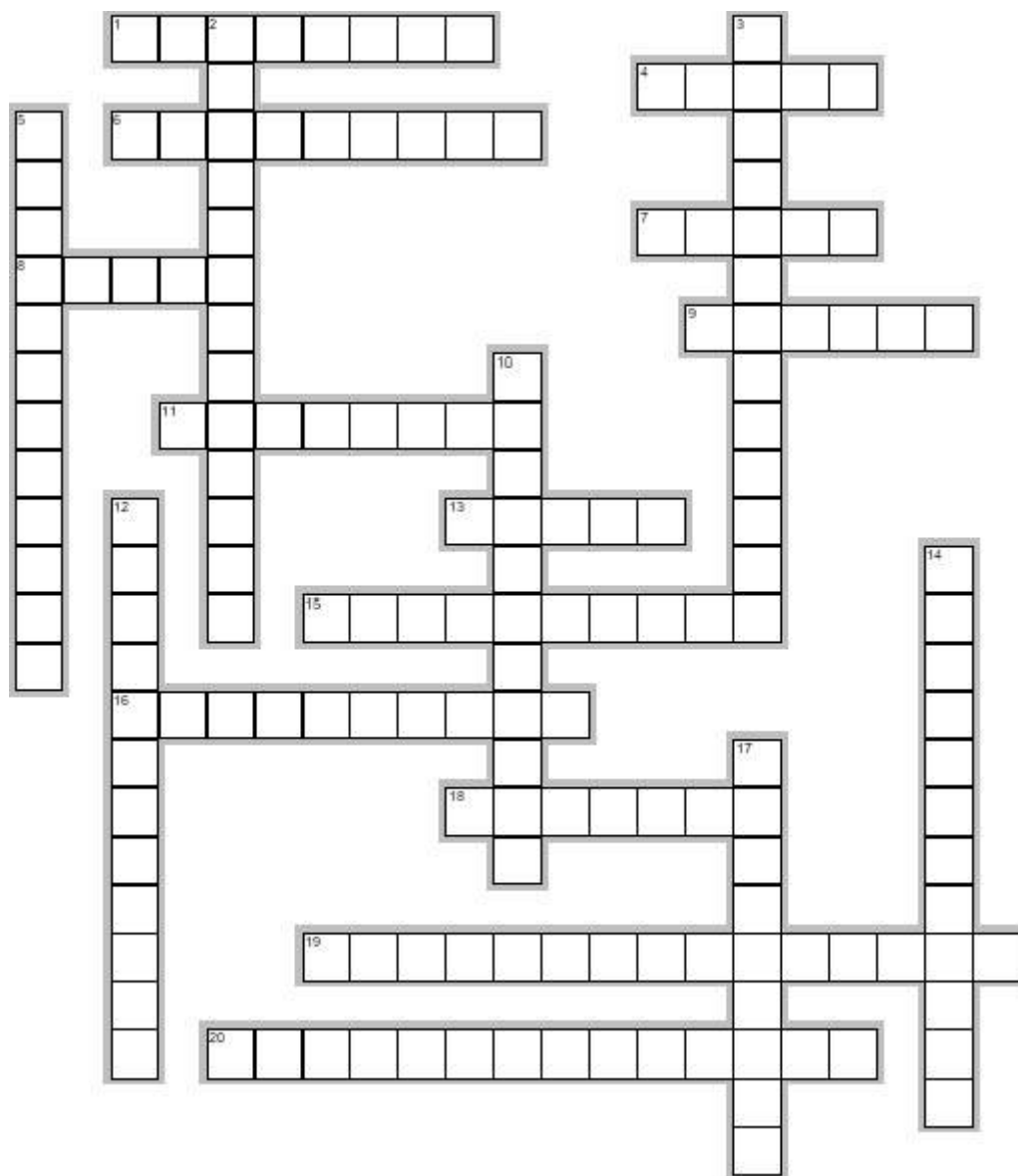


Заключительный этап.

Задания для учащихся 10-11 классов

Вариант I

Задание 1. Кроссворд.



Решите кроссворд. Будьте внимательны! В легенде приведены не стандартные словарные определения, а буквальные значения, этимологии, метафорические, бытовые и иные нетерминологические варианты использования искомым слов.

