием снега, т.е. она живет у нас в холодное, «зяблное» время.
5. *в бока, с двумя концами, между двумя огнями, скрепив*
6. *томичи, туляки, одесситы, куряне, ярославцы*
7. во всех словах, кроме слова «*рогатина*», суффикс *-ин-* имеет значение единичности.
8. в словах «*прочь*» и «*вверх*» нет окончаний, в остальных словоформах выделяется нулевое окончание.
9. Слово *боязно* является сказуемым в безличном предложении, слово *боязливо* – обстоятельством образа действия.
10. 1. *Во время объяснения материала учитель обращает внимание учеников на доску.* 2. *Чтобы речь была правильной и красивой, нужно владеть великим русским языком.* 3. *Слуга подражал барину.* 4. *Все уроки отличались разнообразием.*
11. *Острые иглы кипарисов, густо и едко пахнувших смолой, хлестали его по лицу, он спотыкался о корни, падал, разбивая себе в кровь руки, но тотчас же вскакивал, не замечая боли, не слыша своего крика.* Предложение сложное, сложносочиненное, повествовательное, невосклицательное, состоит из двух простых.
 - d) простое, двусостав., полное, распротр., осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
 - e) простое двусостав., полное, распротр., осложнено однородными сказуемыми и обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.
[=], [=, =, =]

II.

1. Правописание "*жи*"-"*ши*" обусловлено исторически: в древности все шипящие были мягкими, затем звуки [ж], [ш] отвердели. Таким образом, орфограмма "*жи*"-"*ши*" отражает не реальное произношение, а исторически сложившуюся традицию.
2. В существительном *немец* участники Олимпиады должны увидеть этимологический корень *нем-* (немой) и сделать вывод о том, что раньше немцами называли всех, кто говорил непонятно.

Наречие *набекрень* исторически связано с глаголом *крениться* и существительным *крен*. В древности (и в современных диалектах) существовало слово *бекрень*, то есть «*изгиб*», «*наклон*».

Этимология.

3. В первом и втором абзацах функционируют максимум 20 обстоятельств, включая обстоятельство, выраженное фразеологизмом, и обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом.

Части речи:

Наречие так, немного, когда, галопом, неизвестно куда, впереди, лихо, *набекрень*, порой

Имя существительное вечер, по тревоге, рысью, мимо полей, мимо беседок, мимо ульев, сквозь лес, сквозь болото, в атаку

Непроизводные слова так, вечер, когда, тревоге, рысью, атаку, куда, полей, ульев, болото, *набекрень*, лес

Суффиксальный способ образования галопом, беседка, лихо

Приставочный способ образования неизвестно (можно рассматривать это слово как образованное от имени прилагательного «неизвестный» суффиксальным способом), немного

Приставочно-суффиксальный способ образования впереди