

# материалы заданий

# олимпиады школьников «ЛОМОНОСОВ» по иностранный язык

2015/2016 учебный год

# 5-9 классы

#### Разминка

Consigne: Lisez bien chaque exercice. Vous choisirez une seule réponse.

- (1) Comment as-tu trouvé le film?
- Absolument passionnant. Je l'ai beaucoup <u>détesté / apprécié / critiqué / accueilli</u>.
- (2) Je vais faire les courses. Je prends un poulet pour dimanche?
  - Oui. Heu… non, prends- <u>y / en / les / lui</u> deux. Il y a ma cousine et sa famille qui seront là aussi.
- (3) Mais de qui tu me parles ?
- Tu sais, de cet homme <u>auquel / lequel / duquel / de quel</u> j'ai vendu la voiture.
- (4) Qu'est-ce qu'il a pensé du tableau que tu lui as offert ?
  - Il a <u>parlé / demandé / dit / averti</u> que c'était la plus belle chose au monde!
- (5) Qu'est-ce que tu voudrais avoir pour ton anniversaire?
  - Je voudrais bien que tu m' offriras / offres / offrais / offrirais un livre sur Paris.

# Основное задание

#### Блок 1. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

**Consigne**: pour chaque espace vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte.

**Résumé :** Une fille a aidé une fée à porter un sac lourd jusqu'au dernier étage d'un immeuble parisien. Pour remercier Florence, la fée lui a offert une clef pouvant transporter son possesseur où il veut. En sortant de chez la fée, Florence veut tester la clef.

J'ai appuyé sur le bip et articulé clairement:

- 19, rue de la Volière...

Pour arriver plus discrètement, (1) <u>i'ajoutais / j'aj ajouté / j'ajoutai / j'avais ajouté</u>:

- Dans la cour intérieure...

Aussitôt, j'ai entendu (2) <u>le / du / un / son</u> léger bruit de moteur et (3) <u>j'ai / je suis / je m'étais / je me suis</u> sentie aspirée par (4) <u>- / la / une / de la</u> vitesse.

Les rues de Paris se sont mises à défiler (5) <u>en / de / dans / à</u> toute allure devant moi et j'ai atterri quelques secondes plus tard dans la petite cour de mon immeuble.

- Tiens, tu es là? m'a dit Maman (6) <u>quand / avant que / parce que / pendant que j'ai ouvert la porte.</u> Je ne t'ai même pas vue arriver... Je guettais pourtant à la fenêtre. Tu (7) <u>as / es / fais / mets</u> en retard, je commençais à (8) <u>s' / m'v / - / m'</u>inquiéter.

J'ai expliqué à ma mère que (9) <u>j'ai raccompagné / je raccompagnais / j'aie raccompagné / j'avais raccompagné</u> une vieille dame chez (10) <u>soi / elle-même / lui / elle</u>, mais j'ai préféré ne (11) <u>pas / jamais / rien / plus</u> dire à propos du cadeau (12) <u>lequel / dont / qui / qu'</u>elle venait de m'offrir...!

Le lendemain, (13) <u>il était / c'était / il faisait / ce sera</u> mercredi, il pleuvait à torrents. En allant (14) <u>chez / vers / à / pour</u> mon cours de danse, mon regard (15) <u>s'est / est / a été / a</u> attiré par une affiche dans la vitrine d'une agence (16) <u>pour / du / à / de</u> voyage. À Bikiniwi, on se croirait au paradis, (17) <u>disait / a dit / avait dit / dirait</u> le slogan tracé dans le sable blanc d'une plage de rêve, (18) <u>à laquelle / dans laquelle / où / sur laquelle</u> deux grands cocotiers se penchaient dans le soleil couchant.

«Dire qu'avec ma clef magique je suis capable (19) <u>d' / - / pour / à</u> être en quelques secondes dans un endroit pareil...», ai-je pensé... et, après le cours de danse, je me suis enfermée dans ma chambre:

- Bikiniwi, plage de sable blanc, juste sous les cocotiers, ai-je lancé en appuyant sur ma clef. J'ai décollé sans plus (20) <u>retarder / attarder / m'attendre / tarder</u> et me suis retrouvée sur le sable moins (21) <u>qu' / dans / d' / en</u> une minute après, en jean, chandail... et chaussons. (22) <u>J'avais oublié / J'ai oublié / J'oubliai / J'oublierai</u>, dans ma précipitation, de prendre (23) <u>les / des / de / ses</u> vêtements plus adaptés.

