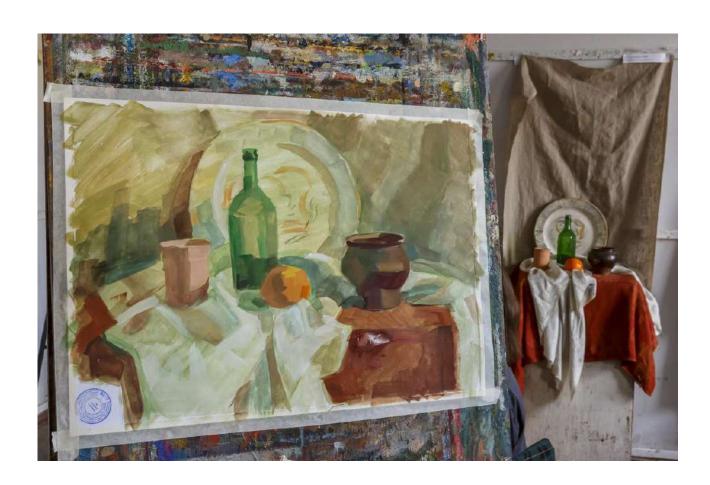
ОБЩИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКУ СТРОГАНОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РИСУНКУ, ЖИВОПИСИ И СКУЛЬПТУРЕ

- 1. Умение решать поставленную задачу.
- 2. Определенное композиционное решение (стандартная, нестандартная, динамическая, статическая композиция в какой степени она работает на поставленную задачу; передача пространства; компоновка листа; линейная или иная перспектива и т.д.).
- 3. Работа участника должна демонстрировать общую гармонию и взаимодействие элементов композиции как единого целого. Участник должен продемонстрировать цельность композиционного решения, подчинение второстепенного главному и полноту понимания задачи.
- 4. Наличие индивидуальных творческих способностей, неординарный подход к решению творческой задачи и достаточное владение профессиональными умениями и навыками.



СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОСТЯЗАНИЯМ ПО АКАДЕМИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ:

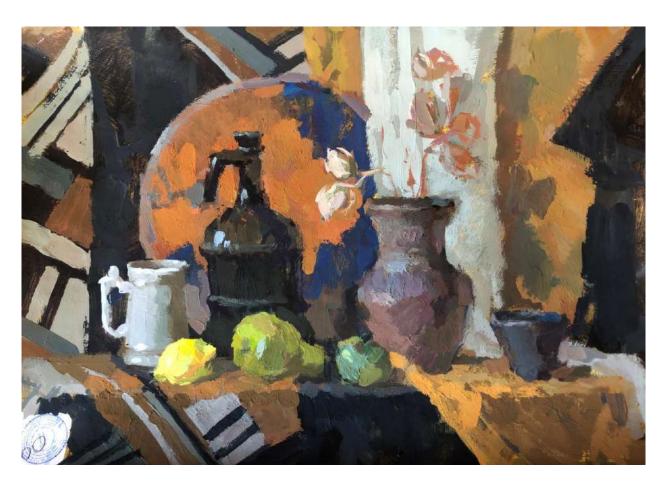
- 1. Умение использовать специфические выразительные средства рисунка (линия, штрих, пропорции, соразмерность деталей или частей фигуры, приемы тоновых решений), живописи (лепка формы цветом, структуры, фактуры поверхности, взаимовлияние цветов) или скульптуры (архитектоника форм, построение основных планов, объемов масс, разработка силуэта, фактура).
- 2. Пропорционально верное конструктивное отображение объектов вне зависимости от материала бумаги, холста, глины и т.д.
- 3. Достижение баланса композиционных ритмов, их уравновешенность и закономерность. Гармония ритмических отношений.
- 4. Тоновые отношения решение взаимодействия света и тени, а также определение тонального разнообразия создаваемого произведения.
- 5. Демонстрация знаний перспективы и понимания пространственного отражения натуры.
- 6. Понимание колорита, умением решать с помощью художественных средств колористические задачи, добиваясь единой цветовой гаммы. Знание цветовой перспективы.
- 7. Общее тональное, колористическое или объемное решение работы.
- 8. Навыки работы графическим, живописным или пластическим материалом.
- 9. Выполнение работы в формате задания.

