



# МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ

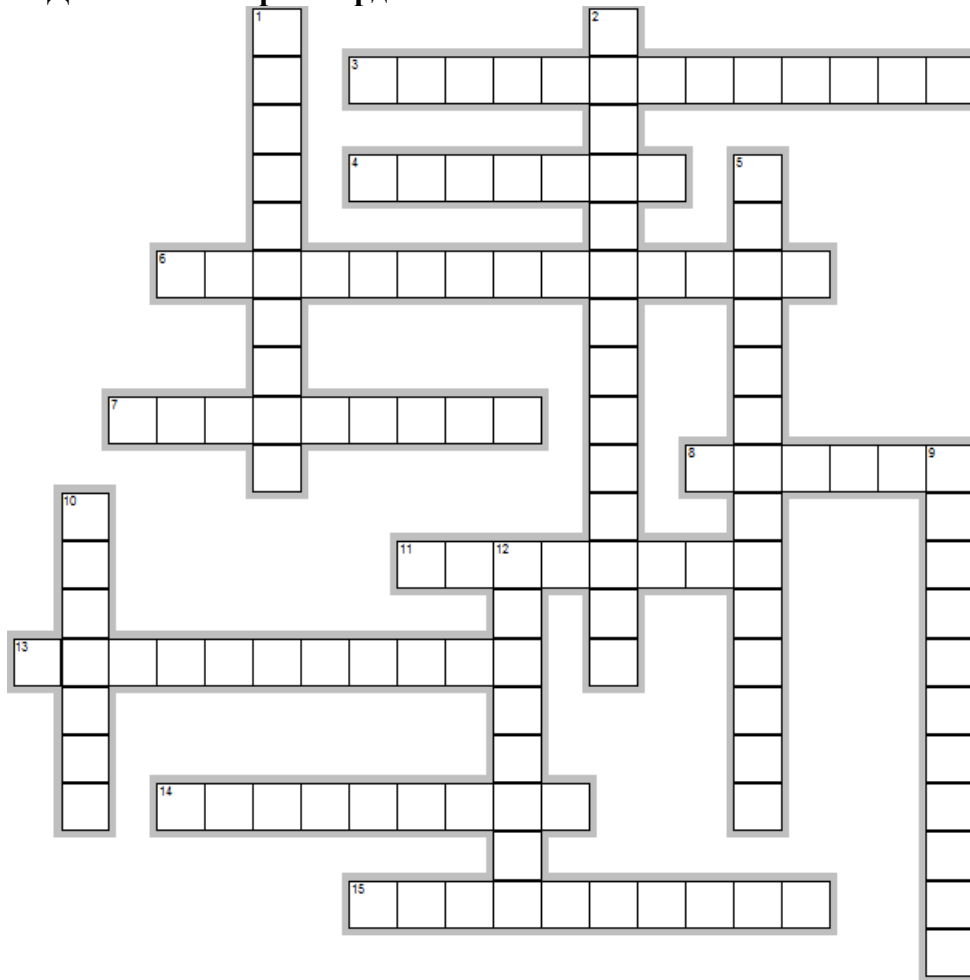
*олимпиады школьников  
«ЛОМОНОСОВ»  
по философии*

2015/2016 учебный год

## Заключительный этап.

### Задания для учащихся 5-9 классов.

#### ЗАДАНИЕ №1. Кроссворд.



Решите кроссворд. После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке возрастания нумерации соответствующих элементов в кроссворде:

1. - .....
2. - .....
3. - .....
- .....
- 15.

#### **По горизонтали**

---

3. Качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равнодстойной личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного всем тем, что знаменует в другом человеке чуждое, «иное».
4. Отсутствие государственной власти, порядка и организованности в обществе
6. Практическое выражение морали в поступках и нравах.
7. Определение.
8. Логически неправильное рассуждение, выдаваемое за правильное.
11. Характеристика объекта, указывающая на неустранимую взаимосвязь его частей и целостность; в социологии - один из основных показателей сплоченности группы.
13. Эстетическая категория, выражающая сущность наиболее значительных событий или явлений,

- которые вызывают у человека особое чувство, связанное с уважением, восхищением и радостью.
14. Партия или группа, выступающая против господствующей партии или мнения, поддерживаемого большинством;
  15. Человек, считающий весь мир своим отечеством; отвергающий свою принадлежность к какому бы то ни было этносу или другой локальной социокультурной группе.

## **По Вертикали**

---

1. Необходимое условие познания путем формирования "вторичных образов" реальности, в частности, таких, как восприятия, представления, понятия, теории и прочее. Включает в себя процесс отвлечения от несущественного и выявление существенного.
2. Относительно устойчивая совокупность правил, норм, стандартов, эталонов духовной и материальной деятельности, а также ценностей, общепринятых и однозначно понимаемых всеми членами данного сообщества.
5. Характерный для первобытных культур способ объяснения мира путем наделения природы человеческими чертами и свойствами.
9. Область знания, изучающая средства, предпосылки и принципы организации познавательной и практически-преобразовательной деятельности
10. Характеристика термина (понятия) с точки зрения определенности, отчетливости его смысла.
12. общее обозначение философских учений, утверждающих, что сознание (психическое, духовное начало) первично, а материя или природа вторична, производна и зависима от духовного начала.

