

**Олимпиада школьников «Ломоносов» по русскому языку 2020/2021 уч. года**  
**Заключительный этап**  
**5-7 классы**

(максимальная оценка за задание 1 – 51 балл, задание 2 – 25 баллов,  
задание 3 – 24 балла)

**Задание 1**

Прочитайте отрывки из сказок А.С. Пушкина. Выпишите из них все прилагательные в том порядке, в каком они встретились в каждом отрывке (если в одном отрывке прилагательных несколько), сохраняя при этом порядок отрывков и указывая их номер. После каждого из выписанных прилагательных укажите в скобках начальную форму.

Образец выполнения задания:

(1) *короток (короткий), долог (долгий);*

(2) *старое (старый)* и т.д.

(1) Царь Никита жил когда-то  
Праздно, весело, богато,  
Не творил добра, ни зла,  
И земля его цвела.

(2) Все в том острове богаты,  
Изоб нет, везде палаты;  
А сидит в нем князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».

(3) И молва трезвонить стала:  
Дочка царская пропала!  
Тужит бедный царь по ней.  
Королевич Елисей,  
Помолясь усердно богу,  
Отправляется в дорогу  
За красавицей душой,  
За невестой молодой.

(4) Бедненький бес  
Под кобылу подлез,  
Понатужился,  
Понапружился,  
Приподнял кобылу, два шага шагнул,  
На третьем упал, ножки протянул.

(5) Ты, бесенок, еще молоденок,  
Со мною тягаться слабенек...

(6) На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних.

(7) Чтоб концы своих владений  
Охранять от нападений,  
Должен был он содержать  
Многочисленную рать.

(8) Коль кругом всё будет мирно,

Так сидеть он будет смирно...

(9) Что готов душою страстной  
За царевною прекрасной  
Он пешком идти отсель  
Хоть за тридевять земель.

(10) Сват приехал, царь дал слово,  
А приданое готово:  
Семь торговых городов  
Да сто сорок теремов.

## Ответ

Номер отрывка	Прилагательные
(1)	прилагательных нет;
(2)	богаты (богатый);
(3)	царская (царский), бедный (бедный), молодой (молодой);
(4)	бедненький (бедненький);
(5)	молоденек (молоденький), слабенец (слабенький);
(6)	слоновой (слоновый);
(7)	должен (должен), многочисленную (многочисленный);
(8)	мирно (мирный);
(9)	готов (готовый), страстной (страстный), прекрасной (прекрасный);
(10)	готово (готовый), торговых (торговый).

## Задание 2

Существуют формы слов, которые заканчиваются на *-ищи*.

I. Перечислите все возможные грамматические формы, заканчивающиеся на *-ищи*, укажите для каждой все ее непостоянные признаки (и только их) и приведите пример конкретного слова в этой форме.

II. Какие из названных вами форм могут быть у слов с разными постоянными признаками? Назовите эти формы, приведите примеры таких слов и укажите признаки, которыми они различаются.

## Ответ

I. На *-ищи* могут заканчиваться следующие формы слов:

1. форма мн. ч. Им. п. (например, *ручищи*);
2. форма Им. п. (*деньжищи*);
3. форма мн. ч. Вин. п. (*ручищи*);
4. форма Вин. п. (*деньжищи*);
5. форма ед. ч. Род. п. (*ручищи*);
6. форма Род. п. (*ищи*);
7. форма мн. ч. кратк. (*ищи*);
8. форма повел. накл. 2 л. ед. ч. (*ищи*).

II. Следующие формы на *-ищи* могут быть у слов с разными постоянными признаками:

- а) форма мн. ч. Им. п. (форма № 1) представлена у существительных:
  - неодуш. ж. р. – *ручищи*,
  - одуш. ж. р. – *рыбищи*,
  - неодуш. м. р. – *хвостыщи*,
  - одуш. м. р. – *волчищи*;
- б) форма мн. ч. Вин. п. (форма № 3) представлена у существительных:
  - ж. р. – *ручищи*,
  - м. р. – *хвостыщи*;
- в) форма ед. ч. Род. п. (форма № 5) представлена у существительных:
  - неодуш. ж. р. – *ручищи*,
  - одуш. ж. р. – *рыбищи*,
  - одуш. м. р. – *волчищи*;
- г) форма повел. накл. 2 л. ед. ч. (форма № 8) представлена у глаголов:
  - несов. вида – *ищи*,
  - сов. вида – *поищи*.

## Задание 3

Приведены предложения, в которых слово *иной* используется в двух разных значениях.

I. Распределите приведенные предложения по группам в зависимости от того, в каком именно значении используется в них слово *иной*. Укажите только номера предложений. Поясните, каково значение этого слова в предложениях каждой группы.

II. Если среди предложений есть такое (или такие), в котором слово *иной* может быть понято как имеющее любое из двух этих значений, выделите его (их) в отдельную группу и предложите для каждого такого предложения варианты перефразировки, снимающие неоднозначность. Если таких предложений нет, отметьте это.

- (1) Березы в этом лесу живут дольше иного дуба.
- (2) Благодаря гриму актер каждый раз предстал перед зрителями в ином обличье.
- (3) В иных ситуациях дети проявляли почти взрослую осмотрительность.
- (4) Воздух за городом был совсем иным – чистым, морозным.
- (5) Иной москвич никогда не бывал в Третьяковской галерее.
- (6) Иные рассуждения могут оцениваться как неуместные в данной ситуации.
- (7) Любой иной ответ был бы расценен как свидетельство некомпетентности.
- (8) На улице стемнело, и в иных окнах зажегся свет.
- (9) Обстоятельства изменились, и им пришлось принять принципиально иное решение.
- (10) Отец подрабатывал грузчиком: в иные дни удавалось заработать приличные деньги.

### Ответ

I. В приведенных предложениях слово *иной* использовано в двух разных значениях: в значении ‘другой, не такой, отличный от упомянутого’ и в значении ‘некоторый, какой-то’.

A. Значение ‘другой, не такой, отличный от упомянутого’ представлено в предложениях: (2), (4), (7), (9).

B. Значение ‘некоторый, какой-то’ представлено в предложениях: (1), (5), (8), (10).

II. Предложения, допускающие две интерпретации: (3), (6).

(3) *В иных ситуациях дети проявляли почти взрослую осмотрительность.*

Чтобы выразить первое из значений, можно сказать так:

*В других (или: любых иных; или: не упоминавшихся раньше) ситуациях дети проявляли почти взрослую осмотрительность.*

Чтобы выразить второе из значений, можно сказать так:

*В некоторых (или: каких-то) ситуациях дети проявляли почти взрослую осмотрительность; Иногда дети проявляли почти взрослую осмотрительность.*

(6) *Иные рассуждения могут оцениваться как неуместные в данной ситуации.*

Чтобы выразить первое из значений, можно сказать так:

*Другие (или: любые иные; или: отличающиеся от уже приведенных) рассуждения могут оцениваться как неуместные в данной ситуации.*

Чтобы выразить второе из значений, можно сказать так:

*Некоторые (или: какие-то) рассуждения могут оцениваться как неуместные в данной ситуации.*