После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

1. -

4. -

По вертикали:

2. -

3. -

По горизонтали

1. **МЕТАФОРА**—В современном греческом языке – транспортное средство, а в русском – способ красиво обозначить, что сказанное вами не пустая болтовня, а образная форма выражения.
4. **РЫНОК**—Место, где можно купить помидоры, огурцы и многое другое. Считается, что может сам себя регулировать с помощью невидимой руки.
6. **ФИЛОСОФИЯ**—Древняя форма заумного вынесения мозга собеседнику, предполагающая преобразование любого предмета обсуждения в вечную проблему вселенского масштаба.
7. **ФОРМА**—Бывает военная, спортивная, хорошая и плохая; Аристотель считал, что если ее нет, то и вещи тоже нет.
8. **КАРМА**—Заморская сущность, которую все боятся себе испортить, регулярно портят и на которую всегда можно свалить все, что вам не нравится в собственной жизни.
9. **ПРАВДА**—В отличие от истины, эта вещь может быть у каждого своя, но за нее принято бороться и, согласно мнению одного современного культурного героя, в ней – сила.
11. **ЗНАЧЕНИЕ**—То, что бывает у слов, высказываний и поступков, но чего у некоторых слов, высказываний и поступков может и не быть.
13. **НОРМА**—Английское женское имя; то, о чем мы заводим разговор, когда что-то этому не соответствует.
15. **АБСТРАКЦИЯ**—Отвлеченное, лишённое образа, не привязанное к конкретным обстоятельствам, не воспринимаемое органами чувств.
16. **АНТАГОНИЗМ**—Буквально «соперничество». Неприимчивость во взглядах.
18. **ПОНЯТИЕ**—Принято считать, что в них осуществляется развитое мышление; но некоторые по ним просто живут.
19. **ТРАНСЦЕНДЕНТНОЕ**—То, чего в нашем мире нет и не может быть, но что все же обязательно каким-то образом есть и не может не быть.
20. **СПРАВЕДЛИВОСТЬ**—Все постоянно ищут это и призывают к этому, но почти никогда не находят или считают, что не нашли.

По вертикали

2. **ТОЛЕРАНТНОСТЬ**—Красивое название для проявления терпения в отношении тех, кто нам не нравится.
3. **ИНТЕРПРЕТАЦИЯ**—Буквально «разъяснение». Операция, позволяющая авторски превратить предмет практически во что угодно.
5. **ВЫСКАЗЫВАНИЕ**—Право на это в отношениях с людьми нужно заслужить; действие, являющееся выражением личного видения, одной из форм самовыражения.
10. **БЕЗОБРАЗНОЕ**—Не имеющее образа; нечто никому не нравящееся.
12. **СОЦИАЛИЗАЦИЯ**—Процесс, в ходе которого человек превращается в

полноценного члена общества.

- 14. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**—То, что можно развернуть, и что бывает очень бурным. Одна из естественных форм существования человека.
- 17. РЕФЛЕКСИЯ**—Буквально «отражение». Свойство человека, отличающее его от животных и позволяющее разглядеть соринку не только в чужом глазу, но и в своем собственном.

За каждый правильный ответ (разгаданное слово) участник получает 2,5 балла. Максимальная оценка за первое задание (полностью разгаданный кроссворд) – 50 баллов.

Задание 2 (поисковое творческое задание «Категорический императив»)

Вы являетесь советником правительства Республики Утопия по вопросам регулирования социальных отношений.

В Республике Утопия общество отказалось от разветвленной системы кодифицированного права и заменило ее при принятии всех решений, связанных с регулированием отношений между людьми, одним универсальным законом – категорическим императивом Иммануила Канта.

Согласно категорическому императиву, принимая решение, гражданин Республики Утопия должен исходить из того, что совершаемый им поступок станет эталонным примером для всех людей, то есть воплотит всеобщий закон. Иными словами, это должен быть единственно возможный с моральной точки зрения поступок, который для совершающего действие в полной мере воплощает моральный закон.

Ниже приведена ситуация, в связи с которой правительство Республики Утопия обратилось к Вам за помощью. Внимательно ознакомьтесь с описанием ситуации и дайте развернутые и аргументированные ответы на следующие вопросы:

1. Как следует поступить в данной ситуации?
2. Сформулируйте правило, которое воплощает предложенный Вами поступок.
3. Поясните, почему Ваше решение оптимально соответствует категорическому императиву.
4. Дайте оценку применимости категорического императива к предложенной ситуации.

Ситуация, требующая экспертной оценки:

Во время посещения пещеры с туристической экскурсией начинается камнепад. Пещеру быстро заваливает камнями, и оставаться в ней дольше нескольких минут означает погибнуть.