#### ФРАЗОВАЯ СВЯЗНОСТЬ

**Consigne :** Relier les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les énoncés du texte.

**Attention:** dans la colonne de droite, il y a un intrus qu'il s'agit d'éliminer en faisant l'exercice.

# Sonia Rykiel et sa fille

| Début des énoncés, présentés dans l'ordre | Fins des énoncés, présentés dans le désordre                                 |  |  |
|---|--|--|--|
| 1. Sonia Rykiel est née                   | A. et elle ouvre sa première boutique.                                       |  |  |
| 2. En 1968 elle crée son premier vêtement | B. créatrice, couturière, écrivain et actrice!                               |  |  |
| 3. Dans le monde entier, elle représente  | C. Nathalie Rykiel : elle est mannequin et c'est la présidente de la marque. |  |  |
| 4. Elle a aujourd'hui plusieurs métiers : | D. en 1930 à Paris, à Saint-Germain-des-Prés.                                |  |  |
| 5. Elle crée aussi                        | E. la femme parisienne.  |  |  |
| 6. Elle travaille beaucoup avec sa fille, | F. de travail en famille.  |  |  |
| 7. Une histoire réussie                   | G. des parfums.  |  |  |
|   | H. c'est une femme moderne.  |  |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |

#### Блок 2. ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА

**Consigne**: Lire le texte, répondre aux questions et justifier chaque réponse. En rédigeant les réponses et les justifications il s'agit de reformuler le texte : toute reprise intégrale de phrases ou de fragments de phrases de 5 mots ou plus n'est pas acceptée et sera pénalisée. Mais il est évidemment possible de reprendre des mots ou des expressions clés. Chaque réponse ne dépasse pas 30 mots.

#### **Texte**

La sortie quotidienne de son chien était, pour Julien, l'occasion de chausser ses magnifiques rollers, plutôt pour épater les copains, et surtout les copines, que pour faire du patinage à roulettes\*.

Justement, en cette magnifique journée, il a aperçu deux jolies demoiselles de sa connaissance de l'autre côté du terre-plein qui le regardaient avec ce qui lui a semblé être de l'admiration.

Se souvenant d'un film vu récemment sur son ordinateur, il a pris la même pose avantageuse que le héros, le buste rejeté en arrière, se laissant entraîner par son chien, comme le skieur par le bateau. Mais l'animal étant plus imprévisible que le hors-bord, il a brusquement viré sur la droite, s'est engagé en courant sur le terre-plein boueux, essayant d'attraper un chat qui s'est précipitamment enfui à sa vue. Julien, malgré ses efforts pour suivre le rythme et garder son équilibre, a été brutalement projeté vers l'avant, son roller gauche se coinçant dans la terre. C'est ainsi qu'il s'est retrouvé au sol, couvert de boue et bien dépité d'entendre les deux beautés se moquer ouvertement de lui, raillant ses piètres performances malgré son équipement dernier cri. En outre, il allait passer un moment désagréable en rentrant à la maison! (194 mots)

M.-C. Perret, 2014, Elsevier Masson SAS.

#### **Questions:**

- 1. Julien a-t-il atteint son objectif? Justifiez votre réponse.
- 2. Ressemble-t-il au héros du film? Justifiez votre réponse.
- 3. L'intrigue du film avait-elle pour décor la montagne ? Justifiez votre réponse.
- 4. Pourquoi Julien est-il tombé?
- 5. Pourquoi va-t-il passer un moment désagréable ?

### Блок 3. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

# Photo ou image à décoder

**Consigne :** Vous avez une photo ou une image. Il s'agit d'en faire un commentaire écrit. Présentez votre texte en deux parties.

<sup>\*</sup> faire du roller, skater en rollers.

- Dans un premier temps, faites une description du document en répondant aux questions Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?
- Dans un deuxième temps parlez des événements qui ont eu lieu avant le moment où cette photo a été prise. Répondez aux questions : Qu'est-ce qui s'est passé? Comment et pourquoi?

N'oubliez pas de construire votre texte: l'introduire, développer et ensuite conclure. La longueur de votre texte est de 100-120 mots.

Attention! Le plagiat sur Internet n'est pas accepté et sera sévèrement pénalisé : le candidat aura 0 point pour le présent concours.