Работы победителей и призёров заключительного этапа XII Строгановской олимпиады

живопись



Ерина Алиса 100 баллов



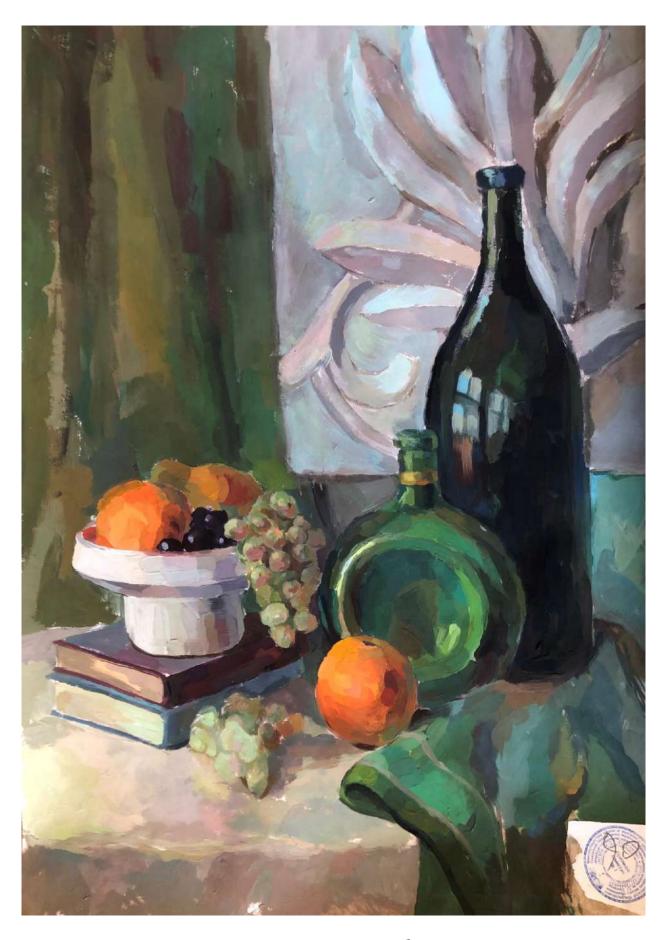
Меримянина Ксения 100 баллов



Никифорова Яна 100 баллов



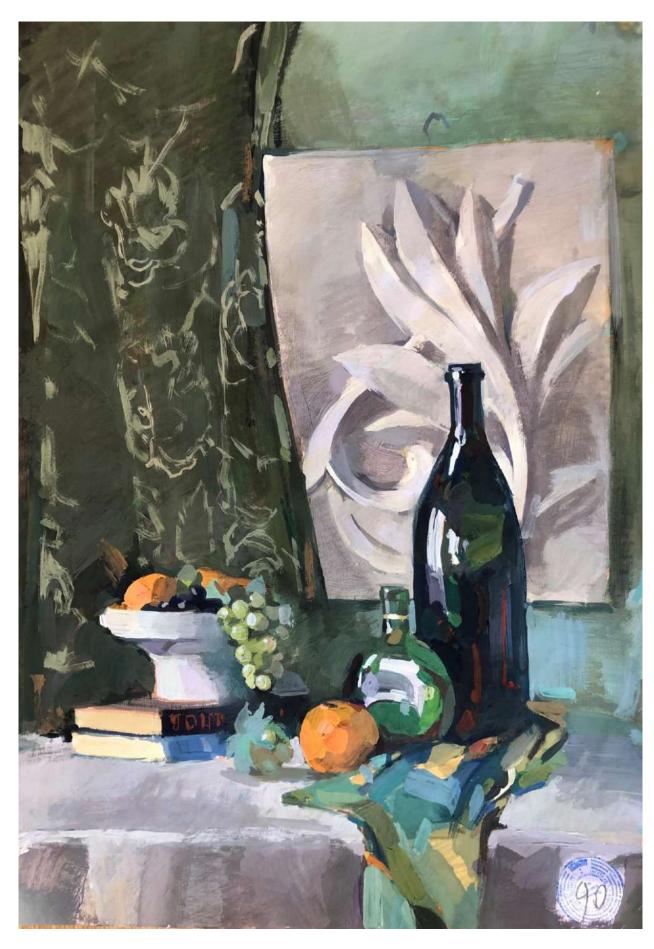
