

**Задания отборочного этапа олимпиады школьников «Ломоносов» по психологии  
2020–2021 учебный год  
10-11 классы**

**Задание 1**

Известно, что психологическое знание может быть представлено не только в научной, но и художественной форме. Например, в литературном произведении автор ставит и решает морально-нравственные, этические, психологические и другие проблемы с определенной позиции, используя специальные художественные средства. К художественным средствам, выражающим эмоциональное содержание в литературе, в том числе относятся знаки препинания: восклицательный знак может выражать радость, горе, восторг и другие эмоции; вопросительный – вопрос, удивление, сомнение и другие эмоции; многоточие – недоговоренность и сомнение. Возможность понять позицию автора, его замысел, поведение героев связана с умением правильно выявить интонацию, эмоции, анализируя литературный контекст. Прочитайте отрывок из романа Б.Л. Васильева «В списках не значился», проанализируйте его, дайте письменные ответы на следующие вопросы:

1. В каком состоянии находился солдат? Как Вам кажется, в чем причины данного состояния? Какие качества личности проявил солдат в описанной ситуации?
2. В чем различия в отношении к данной ситуации немецкого генерала и русского солдата?
3. Какие чувства испытывает немецкий генерал по отношению к главному герою в приведенном диалоге?

Обоснуйте Ваши ответы, используя цитаты из приведенного фрагмента текста.

«И все молчали. Молчали солдаты и офицеры, молчал генерал. Молчали бросившие работу женщины вдалеке, и охрана их тоже молчала, и все смотрели сейчас на эту фигуру, строгую и неподвижную, как памятник. Потом генерал что-то негромко сказал.

- Назовите ваше звание и фамилию, - перевел Свицкий.

- Я - русский солдат.

Голос прозвучал хрипло и громко, куда громче, чем требовалось: этот человек долго прожил в молчании и уже плохо управлял своим голосом. Свицкий перевел ответ, и генерал снова что-то спросил.

- Господин генерал настоятельно просит вас сообщить свое звание и фамилию...

Голос Свицкого задрожал, сорвался на всхлип, и он заплакал и плакал, уже не переставая, дрожащими руками размазывая слезы по впалым щекам.

Неизвестный вдруг медленно повернул голову, и в генерала уперся его немигающий взгляд. И густая борода чуть дрогнула в странной торжествующей насмешке:

- Что, генерал, теперь вы знаете, сколько шагов в русской версте?

Это были последние его слова. Свицкий переводил еще какие-то генеральские вопросы, но неизвестный молчал, по-прежнему глядя на солнце, которого не видел.

Подъехала санитарная машина, из нее поспешно выскочили врач и два санитары с носилками. Генерал кивнул, врач и санитары бросились к неизвестному. Санитары раскинули носилки, а врач что-то сказал, но неизвестный молча отстранил его и пошел к машине.

Он шел строго и прямо, ничего не видя, но точно ориентируясь по звуку работавшего мотора. И все стояли на своих местах, и он шел один, с трудом переставляя распухшие, обмороженные ноги.

И вдруг немецкий лейтенант звонко и напряженно, как на параде, выкрикнул команду, и солдаты, щелкнув каблуками, четко вскинули оружие «на караул». И немецкий генерал, чуть помедлив, поднес руку к фуражке.

А он, качаясь, медленно шел сквозь строй врагов, отдававших ему сейчас высшие воинские почести. Но он не видел этих почестей, а если бы и видел, ему было бы уже все равно. Он был выше всех мыслимых почестей, выше славы, выше жизни и выше смерти.

Страшно, в голос, как по покойнику, закричали, завывали бабы. Одна за другой они падали на колени в холодную апрельскую грязь. Рыдая, протягивали руки и кланялись до земли ему, последнему защитнику так и не покорившейся крепости.

А он брел к работающему мотору, спотыкаясь и оступаясь, медленно передвигая ноги. Подогнулась и оторвалась подошва сапога, и за босой ногой тянулся теперь легкий кровавый след. Но он шел и шел, шел гордо и упрямо, как жил, и упал только тогда, когда дошел.

Возле машины.

Он упал на спину, навзничь, широко раскинув руки, подставив солнцу невидящие, широко открытые глаза. Упал свободным и после жизни, смертью смерть поправ» (Васильев Б.Л. В списках не значился. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2020. С.281-283).

### **Задание 2**

«Без соли и стол кривой, без соли и хлеб не естся», «Соли не жалеи, так и есть веселей», «Без соли — что без воли: жизнь не проживёшь» и множество других пословиц и поговорок подчеркивают важность соли в жизни человека. И при этом многие люди уверены, что досаливать пищу вредно, «соль — это белая смерть». Так кто же прав?

1. Какую роль в работе организма играют ионы натрия – одного из компонентов соли?
2. Как осуществляется регуляция солевого обмена?
3. Какие факторы необходимо учитывать при потреблении соли?

### **Задание 3**

На факультете психологии в осеннем семестре было поровну хорошо мотивированных студентов и слабо мотивированных. В осеннем семестре заболели ОРВИ 20 процентов студентов, причем хорошо мотивированные болели в три раза реже. В весеннем семестре при тех же частотах заболевания хорошо и слабо мотивированных студентов перенесло ОРВИ 28 процентов студентов. Как изменилось соотношение хорошо и слабо мотивированных студентов в весеннем семестре по сравнению с осенним?

### **Задание 4**

В последние 5-7 лет многие организации во всем мире стали активно внедрять проектные формы работы. Проект – форма организации совместной профессиональной деятельности, направленная, как правило, на решение новых и сложных задач. Они бывают разными по масштабу и времени существования, но главное – проект – это всегда работа в команде. Существенными признаками задач, решаемых такими командами, являются: сложность и уникальность создаваемых продуктов/услуг; высокая неопределенность окончательных характеристик создаваемых продуктов/услуг в момент начала работы; четкие сроки начала и завершения работ; ограниченность ресурсов; высокая ориентация на потребности конкретного клиента.

Вопрос:

Какие психологические характеристики участников и группы, на Ваш взгляд, будут способствовать успеху командной работы? Аргументируйте свой ответ.