К узкому выходу из пещеры устремляется тучный человек и намертво застревает в проходе – выход из пещеры закрыт.

Для всех запертых внутри остаются два варианта: расчленив запершего выход «толстяка» (по-другому освободить проход быстро невозможно) или погибнуть самому и обречь на смерть остальных.

Как вы поступите?

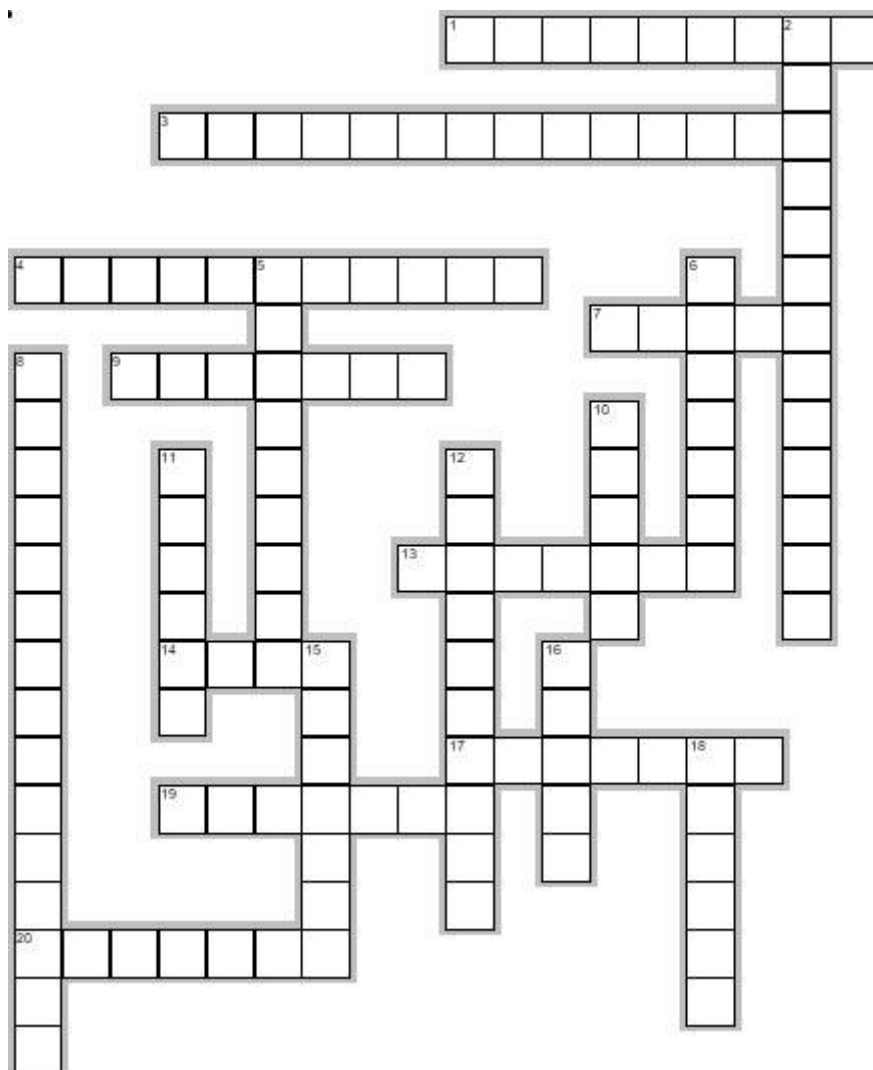
Оценка поискового творческого задания («Категорический императив»)

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Адекватное понимание категорического императива. Оценивается преимущественно пункты 2 и 3 предложенной участнику структуры ответа: из формулировки «универсального правила», воплощаемого собственным поступком, и объяснения соответствия этой формулировки категорическому императиву должно быть видно, как участник олимпиады понимает этику И. Канта. При оценивании следует отделять собственную позицию участника от трактовки им категорического императива (участник может защищать альтернативную этическую позицию), - в данном пункте оценивается только адекватность понимания И. Канта.	15
2.	Понимание и критическая интерпретация проблемы применения категорического императива к предложенной модельной ситуации. Осмысление противоречивости этой ситуации (любой возможный в ней поступок будет содержать хотя бы один элемент, неприемлемый в качестве универсального морального правила) и способность предложить аргументированное «решение». Оценивается логичность рассуждения и способность не терять контекст: любой предложенный участниками вариант поведения в модельной ситуации должен быть соотнесен с категорическим императивом и осмыслен в этом контексте (не зависимо от того, защищает или отвергает участник этику Канта).	20
3.	Наличие корректных примеров, историко-философского контекста; способность задействовать обществоведческую эрудицию при обсуждении поставленной проблемы.	15

Критерий 3 применяется только в том случае, если хотя бы по одному из критериев 1 или 2 выставлено на менее 10 баллов.