Борисова Полина 90 баллов



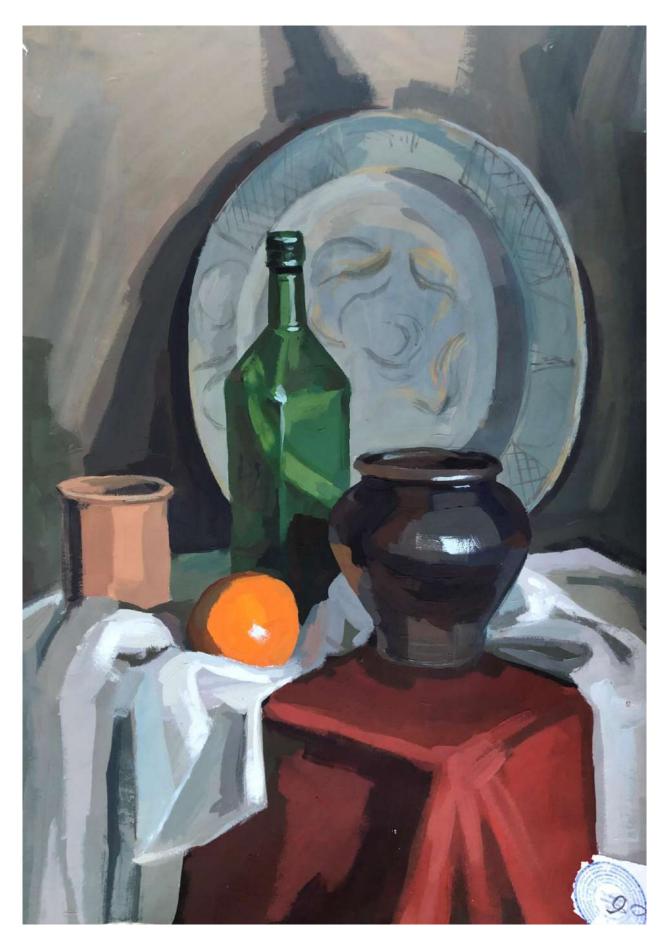
Ершова Наталья 90 баллов



Кузина Арина 90 баллов



Лычагина Елизавета 90 баллов



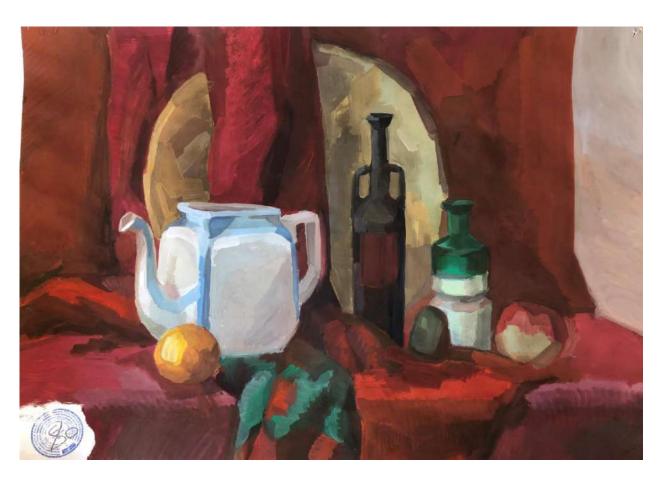
Митрошкина Екатерина 90 баллов



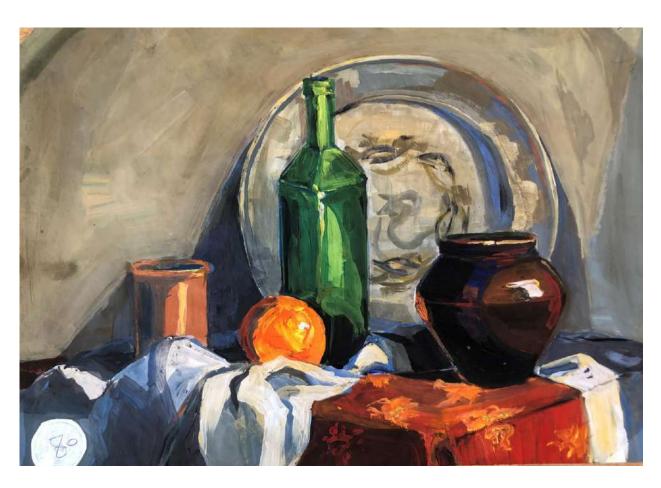