## **ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:**

### **По горизонтали**

---

3. **ТОЛЕРАНТНОСТЬ**
4. **АНАРХИЯ**
6. **НРАВСТВЕННОСТЬ**
7. **ДЕФИНИЦИЯ**
8. **СОФИЗМ**
11. **ЕДИНСТВО**
13. **ВОЗВЫШЕННОЕ**
14. **ОППОЗИЦИЯ**
15. **КОСМОПОЛИТ**

### **По вертикали**

---

1. **АБСТРАКЦИЯ**
2. **РАЦИОНАЛЬНОСТЬ**
5. **АНТРОПОМОРФИЗМ**
9. **МЕТОДОЛОГИЯ**
10. **ЯСНОСТЬ**
12. **ИДЕАЛИЗМ**

## **ЗАДАНИЕ №2 (ТВОРЧЕСКОЕ).**

Вы – следователь по особо важным делам Всевременного Ведомства по Надзору за Интеллектуальной Историей.

Вам поручено установить личность скрывшегося философа. В Вашем распоряжении есть фрагменты его досье, содержащее некоторые известные о нем сведения, и несколько тестовых фрагментов его авторства, найденных в месте, где его видели в последний раз.

Основываясь на имеющихся у Вас данных, установите личность подозреваемого и дайте мотивированное заключение, обосновывающий Ваше решение - напишите, почему Вы считаете, что подозреваемый именно тот, кем Вы его считаете, и как имеющиеся в Вашем распоряжении данные подтверждают Ваш вывод.

Ваше экспертное заключение должно содержать следующие сведения:

- 1) Предположение о личности беглеца – назовите имя.
- 2) Доказательства, подтверждающие Вашу версию и опирающиеся на предоставленные Вам данные.
- 3) Предостережения о возможных ошибках идентификации личности – укажите, кто, по Вашему мнению, похож на искомого беглеца, но не является им.
- 4) Любые рекомендации по поимке – где искать, с кем дружит и к чьей помощи может прибегнуть и любые другие соображения, которые могут оказаться полезны следствию.

**Информация для анализа:**

О пропавшем: один из первых академиков, увлекается логикой и естественными науками, близок ко двору и лично хорошо знает императора.

Разыскивается по обвинению конформизме и пособничестве оккупантам.

Фрагменты, найденные в месте исчезновения подозреваемого:

«Имеется причина «ради чего» в том, что возникает и существует по природе. Далее, там, где есть какая-нибудь цель, ради нее делается и первое, и следующее по порядку. Итак, как делается каждая вещь, такова она и есть по своей природе, и какова она по природе, так и делается, если ничто не будет мешать. Делается же ради чего-нибудь, следовательно, и по природе существует ради этого.»

«...В действиях есть избыток, недостаток и середина. Добродетель же касается аффектов и действий, в которых излишек — ошибка, недостаток порицается, середина же похваляется и достигает цели; то и другое суть признаки добродетели. Итак, добродетель есть известного рода середина, поскольку она стремится к среднему»

«Из всего сказанного следует, что государство — продукт естественного развития и что человек по природе своей — существо политическое; кто живет в силу своей природы, а не вследствие случайных обстоятельств, вне государства, тот или сверхчеловек, или существо, недоразвитое в нравственном отношении...»

Правильный ответ для поискового творческого задания:

«Имеется причина «ради чего» в том, что возникает и существует по природе. Далее, там, где есть какая-нибудь цель, ради нее делается и первое, и следующее по порядку...» и т.д.	<b>Аристотель</b>
--	-------------------

Общий расчет баллов:

Кроссворд	Поисковое творческое задание
<b>45 баллов</b> (по 3 за каждое отгаданное слово)	<b>55 баллов</b>

**Оценка поискового творческого задания**

<b>№</b>	<b>Критерий</b>	<b>Максимальный балл</b>
----------	-----------------	--------------------------

1.	Правильное мотивированное (подкрепленное аргументами, т.е. не случайное) нахождение подразумеваемого философа	10
2.	Умение интерпретировать предложенный для анализа материал и, используя собственные знания, получать из него доводы в пользу отстаиваемой участником олимпиады версии	20
3.	Знание абитуриентом теоретического контекста, с которым связан предполагаемый философ: оппоненты и сторонники, авторы с похожей точкой зрения или биографией, принадлежность к тем или иным философским течениям и т.п.	15
4.	Умение грамотно и аргументированно изложить материал средствами русского языка	10

Критерии 2-4 независимы от критерия 1, т.е. в случае, если участник предложил неверную гипотезу, он получает 0 баллов по первому критерию, однако работа все равно проверяется по остальным критериям. Определяющим критерием при оценивании творческого задания является умение осмысленно и аргументировано интерпретировать предложенные данные (цитаты и проч.), а не точность соответствия предложенной участником олимпиады версии историческим реалиям.



**2015/2016 учебный год**  
**КРИТЕРИИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ<sup>2</sup>**

**олимпиады школьников**  
**«ЛОМОНОСОВ»**  
**по философии**  
*5-9 классы*

**ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

**ПОБЕДИТЕЛЬ:**

*От 80 баллов включительно и выше.*

**ПРИЗЁР:**

*От 55 баллов до 79 баллов включительно.*

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ПОБЕДИТЕЛЬ (диплом I степени):**

*От 80 баллов включительно и выше.*

**ПРИЗЁР (диплом II степени):**

*От 75 баллов до 79 баллов включительно.*

---

<sup>2</sup> Утверждены на заседании жюри олимпиады школьников «Ломоносов» по философии