

## 5-9 классы

*Отборочный этап заключался в выполнении тестового задания и написании эссе на одну из предложенных тем.*

### **Тестовое задание:**

Это интернет-СМИ появилось первым в России:

А) Газета.Ru;

**Б) Вечерний интернет;**

В) Lenta.ru;

Г) Polit.ru.

### **Журналистское эссе на одну из предложенных тем:**

1. О высоком достоинстве человеческого слова и письма.
2. Город, в котором мне хотелось бы жить.
3. 70-летие Победы: о чем я вспомню в этот день.

### **Критерии оценивания эссе**

**Понимание темы и степень ее раскрытия.** Типичной ошибкой абитуриентов являлось «сочинение не на тему». Абитуриенты должны были вдуматься в конкретную формулировку, для чего следовало выделить в ней ключевые слова и целенаправленно раскрыть связанные с ними проблемы.

Работа должна была показать не только умение раскрывать ту или иную проблему, но в какой-то мере отразить и индивидуальность автора, его способность самостоятельно мыслить – критерий **оригинальности подхода к теме**.

Абитуриент, выражая собственное суждение по освещаемому вопросу, должен был подкрепить его кстати использованными примерами, выразительным и ярким фактическим материалом. В таком случае автор демонстрировал **понимание уместности фактов, их достаточности для раскрытия темы, новизны и интересности деталей**, а также достойный уровень знаний – одним из критериев являлось **проявление эрудиции**. Кроме того, доказательная база работы, построенные на примерах умозаключения должны

были быть обоснованными (**принцип логичности изложения, убедительности аргументации и выводов** – также критерий оценивания).

Выбирая фактический материал, автору стоило не ограничивать себя стандартными цитатами и однозначными оценками и **проявить самостоятельность суждений, достичь выраженности авторской позиции.**

Абитуриенты должны были избегать «стертых», казенных слов и оборотов, стремиться к выразительности языка – показать **живость, образность, широту и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов.** При этом следовало исключать из текста необоснованно употребленную современную разговорную лексику, так как мысли в эссе должны быть выражены точно, ясно, грамотным литературным языком и служить свидетельством того, что автор владеет **нормами письменной речи.**

Хорошо написанные работы отвечают **критерию четкости структуры, продуманности композиции текста.** Композиция является средством развития темы, потому предполагалась логически верная последовательность частей, их согласованность, соразмерность и соподчиненность.

Абитуриент должен был написать работу в рамках выбранного журналистского жанра, чтобы показать **стремление написать текст по типу журналистского произведения.**

Каждый из перечисленных критериев оценивался по шкале от 0 до 10 баллов.