Салиева Юлия 90 баллов



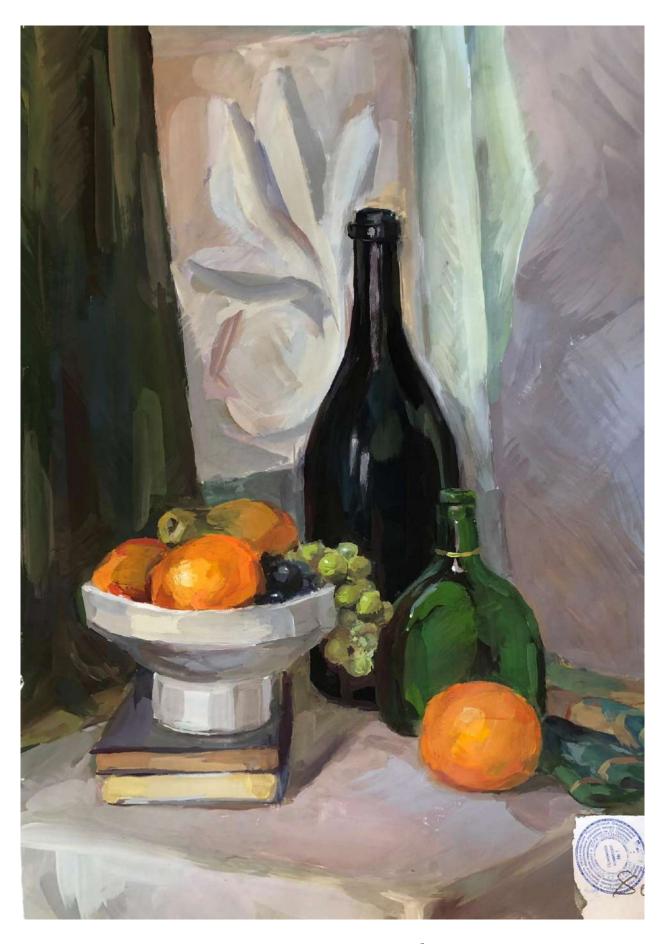
Бойко Злата 80 баллов



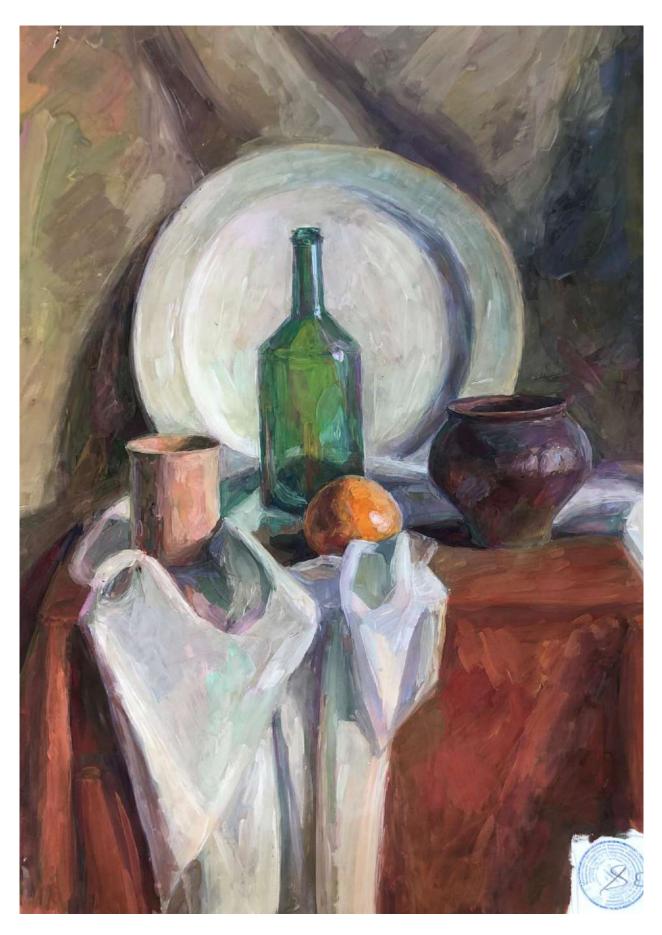
Возина Мария 80 баллов



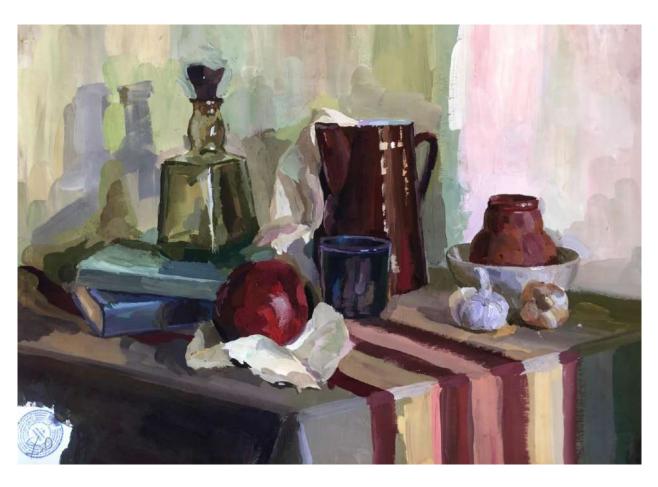
Воликова Александра 80 баллов



Зернова Екатерина 80 баллов