Вариант II

Задание 1. Кроссворд.



Решите кроссворд. Будьте внимательны! В легенде приведены не стандартные словарные определения, а буквальные значения, этимологии, метафорические, бытовые и иные нетерминологические варианты использования искомых слов.

После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

1. -

3. -

По вертикали:

2. -

5. -

По горизонтали

1. **СЛЕДСТВИЕ**—Процесс расследования преступления и почти постоянный

- спутник причины.
3. **МУЛЬТИПЛИКАТОР**—В экономике – показатель зависимости изменения дохода от изменения инвестиций, а в повседневном языке – человек, который занимается созданием анимационных фильмов.
 4. **ГОСУДАРСТВО**—Социальное место, в котором мы все живем; главный враг анархистов.
 7. **ПРАВО**—Институт, проблемой наличия или отсутствия связи которого с собой был озабочен герой «Преступления и наказания» Родион Раскольников.
 9. **АНАРХИЯ**—Буквально «безначалье». Беспорядок; обычно применяется для характеристики определенного типа социально-политического устройства.
 13. **ТЕХНИКА**—Источник надежд и угроз для человечества, причина глобальных проблем и средство от всех бед; то, чем обладает умелый мастер своего дела.
 14. **ИДЕЯ**—Внезапно появляется в голове и может также внезапно исчезнуть, а может упорно не желать уходить.
 17. **СУБЪЕКТ**—Буквально «подлежащее», «то, о чем идет речь». В бытовом словоупотреблении – неприятный и подозрительный тип.
 19. **ФЕНОМЕН**—Буквально «явление». В быту часто говорят о человеке, радикально отличающемся от других.
 20. **СОВЕСТЬ**—То, что должно быть у каждого, и чего у вас нет по мнению людей, осуждающих ваши действия.

По вертикали

2. **ИРРАЦИОНАЛИЗМ**—Красивое название для решения отказаться от здравого смысла и пойти против законов логики.
5. **АПРИОРНОЕ**—Заключение, сделанное «от балды»; знание, полученное как бы заранее.
6. **ХАРИЗМА**—Необъяснимая привлекательность личности, за которой невозможно не идти.
8. **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**—Один из стандартных признаков, входящих в характеристику взрослого человека; то, от чего регулярно стремятся уйти или чего хотят избежать.
10. **БЫТИЕ**—«Житуха». По мнению Парменида, помимо этого нет вообще ничего.
11. **УТОПИЯ**—Буквально «место, которого нет». Свободный рынок, общество всеобщего благосостояния и другие прекрасные места, в которые невозможно попасть.
12. **ПРЕКРАСНОЕ**—Важнейшая характеристика предмета культа средневековых рыцарей; объект нормативного стремления людей, в особенности, связанных с искусством.
15. **ЯСНОСТЬ**—Идеальное состояние ума; то, чего часто не хватает мыслям и речи, а иногда и ситуациям, и отношениям. То, чего необходимо добиваться, и что нередко приходит с опозданием.
16. **ДОБРО**—То, что всегда похвально делать и то, чего, мнению Ежи Леца, все желают и поэтому не нужно им это отдавать.
18. **КОСМОС**—Форма порядка, в современном сленге обозначает абсолютную превосходную степень, в духе «ну это вообще...».

За каждый правильный ответ (разгаданное слово) участник получает 2,5 балла.

Максимальная оценка за первое задание (полностью разгаданный кроссворд) – 50 баллов.

Задание 2 (поисковое творческое задание «Категорический императив»)

Вы являетесь советником правительства Республики Утопия по вопросам регулирования социальных отношений.

В Республике Утопия общество отказалось от разветвленной системы кодифицированного права и заменило ее при принятии всех решений, связанных с регулированием отношений между людьми, одним универсальным законом – категорическим императивом Иммануила Канта.

