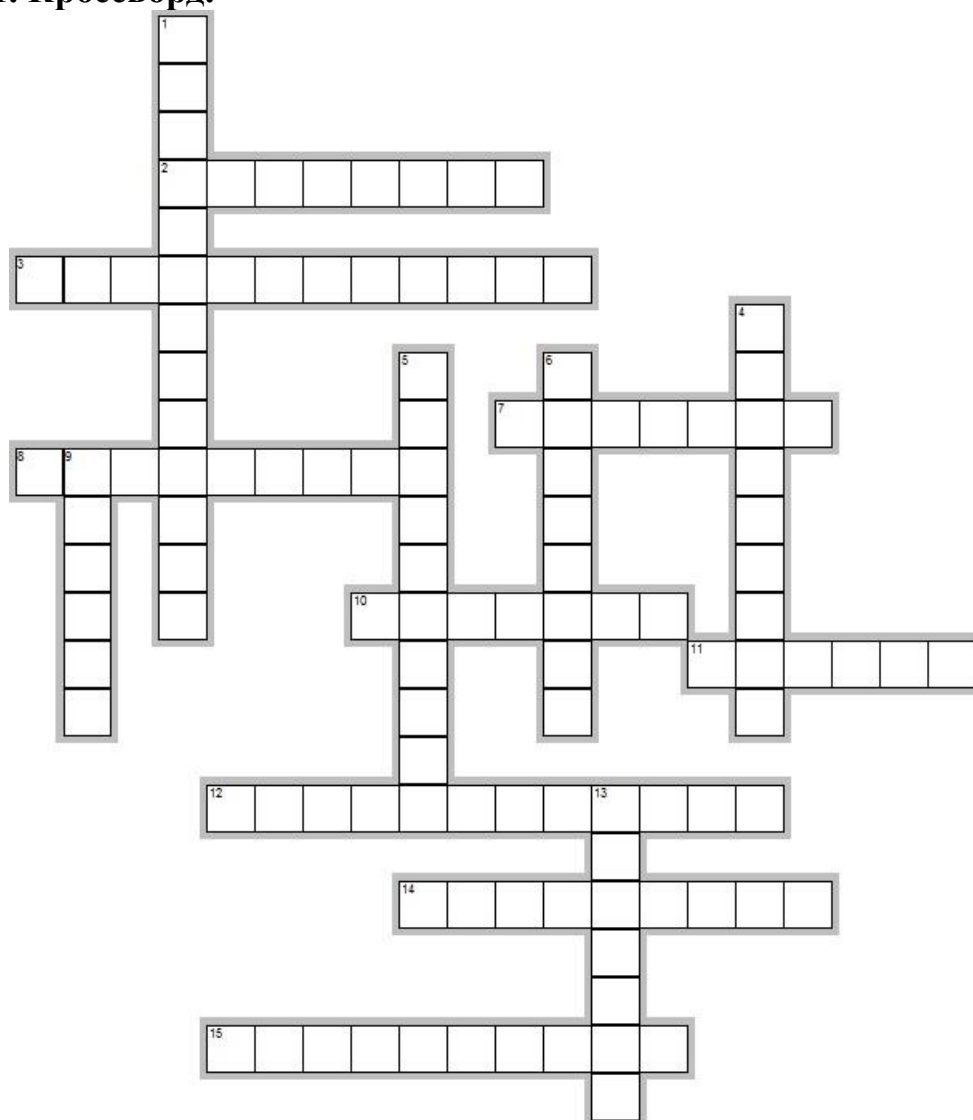


# Материалы заданий олимпиады школьников «Ломоносов» по философии 2020-2021 гг.

## Заключительный этап.

### Задания для учащихся 5-9 классов.

#### Задание 1. Кроссворд.



Решите кроссворд. После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

2. - .....

3. - .....

По вертикали:

1. - .....

4. - .....

## **По горизонтали**

---

2. **ЗНАЧЕНИЕ**—Содержание, связываемое с тем или иным языковым выражением.
3. **ВЫСКАЗЫВАНИЕ**—Грамматически правильное повествовательное предложение, взятое вместе с выражаемым им смыслом.
7. **ДЕМИУРГ**—Понятие, введенное Платоном, и обозначающее в Творца Вселенной.
8. **ЛИДЕРСТВО**—Один из механизмов социальной интеграции, управленческого воздействия
10. **ЯСНОСТЬ**—Характеристика термина (понятия) с точки зрения определенности, отчетливости его смысла.
11. **МОДЕРН**—Совокупность условий жизни, созданных в ходе экономической, политической, философской, научной, религиозной и культурной эволюции, начавшейся в Европе с эпохи Нового времени.
12. **САКРАЛИЗАЦИЯ**—Наделение предметов, вещей, явлений, людей "священным" (в религиозном понимании) содержанием, подчинение политических и общественных институтов, социальной и научной мысли, культуры и искусства, бытовых отношений религиозному влиянию.
14. **УНИТАРНОЕ**—Стремящееся к единству; в политической теории - характеристика государственного устройства, при котором территория государства не имеет в своем составе федеративных единиц.
15. **ОТЧУЖДЕНИЕ**—Характеристика особой формы взаимоотношения человека с окружающим миром, при которой продукты собственной деятельности противостоят человеку.