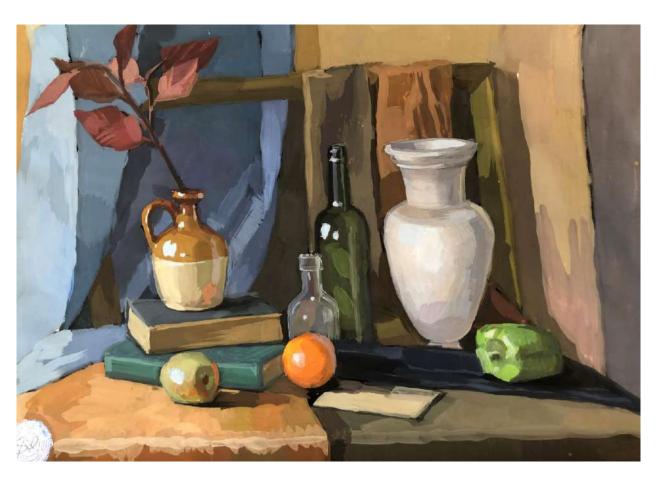
Козловская Ирина 80 баллов



Логинова Александра 80 баллов



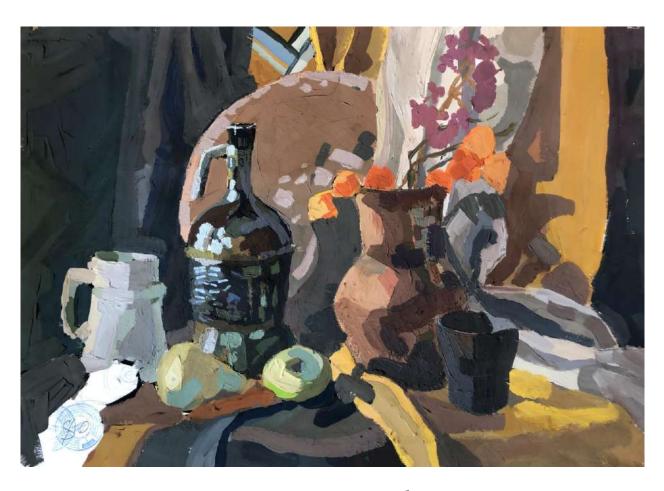
Молокина Наталия 80 баллов



Некрасова Виктория 80 баллов



Ходорыч Алёна 80 баллов



Юшкина Ксения 80 баллов