Согласно категорическому императиву, принимая решение, гражданин Республики Утопия должен исходить из того, что совершаемый им поступок станет эталонным примером для всех людей, то есть воплотит всеобщий закон. Иными словами, это должен быть единственно возможный с моральной точки зрения поступок, который для совершающего действие в полной мере воплощает моральный закон.

Ниже приведена ситуация, в связи с которой правительство Республики Утопия обратилось к Вам за помощью. Внимательно ознакомьтесь с описанием ситуации и дайте развернутые и аргументированные ответы на следующие вопросы:

5. Как следует поступить в данной ситуации?
6. Сформулируйте правило, которое воплощает предложенный Вами поступок.
7. Поясните, почему Ваше решение оптимально соответствует категорическому императиву.
8. Дайте оценку применимости категорического императива к предложенной ситуации.

Ситуация, требующая экспертной оценки:

Вы работаете главой службы безопасности атомной электростанции (АЭС).

Террористы взяли в заложники вашу семью. Их требование – обеспечить им беспрепятственное проникновение на АЭС с целью совершения теракта, по своим последствиям сравнимого с аварией в Чернобыле.

Если вы воспользуетесь своим служебным положением в интересах террористов и поможете им обойти систему безопасности АЭС, они сохранят жизнь вашей семье, но погибнет множество людей. В противном случае вашу семью убьют.

Как вы поступите?

Оценка поискового творческого задания («Категорический императив»)

№	Критерий	Максимальный балл
4.	Адекватное понимание категорического императива. Оценивается преимущественно пункты 2 и 3 предложенной участнику структуры ответа: из формулировки «универсального правила», воплощаемого собственным поступком, и объяснения соответствия этой формулировки категорическому императиву должно быть видно, как участник олимпиады понимает этику И. Канта. При оценивании следует отделять собственную позицию участника от трактовки им категорического императива (участник может защищать альтернативную этическую позицию), - в данном пункте оценивается только адекватность понимания И. Канта.	15
5.	Понимание и критическая интерпретация проблемы применения категорического императива к предложенной модельной ситуации. Осмысление противоречивости этой ситуации (любой возможный в ней поступок будет содержать хотя бы один элемент, неприемлемый в качестве универсального морального правила) и способность предложить аргументированное «решение». Оценивается логичность рассуждения и способность не терять контекст: любой предложенный участниками вариант поведения в модельной ситуации должен быть соотнесен с категорическим императивом и осмыслен в этом контексте (не зависимо от того, защищает или отвергает участник этику Канта).	20
6.	Наличие корректных примеров, историко-философского контекста; способность задействовать обществоведческую эрудицию при обсуждении поставленной проблемы.	15

Критерий 3 применяется только в том случае, если хотя бы по одному из критериев 1 или 2 выставлено на менее 10 баллов.

Базовые рекомендации к оценке ответов на поисковое творческое задание:

Во всех вариантах участник должен отметить проблему совместимости модельной ситуации с категорическим императивом (невозможно сформулировать соответствующая категорическому императиву формулу поведения, не изменяя структуры или смыслового контекста предложенной ситуации).

Вариант 1

«Во время посещения пещеры с туристической экскурсией начинается камнепад ...»

Модельная ситуация является разновидностью использованного Ж.-П. Сартром типа примеров, предлагающих ситуации с отсутствием «хорошего»

выбора. Проблема заключается в том, что любой возможный в данной ситуации поступок, не зависимо от его рационального оправдания, будет в определенном отношении морально неприемлемым. Участник может задействовать собственно сартровское решение, указав, что ситуация данного типа является чистой формой «свободы» для субъекта, т.е. не регулируется правилом, а формирует правила (постфактум в зависимости от ничем не обусловленного «свободного» выбора). Могут использоваться иные решения, - оценивается не решение как таковое, а умение участника критически соотнести его с категорическим императивом и грамотно защищать собственную позицию.

Вариант 2

«Вы работаете главой службы безопасности атомной электростанции (АЭС)...»

Модельная ситуация заставляет делать выбор между своими родными и «человечеством», запутывая и обостряя проблему выбора между «жизнью нескольких» и «жизнью многих» (разновидность дилеммы Достоевского: можно ли оплатить счастье всего человечества жертвой одного ребенка). Участник может защищать приоритетность одного из двух предложенных вариантов выбора, однако должен обязательно в той или иной форме учитывать контекст категорического императива (с позиций которого оба возможных варианта поведения в модельной ситуации равно неприемлемы).