## **По вертикали**

---

1. **УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ**—мыслительный процесс, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение, называемое следствием.
4. **АПРИОРНОЕ**—Предшествующее опыту, независимое от опыта. Характеристика суждений, полученных независимо от обращения к опытным данным.
5. **СХОЛАСТИКА**—Средневековая "школьная философия", представители которой стремились рационально обосновать и систематизировать христианское вероучение.
6. **ЦЕННОСТЬ**—Философская категория, обозначающая социально обусловленные значения материальных и духовных явлений, определяющих смыслы бытия человека и общества в целом.
9. **ИСТИНА**—Характеристика знания со стороны его соотношения как с материальным миром, так и с областью идеального. Соответствие знания действительности; объективное содержание эмпирического опыта и теоретического познания.
13. **АНАРХИЯ**—Отсутствие государственной власти, порядка и организованности в обществе.

## **Задание №2: Предскажите исход философского поединка**

Согласно известному сплетнику Диогену Лаэртскому, философ-киник Диоген Синопский, в свободной от интеллектуальных занятий любивший боксировать, частенько поджидал философа Платона на одной из его привычных уличных маршрутов в Афинах, - с целью продолжения полемики в форме кулачного боя. В начале XX века в русской философии развернулась дискуссия, не дошедшая до кулачного боя, но близкая к нему по остроте и непосредственно затрагивающая как раз допустимость насилия и особенности соотношения добра и зла в индивидуальной и социальной жизни.

Ниже приведены характерные заявления двух ключевых участников спора. Представьте себе, что они встретились на публично дуэли и дайте аргументированный прогноз ее исхода:

1. Насколько сильными вам представляются позиции сторон?
2. Какие еще аргументы могут быть предложены в защиту каждой из позиций?
3. Кто, на ваш взгляд, победит в этой дуэли и почему?
4. Какой позиции в рамках данной полемики придерживаетесь лично вы и по какой причине?

### **Позиции оппонентов:**

Л.Н. Толстой:

«Я понял теперь, что говорит Христос, когда он говорит: Вам сказано: око за око, зуб за зуб. А я вам говорю: не противься злу, а терпи его. — Христос говорит: вам внушено, вы привыкли считать хорошим и разумным то, чтобы силой отстаиваться от зла и вырывать глаз за глаз, учреждать уголовные суды, полицию, войско, отстаиваться от врагов, а я говорю: не делайте насилия, не участвуйте в насилии, не делайте зла никому, даже тем, которых вы называете врагами. Я понял теперь, что в положении о непротивлении злу Христос говорит не только, что выйдет непосредственно для каждого от непротивления злу, но он, в противоположение той основы, которою жило при нем по Моисею, по римскому праву и теперь по разным кодексам живет человечество, ставит положение непротивления злу, которое, по его учению, должно быть основой жизни людей вместе и должно избавить человечество от зла, наносимого им самому себе. Он говорит: вы думаете, что ваши законы исправляют зло, — они только увеличивают его. Один есть путь пресечения зла — делание добра за зло всем без всякого различия. Вы тысячи лет пробовали ту основу, попробуйте мою — обратную».

И.А.Ильин:

Сознательное, намеренное отступление от нравственного совершенства не всегда свидетельствует об испорченности человеческого сердца. Есть положения, при которых такое отступление обнаруживает глубину преданности этого сердца и зрелую силу его решения. Именно таков духовный компромисс, необходимый в борьбе со злодеями и осуществляемый религиозно осмысленным правосознанием. /.../ Если душа человека чиста, то верен будет и ее поступок, несмотря на свое видимое несоответствие законам праведности, и обратно: даже самые праведные поступки нечистой души - будут неверны. И если это относится ко *всякому* человеку, то для правителя и воина это получает совершенно особенное значение. /../ Вот почему настоящая борьба со злом может и должна вестись именно в совмещении духовного компромисса и религиозно-нравственного очищения. Именно процесс очищения, следующий за подвигом неправедности, отнимает у зла последнюю видимость успеха и победы.

### Оценка заданий очного этапа

#### Общий расчет баллов

Кроссворд	Поисковое творческое задание
<b>45 баллов</b> (по 3 за каждое отгаданное слово)	<b>55 баллов</b>

#### Оценка поискового творческого задания («Предскажите исход философского поединка»)

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Адекватное понимание предложенных для анализа фрагментов – грамотная реконструкция позиций Л.Н. Толстого и И.А. Ильина на основе цитат	<b>10</b>
2.	Логичность и аргументированность позиции по отношению к «участникам дуэли»	<b>15</b>
3.	Корректность и убедительность «выбора победителя» дуэли	<b>15</b>
4.	Корректность и аргументированность собственной позиции участника по вопросу о (не)противлении злу.	<b>15</b>